

مقالات سرسید حصه سیزدهم جمله حلوق علوظ طبع علی علوظ طبع علی علی علی علی علی طبع علی علی علی علی علی علی التحداد ع

العبد لديم تاسي

ناظم مجلس ترق ادب ، كاب رود ، لاهور

مطبع : سعادت آرف پريس A-19 ايبك رود لاهور

طابع ۽ توفيق الرحمان

لیمت : ۱۸۰ دویچ

فهرس

حصه مسازدهم ۱. رسیدگ دانی خاید که متعل مغلیل ۱. رخای مثل را استخسادات ۲. رکون پرسمل مغاین ۲. رمغاین شمل و اقدات حاصرو

تمبر شهار عنوان مفحا

	امين	مضا	ملق	کے مد	ائد	عق	. ذاتى	. کے	ىرسىل	س (۱)		
٣	_`	-	_		-	-	-	_	باتت	اعتقادي	-,	
4	-	-	-	-	-	-	-	٠.	متان	دافع ال	-1	
٥١	نائد	2 عة	ىيد ـ	ق سر.	متعل	، ک	قياست	اور	يسول	خدا ، ر	-۳	
٥٣	-	-	· -	-	-	-	سرسيد	اور .	و دعا	استجابت	٠,١٢	
۵۵		· _	-	-	- ·	-	وليت	کی قب	ِ آس	دعا اور	-5	
٦٥		, `	· · <u>-</u>	-	نت	حقية	ت کی	ر نبو	ہی او	وحى الا	7	
٠ ٢٣	-	-	_	-	-	عے	ری ـ	سِ فط	ک ام	نبوت اياً	-4	
4۸	-	-	-	-	-		-	قت	ي حقيا	معجزه کَ	-^	
97	-		-	_	-	ھے ؟	بوت ِ	ليل ِن	بزه دا	کیا مع	-9	
٠.٣	-	-	_	ع <u>؟</u> ۔	تے می	هو_	ایمان	اعثر	زات ب	کیا معج	-1.	•
٠٦	· -	_	•	-	-	ات	معجز	بدور	اور م	غضرت	T -,,)
77		- .	. -	مے ؟	جزه <u>د</u>	, سع	ُ اظ <u>س</u> ـ	ر س لحا	یم ک	نر آن کر	-17	•
179	-	-	-	-	-	-	بحث	خ کی	منسوخ	اسخ و .	j -11	•
161	-	-	-	-	-	-	ابهات	متشا	پات و	يات ِ محكم	Ĭ -10	•
102	-	-	-	وجود	، کا د	شتود	اور فر	ئيل	و میکا	برئيل	10	٥
					_	· . 7. 7.	5	طان	ام. ۾	· . - / \ • T	. , .	

147	_	_	_	_	_	اء ـ	حطان کا وجود اور انبی
•	_						\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
19.	-	-	-	-2			١٨٠ استوى على العرش سے
711	-	- •	-	-			١٩- لفظ سماوات قرآن مجيد
T 10	- ر	تحقيق	بن کی	شياط	رجم	، اور	. ۲۔ آسان کے برجوں کا بیان
* * *	-	-	-	_	-	-	٢١- حقيقة الروياء _
700	-	-	-	-	-	-	٢٢- مسئلةً جبرو اختيار _
700	-	-	-	·_	-	-	۲٫۳ مسئلةً متعه كى تحقيق
709	-	-	_	-	-	-	سرم۔ تعددِ ازواج کا مسئلہ
777	-	-	-		-	-	₂ - مسئله طلاق ـ ـ
۲4.	-	-	-	-	-	-	۲۹۔ جہاد کا قرآنی فلسفہ ۔
۲4۸	_	_	-	-	-	-	۲۷۔ نفخ ِصور کی حقیقت ۔
የ ለ ሮ	-	-	_	میں	رشنی	کی رو	۲۸۔ معاد کے حالات حقیقت ک
۳۳۸	_	-	-	-	-	-	و ۲- بېشت کی ماهیت
		ا.•.		ا، ت	4	متما	(۲) مضامین
		<u>ب</u>	سار		ی به	, week	را) تطلق (۱)
802	-	-	بات	جواب	ن کے	اور آ	1- اخبارات کے اعتراضات ا
	قصد	ئن م	اورک	کیوں	لنات	م کائ	۲۔ سوال ۔ خدا نے یہ تما
749	_	-	-	-	-	-	سے پیدا کی ؟ ۔ ۔
	، پر	ور آذ	ات او	خيالا	ب کے	بهاحد	ٔ سے وحی و المهام پر ایک ہ
۳۸۲	-	-	-	_	,-	-	سرسید کا تبصرہ -
		ن	مامح	غم مغ	متعل	2	(۳) تُركوں
	A	_	•				
۳.۵	-	-	-	-	-	-	ر
۳11	₹.	-	-	-	-	-	۲۔ یونانی اور ترک ۔
m m	-	-	-	- K	سوں ُ	سلجه	س۔ ذکر ٹرکی یعنی روم کی

				•		(ج)		-			
r19	-	-	- '	-	-		-	ذيب	کی تہ	تركون	-100
mT 0	-	_	-	إن	, مسل	ن <u>ح</u>	وستا	ور هند	روم ا	سلطان	-6
۳۳.	ی ـ	مدرد	کی ه	سلانوں	<u>2</u> س	نان _	ندوسا	ماتھ ھ	ح .	تركوں	-7
۳۳۳	ک کافر	نزديا	5	دسوں	<u>2</u> مق	ان _	ندوست	هی ه	روم ب	سلطان	
۳۳۶	-	-		- . ,	-	- .	'م	الاسلا	شيخ	ٹرکی کا	-^
mm 1	-		_	_	_				_	ٹری کی	
mm2	-	-	_		<u> </u>		•		ين .	ملک بم	-1 •
ra.		-	_							روس او	
۳۵۳	_	_	-							انكلستان	
76N	•	_ 4								تركوں	
~ ~~1	_	_	_							چنده برا	
ጥግሞ	-	_	_							ڻاممز إز	
								مضاه			
		<i>)</i> .	,				•				
~ 79	-	-	-		ج -	ا حر	اس د	נ יפנ		دهلی ک ۱۰	
720	-	-	-	-	-	-	-	-		رهائی	
۳۷۸	-	-	-	- '	-	, -	ورك	کی رپو	نوں	جيل خا	-٣
۳۸٦	-	_	-	-	يف	عقق	ری کے	. سرکا	ها ئے	عدالت	-6
٣9٦	-	-	-	-	-	-	آباد	ر فتح	ميلدا	قاتل تح	-6
٥٠١	-	-	-	-	-	-	-	رکت	رت ح	قابل ِنفر	-7
	هونا	اس	ں لبا	يكسا	سطے	وا.	ن <u>ح</u>	مختاروا	، اور	وكيلون	-2
٥٠٥										چاتمیے	
۵1.										شاهجم	-^
010	_	_	_	_	_	_	- .	نکاح	يعاد	قانون .	-4

						(د)) .			
619	-	-	-	-	-	-	-	فساد	خورجه کا	-1.
١٢٥	-	-	-	-	-	دات	ب وار	کی عجیہ	بچه کشی	-11
٥٢٣	-	-	<u>-</u>	-	-	-	ون	وں کا خ	هندوستاني	-17
519	-	-	-	-	-	اثر	حکم کا	رل کے .	گورنر جن	- -1 m
٥٣٢	، د	-	-	-	-	-	-	کا سلام	زبردستی َ	-1 m
٥٣٤	-	-	- ,	-	-	-	۽ آثار	ترق <u>ک</u>	زمانے کی	-10
٥٣٩	· -	-	_	- (۔ خار	لام مج	شي غ	ار" اور من	ءُ اُودھ اخب	-17
٥٣٣	-	-	· -	-	-	<u>-</u>	-		ت ج ار <i>ت</i>	-14
۵۳۷	-	-	_	-	-	-	چوری	ہادر کی	صاحب ج	-1 A
٥٥.	-	-	-		-	انٹے	کو ڈا	كوتوال	الثا چور	-19
300	-		لمه	ے مق	نگی یے	کا بھ	صاحب	ں ایک ہ	کاکته میر	-Y •
۵۵۷	-	-	د	متحاز	س ا	زٰبان ،	ذیسی	يورپ کا	صاحبان	- r 1
671	-	-	-	-	-	-	ت ـ	ام _ر شریعہ	ترميم احك	-77
٥٦٣	-	-	-	-	-	-	_ d.	. کا ہنگا	حيدر آباه	- ۲ ۳
۵٦۷	-	-	-	-	-	_	-	مهانی -	انتظام مـ	- T M
٥٤٣	_	-	-	_	-	نہی ۔	کی فیاہ	, بر <i>وک</i>	لارڈ نارتھ	- ۲ ۵
۵۷۵	-	-	-	-	-	مفا -	کا است	۾ بروک	لارڈ نارتو	-77
٥٨١	-	-	-	-	-	-	_	مقدمه	جوتے کا	-r_
۵۸۵	-	-	-	-	-	-	-	ب -	نئی تهذیہ	-Y A
59.	-	-	لدراس	رنر	در گو	ب بهاه	، صاحد	ِدُ هابرك	وفات لار	-r 9

.۳. واقعه معراج کی حقیقت و اصلیت

سرسیں کے ذاتی عقائد کے متعلق مضامین

اعتقادى بالله

اشهدان لااله الاالله

(تهذیب الاخلاق بابت یکم صفر . ۱۲۹ هـ)

میں نہایت سچر دل سے اس بات پر یقین رکھتا ھوں کہ تمام عالموں کا بنانے والا کوئی ہے اور اُسی کو ہم کہتر ہیں اللہ۔ وہ همیشه سے هے اور همیشه رهے گا۔ آس کا هونا ضروری هے اور آس کا نه هونا ممکن نہیں ۔ وہ سب سے بڑا ہے اور تمام صفات کال اس کی ذات میں موجود میں ۔ اس کا سا کوئی نہیں نه مونے میں ۔ کیوں که هونا آس کی ذات ہے۔ اور نه کسی صفت میں کیوں که اس کی تمام صفتیں تھی اس کی ذات ھے ۔ وہ زندہ ھے نه حان سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ جانتا ہے نہ کسی جاننے والی چیز سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ دیکھتا ہے،نه کسی دیکھنر والی چیز سے بلکه اپنی ذات سے ۔ وہ سنتا ہے،نہ کسی سننے والی چیز سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ بولتا ہے، نہ کسی بولنر والی چیز سے بلکہ اپنی ذات سے ۔ وہ تمام نقصانوں سے پاک ہے اور تمام عیبوں سے بے عیب ۔ یہ مثل ہے کہ بے عیب ذات خدا کی ہے ، بالکل اس پر ٹھیک ہے۔ تمام مخلوقات کا وہی مالک ہے اور تمام معلومات کا وہی عالم ہے۔ سب ممكن چيزوں پر قادر ہے ۔ الحمٰی القائم ہے ، دانا و بیٹنا ہے ۔ نه آس کا کوئی مشابه ہے اور نه آس کا کوئی مصاحب اور مددگار اور نه اس کی مانند کوئی ہے اور نه اس کا کوئی شریک ۔ نه وجوب وجود میں اور نه استحقاق عبادت میں اور نه پیدا کرنے میں اور نه صلاح و تدبیر بتانے میں ۔ پس اس کے سوا کوئی کسی قسم کی عبادت یعنی اظہار اپنے تذلّل اور اس کی غایت الغایت تعظیم کا مستحق میں ہے ۔ پس ھارے تذلّل کا اور جو طریقه اس کی تعظیم کا ٹھہرایا گیا ھو اس طریقه کی تعظیم کا استحقاق اس کے سوا دوسرے کو نہیں ۔

وہی بیہارکو اچھا کرتا ہے اور وہی سب کو رزق بہنچاتا ہے، وہی بلاؤں کو ٹالتا ہے اور وہی خوشیوں کو لاتا ہے مگر یہ سب باتیں اپنر قانونِ قدرت کے مطابق کرتا ہے ۔

آس کا قانون قدرت کبھی ٹوٹتا نہیں ۔ وہ ہر طرح کے قانون قدرت کے بنا دیا پھر کے بنا دیا پھر آس نے بنا دیا پھر آس کے برخلاف کچھ ہوتا نہیں ۔

قدرت کے قانون بنانے میں کسی سبب کا محتاج نہیں .دیع السملوات والارض و اذا قبضی امرا فاتما یقول له کن فیکون ۔ امر کے لفظ سے وہی قانون قدرت مراد ہے جس کو بغیر کسی سبب کے صرف کُن کے لفظ سے یعنی ارادہ سے جو مقتضائے کال ہے، بتا دیتا ہے ۔

وہ کسی میں ساتا نہیں اور نہ کسی میں ملتا ہے۔ اُس میں تعدد و حدوث آ ھی نہیں سکتا ۔ نہ اُس کی ذات میں اور نہ اُس کی صفات میں ۔ اُس کا تعلق متعلقات سے بھی حادث نہیں ہے بلکہ ظہور متعلقات سے آن کے وقتوں میں وھم حدوث اور خیال تعدد ھوتا ہے۔ مگر اُس میں نہ حدوث ہے اور نہ کسی طرح کا تعدد ۔

وہ نہ جوھر ہے نہ عرض ہے،نہ جسم ہے نہ کسی محدود جگہ میں ہے،نہ کسی جگہ میں ہے۔نہ یہ کہا جا سکتا ہے کہ یہاں ہے یا وہاں ہے ۔ نہ اس میں حرکت ہے اور نہ اس پر سکون کا اطلاق

ھو سکتا ہے اور نہ اس کی نسبت کسی جگہ سے آنا اور کسی جگہ میں جانا بولا جا سکتا ہے ۔ اس کے لیے کوئی طرف و سمت متعین نہیں ۔ ایسنما تولوا فشم و جه الله ۔ اس کا عرش پر هونا صرف انسانوں کو اس کی بڑائی کا خیال دلانا ہے، نہا اس کا عرش پر یا اوپر کی سمت پر ھونا ۔ اوپر تو ایک اضافی سمت ہے جو ھاری اوپر کی سمت ہے۔وہ کسی دوسروں کے نیچے کی سمت ہے مگر عرش پر ھونے سے ھر ایک کے دل پر وحشی سے لے کر مہذب فلسفی تک کے دل پر آس کی بڑائی کا خیال آتا ہے ۔

مرنے کے بعد مؤمنین و موحدین اُس کو دیکھیں گے۔ وہ ایک ایسا روحانی انکشاف ہوگا جو عقلی تصدیق سے بجیسے کہ اس دنیا میں ہم رکھتے ہیں بدرجہا بڑھ کر ہو جس کی نسبت عرف عام میں آنکھوں سے دیکھنا کہا جاتا ہے مگر اُس رویت کے لیے نه سمت ہوگی نه یه بصر۔ نه صورت ہوگی نه شکل ۔ نه رنگ ہوگا نه کوئی ڈھنگ ۔ نه مقابله ہوگا نه آمنا سامنا ۔ محض ُ ہو کا مقام ہوگا ۔

کفر و معاصی کا بھی اُسی قانون قدرت کے موافق و ھی خالق مے ۔ مگر اُس نے اپنے قانون قدرت سے انسان کو ایسا بنایا ہے جس میں اُن سے بچنے کی قدرت رکھی ہے ۔ اس لیے اگرچہ خدا اُن کا خالق ہے مگر خود انسان اپنی قدرت و اختیار سے اُن کا کاسب ہے گوکہ بلحاظ قانون قدرت کاسب کا بھی خدا ھی په اطلاق ھو سکے مگر اُس کو نه کفر و معاصی سے کچھ نقصان ہے اور نہ عبادت کی حاجت ۔

اس کے تمام کام سراسر حکمت ھیں ، جو کچھ کہ اس سے ھوا وہ سب نیک ھے'۔ کے اقیال ۔ آن چه از پردہ خفا به منصه ظمور جلوه گر است ھمه نیکو است ۔

پیر ما گفت خطا در قلم صنع نرفت آفریں بر نظر پاک خطا پوشش باد پس جورو ظلم کی نسبت اس کی طرف نہیں ہو سکتی۔ وہ اپنی مخلوق کو پیدا کرتا ہے ۔ جس طرح کہ اس کی حکمت کا تقاضا ہوتا ہے ۔ عدل و حکمت کے لیے ہر ایک کو اسی کے حال میں دیکھنا چاہیے نہ نسبتا ۔ کیوں کہ عدل و حکمت نسبتی چیز نہیں ہے ۔ بلکہ ہر ایک کے لیے بہ منزلہ اس کے خاصہ کے ہے جس کی تعریف میں آیا ہے ۔ سا یوجد فینہ ولا یسوجد فی غیرہ ۔

آس کے سوا کوئی حاکم نہیں۔ مگر اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ اندھا دھوندی سے لغو و بے فائدہ احکام جاری کرنے لگے۔ پس یہ اعتقاد رکھنا کہ حسن و قبح اشیاء کی اور کسی فعل پر ثواب یا عقاب ھونا صرف خدا کے حکم اور اُس کے امر و نہی کے سبسے مے محض لغو اعتقاد ہے بلکہ حسن و قبح اشیاء کی اور کسی فعل پر ثواب و عقاب کا ھونا اُسی قانون قدرت پر مبنی ہے اور خدا کے احکام اُسی قانون قدرت کا بیان مے پس اُن میں سے بعض تو ایسے میں کہ اُن کے حسن و قبح کو ابتدا ھی عقل انسان کی دریافت کر لیتی ہے اور بعض ایسے ھیں۔ بعد الاخبار من البرسل عن الله تعالی۔ اُن کے حسن و قبح کو عقل تسلیم کرتی ہے۔

فهذا اعتقادی بالله الواحد الاحد الصعد الذی لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد و قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال لااله الاالله الله مستيقنابها قلبه دخل الجنة فانا من اهل الجنة انشاء الله تعالى محرمة سيدنا الله خاتم النبين صلى الله عليه وسلم تسليما كثيراً كثيراً

حافع البهتان

(تہذیب الاخلاق جلد ہ بابت ہو شعبان ۱۹۹۱ء) (آن اعتراضوں کے جواب جو سرسید پر کیے جاتے تھے)

یه ایک بہت هی اهم اور نهایت خاص مضمون ہے جو سرسید نے اپنر ذاتی اعتقادات اور خیالات کے متعلق تفصیل اور جامعیت کے ساتھ رقم فرمایا ہے۔ مذہب کے متعلق جو جو اتهامات اور الزامات لوگ اس زمانه مس سرسید پر لگاتے تھے اور آج کل بھی بعض لوگ آن کا اعادہ کرتے میں ۔ اس مضمون میں ان سب کا تسلی محش اور مدلل حواب دیا گیا ہے۔ اس میں سرسید نے اپنے ھر ایک مذھبی عقیدے اور خیال کو نہایت وضاحت کے ساتھ اور ست کھول کر صاف صاف بیان کر دیا ہے اور کوئی بات مہم نہیں چھوڑی ۔ جو لوگ سرسید کے مذھبی عقائد کی طرف سے بد ظن میں وہ اگر انصاف و دیانت کے ساتھ اس مضمون کو مطالعہ فرمائیں گے تو یقیناً اس نتیجه پر بہنچیں گے که سرسید نه بے اعتقاد تهر اور نه ملحد ـ بلكه أن كو تمام عقائد حقه پر كامل يقين تها اور وه تمام مسائل اسلاميه كو درست اور ٹھیک جانتے تھے ۔ ھاں یہ بات ضرور تھی کہ جو لغو و لا یعنی باتس اور بے هوده اعتقادات عوام اور مولویوں نے اسلام میں داخل کر دیے تھر آن کے، خلاف وہ

بڑے زور سے قلمی جہاد کرتے تھر اور آخر وقت تک کرتے رہے ۔ نه اُنھوں نے اُن کو کبھی جائز سمجھا اور نه آن کو ٹھیک جانا اور جو کچھکہا سنافقت اور رہا کاری سے نہیں کہا ۔ بلکہ وہی کہا جس کی آن کے ضمیر نے گواھی دی۔ نه کفر کے فتووں کے خوف سے اس خیال کو چھپایا جو آن کے نزدیک حق تھا۔ نہ کسی کی خوشامد کے خیال سے حق بات کا انکار کیا ۔ آن کے بعض مخصوص مذھی اعتقادات سے بے شک اختلاف کیا جـا سکتا ہے مگـر محض اس وجــہ آن کے خلــوص اور آن کی قومی همدردی کے بے پناہ جذبہ سے هرگز انکار نہیں کیا جا سکتا اور تہ بعض باتوں میں اختلاف کے باعثان کو دین سے برگشته اور اسلام سے منحرف قرار دیا جا سکتا ہے ۔ حضور رسول کری صلی ابتہ علیه و آله وسلم کی جیسی محبت اور اسلاسی احکام کی حیسی عظمت آن کے دل میں تھی ۔ شاید بڑنے بڑے علائے کرام کے دلوں میں بھی اتنی نہ ہو اس مختصر تمهید کے بعد اب سرسید کا اصل مضمون پڑھیر ۔ (محد اساعیل پانی پتی)

جناب حضرت سید العاج مولانا مولوی حاجی علی بخش خان صاحب بهادر سب آرڈینٹ جج گورکھ پور نے ایک کتاب مسمی به تائید الاسلام تحریر فرمائی هے جس میں مجھ پر بہت سے اتہام کیے هیں اگرچه میں ایسی باتوں کی نسبت کچھ پرواہ نہیں کرتا مگر بہت سے دوست بجد هیں که جن عقاید کو جناب سید العاج نے اتہاماً تمهاری طرف منسوب کیا هے آن کی نسبت بلا بحث و استدلال صرف اتنا لکھو که حقیقت میں وہ تمهارا عقیدہ هے یا تم پر اتہام هے

بس میں آن کے ارشاد کی تعمیل کرتا ھوں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ مجموعہ موجودہ اسلام ماطب یعنی میرے نزدیک قطعاً باطل ہے۔ یہ محض اتہام ہے۔ میرا یہ عقیدہ نہیں ہے میں نے ایک مقام پر جہاں یہ محث کی ہے کہ مذاهب مختلفہ میں کون سا مذهب سچ ہو سکتا ہے اور بعد ایک لمی تقریر کے بیان کیا ہے کہ مذهب اسلام کے سوا اور کوئی مذهب سچ نہیں ہو سکتا وهاں میں نے لکھا ہے کہ اسلام سے میری مراد یہ مجموعہ احکام نہیں ہے کیوں کہ اس میں احکام منصوصہ اور اجتہادیات اور قیاسیات سب شامل ہیں جن میں خطا کا احتال ہے اس مقام پر میری مراد مذهب اسلام سے صرف احکام منصوصہ ہیں بس یہ کہنا کہ مخاطب کے نزدیک مجموعہ موجودہ اسلام قطعاً باطل ہے کیسا غلط اور کتنا بڑا اتہام ہے۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ مجموعہ اسلام مخاطب یعنی میرے نزدیک خلاف مرضی اللہی ہے۔

نعوذ بالله من هذه الكلمات كبرت كلمة تخرج من افوا هم، م ان يقولون الاكذبا - مير م نزديك كوئى مذهب موائع مذهب ماليق مرضى اللهى كم نهين هـ ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ احکام معاد پر اعتقادً لانا اور صحیح جاننا مخاطب کے نزدیک مانع ترقی ہے۔

لعنت خدا کی هو اس پر جس نے یه لکھا هو اور جس کا یه اعتقاد هو میں نے یه لکھا هے که جب اس سچے مذهب (یعنی اسلام) میں بھی لغو خیالات اور بد تعصبات مل جاتے هیں تو وه ویسا هی انسان کی ترق کا هارج هوتا هے کجا یه لفظ اور کجا وه عقیده جو سید الحاج نے میری نسبت لکھا هے جس وقت اُنھوں نے یہ کتاب لکھی هے شاید خود اُن کو احکام معاد پر یقین نه تھا

کیوں کہ اگر یقین ہوتا تو وہ ضرور خیال فرماتے کہ مرانا بھی ہے اور خدا کے سامنے جانا بھی ہے میں کیوں کر ایک شخص پر ایسا اتہام کروں۔

جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے که معجزات انبیا کے اعتبار سے مجرد نبی کے قول پر یقین لانا مخاطب کے نزدیک باطل ہے ۔

اس عبارت کا مطلب شاید مصنف هی سمجھیں تو سمجھیں اور کوئی تو سمجھ نہیں سکتا مگر صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ جناب سید الحاج میرے آرٹیکل کا جو مطلب سمجھے ھیں وہ غلط سمجھے ھیں میں نے اس آرٹیکل میں صرف شرف عقل ثابت کیا ہے۔

جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے کہ ایجاد شریعت مخاطب کے یعنی میرے نزدیک ضرور ہے۔

لعنت الله على قايله و على معتقده مير اعتقاد مين شريعت حقه مجديه خاتم شريعت ه جيسا كه مجد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوت هين ـ

جناب سید العاج نے ایک فقرہ میں پانچ اتہام میری نسبت کیے ھیں ۔ ایک اتباع سواد اعظم و اتفاق جمہور مخاطب کے نزدیک باطل ہے ۔ دوم ۔ کسی عالم کے قول کا اعتبار نہیں نه سند لانی چاھیے ۔ سوم ۔ مسلات مذھی سے انکار کرنا نه بدعت ہے نه کفر ہے ۔ چہارم ۔ تقلید آئمه اربعه کی ظلمت و ضلالت ہے ۔ پنجم ۔ فقه و حدیث پر اعتاد لانا ہے جا ہے ۔

یه سب کچه جو لکها هے سب غلط هے اور تمام تر مضامین کو تحریف کیا هے فویل المذین یمکتبون الکتاب بایدیسهم ثم یقولون هذا من عند الله وه لکچر جو آزادی رائے پر ها اور جس کی تحریف جناب سید الحاج نے فرمائی هے اس کا مطلب

سمجھنے کو ابھی مدت چاہیے۔ پس اسی قدر لکھنا کافی ہے کہ جناب سید الحاج کا یہ استنباط غلط ہے۔وہ مطلب نہیں سمجھے یا دانستہ تحریف کی ہے۔

جناب سید الحاج نے پھر ایک فقرہ میں دو اتہام کیے ہیں۔ ایک جو مسئلہ شرعیہ تہذیب مصطلحہ مخاطب کے خلاف ہو باطل ہے۔ دوم ۔ خصوصاً کثرت ازواج ۔ سوم ۔ و استرقاق ۔

پہلا اور دوسرا اس محض بہتان ہے۔میرے عقیدہ میں کوئی مسئلہ شرعی تہذیب کے خلاف ہے ہی نہیں اور جس تعدد ازدواج کی نسبت شرع میں اجازت ہے وہ عین تہذیب ہے اور شہوت رانی کے لیے شرع کو ٹٹی بنانا بہایم کی مانند ہونا ہے۔

تیسرا امر البته کسی قدر صحیح مے یه تو اکثر علماء متقدمین بھی تسلیم کرتے ہیں که آیه کریمه فا سا سنا بعد و اسا فداء سے استرقاق ممنوع مے مگر وہ علماء اس کو منسوخ مانتے ہیں،میں منسوخ نہیں مانتا ۔

جناب سید الحاج ایک دهوکه کی عبارت میں میری نسبت و اعظین و صوفیه و علماء مدرسین پر سب و شتم کرنا لکھتے ہیں ۔

یه گول گول عبارت جس میں کل واعظین و صوفیه و علاء داخل هوں سید الحاج کو لکھی مناسب نه تھی جن مکار واعظین و صوفیه اور علاء بدنام کُن نیکونامے چند کی نسبت میں نے لکھا ہے آن کی نسبت سب لکھتے آئے هیں مولانا روم کی مثنوی دیکھو۔ امام غزالی می احیاء العلوم پڑھو۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے احکام معاد مثل جنت و نار ـ صراط و میزان و صور و حشر و اجساد وغیره و عذاب قبر وغیره جو محسوسات نہیں هیں باطل ٹھنہرائے هیں ـ

یہ محض اتہام ہے میں نے ایک حرف بھی اب تک آن کی نسبت نہیں کہا نعیم جنت و وعید جہتم پر اور بعث بعدالموت پر میں اعتقاد رکھتا ہوں باقی رہی آن کی کیفیات ۔ وہ ہر شخص موافق اپنے مذاق کے بیان کرتا ہے چناں چہ امام غزالی کی کتاب احیاء العلوم ان باتوں سے 'پر ہے ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ صرف فرائض پر عمل کرنا وہ بھی نیچر کے موافق ہوں کافی ٹھہرایا ہے ـ

اگرچه اس میں بھی تدلیس کی ہے مگر بلاشبه میرا اعتقاد ہے کہ جس قدر که فرائض مذهب اسلام میں هیں وہ فطرت اللہ یعنی نیچر کے مطابق هیں اور بلاشبه صرف فرائض کا ادا کرنا اور گناهوں سے بچنا ہشت میں جانے کو کافی ہے۔

جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے کہ جو عبادت خلاف نیچر ہو اس کو میں نے باطل ٹھہرایا ہے۔

اس میں بھی تحریف کی ہے کیوں کہ میں نے کہا ہے کہ زھد و ریاضت کو صرف راتوں کو جاگنے اور ذکر و شغل کرنے اور نفل پڑھنے اور نفل روزہ رکھنے میں منحصر سمجھنا (قطع نظر اس کے کہ اُن کا ایسا کرنا اور حد اعتدال سے گزر جانا قانون قدرت کے برخلاف ہے مقصود شارع ہے یا نہیں ہم تسلیم کرتے ہیں کہ وہ عبادت سہی) مگر اُس کے سوا اور نیک باتوں کو عبادت نہ سمجھنا جو اُن سے زیادہ مفید ہیں بڑی غلطی ہے۔ کجا یہ مضمون اور کجا یہ اتہام جو جناب سید الحاج نے بایں دعوی دین داری مجھ پر کیا ہے۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ جس قدر عادات و حسنات خلاف نیچر ہوں ان کو میں نے باطل ٹھہرایا ہے ۔

مگر جناب سید الحاج یه نهیں سمجھتے که جس قدر نیک عادتیں اور حسنات هیں وہ نیچر یعنی فطرت اللہ کے برخلاف هیں هی نهیں کیا جناب سید الحاج عادت خلاف فطرت کو حسن سمجھتر هیں ـ

وہ میرا قول نقل کرنے ہیں کہ مذہب خدا کا قول اور اور اور فطرت خدا کا فعل ہے دونوں ایک ہیں۔

کیا جناب الحاج کو اس میں شک ہے ۔ کیا آن کے نزدیک خدا کہتا کچھ ہے ۔

جناب سید الحاج میرا قول نقل کرتے هیں که طریقه لباس و اکل و شرب و اخلاق و عادات ایسی اختیار کرنی چاهئیں جس سے تهذیب یافته قوموں کی نظر میں حقارت نه هو ۔

کیا جناب الحاج کی خواهش اس کے برخلاف ہے کیا اپنی قوم کو تہذیب یافتہ قوموں کے سامنے حقیر و ذلیل رکھنا چاہتے ہیں کیا آن کی مرضی ہے کہ مسلمان ہمیشہ ذلیل رہیں اور تربیت یافتہ قوموں کی نگاہ میں آن کی کچھ قدر و عزت نہ ہو۔

جناب سید الحاج میری نسبت الزام لگاتے هیں که میں ترق قومی کو دیگر حسنات پر ترجیح دیتا هوں۔ دل و جانم فدائے ایں الزام جناب سید الحاج باد۔ بلاشبه میرا یه عقیده هے یهی مذهب هے اور یهی قول هے اور خدا اسی قول پر میرا خاتمه کرے که بعد ادائے فرائض کے کوئی عبادت قومی بھلائی میں کوشش کرنے سے بہتر نہیں ہے اللہم احینا علیه واستنا علیه آمین هاں البته خود غرض نفس کے بندے قومی بھلائی میں کوشش کرنے کو بے فائدہ سمجھتے هیں۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے توهین حرمین شریفین کی مے اور اس کے ثبوت پر میرا یه قول نقل کیا ہے

که خواجه سرا روضه متبرکه رسالت مآب صلعم پر اور خاند کعبه پر متعین کیے هیں اور یه هیئے کے پھوٹے مسلمان اس کو باعث افتخار جانتے هیں۔

ناظریں انصاف کریں گے کہ اس فترے سے توھین حرمین شریفین استنباط کرنا جناب سید الحاج کے علم و اجتماد اور دیانت اور دین داری کا کیسا بڑا ثبوت ہے کیا یہ استنباط دیدہ و دانستدانهام نہیں ہے مسلمانوں میں خواجہ سراؤں کا رواج اسلام کو داغ لگانے والا ہے کیوں کہ سوائے مسلانوں کے اور کسی قوم میں یہ رواج نہیں ہے پھر جو فعل که حرام و ممنوع شرعی ہے اس کے مرتکب ھوتے ہیں اور پھر آنھی لوگوں کو حفاظت روضه مطہرہ اور خانه کعبه پر متعین کرتے ہیں اور ان ہیئر کے پھوٹوں کو رسول خدا صلعم سے بھی شرم نہیں آتی اور آن حضرت کے حکم کے ۔ برخلاف کام کرتے ہیں اور پھر آنھی کو روضہ مبارک کے سامنے لے جاتے ہیں اور حیات النسی کا بھی اعتقاد رکھتے ہیں اگر غیرت اور خدا و رسول مسے شرم هوتی تو چپنی بهر پانی میں ڈوب مرتے مگر اس سے بھی زیادہ تعجب ھم کو یہ ہے کہ ھارے مخدوم مبشر به بشارات عجيبه سيد الحاج جناب مولانا على بخش خال صاحب مادر سب آردینٹ جج گورکھ پور اعنی قاضی القضاة شریعت انگریزیه فرماتے هیں که حرمین شریفین میں خواجه سراؤں کی تعیناتی کو برا جانئا توهین حرمین شریفین ہے۔ سبحان اللہ و بحمده سبحان الله و بحمده ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میں نے تعلیم دینیات کی جو مروج ہے غیر مفید ٹھہرائی ہے اور اس کی دلیل میں میرا یہ قول نقل کیا ہے کہ '' زمانہ حال میں دینیات کی تعلیم بھی مسلمانوں میں مفید طریقے پر نہیں ہے اور کوئی علم مفید مروج نہیں ہے ۔''

اے مسلانو! انصاف کرو کہ میرے اس قول کا یہ مطلب فے جو جناب سید العاج نے نکالا ہے کیا ان کا ایسا لکھنا اتہام نہیں ہے اور کیا دیدہ و دانستہ انھوں نے یہ غلط نہیں لکھا ہے۔ کجا طریقہ تعلیم کو غیر مفید کہنا اور کجا تعلیم دینیات کو غیر مفید کہنا۔

جناب سید العاج ارقام فرماتے هیں که میں نے جو تمهید غلامی کے آرٹیکل میں لکھی ہے اس سے سب و شتم انبیاء سابقین اور صحابه و اهل بیت و عام امت مرحومه کی لازم آتی ہے۔

یه قول آن کا محض غلط مے قبل نزول امتناع کسی فعل کے آس کے مرتکبین کو گنهگار اور مرتکب فعل حرام کا جاننا صرف جناب سید الحاج کا عقیدہ ہے۔ ایک زمانے میں حقیقی بہن سے نکاح منع نه تها اور بعض نبی انبیاء سابقین میں سے اس کے مرتکب ہوئے اسی طرح حقیقی دو بہنوں سے ایک ساتھ نکاح کرنا منع نه تها متعدد انبیاء اس فعل کے مرتکب ہوئے۔ شراب کی حرمت جب تک نه ہوئی تھی تمام انبیاء سابقین اور اکثر صحابه اس کے مرتکب ہوئے۔ پس اب اگر کوئی شخص یه بیان کرے که مرتکب ہوئے۔ پس اب اگر کوئی شخص یه بیان کرے که بہن سے نکاح کرنا حرام ہے۔ دو بہنوں کو ایک ساتھ نکاح میں طحابه کرنا حرام ہے۔ دو بہنوں کو ایک ساتھ نکاح میں صحابه کرام پر سب و شتم کرتا ہے ؟

جو کچھ میں نے نسبت غلامی کے لکھا ہے اول میری تحقیق دریافت کرنی چاھیے تھی میرا یہ عقیدہ نہیں ہے کہ کسی نبی نے انبیاء سابقین سے اور لاحقین سے جناب خاتم الانبیاء تک کسی عورت پر بغیر نکاح کے تصرف کیا ھو آئمہ اھل بیت علیم السلام نے ان عورتہوں سے جو لڑائی میں قید ہوئی تھیں نکاح کیا تھا

جس طرح که جناب سید الحاج آئمه اهل بیت پر تهبت لگانا چاهتر ھیں آس طرح بغیر نکاح بطور لونڈی کے کسی کو تصرف میں نہیں لائے۔ سی صرف اس مطلب سے که حضرت عمر رضی اللہ تعاللی عنه کی خلافت کا حق ہونا شیعوں پر ثابت ہو آئمہ اہل بیت پر لونڈیوں کے تصرف کی ہمت لگاتے میں ورنه وہ ازدواج مطہرات منكوحه اهل بيت علمم السلام تهين صحابه و تابعين كي نسبت بھی کوئی کانی ثبوت اس بات کا نہیں ہے کہ قیدی عورتوں کو بطور لونڈیوں کے بلا نکاح انھوں نے تصرف کیا ھو اور کچھ شبه نهي كه آية كريمه اسا سنا بعبد و اسا فيداء اخرالاية هي جو آساری کے حق میں نازل ہوئی اور جس سے غلامی معدوم ہوگئی پس جو شخص یه اعتقاد رکهتا هو آس کی تسبت یه کهنا که انبياء و صحابه و اهل بيت پر سب و شتم لازم كيا هے كيسا اتهام هے _ جب سلطنت سلاطین کے هاتھ آئی پھر مفتیوں کو اور قاضیوں کو کیا ڈر تھا۔ آیت اسا سنا بعد و اسا فداء کو مٹا دیا اور مُلا دو پیاذہ کے قاضی بنگئر قطع نظر اس کے بعد غزوات و انقراض زمانه خلافت خمسه حقه كون سي لڑائي جهاد جائز خالصاً لله واسطر اعلاء کلمة اللہ کے تھا جس کی بندی کو جناب قاضی و مفتی نے حلال کر دیا تھا اور جس طرح که مکه معظمه میں لونڈی و غلام لیچے جاتے ھیں یہ کون سی شرع کی رو سے جائز ھیں شریعت محدید کی رو سے تو یتینی حرام ہیں ۔

ھاں ایک الزام میرے اوپر ٹھیک ہے کہ میں نے برخلاف جمہور مسئلہ استرقاق کا بیان کیا ہے مگر جب میں دل سے یقین کرتا ھوں کہ خدا اور کتاب اللہ اور مجد رسول اللہ صلعم تینوں میرے ساتھ ھیں اور یہ میرا یقین کاسل اور نہایت پختہ ہے تبو میم کے اس اختلاف سے کچھ ڈر نہیں ہے بفرض عمال

اگر میری سمجھ نے غلطی بھی کی ھو تو بھی اس اختلاف کا کچھ مضائقہ نہیں ہے کیوں کہ مجھ کو کامل یقین ہے کہ معدومی استرقاق منصوص قرآنی ہے اور عین مرضی خدا اور رسول کی پس مکن ہے کہ جناب سید الحاج یا اور مسلمان کہیں کہ میں غلطی پر ھوں الا ان امور کے سبب کافرکہنا اور سب وشتم انبیاء و صحابه و آئمہ اھل بیت علیمم السلام کا اتہام کرنا کچھ دیانت کی بات نہیں ہے یہ بھی یاد رہے کہ میری تحقیق میں غلامی کسی شریعت کا حکم شرعی نہ تھا فتدبر ولا تقل ما لیس لک بے علم ۔

جناب سید الحاج میرا قول نقل کرتے ہیں کہ احکام نیچر (یعنی فطرت اللہ) کبھی نہیں ٹوٹنے کا اور پھر اس پر تفریع فرماتے ہیں کہ معلمذا احکام حشر و نشر و فنا باطل ٹھہریں گے۔

مگر میں نہایت ادب سے عرض کرتا ھوں کہ جناب یہ میرا مطلب نہیں ہے حضور نے قصداً یا خطاء ططی فرمائی ہے حشر و نشر و فنا خود نیچر و فطرت اللہ میں داخل ہے اور جب وہ ھوگا عین نیچر ھوگا افسوس ہے کہ جناب کو نہ قرآن کے لفظ فطرت اللہ کی تحقیق ہے اور نہ انگریزی لفظ نیچر کی مگر قلم پکڑ کر جو دل میں آتا ہے ٹکرلیس تحریر فرما دیتے ھیں۔

جناب سید الحاج مجھ پر اتہام فرماتے ہیں کہ میں کُل احادیث کی صحت کا انکار کرتا ہوں ۔

لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ـ يه مخض غلط اتهام ميرى نسبت هي مين خود بيسيون حديثون سے جو مير ـ نزديک روايتا و درايتاً صحيح هوتى هين، استدلال كرتا هون ـ

جناب حضرت سید الحاج میری نسبت انهام فِرماتے هیں که قواعد صرف و نحو و معنی و بیان و اصول کے موافق معنی قرآن

و حدیث کے لینے جائز نہیں ۔

محض كذب و اتهام هے اور لفظ '' جائز نهيں '' ايک عجيب لفظ هے ۔ بهر حال ميں نے اس سے زيادہ نهيں كها هے جو شاہ ولى الله صاحب نے تفسير فوزالكبير ميں لكها هے ۔ بلا شبه معنى قرآن كے موافق محاورہ عرب اول كے لينے چاهئيں جس زبان و محاورہ ميں قرآن محيد نازل هوا هے ۔

جناب سید الحاج مجھ پر یہ اتھام کرتے ہیں کہ اگر علوم جدیدہ میں مذہب اسلام خلل انداز ہو تو مذہب اسلام کا چھوڑ دینا لازم ٹھہرایا ہے۔

سبحان الله كيا داد سخن فهمى دى هے جناب يه مطلب نهيں هے بلكه يه مطلب هے كه مذهب اسلام ايسا پخته هے كه كتنے هى علوم جديده كيوں نه پڑھ جاويں الا مذهب اسلام سے بد اعتقادى نهيں هو سكتى هاں ايسے لچر اصول مذهب كے جيسے كه جناب سيد الحاج نے اختيار فرمائے هيں اور جن ميں سے بڑے دو اصول بهتان كرنا اور اتهام لگانا اور كلمه گوؤں كوكافر كهنا هے آن كا چهوڑنا تو ميں لازم ٹههراتا هوں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے اعتراض فلسفیانه قرآن شریف پر کیے هیں اور اُس پر میرے بیان کو بطور دلیل کے لائے هیں که هیئت جدیده کی تردید کسی کتاب میں نہیں ہے اور جو تفسیر عالموں نے نطفه سے انسان کے پیدا هونے کی لکھی ہے وہ فن تشریح سے غلط معلوم هوتی ہے ۔

اگر انصاف و دیانت دنیا میں باق مے تو جناب سید الحاج منبع البہتان کے اتہام کو خیال کیا جاوے که کجا قرآن محید پر اعتراض کرنا اور کجا عالموں کی تفسیر کو غلط بتانا یا یه کمنا که هیئت جدیده کی تردید کسی کتاب میں نہیں ہے۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میں نے ایڈیسن واسٹیل کو پیغمبر ٹھہرایا ہے ۔

مگر مجھ سے پہلے فردوسی و انوری و سعدی کو لوگ پیغمبر ٹھہرایا ٹھہرایا تو کچھ گناہ نہیں کیا ۔ تو کچھ گناہ نہیں کیا ۔

ھاں شاید جناب سید الحاج اس لیے خفا ھوئے ھوں گے که میں نے جناب ممدوح کو پیغمبر کیوں نہیں ٹھہرایا ۔ خیر معاف فرمائیے اس لیے که میں جناب ممدوح کا مرتبه اس سے بھی زیادہ سمجھتا ھوں وہ تو پیغمبران سخن تھے الا میں جناب سید الحاج کو خدائے ہتان و اتہام جانتا ھوں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که سیں نے به مقابله فلسفیات جدیدہ کے قرآن و حدیث کو بےکار قرار دیا ہے اور ادلّه ثلاثه شرعیه کا بطلان بیان کیا ہے۔

لعنة الله على قايله و على سعتقده و على سن ينسب هذا لقول الني سن لم يعتقده و لم يقله اسى قدر كهنا بس هي كيا فائده هي ايسے اتهامات سے اور كيا نتيجه جناب سيد الحاج نے اس ميں سمجھا هي ـ

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے خاتم الانبیاء صلعم کو نیچرل اسٹ ٹھہرایا ہے۔

میں نے تو یہ لفظ نہیں کہا اور اگر جناب سید العاج نے به نظر تحقیر یه لفظ جناب خاتم المرسلین کی نسبت ارقام فرمایا ہے تو اس کا مظلمہ خود جناب سید الحاج کی گردن پر رہے گا کیوں کہ سید الحاج کے ہم مشرب علماء کے فتووں سے پہلے ہی یہ ثابت ہو چکا ہے کہ نبی کی نسبت کلمہ تحقیر کا بلا قصد نقل کرنا بھی کفر ہے پس ایسے کلمہ کا ایجاد کر کے کہنا بطریق اوالی کفر ہوگا۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے مادہ عالم کو ازلی و ابدی ٹھہرایا ہے۔ اگر لفظ مادہ سے کوئی شئی علاوہ ذات باری کے مراد ہے تو ایسا اعتقاد کرنے والے پر تو میں لعنت بھیجتا هوں اور اس کو میں کافر سمجھتا هوں اور اگر مادہ سے عین ذات باری مراد هو (گو لفظ مادہ کا اطلاق اس پر غلط هوگا) جیسا که بڑے اکابر بزرگان دین اهل وجد وحدت وجود کا مشرب ہے تو میں کہتا هوں که بلا شبه خدا ازلی و ابدی ہے و تھ درسن قال۔

فلولاه و لولانا لهاكان الذى كانا فانا اعبد حقا و ان الله مولانا و انا عينه فاعلم اذا ما قلت انسانا فلا تحجب بانسان فقد اعطاك برهانا فكن حقا و كن خلقا تكن بالله رهانا وعد خلقه منه تكن روحا و ريحانا فاعطيناه ما يبدو به فينا و اعطانا فصارا الام مقسوماً باياه و ايانا فاحياه الذي يدري بقلبي حين احيانا وكنا فيه اكوانا و ازمانا و اهيانا وليس بداع فينا ولكن ذاكب احيانا

افسوس مے که جناب سید الحاج کو ان مضامین پر غور کرنے کو ایک مدت درکار تھی مگر آنھوں نے بے سوچے سمجھے جو چاھا لکھ دیا ۔ ولا تقف ما لیس لک به علم ان السمع والبصر والغواد کل اولئک کان عنه مسئولا ۔

جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ میں نے لکھا ہے کہ شبہ دوسرمے خدا کے وجود کا زائل نہیں ہو سکتا ۔

اس کا مطلب کیا ہے آیا یہ مطلب ہے کہ میں معتقد دوسرمے

خدا کا هوں تو میں لعنت بھیجتا هوں مشرک پر اور دو اور تین یا اس سے زیادہ خدا ماننے والے پر اور اگر یه مطلب نه هو تو جناب سید الحاج کا تحریف کر کر مطلب بیان کرنا ایک قسم کا اتمام هے ۔ جو تقریر که میں نے اس مقام پر بیان کی هے اس پر ایک شبه وارد کیا هے اور لکھا هے که هم ایسے شبات پر شرعاً مکلف نہیں هیں ۔ جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میں نے لکھا هے که اعتقادیات جو خلاف لیچر هوں باطل هیں اور عملیات معینه فقها باطل هیں۔

جناب سید الحاج آپ اس آرٹیکل کا جو میں نے فلسفیانه به مقابله ایڈیسن لکھا ہے مطلب نہیں سمجھے جو کچھ آپ نے لکھا ہے سب غلط ہے یہ اس کا مطلب نہیں ہے ۔

جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک علاوہ مذہب اسلام کے دوسرے مذاہب بھی سچے ہو سکتے ہیں ۔

میں نہیں جانتا کہ یہ مطلب سید الحاج نے کہاں سے استنباط فرمایا ہے میرا تو یہ مذہب ہے کہ مذہب اسلام ہی سچا مذہب ہے اور جو مذہب سچا ہوگا وہ اسلام ہی ہوگا ۔

جناب سید الحاج فرماتے ہیں کہ جہاد سے میری مراد اُس قسم کی لڑائی ہے جیسی مثلاً جرمن اور فرانس میں ہوئی تھی نہ واسطے قائم ہونے دین اور اعلاءِ کلمة اللہ کے ۔

یه تحریر جناب سید الحاج کی اتهام محض هے جب که وه دیده و دانسته اتهام کرنے پر مستعد هیں تو اس کا علاج کیا هے بلا شبه میری دانست میں جهاد جبراً مسلمان کرنے کے لیے نہیں هے بلکه صرف اعلاء کلمة الله کے لیے هے جیسا که میری تحریروں سے ظاهر هے ۔

جناب سید الحاج ارقام فرساتے میں کہ میرے نزدیک اسلام

صرف اسی قدر کا نام ہے کہ خدا کو ماننا اور ہندوں کے ساتھ برادری برتنا اس پر میرا یہ قول سند لائے ہیں کہ '' سچے مذہب اسلام کا مسئلہ یہ ہے کہ خدا کو ایک جاننا اور انسان کو اپنا بھائی سمجھنا ۔'' اب صاحب تمیز خود غور کریں گے کہ جناب سید الحاج نے لفظ '' اسی قدر کا نام ہے '' اپنی طرف سے بڑھا کر اور میرے مطلب کو تحریف کر کر کیا عمدہ داد دین داری دی ہے ۔

گر مسلمانی همین است که واعظ دارد وائے گر در پس امروز بود فردائے

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میرے نزدیک اهل سنت وغیرہ جو فرقے اسلام کے هیں سب باطل هیں صرف ملت نیچریه حق ہے۔

میں چاہتا ہوں کہ جناب سید الحاج اور ہم دونوں مل کر کہیں کہ لعندت اللہ علی الکاذبین ۔ اور ہارے اور اُن کے دوست پکار کر کہیں بیش باد ۔ معلوم نہیں کہ جناب سید الحاج نے ایسی لغو اور بے ہودہ باتوں سے کیا فائدہ سمجھا ہے ۔

جناب سید الحاج لکھتے ہیں کہ میرے نزدیک جو مسئلہ شرعیہ خلاف عقل و مخالف نیچر ہو وہ باطل ہے ۔

معلوم نہیں کہ جناب سید الحاج آلٹی راہ کیوں چلتے ہیں یہ کیوں نہیں فرماتے کہ میرے عقیدہ میں کوئی مسئلہ شریعت حقہ مجدیہ علی صاحبہا الصدلوة والسدلام کا خلاف عقل و خلاف فطرت اللہ یعنی نیچر کے نہیں ہے۔

ترسم نه رسی به کعبه اے اعرابی کیں راہ که تو میروی به ترکستان است جناب مید الحاج فرماتے ہیں کہ میں نے حدیث صحیح کو

اپنے خلاف دیکھ کر باطل سمجھا ہے اور شیطنت سیکھنے کا کنایہ ابو ہریرہ پر کیا ہے۔

جو حدیث ضعیف یا موضوع کہ جناب سید الحاج کے نزدیک صحیح هو یه کچه ضرور نهیں که سب لوگ اس کو صحیح سمجھیں۔ جناب سید الحاج کے نزدیک وہ حدیث صحیح ہوگی سیرے نزدیک نہیں ہے اور شیطنت سیکھنر کی نسبت کا جناب حضرت ابو ہریرہ ^{رہ}کی طرف جناب سید الحاج نے مجھ پر اتمام کیا ہے ۔ خود کیا ہے مجھ پر لگایا ہے۔ میں تو اس حدیث ھی کو صحیح نہیں سمجھتا۔ جناب سیدالحاج نے ارقام فرمایا تھا کہ حضرت ابو ھریرہ^{رم} نے عمل آیت الکرسی کا شیطان سے سیکھا (نعوذ باللہ منہا) اس پر میں نے لکھا کہ جناب مولوی علی مخش خاں صاحب بھادر سب آرڈینٹ جج . گورکھ پور نے اپنر رسالہ ''شہاب ثاقب'' صفحہ سہ میں لکھا ہے۔ که حضرت ابو هریره رضی اللہ تعالمی عنه شیطان کے شاگرد هوئے اور عمل آیت الکرسی کا اس سے سیکھا ۔ اس عبارت کے بعد میں نے لفظ نعوذ بالله منها كا بھى لكھا ھے جس سے ظاھر ھے كه ميں قول جناب سید الحاج کو غلط جانتا ہوں اس پر جناب سید الحاج نے مجھ پر یہ اتمام کیا ہے کہ میں نے شیطنت سیکھنر کا کنایہ ابو هريره رخ پر كيا هے افسوس هے كه جناب سيد الحاج كو ايسى باتس لکھنے میں کچھ لحاظ بھی نہیں ہوتا ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میرا یہ بیان ہے کہ مادہ عالم منجملہ صفات باری ہے لہذا وہ عین ذات ہے اور اس کا خالق اللہ تعاللی نہیں ہے ورنہ اپنی ذات کا خود خالق ہوگا اور فنا ہونا مادہ عالم کا بھی معتذر ہے اور عالم پر تقدم ذات باری کو نہیں ہے اور ذات باری مادی ہے ۔

کیا عجیب سمجھ جناب سید الحاج کی ہے اور کیا عمدم

مقدمات اس میں ترتیب دیے ہیں کہ شیخ اکبر کی روح خوش ہوگئی ہوگی۔ پھر جو کچھ لکھا ہے محض غلط لکھا ہے۔ جناب بلا شبہ صفات باری اس کی عین ذات ہیں مگر یہ مسئلہ آپ کی سمجھ سے باہر ہے اس میں آپ کیوں دخل فرماتے ہیں الا اس قدر آپ کو معلوم کرنا چاہیے کہ جو کچھ آپ سمجھے ہیں وہ سب غلط ہے اور جو الفاظ آپ نے ارقام فرمائے ہیں وہ میرے نہیں ہیں غلط ہے اور جو الفاظ آپ نے ارقام فرمائے ہیں وہ میرے نہیں ہیں یہ سب آپ کے دل کے بنائے ہوئے الفاظ ہیں ابھی تو آپ حاجی ہی ہوئے ہیں مگر جب میصور کے رتبہ پر پہونچیے گا جب میرے میں نے صفات و ذات کی عینیت میں لکھے ہیں۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں ہے کہ میرا بیان ہے کہ نکات بلاغت و اشارة النص و دلالة النص باطل ہیں ـ

غلط ہے۔ سیرا یہ قول نہیں ہے بلا شبہ میری سمجھ ہے کہ قرآن مجید کے معنی اسی طرح پر لینے چاھئیں جس طرح اعراب عرب سمجھے تھے اور جن کی زبان میں قرآن مجید خازل ہوا ہے ہی مشرب شاہ ولی اللہ صاحب کا ہے جیسا کہ انھوں نے تفسیر فوز الکبیر میں لکھا ہے بہاں تک کہ جو باتیں قواعد نحو مقررہ سیبویہ و فراء کے خلاف قرآن مجید میں ہیں ان کی تاویل کو بھی شاہ ولی اللہ صاحب نے بے جا قرار دیا ہے اور عرب اول کے محاورہ کو خلاف قاعدہ مقررہ نحو قرآن مجید میں تسلیم کیا ہے اور اسی کو صحیح مانا ہے مگر مجھ کو شبہ ہے کہ جناب سید الحاج مولانا شاہ ولی اللہ صاحب مگر مجھ کو شبہ ہے کہ جناب سید الحاج مولانا شاہ ولی اللہ صاحب کو بھی مسلمان جانتے ہیں یا نہیں کیوں کہ اہل بدایوں ان کی بھی تکفیر کرتے ہیں ۔

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ہیں کہ میں نے اصول و فروع اسلام سے اپنر اختلاف کا اقرار کیا ہے ۔

یه الفاظ تو جناب سید الحاج کے دل کے بخارات میں مگر بلا شبه اس زمانه میں جو مسائل مسلانوں میں رابح میں آن میں سے چند مسائل سے مجھ کو اختلاف ہے اس لیے که میری دانست میں وہ مسائل خلاف شرع میں اصول و فروع سے اختلاف ہونا جو جناب سید الحاج تحریر فرماتے میں یہ محض اتمام ہے ـ

اب میں آن چند عقیدوں کا ذکر کرتا ہوں جو جناب سید الحاج مولوی علی بخش خاں صاحب نے اپنی طرف سے گھڑ کر لکھے ہیں اور اتہاماً میری طرف منسوب کیے ہیں ۔

عقيدة اول

جناب سید العاج نے اس عقیدہ کو میری طرف منسوب کیا ہے اور لکھا ہے کہ میں نے ایک مادہ اور ایک ذات باری دو چیزوں کو ازلی ٹھہرایا ہے اور لکھا ہے کہ تقدم ذات باری کا مادہ وجود عالم پر نہیں ہے اور پھر لکھا ہے کہ ذات باری خالق مادہ اصلی عالم کی نہیں ہے اور نہ اس کے فنا پر قادر ہے ۔

ان میں سے ایک بھی میرا عقیدہ نہیں ہے اور نہ میں نے کہیں یہ باتیں بیان کی ہیں جو اُنھوں نے لکھی ہیں محض بہتان اور افترا ہے۔

ذات اور صفات باری کی نسبت تین مذهب مسلانوں میں قدیم سے چلے آتے ہیں۔ ایک یه که صفات باری عین ذات ہیں۔ دوسرے یه که غیر ذات ہیں۔ تیسرے یه که نه عین هیں ته غیر هیں۔ میں مذهب اول کو صحیح سمجھتا هوں اور اسی قدر میں نے بیان کیا ہے اور اس سے زیادہ جس قدر بیان ہے وہ سب افترا اور جتان ہے اور نه وہ میرے الفاظ هیں جو جناب سید الحاج نے لکھر هیں۔

عقيدهٔ دوم

جناب سید الحاج اس عقیدہ کو میری طرف منسوب فرماتے ہیں کہ ذات باری علت تامہ وجود ہر شے کی نہیں ہے۔ ذات باری تعالیٰی کو خالق کل شے کہنا حقیقت میں غلط ہو جاوے گا گو مجازاً صحیح ٹھہرے۔

جناب سید الحاج نے مجھ پر یہ سب افترا اور ہمتان کیا ہے۔ میرا یہ عقیدہ نہیں ہے میں نے صرف اس قدر لکھا ہے کہ ذات باری تمام کائنات کی علت العلمل ہے۔

عقيدهٔ سوم

جناب سیدالحاج نے اتہاماً میرا یہ عقیدہ ٹھہرایا ہے کہ مادہ عالم کا قیامت کے روز فنا ہو جانا ممتنع بالذات ہوگا و کل مبن علمها فان صحیح نه ٹھہرے گا۔

جناب سید الحاج نے محض اتہام کیا ہے میرا یہ عقیدہ نہیں میں نے لکھا ہے کہ اگر تمام موجودات کے عوارض نوعیہ یا شخصیہ معلوم ہو جاویں تو جو کچھ باقی رہے گا وہ ناقابل عدم ہوگا و قد قال اللہ تبارک و تعالی کل من علیما فان و یبقی و جبہہ ربک ذوالجلال و الاکرام اس قول کی حقیقت جناب سید الحاج نہیں سمجھے آن کو شیخ اکبر کی کتابیں پڑھنی چاھیں اور مسئلہ وحدت وجود کو سمجھنا چاھیے جب سید اکبر کے قول کو سمجھن گے۔

عقيده چهارم

پھر جناب سید الحاج نے اس عقیدے کا میری نسبت اتہام کیا ہے کہ ذات باری مادی ہے یا یوں کہو کہ مادہ اور غیر مادہ سے مرکب ہے یا محل مادہ کا ہے۔

افسوس ہے کہ جناب سید الحاج کو بہتان پر بہتاں لگانے میں کچھ لحاظ نہیں ہوتا ۔ میرا یہ عقیدہ نہیں ہے بلکہ ایسا اعتقاد رکھنے والے کو میں کافر سمجھتا ہوں ۔

عقيده ينجم

بلاشبه میں ذات اور صفات باری کی عینیت کا قائل هوں مگر اس عقیدہ میں جناب سید الحاج نے یه نتیجه اپنی طرف سے نکالا مے که یه کہنا غلط ٹھہرے گا که مفہوم صفات کا باهم متمیز اور متغایر مے اور اس صورت میں حقیقت علم و قدرت وغیرہ متحدالحقیقت هوں گے مگر یه سمجھ خود ان کی مے میری نہیں وہ مسئله عینیت ذات و صفات کو سمجھے هی نہیں اس کا علاج یه مے که کسی سے میکھیں فاسئلوا اهل الذکر انکنتم لا تعلمون ۔

عقيدك ششم

جناب سید الحاج نے بغیر سوچے سمجھے ان الفاظ سے میرا عقیدہ بیان کیا ہے کہ ذات باری کو قانون فطرت کے توڑنے یا تبدیل اور تغیر کرنے پر اختیار نہیں ہے بلکہ ممتنع با لغیر ہوگیا ہے۔ یه بالکل اتبام محض ہے قانون فطرت کبھی نہیں ٹوٹتا کیوں کہ جو کچھ خدا کرتا ہے وہی قانون فطرت ہے۔

نیچر ایک انگریزی لفظ ہے اور وہ ٹھیک ٹھیک مہاوف ہے لفظ فطرت اللہ اور قانون قدرت کے ابھی بہت مدت چاھیے کہ جناب سید الحاج ان لفظوں کے معنی سمجھیں ۔

عقيده هفتم

میری، ایک تقریر کا جناب سید الحاج نے یه نتیجه نکالا ہے که دوسرا علت العلل کسی دوسرے عالم کا ممتنع عقلی نہیں ہے ـ

اس میں بھی جناب سید العاج نے تحریف کی ہے اور مطلب کو الثا بیان کیا ہے۔ میں نے بیان کیا ہے کہ مذھب اسلام کا عتید، یه ہے که '' وہ هستی جس کو هم اللہ کہتے هیں واحد فی الذات ہے یعنی مثل اس کے دوسری هستی نہیں اور اس کے ثبوت میں ایک تقریر کی ہے اور ایجاد عالم سے اس پر استدلال کیا ہے اور پھر تسلیم کیا ہے کہ اس تقریر پر وہ شبہ جو ابن کمرنه کا ایک مشہور شبه ہے اور جس کے حل کرنے میں بڑے بڑے علاء عاجز رہے هیں وارد هوتا ہے مگر وہ ایک خیالی اور وهمی شبه ہے اور یقین دلانے کو کئی نہیں اور مذهب اسلام میں ایسی باتوں پر تکلیف دلانے کو کئی نہیں اور مذهب اسلام میں ایسی باتوں پر تکلیف کہا ہے ایسے لفظوں سے جو نیک دل سے نہیں نکل سکتے۔

عقيده هشتم

اس عقیدہ میں میری نسبت متعدد انہام خلط ملط کر کے اُس کی اُنھوں نے جمع کیے ھیں اس لیے ھم قولہ قولہ کر کے اُس کی تفصیل کریں گے۔

قولہ ۔ سوائے عقل کے کوئی رہ نما نہیں ۔ بے شک عقل رہ نما ہے اور اسلام اور کفر میں جو تمیز کرنے والی ہے وہ بھی عقل ہے ۔ جناب سید الحاج نے اس کتاب میں عقل سے کام نہیں لیا اسی واسطے غلطی میں پڑے اور اگر دیدہ و دانستہ انہام کیا ہے تو بھی عقل سے کام نہیں لیا ۔

قوله _ حسن و قبع تمام اشیاء اور احکام کا عقلی ہے نه شرعی _ متقدمین اهل اسلام کے اس کی نسبت دو مذهب هیں ـ ایک یه که حسن و قبح تمام چیزوں کا عقلی ہے ـ دوسرے یه که شرعی ہے میرے نزدیک بلا شبه پہلا مذهب صحیح ہے ـ

قوله _ اللهذا باوجود قانون قدرت کے یعنی نیچر کے بعثت

انبیاء کی ضرورت نہیں ہے ۔ غالباً یہ عقیدہ اور یہ سمجھ خود جناب سید الحاج کی ہوگی ۔ نہ میرا یہ عقیدہ ہے نہ میں نے یہ کہا بلکہ بعثت انبیاء نیچر کی رو سے ضروری ہے ۔

قوله ـ لاکھوں نیچرل اسٹ موجود ھیں اور وہ خود پیغمبر ھیں ـ میرا تو یه عقیدہ نہیں ہے شاید جناب سید الحاج آن کو پیغمبر جانتے ھوں گے ـ

قوله له لندن کے پیغمبروں میں ایڈیسن اور اسٹیل تھے۔ جس طرح که کسی شخص کامل کی نسبت کہا جاتا ہے کہ وہ خدائے سخن ہے یا پیغمبر سخن جیسے که اس شعر میں ہے:

در نظم سه کس پیمبر اند فردوسی و انوری و سعدی

اسی طرح ایک مقام پر میں نے اسٹیل اور ایڈیسن کو لنڈن کے پیغمبر کہا ہے مگر جو کہ جناب سید الحاج عقل کو رہ نما ہیں سمجھتے اس لیے وہ سمجھ گئے کہ وہ سچ مچ کے پیغمبر ھیں جو خدا کی طرف سے مذھب لاتے ھیں یا دانستہ اتہام کیا ہے۔

قوله ـ اس صورت میں ختم هونا نبوت کا نبی آخر الزمان پر صحیح نه هوگا ـ

یده عقیده کفریده حیرا تبونهی هے کیوں که حین تبو تقلید موجوده کو بهی شرک فی النبوت سمجهتا هوں مگر غالباً جناب سید الحاج کا یه عقیده هوگا کیوں که وه تقلید موجوده یعنی شرک فی النبوت کو جائز سمجهتے هیں ۔ غرض که جو اس میری نسبت جناب سید الحاج نے منسوب کیا هے میں تو کہتا هوں لعنت الله عدلی قایله و معتقده ۔ آمید هے که جناب سید الحاج فرماویں که بیش باد ۔

عقيده نهم

اس عقیدہ کے اتہامات کو بھی ہم قولہ قولہ کر کے بیان کریں گے ۔

قولہ ۔ قانون فطرت یعنی نیچر کے خلاف کوئی امر ظہور میں آنا ممكن نهس هے للهذا معجزات انبياء پر يقين لانا صحيح نه هوگا ـ يه قول جناب سيد الحاج كا محض غلط هے جو شخص كه قطرت اللہ ور قانون قدرت اور نیچر کے معنی ہی نه جانتا ہو آس کو دخل در معقولات کیا ضرور ہے ۔ جناب سید الحاج نے خود اپنی غلطی سے سمجھ لیا ہے کہ معجزات انبیاء خلاف نطرت اللہ یا خلاف نیچر هیں حالاں که کوئی معجزہ کسی نبی کا خلاف نیچر اور خلاف فطرت اللہ نہیں ہے صرف ثبوت اس کے وقوع کا درکار ہے اور جب ثابت هو که فلاں امر واقع هوا تو بلا شبه اُس پر يقين کيا جاوے گا اور یہ بھی یقین کیا جاوے گا کہ فطرت اللہ یعنی نیچر کے مطابق ہے کو کہ اس کی ماہیت ہاری سمجھ میں نہ آو ہے کیوں کہ ہزاروں کام نیچر کے ایسے ہیں جن کی ماہیت ہاری سمجھ سے باہر ہے ۔ سید الحاج صاحب نے بڑی غلطی کی ہے جو یہ لکھا ہے کہ سب باتیں یعنی معجزات انبیاء قالون فطرت کے توڑنے والر ہیں حالاں کہ وہ قانون فطرت کے پورا کرنے والر ہیں اور یہ بھی غلطی کی ہے جو یہ لکھا ہے کہ اگر معجزات انبیاء مان لیے جاویں تو تمام عقلیات کے خلاف اقرار کرنا پڑتا ہے حالاں کہ یہ محض غلط ہے۔

قولہ ۔ لا محالہ انبیاء کو اسی قدر سمجھنا چاھیے کہ وہ نیچرل اسٹ حکیم تھے بلکہ سب سے زیادہ کا رسول اللہ صلعم نیچرل فیض کے جاری کرنے والے تھے اور اسی ھونا اسی واسطے تھا کہ سوائے نیچر کے اور کسی طرح کا میل نہ ھونے پاوے ۔

معلوم نہیں جناب سید الحاج نے الفاظ نیچر اور نیچرل اسٹ کس ارادہ سے لکھے میں اگر ان الفاظ سے آن کا ارادہ انبیاء کی شان میں اور جناب رسول خدا صلعم کی شان سیں کچھ حقارت کرنے کا ہے تو اس کے مجرم اور گناہ گار خود جناب سید الحاج ہیں میں اس سے بری ہوں انبیاء کو میں نیچرل اسٹ حکم نہیں کہتا مگر بے شک وہ اُس فیض کے جاری کرنے والر ھیں جس کا ذکر خدا نے فرمايا مع فطرت الله التي فطرت النباس عليها ـ مس تو پيغمبر اور نیچرل اسٹ حکم میں ایسا فرق سمجھتا ہوں جیسا که راعی اور غم میں ۔ میرے اعتقاد میں خلقت انبیاء کی دیگر انسانوں سے ایک نوع جداگانہ ہے بشر صرف آس کی جنس ہے اور صاحب الوحی ہونا اس کی فصل ہے اور یہ ایک ملکه ہے جو خلقت انبیاء میں پیدا کیا ہے پس جس طرح کہ حیوان اور انسان میں ناطق فصل ہے اسي طرح انسان اور انبياء مين ذوالوحي هونا فصل هے كيا قبال اللہ تعالني بلسان نبينا عليه الصلواة والسلام انا بشر مشلكم ينوحي إلى انما لهكم اله واحد پس ايس شخص كي نسبت (جس كا اعتقاد نسبت انبياء وه هے جو جناب سيد الحاج کے وہم و گان میں بھی نه گذرا ہوگا اور غالباً اب بھی جناب مُدُوح اس نکته کو نه سمجھیں گے کیوںکه اس نکته کے سمجھنے کو نور سینه مجد رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم سے روشنی ملنی چاہیے جب ،سمجھ میں آتا ہے) کیسا ہتان اور کتنا بڑا اتمام ہے۔ بلا شبہ رسول خدا صلعم کے آمی ہونے میں بڑی حکمت یہی تھی که خاص ذات باری کا فیض پہنچے نه اور کسی کا مگر اس فیض کا لطف تانچشي نه داني ـ

عقيدة دهم

اس عقیده میں بھی میری نسبت کسی قدر اتہام به تحریف مراد

جناب سید العاج نے ارقام فرمائے ھیں جن کو میں بیان کرتا ھوں۔ قولہ ۔ ملائکہ سے مراد قوائے انسانی ھیں۔ میرا یہ قول ھے کہ ملک کے لفظ کا قوائے انسانی پر بھی اطلاق ھوا ھے اور میں نے کسی ایسے وجود کا جو علاوہ انسان کے ھو اور ملک کا اطلاق جس پر کیا جاوے انکار نہیں کیا ھے۔

قوله _ شیطان کا وجود نہیں - میں شیطان کے وجود کا قائل موں مگر انسان میں وہ موجود ہے خارج عن الانسان نہیں اگرچه میرا ارادہ ہے که میں اس عقیدہ سے رجوع کروں کیوں که اس زمانه میں بہت سے شیطان مجسم دکھائی دیتے میں مگر مشکل یه ہے که اور اکابر بھی وجود شیطان خارج عن الانسان کے منکر میں ۔ مولانا روم فرماتے میں :

نفس شیطان هم زاصل واحدے بود آدم را حسود و ساجدے عقیدہ یازدهم

اس عقیدہ میں عجیب خلط مبحث کیا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا قصداً لوگوں کو دھوکہ میں ڈالنا چاھا ہے مگر ھم آن کے قولوں کو نقل کرتے ھیں ۔

قولہ _ بغیر لحاظ اصول تفسیر اور بدون اعتبار اقوال جمہور مفسرین و شان نزول کے قرآن کے معنی اپنی رائے سے کہنے جائز هیں _ جناب سید الحاج کا یہ قول تمام تر اتمام هے اور اصلی مطلب کو تحریف کیا ہے اصول تفسیر کو میں انسانوں کے بنائے ہوئے قاعدہ سمجھتا ہوں خدا کی طرف سے وہ قاعدے نہیں اترے اقوال مفسرین اور شان نزول آیات کی جن کی سندیں موجود ہیں وہ معتبر ہیں ۔ جن کی سندیں نہیں ہیں ۔ پس یہ سیدھی بات ہے جن کی سندیں نہیں ہیں ۔ پس یہ سیدھی بات ہے جس کو جناب سید الحاج نے تحریف کیا ہے ۔

قوله _ اور قرآن کے معنی جس قدر نیچر اور فلسفه کے خلاف هوں اس کو خواه محواه نیچر اور فلسفه کے اقوال سے ملا دینا چاهیے _ یه ایسی تقریر هے جیسا که ایک جلا هوا کسی شخص کی اچهی بات کو بهی برا کرکے دکھاتا هے _ فلسفه قدیم تو ایک لغو چیز هے اس کے مطابق تو قرآن کا هے کو هونے لگا مگر فطرت الله به شک نهایت عمده اور مستحکم چیز هے اور میرا یه عقیده هے که نه قرآن اس کے برخلاف _ مگر نفوں میں اس کو بدخلاف _ مگر جناب سید الحاج نے جلے کئے لفظوں میں اس کو بد صورت کرکر حکایا هے _

قوله _ مقدم تر واسطے یقین لانے کے قول فلاسفه یورپ کا ہے اس کے موافق جو آیت قرآن کی نه هو وہ جس طرح هو سکے مطابق کر دینی چاهیے _ یه ایسی بات ہے جیسے کوئی کسی کا منه چڑائے اور یه نه سمجھے که چڑانے والے هی کا منه ٹیڑها هوتا ہے واقعیت اور حقیقت وہ شے ہے جو قابل تقدم ہے اور قرآن مجید کا اس سے مخالف هونا محالات سے ہے اور اسی کی تطبیق کرنا هارا طریقه ہے ۔ جناب سید الحاج جو چاهیں اس کا نام رکھیں آئندہ دیکھ کر منه چڑانے سے کسی دوسرے کا نقصان نہیں ہے ۔

عقيده دوازدهم

اس عقیدہ میں جناب سید الحاج نے تین باتیں میری نسبت کہی ھیں ۔ ایک یہ کہ توریت اور انجیل پر مضبوط اعتقاد ھے ۔ ان لفظوں کے معنی میں نہیں سمجھا اگر یہ مطلب ہے کہ جیسا قرآن محید میں آن پر اعتقاد رکھنے کا حکم ھے ایسا اعتقاد ھے تو یہ صحیح هے اور اگر کوئی اور معنی آنھوں نے قرار دیے ھیں تو غلط ھے ۔ میں دوسری تحریف لفظی آن میں نہیں ھوئی ۔ ھاں یہ سچ ھے ۔ میں تحریف لفظی کا قائل نہیں بلکہ تحریف معنوی کا قائل ھوں مگر

عد اساعیل بخاری بھی تحریف لفظی کا قائل نہیں۔ تیسرے اور وہ سب صحیح اور درست ہے ۔ اگر اس سے یه مطلب ہے که بائبل سی جو کچھ لکھا ہے وہ سب صحیح اور درست ہے تو جناب سید الحاج کا یه اتمام ہے اور اگر اور کچھ مطلب ہو تو وہ میں سمجھا نہیں ۔

عقيدة سيزدهم

اس عقیدے میں نعیم جنت اور وعید دوزخ کو بیان کر کر میرا یه عقیده لکھا ہے که یه سب چیزیں اپنی حقیقت پر محمول نہیں ھیں۔ جناب سید الحاج کے نزدیک اگر حور کی یہی حقیقت ہے جیسے که ایک خوب صورت لونڈی اور غلمان کی یه حقیقت ہے جیسے که ایک خوب صورت لونڈا ۔ تو بلاشبه میں کہنا ھوں کہ اس حقیقت پر وہ محمول نہیں ھیں اور اگر اور کوئی حقیقت ھو تو اس کو جناب سید الحاج نے بیان نہیں کیا میرا اعتقاد نعیم جنت کی نسبت یہ ہے کہ لا عین رأت ولا اذن سمعت ولاخطر علی قلب بشر۔

قولہ ۔ علوم عقلیہ کے خلاف کوئی حکم معاد قابل تسلیم نہیں ہے ۔ اس قول میں بھی الٹی واہ چلے ہیں ۔ میرے نزدیک کسی حکم معاد کی صحت پر امتناع عقلی نہیں ہے ۔

عقيدة چهار دهم

جناب سید الحاج ارقام فرماتے هیں که میرا یه عقیده هے که بنده اپنے هر فعل کا مختار ہے۔ مسئله بین الجبر والاختیار کا غلط ہے۔ اس مطلب کو بھی بگاڑ کر بیان کیا ہے۔ بے شک میرے نزدیک بین الجبر والاختیار تو کوئی چیز نہیں ہے بلکه انسان اپنی جبلت اور فطرت میں مختار ہے خدا کرے که ان لفظوں کا مطلب جناب سید الحاج سمجھ لیں۔

عقيده پانزدهم

کوئی حدیث قابل یقین نہیں ہے للہذا عمل کرنا کسی حدیث پر یا سنت نبوی قرار دینا غلطی ہے۔ اس عقیدے میں تحریف اور اتہام دونوں کو دخل دیا ہے۔ کوئی حدیث قابل یقین نہیں۔ آس کی جگه یه کہنا چاھیے که خبر احاد مفید ظن ہے مفید یقین نہیں اور پچھلا فقرہ بالکل اتہام ہے۔ میں عمل احادیث پر بلحاظ مراتب آن کے ثبوت کے لازم ضمجھتا ھوں۔

عقيده شانزدهم

جناب سید الحاج ارقام فرماتے ھیں کہ میرا عقیدہ ہے کہ اجاع امت یا اتباع جمہور مسلمین کا یا سند لانی کسی عالم کے قول سے بیجا ہے اجاع قابل حجت نہیں۔ اس عقیدے میں بھی سچائی کو تبدیل کیا ہے یوں کہنا چاھیے کہ اجاع امت یا اتباع جمہور مسلمین یا اجاع جس کی سند قرآن محید اور حکم پیغمبر صلعم سے نہ ھو قابل حجت نہیں اگرچہ کوئی مسئلہ غیر منصوصہ ایسا نہیں ہے جس پر اجاع آمت یا اتفاق مسلمین یا اجاع ھوا ھو بلکہ تمام مسائل غیر منصوصہ مختلف فیہ ھیں۔

عقيدة هفتدهم

اس عقیدے میں بھی جناب سید الحاج نے اپنی معمولی کارسازی کی ہے جیسے که تفصیل ذیل سے ظاہر ہوئی ہے۔

قبول ه ـ اصول فقه و اجتهادیات مجتهدین و قیاسات آممه دین و مسئله رجم کو صحیح سمجهنا غلط اور ظلمت اور ضلالت ه ـ میرا یه قول هے که اصول فقه علماء کے بنائے ہوئے قاعد مے هیں منزل من اللہ نہیں اجتهادیات اور قیاسات آممه دین کے محتمل الغطا والصواب هیں آن کا درجه مثل وحی منزل من اللہ کے نہیں ـ مسئله رجم قرآن محید

میں نہیں ہے اگر ہو تو جناب سید الحاج دکھلاویں بشرطیکه یکتبون الکتاب بایدیہم ثم یقولون هذا سن عندالله پر عمل نه فرماویں ۔

قوله _ تقلید کرنا کسی بشر کی کفر اور شرک مے صحابه هوں خواه اهلی بیت رضیالله عنهم اجمعین خواه آئمه اربعه کسی کی تقلید کرنا نه چاهیے _ جو الفاظ تشدد کے جناب سید الحاج نے ارتام فرمائے هیں یه سب دل کے بخارات هیں جو آمنڈتے هیں میرا تو صرف یه عقیده مے که سوائے رسول خدا صلعم کے کسی کی تقلید واجب نہیں مے اور سوائے رسول خدا صلعم کے کوئی شخص ایسا نہیں مے جس کا قول و فعل دینیات میں بلا دلیل حجت هو اور جو شخص کسی کو ایسا سمجھے وہ مشرک فی النبوت ہے _

عقيدة هزدهم

جناب سید الحاج نے جو تحریفات اس عقیدے میں کی هیں وہ حسب تفصیل ذیل هیں:

قولہ ۔ کوئی مسئلہ شرعیہ قابل قبول نہیں ہے جو نیچر کے مطابق اور علوم جدیدہ عقلیہ کے موافق نہ ہو ۔ یہاں بھی جناب سید الحاج نے الٹی راہ اختیار کی ہے میرا یہ قول ہے کہ کوئی مسئلہ شرعی یعنی فطرت اللہ کے برخلاف نہیں ہے اور علوم حقه اور اسلام میں اختلاف نہیں ہے ۔

قولہ ۔ بغیر وحی کے جو کچھ رسول خدا صلعم اپنی رائے سے فرماتے تھے وہ بھی قابل اتباع نہیں اس عقیدہ میں ایس تحریف کی ہے کہ زمین کو آسان اور آسان کو زمین بنا دیا ہے ۔ بیرا یہ عقیدہ ہے کہ زمین احکام دین سے جو کچھ کہ رسول خدا عم نے فرمایا یا کیا وہ سب وحی سے کرمایا اور وحی سے کے اور وہ سب

اجب الاتباع مے اور نسبت امور دنیا کے خود رسول خدا صلم نے فرمایا که انتم اعلم با امور دنیا کم اس سے زیادہ اور کوئی میں۔

استرقاق یعنی غلامی کا جو ذکر جناب سید الحاج نے کیا ہے آس کے ابطال کو تو وحی منزل سن اللہ کتاب اللہ سی موجود ہے۔

عقيده نوزدهم

اس عقیدہ میں جناب سید الحاج نے ارقام فرمایا ہے کہ غزوات اور جہاد سے مراد یہ ہے کہ ایک قوم دوسری قوم سے قتال کرے جیسا کہ مثلاً جرمن اور فرانس میں لڑائی ہوئی ۔ یہ تحریر میرے عقیدہ کی نسبت جناب سید الحاج کی غلط اور بالکل غلط اور مرتا سر اتہام ہے کام غزوات صرف اعلاء کلمۃ اللہ کے لیے ہوئے تھے نہ لونڈیوں اور لونڈوں کی لالے سے جس کے اثبات کے در پے جناب سید الحاج ہو رہے ہیں ۔

عقيده بسم

جناب سید الحاج ارفام فرماتے هیں که میرے نزدیک سیرت هشامی اور ابن اسحاق وغیرہ سب واهیات اور الفالیلہ اور مہا بھارت کے برابر هیں۔ بلا شبه میں ان کتابوں کو نہایت غیر معتبر جانتا هوں هزاروں روایتیں غلط اور بے سند آن میں مندرج هیں اور کچھ روایتیں صحیح بھی هیں۔

عقیدهٔ بست و یکم

جناب سید الجاج نے میرا یہ عقیدہ بیان فرمایا ہے کہ جس قدر کتب حدیث و تفسیر و فقہ و اصول فی زماننا پرڑھائی جاتی ھیں ن سے سوائے فساد مذھب اور بد تہذیبی اور خرابی دنیا اور عقبلی کے کچھ فائدہ نہیں ۔ لائق کے تعلیم قطعاً موقوفی کے لائق ہے ۔

جو کلمات که جناب سید الحاج نے اس عقیدہ میں ارقام فرمائے هیں وہ تو سب آن کے دل کے بخارات میں وہ الفاظ سرے نہیں میں ماں میرے نزدیک یه بات مسلم ہے که علم کلام حو حکمت یونان کے مقابل میں بنایا گیا تھا اس زمانہ میں محض نے کار ہے اور علاء پر فرض ہے که علم کلام کو از سر نو اس طرح پر تدوین کریں که وه به مقابله حکمت اور علوم جدیده کے جو اس زمانه میں رامج ھیں ہے کارآمد ھو۔ کتب تفسیر میں جو بے سند حدیثیں اور بے سند قصر اور کمانیاں لکھ دی ہیں آن میں جون جون سی غلط اور موضوع ہیں آن کی تنقیح ضرور ہے ۔ میں کہتا ہوں کہ قرآن محید اور احادیث کا پڑھنا صرف عمل کرنے کے لیے مقصود ہے۔ مگر اس زمانہ میں اُس پر عمل کرنے کے لیر نہیں پڑھا جاتا کیوں که به سبب اس تقلید کے جس کو میں ضلالت کہتا ہوں کوئی حکم کیسا هی صاف اور روشن قرآن و حدیث میں موجود هو مگر تقلیدیه آمن پر عمل نہیں کریں گے تو پھر آن کے پڑھنر سے کیا فائدہ ہے۔ بخاری طاق میں نه رکھی رهی کسی کے سینه میں رکھی رهی دونوں برابر میں ۔ دیکھو مثلاً جو حدیثیں حنفی مذھب کے خلاف بخاری میں میں حنفی اس پر عمل کرنے کو بدعت یا ضلالت سمجھتر میں اور زبان سے بخاری کو اصح الکتب بعد کتاب اللہ کہتر ھیں ۔ پس ھم آن سے پوچھتے ھیں کھ بخاری کی جن حدیثوں پر تم نے یا تمھارے امام صاحب نے عمل نہیں کیا آیا اُن کو امام صاحب نے یا تم نے کیا سمجھا۔ حدیث رسول اللہ سمجھا یا نہیں۔ اگر حديث رسول الله سمجها اور پهر عمل نه كيا تو يه كيسا ايمان هے اور اس کو حدیث رسول اللہ ھی نہیں سمجھا بلکہ اس کو یوں ھی ایک ضعیف قول سمجھ لیا یا حدیث تو سمجھا مگر نا قابل عمل تو پھر صرف سرا ھی کیا قصور ہے سی نے تو سیرت ھشامی کو ھی ضعیف کہا تھا۔ تم نے اور تمھارے امام صاحب نے تو بخاری کو رطب و یابس اقوال کا مجموعہ سمجھ لیا ہے پھر اس کو زبان سے اصح الکتب کہنا اور در حقیقت اپنی رائے کو بخاری کی حدیثوں پر راجح سمجھنا کیسی بے ھودہ بات ہے اسی لیے میں یہ کہنا ھوں کہ قرآن و حدیث عمل کرنے کے لیے پڑھو اور جو مسئلہ اس میں باؤ اس پر عمل کرو خواہ وہ شافعی کے مطابق ھو خواہ حنفی کے باؤ اس پر عمل کرنے کے لیے نہیں پڑھتے تو ان کا پڑھنا محض بے فائدہ اور اگر عمل کرنے کے لیے نہیں پڑھتے تو ان کا پڑھنا محض بے فائدہ ہے اور میں کچھ شک نہیں کرتا کہ جس کا دل نور ایمان سے منور ہے وہ یقینی میرے اس قول کو حق سمجھے گا۔

عقیدهٔ بست و دوم

جناب سید الحاج نے جو خدا ناترسی اس عقیدے کے بیان کرنے میں کی ہے میں سمجھ نہیں سکتا کوئی انسان کسی پر کیوں کر ایسا اتہام کر سکتا ہے خیر جو آن کے قول ہیں وہ لکھتا ہوں ۔

قوله ـ جب علوم جدیدہ کے یا انگریزی کے پڑھنے سے معلوم ھو کہ مذھب اسلام میں ضعف پیدا ھوگا تو مذھب اسلام کا ترک کر دینا لازم ہے ـ میں اس کے جواب میں کہتا ھوں کہ جس شخص نے یہ بات کہی ھو اور جس کا یہ اعتقاد ھو اس پر خدا کی لعنت ھو اور اتہام کرنے والے سے خدا مواخذہ کرے جس مواخذہ کے وہ لائق ہے ـ ھزاروں آدمیوں کو یہ خیال ہے کہ انگریزی پڑھنے سے اور علوم جدیدہ سیکھنے سے عقیدہ اسلام میں ضعف آ جاتا ہے یا دھریا اور لا مذھب ھو جاتا ہے ـ میں نے کہا کہ اگر مذھب اسلام تمھارے نزدیک کوئی ایسا بودا مذھب کے کہ علوم جدیدہ پڑھنے سے آس میں ضعف آتا ہے تو اس

سذهب هی کو چهوڑ دو جس کا علانیه یه سطلب ہے که مذهب اسلام ایسا نہیں ہے مذهب اسلام نهایت سچا ہے اور اس کے اصول نهایت پخته هیں نه انگریزی پڑھنے سے اس میں ضعف آتا ہے نه علوم جدیدہ پڑھنے سے اتحاد پیدا هوتا ہے ، مگر جو که هارے جناب سیدالعاج کا دل کفر کی طرف زیادہ مائل ہے اس لیے انهوں نے اس عمدہ مطلب کو برعکس بیان کیا ہے ۔

قولہ ۔ کتب دینی کا پڑھانا واسطے قائم رکھنے عقائد کے نہیں چاھیے ۔ جناب سید الحاج نے عض غلط کہا ہے اور میرے مطلب کو بالکل بدل دیا ہے میری یه رائے ہے کہ جو اختلاف که مسائل مذھبی اور علوم جدیدہ میں بظاھر معلوم ھوتا ہے اور جس کے سبب لوگ مذھب سے بد عقیدہ ھو جاتے ھیں اس کی حفاظت کے لیے کتب موجودہ کافی نہیں ھیں بلاشبہ علم کلام ازسر نو تدوین ھونا چاھیے جو علوم جدیدہ کے مقابلے میں بکار آمد ھو۔

عقيده بست وسوم

اس عقیدے کے بیان میں بھی جناب سید العاج اپنی کارسازی سے نہیں چوکے ۔ اُنھوں نے لکھا ہے کہ صرف قرآن کے احکام منصوصه قابل تسلیم ھو سکتے ھیں بشرطیکه نیچر اور علوم جدیده کے ساتھ مطابق ھوں جو شرط که جناب سید العاج نے لگائی ہے غالباً وہ خود اُن کا عقیدہ ھوگا ۔ میرا تو یه عقیدہ ہے که قرآن محید میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو فطرت الله یعنی نیچر اور اُس کے کارخانه قدرت کے برخلاف ھو ۔

قولہ ۔ بہشت میں جانے کے واسطے قید عمل الصالحات کی نگانی باطل ہے ۔ میں تو کسی قید کو باطل نہیں کہتا مگر تین باتیں بلاشبہ کہتا ھوں ۔ ایمان لانا بلاشبہ ذریعہ نجات ہے ۔ بخشش کے لیے ایجال پر گھمنڈ نہیں چاھیے ۔ خداکی رحمت پر بھروسا ہے ۔

موائے شرک کے سب گناھوں کو خدا معاف کرمے گا۔ غالباً کوئی مسلمان سوائے جناب سید العاج کے ایسا نه ھوگا جو ان تیوں باتوں پر اعتقاد نه رکھتا ھوگا۔ قال رسول الله صلعم من قال لا الله الاالله مستیقنا بھا قلبه فدخل الجنة و ان سرق علی رغم انف ابی ذر۔

عقیدهٔ بست و چهارم

اس عقید مے میں تو جناب سید العاج نے قیاست هی کر دی ہے کیوں که جھوٹ لکھنے اور اتہام کرنے کی کوئی حد باق نہیں رهی اور نه خدا کا خوف کیا ہے ته رسول سے شرم کی ہے اس لیے هم آن کے الفاظ موٹے قلم سے لکھتے هیں اور اس کے قائل پر لعنت بھیجتے جاتے هیں تاکه جو اس کا مستحق هو اس کے اویر پڑے ۔

قولہ ۔ کوئی فعل اگرچہ شعار کفر ہی می*ں سے کیوں نہ* ہو مثلاً ۔

انكار كرنا نبوت انبياء سابقين كا ـ

لعنت الله على قائله وعلى سعتقدم -ياكتب ساويه سابقه كا ـ يا وجود ملائكه كا ـ

لعنت الله عالى قائله وعلى معتقده .

لعنت الله عالى قائله وعلى معتقده -

یا معاذ الله قرآن شریف کا عمداً بول و براز میں آلودہ کر دینا یا یھینک دینا ۔

لعنت الله على قائله وعلى معتقلم -

یا حلال کو حرام اور حرام کو حلال ٹھمرانا باوجود قطعیت نص کے ـ

لعنت الله على قائله وعلى معتقله -

یا کسی نبی کو معاذ اللہ گالی دینا ۔

لعنت الله على قائله و على معتقده ـ يا مست و دوزخ اور قيامت آنے كا منكر هو جانا ـ لعنت الله على قائله و على معتقده ـ يا ضروريات دين كا انكار كرنا ـ

لعنت الله عللي قائله و عللي معتقدم ـ كسي آدمي كو كافر نهين بناتا ـ

کہاں ہیں میرے یہ اقوال اور کہاں ہیں میری یہ تمثیلیں جو جناب سید الحاج نے _____ کو بھی مات کرکر میری نسبت منسوب کیے ہیں۔ میرا قول وہی ہے جو امام ابو حنیفہ رحمةاللہ علیه کا ہے لا نکفر اهل القبلة۔ میرا وهی قول ہے جو تمام اکابر دین کا ہے کہ اصل ایمان تصدیق قلی ہے اور جب تک که وہ تصدیق انسان کے دل میں ہے کوئی فعل اس کا اس کو بیت ہو بین اللہ کافر نہیں کرتا۔ دیکھو کہ جناب سید الحاج برابر کفر کا انہام کرتے ہیں مگر ہم بدستور آن کو مسلمان اور بررگ اور حاجی اور سید الحاج سمجھتے ہیں اور آن کے کسی فعل سے آن کو کافر نہیں کہتے۔

نسبت سجدہ بت و تشقه کے میں نے کچھ نہیں لکھا ہے۔
زنار کی نسبت به تحت بیان حدیث من تشبہه بقوم فہو منہم فی نسبت به تحت بیان حدیث من تشبہه بقوم فہو منہم فی یہ لکھا ہے کہ بعض عالموں نے مشاببت سے مشاببت فی خصوصیات الدین مراد لی ہے مثار زنار پہننا یا صلیب رکھنا یا لیکہ لگانا یا اعیاد کفار کو بطور عید اختیار کرنا یا اس میں شریک ہونا ۔ اگرچہ یہ رائیں کسی قدر عمدہ معلوم ہوتی ہیں مگر میں ان کو پسند نہیں کرتا اور نه حدیث کی یه مراد قرار دیتا ہوں اس لیے که میرے نزدیک قطعیات سے یہ بات ثابت ہے کہ جو شخص اس لیے کہ میرے نزدیک قطعیات سے یہ بات ثابت ہے کہ جو شخص

لا الله الا الله مجدرسول الله پر دل سے یقین رکھتا ہے اس کا کوئی فعل یقین مذکور کے اس کو کافر نہیں کر سکتا ۔ پس اگر اس قول پر جس پر ابو جہل کی نجات منعصر تھی اس کو یقین ہے تو گو وہ کسی قوم کے ساتھ تشابه کرنے والے فی خصوصیات المدین و شعایدرالکفر کالزنار والصلیب والاعیاد وہ کافر نہیں ہو سکتا ۔ کیا ہم دیوالی دسہرہ میں اپنے ہندو دوستوں سے اور نوروز میں اپنے پارسی دوستوں سے اور بڑے دن میں اپنے عیسائی دوستوں سے مل کر اور معاشرت و تمدن کی خوشی حاصل کر کر کافر ہو جاویں گے ۔ نعوذ باتھ منہا ۔

أبت كو سجده كرنا ، سيتلا كے تهان كو سجده كرنا ، مدار صاحب كى چهڑيوں كو پوجنا ، اولياء الله كى قبروں كو سجده كرنا ، أن كا طواف كرنا سب برابر هيں ـ هزاروں مسلمان يه باتيں كرتے هيں ميں تو أن كو كافر نہيں جانتا كيوں كه مسجود ميں جب نك اله هونے كا يقين نه هو اس وقت تك أن كے سجده سے آدمى كافر نہيں هوتا ـ هاں بلاشبه نهايت سخت گناه كبيره هے اور يهى تحيق علمائے محققين كى هے ـ خدا كرے كه هارے زمانے كے جناب سيد الحاج نيك دلى سے ان امور پر غور كريں ـ

عقيده بست و پنجم

جناب سید الحاج نے اس عفیدے سیں جو اتہام کیے ہیں وہ بھی قولہ کرکے بیان کیے جاویں گے ۔

قوله به ترک دنیا و زهد و کسر نفسی و شب بے داری و روزه داری کرت کماز کفیل وغیره اذکار و اشغال و وظائف جس قدر که معمول اور مرسوم هیں سب بے قائده هیں۔ اگر جناب سید الحاج نے یه عقیده اپنا بیان کیا ہے تو خیر جو عقیده آن کا هو وه هو اور اگر میرا عقیده بیان کیا ہے تو میرا تو عقیده

یه هے که رهبانیت اسلام میں ممنوع هے ـ لا رهبانیة فی الاسلام اور سوائے اوراد ما ثورہ کے اور سوائے اس زهد و تقویل کے جس کی هدایت جناب رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے فرمائی هے اور سب بدعت هے ـ

قوله ـ مثلاً روزه تیس روز کا بالخصوص رمضان میں وہ بھی گرمی کے موسم میں فرض نه ٹھہرے گا ـ لعنت الله علی قائله و علی سعتقده ہیں هے ـ جتنے روزے که فرض اور سنت هیں وہ بالکل نیچر کے مطابق هیں ـ هاں بدعتیوں نے جو بغیر الله روزے نکالے هیں جیسے سوا پہر کا روزه علی مشکل کشا کا اور تین دن کا طے کا روزه اور مثل اس کے ان کو بدعت اور خلاف نیچر جانتا هوں ـ

قوله ۔ تھوڑی سی شراب جو پکا متوالا نه کر دے یا اس قدر جوا کھیلنا جو بے قید نه بناوے حرام اور ممنوع نه هوگا ۔ لعنت الله علٰی قائله و علٰی معتقدہ ۔ میرا یه عقیدہ نہیں ہے ۔ قوله ۔ تصویر مجسم بنانا جو واسطے یادگاری کے هو حرام اور ممنوع نه هوگا ۔ میں نے اس امر کی نسبت که تصویر مجسم یا غیر مجسم شرعاً جائز ہے یا غیر جائز کبھی کچھ نہیں کہا ۔ هاں میں اس قسم کی یادگاریوں کو پسند کرتا هوں اگر وہ شرعی گناہ هیں تو میرا آن کو پسند کرنا ایسا هی ہے جیسا که میں شامت اعال سے اور گناہ کی باتوں کو پسند کرتا هوں:

ناکرده گناه در جههان کیست بگو آن کس که گنهه نکرد چون زیست بگو

قوله ـ قرآن شریف میں صرف لفظ صلّوة و زکلّوة کا وارد ہے اس کی زیادہ تصریح نہیں ہے اللٰی قوله ـ اسی طرح نماز مرسوم اور معمول کو اختیار کیا جاوے تو وہی ظلمت اور ضلالت تقلید کی اور

کفر محض کا اختیار کرنا ہوگا۔ لعنت اللہ عللی قائلہ و عللی معتقدہ نه میرا یه قول ہے اور نه میرا یه اعتقاد ہے۔

قوله علی مللوة سے مراد مطلق دعا پڑھ لینی ہوگی اور وہی واسطے ادائے فرض کافی ہے باق جو ترکیب صلوة پنج گانه کی مقرر ہے وہ اصول مخترعه و فقه محدثه و احادیث موضوعه و اجاع مردود کا اتباع ہے اور آسی کا نام کفر ہے ۔ لعنت الله علی قائله و علی معتقده ۔ نه میرا یه قول ہے اور نه میرا یه اعتقاد ۔

قوله _ باقی زکوة _ آس کی مقدار بقدر چالیسویں حصه مال کے مقرر کرنی اور آس کے مسائل سے نتاو ھائے نقیمه کا معمور ھونا وھی ظلمت اور ضلالت _ کفر اور شرک ہے _ لعنت اللہ علی قائله و علی معتقدم _ نه میرا یه قول ہے نه میرا یه اعتقاد ہے _

قولہ '۔ حج خانہ کعبہ الخ ۔ حج خانہ کعبہ کو میں فرض سمجھتا موں من استطاع الب سبیلا مگر سودی روپیہ قرض لے کر مکہ جانے سے لنڈن کا جانا بہتر جانتا موں اور حاجی جی کہلانے کی خوشی حاصل کرنے کو اور اس خوشی میں پھولنے کو اور جھوٹی بشارات بیان کرنے کو اور کسی خادم کے فریب میں آکر سند اور خطاب لینے کو اور آن جھوٹی باتوں پر ناز کرنے کو البتہ میں حرام سمجھتا ھوں ۔

جو بدعات که مکه معظمه میں هوتی هیں اور جو خلاف شرع رسول خدا صلعم هیں وہ اس وجه سے که مکه والے کرتے هیں جائز نہیں هو سکتیں ۔ لونڈی اور غلام جس طرح که مکه میں بیچے چاتے هیں اور مکه معظمه اور روضه منورہ جناب رسول خدا صلعم میں خواجه سراء معین هیں یه سب خلاف شرع هیں اور جو مسلمان هیئے کے پھوٹے اور دل کی

آلکھوں کے الدھے آن کو اچھا جانتے ھیں محض جاھل ھیں۔ روضہ مطہرہ رسول خدا صلعم پر خواجہ سراؤں کا متعین کرنا میری دانست میں ایسی ہے ادبی نہیں میں ایسی ہے ادبی نہیں ھو سکتی ۔ و للناس فی سا یعشقون سذاھیں ۔

عقیدهٔ بست و ششم

آیت خلق سبع سموات طباقا سے مراد سات آسان نہیں ہیں بلکه وہ آیت علوم جدیدہ کے خلاف ہے۔ یہ اعتقاد جناب سید الحاج کا میرے اعتقاد میں تو علوم جدیدہ بالکل اس آیت کے مطابق ہیں۔

عقيدة بسث و هفتم

جو ترتیب پیدائش انسان کے نطفہ سے بچہ تک قرآن شریف میں وارد مے اور مفسرین نے معنی اس کے بیان کیے میں۔ وہ علوم جدیدہ کے خلاف مے للہذا نا قابل تسلیم مے ۔ لعنت الله عللی قائلہ و عللی معتقدہ ۔ میرا تو یہ قول مے کہ قرآن بحید میں جو کچھ وارد مے وہ بالکل تشریح اور علوم جدیدہ کے مطابق مے مگر مفسرین نے اس کے معنی بیان کرنے میں غلطی کی مے معلوم موتا مے ۔ کہ جناب سید الحاج خدا کو اور مفسرین کو یا پیغمبر صلعم کو اور مفسرین کو ایک مرتبہ میں سمجھتے میں اور اس لیے قرآن اور تفسیر میں کچھ قرق نہیں کرتے ۔

عقیدهٔ بست و هشتم

منخنقه کی حرمت قرآن میں منصوص نہیں ہے للہذا حلال ہے۔ لعنت اللہ علی قائیلہ و علیٰ معتقدہ ۔ یہ لعنت اس واسطے کہی ہے کہ اس عقیدہ میں جو عام لفظ بیان کیے ہیں وہ کذب اور اتمام ہے ۔ میرا ہرگز اعتقاد نہیں ہے کہ عموماً منخنقہ حلال ہے۔ یہ بھی میں نے نہیں کہا کہ حرست منعقہ منصوص نہیں ہے صرف ایک خاص آیت کے معنوں میں بحث کی ہے کہ خاص آیت میں طیور منعقہ کی حرمت منصوص نہیں ہے اس کی ایسی مثال ہے کہ اگر کوئی شخص یہ بات کہے کہ آیتہ کریمہ اهدنا الصراط الدین انعمت علیهم غیر الصراط الدین انعمت علیهم غیر المغضوب علیهم ولا النف این ۔ میں حرمت زنا منصوص نہیں اور آس شخص کا عقیدہ جناب سید العاج یہ قرار دیں کہ آس کے عقیدہ میں زنا کی حرمت قرآن میں منصوص نہیں ہے جناب سید العاج کو مسلانوں پر اتہام کرنے میں ذوا خدا کا بھی ڈر کرنا چاھے۔

عقيده بست ونهم

ایک سے زیادہ ازواج منع ہیں۔

لعنت الله على قائله وعلى معتقده ـ

عقيدة سي ام

معراج جمانی بے اصل ہے صرف خواب میں مسجد اقصلی نظر آگئی تھی دگر ھیچ اور شق صدر آل حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی بے اصل ہے۔ ضد سے ایک شخص دوسر ہے کی بات کو بگاڑ کر اور اصلیت چھپا کر دوسر ہے پیرایہ میں بیان کر سکتا ہے۔ اصل اس کی صرف اتبی ہے کہ نسبت معراح جناب رسول خدا صلعم کے تین مذھب ھیں :

اول : مذهب حضرت عائشه صدیقه رخ اور بعض صحابه کا جو اسبات کے قائل هیں که معراج روحانی تھی نه جسانی ـ

دوسرا نے مذھب چند اکابر دین کا ہے اور وہ یہ ہے کہ معراج بیت المقدس تک جسانی تھی اور وہاں سے ملاء اعلاٰی تک روحانی ۔

تیسرا: مذهب عام جو سب میں مشہور هے که تمام معراج جسانی تهی م میری یه رائے هے که جہاں تک اس مسئله پر اور قرآن مجید و احادیث پر غور کیا جاتا هے تو سذهب حضرت عائشه صدیقه رضم کا ٹھیک اور درست معلوم هوتا هے وهی مذهب میں نے اختیار کیا هے۔ پس جو شخص اس معامله میں جو الفاظ طنز میری نسبت کہتا هے در حقیقت حضرت عائشه صدیقه رضم اور بعض صحابه کی نسبت کہتا هے جن کا وہ مذهب هے۔

شق صدر کی نسبت بھی چند مذھب ھیں۔ بعضوں کا قول ھے که پایخ دفعه شق صدر واقعه هموا اکثروں کا قول ہے که ایک دفعه ایام طفولیت میں واقع ہوا ۔ پادریوں نے ان روایات ضعیفہ غیر معتبرہ کی بنا پر یہ استدلال کیا ہے کہ نعوذ باللہ آن خضرت صلعم کو صرع کی بیاری تھی اور حالت صرع میں جو کیفیت واقع ہوتی تھی آسی کو راویوں نے شق صدر تعبیر کیا ہے۔ میں نے ان تمام روایتوں کی بقدر اپنی طاقت کے تحقیقات کی اور معلوم هوا که وه روایتیں محض نامعتبر هیں۔ تیسرا مذهب محققین کا یہ تھا کہ واقعہ شق صدر ایک جزو ہے آن تمام واقعات کا جو شب معراج کو واقع ہوئے تھے یہی روایت مرے نزدیک صعیح و معتبر تھی ۔ یہی مذہب میں نے اختیار کیا ہے ۔ پس اب جناب سید الحاج اپنر دل کے بخارات نکالنر کو جو چاہیں سو لکھیں ۔ خدا آن سے سمجھے گا اور جو که وہ دلوں کا حال جاننر والا ہے آس کے سامنر ریا کاری کسی کی پیش نه جاوے گی ۔ سين اپنر اعمال و نيت کي ضرور جزا يا سزا پاؤن گا اور جناب سيد الحاج اپنر اعال و نیت کی ضرور جزا یا سزا پاویں گے۔ نه وہ مری قبر میں سوویں کے نہ میں ان کی قبر میں سوؤں گا ۔ پس اتنی بات

کو جتنا وہ چاہیں بڑھا کر لکھیں ـ

مھر آسید نے کہ جو کوئی میری اس تحریر کو دیکھر گا تعجب کرے گا کہ جناب سید الحاج نے کیوں ایسے سخت اور محض غلط بہتان محھ پر کیر ہیں ، مگر ظاہرا اس کے دو سبب معلوم ہوتے ہیں۔ اول صرف اس خیالی اور بے اصل خوشی کا حاصل کرنا که لوگ جناب سید الحاج کو کمیں که واہ کیا مسلمان ھیں ۔ حضرت مسلمان عالم ایسے ھی ھوتے ھیں۔ جب بدایوں میں تشریف لر جاتے ہوں گے تو دو چار محله کے آدمی آن کر کہتر ہوں گے کہ واہ کیا لکھا ہے اور جناب سید العاج خوش هوتے هوں کے ، دگر هيچ ـ دوسرا سبب يه هے كه جناب سید العاج نے جب یه رساله لکھا ھے قریب اسی زمانے کے حج کو تشریف لے جانے والے تھے۔ اُنھوں نے خیال کیا ہوگا کہ لاؤ حج کو جاتے ہی ہیں ۔ جتنے گناہ کرنے ہیں سبکر لیں ۔ حج کے بعد تو سب پاک ہو ہی جاویں گے ۔ حیساکہ بعض آدمی جب مسهل لینا چاهتے هیں تو خوب بد پرهیزی کرتے هیں اور سمجھتر ھس کہ مسمل سے سب نکل جاوے کی ، مگر جناب سید الحاج کو معلوم کرنا چاهیے که حج و زیارت میں جو بشارتیں آپ کو ملي هون ملي هون اور جو خطاب آپ كو ملا هو ملا هو جن كا تذكره آپ دن رات فرمایا کرتے ہیں اور حج سے آپ کے سب گناہ معاف. ہو گئے ہوں اور شبلی^ہ و جنید^ہ کے مرتبہ پسر بہنچ گئے ہوں بلکہ اس سے بھی اعلٰی ، مگر حق العباد کبھی نه حج سے بخشے جاتے ھیں اور نہ کسی بشارت سے۔ پس آپ نے جو اتمام محھ پر کیرے هیں جب تک میں هی نه معاف کروں معاف نہیں هو سکتر ـ پس مقتضائے ایمان داری یہ ہے کہ آپ حج در احمد کا احرام باندھیر

اور گناهوں کی معافی چاهیے ورنه روز جزا کو آپ کو اپنی کرتوتوں کا مزا معلوم هو جاوے گا۔ واللہ یا یہدی من یشاء الی صراط المستقم ۔

خدا، رسول اور قیامت کے متعلق سرسیں کے عقائد

(اخبار صدق جديد لكهنؤ بابت _ اكتوبر .١٩٩٠)

لندن سے واپس آنے کے بعد جب سرسید نے اپنا اصلاحی کام شروع کیا اور قوم کی زبون اور ابتر حالت کو بہتر بنانے کا ارادہ کیا اور علی گذہ میر، مسلمانوں کی تعلیم کے لیے ایک مدرسہ کے قیام کا اعلان کیا ، تو قوم نے اس مفید کام میں آن کی مدد کرنے کی بجائے ہر طرف سے آن پر نہایت زور شور کے ساتھ کفر کے فتووں کی بارش ہونے لگی اور مکہ معظمہ تک سے سرسید کے کفر کے فتوے منگوائے گئر ۔ غریب سید کو کافر ، ملحد ، بے دین بنانے والر علائے کرام نے سارمے هندوستان کا دورہ کیا اور نہایت کوشش سے ھر جگہ کے مشہور علاء سے سرسید کے کفر پر مہریں لکوائیں۔ اسی سلسلے میں مومنین حضرت مولانا عد قاسم نانوتومی بانی مدوسه دیو بند کے پاس بھی ہنچے اور آن سے درخواست کی کہ آپ بھی سرسید کے کفر کی تصدیق فرما دیجیے تاکہ کسی مسلمان کو اسے کافر سمجھنر میں کوئی شک و شبہ نہ رہے۔ (اُس زمانہ میں کفر کے فتووں میں یہ دفعہ لازمی ہوئی تھی کہ جس شخص کے متعلق کفر کا فتویٰل دیـا جا رہا ہے۔ جو شخص آسے کافر نہ سمجھر وہ بھی کافر ہے اور اس کی بیوی پر طلاق ہے) خبر جب علمائے کرام نے اس یقین و اعتباد کے ساتھ سرسید کے کفرکا فتویل حضرت مولانا عد قاسم کی خدمت میں پیش کیا که حضرت مولانا بلا چوں و چرا اور بلا تامل اس فتوے پر مہر تصدیق ثبت فرماویں گے - کیوں که اس وقت یه متفق حلیه مسئله تھا که : مصرع

سيد احمد خال كو كافر جاننا اسلام هـ

لیکن علائے کرام کی حیرت کی انتہا نه رھی اور آن کا منه کھلا کا کھلا رہ گیا جب آن کی توقع اور آمید کے بالکل برخلاف حضرت مولانا نے نہایت سنجیدگی سے فرمایا که ٹھمپر ہے! پہلے میں ذاتی طور پر اس امر کی تحقیق تو کر لوں که سید احمد واقعی کافو ہے ؟ یا لوگوں نے آسے "کافر" بنا دیا ہے ؟

اس گفتگو کے بعد حضرت مولانا نے حسب ذیل سوالات لکھ کر سرمید کو بھیجے اور آن کو لکھا کہ ان کے مختصر جوابات لکھ کر بھیج دیں ۔ یہ سوال اور آن کے جوابات ذیل میں نقل کیے حاتے ھیں :

(۱) سوال: خداکی نسبت آپ کا جو عقیده هو وه بهت محتصر
 طور پر چند لفظوں میں لکھ دیں ۔

جواب: خدا تعالمی ازلی ، ابدی ، مالک اور صانع تمام کائنات کا ہے۔

(٧) سوال: حضرت نبی کریم مجد مصطفلی صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق آپ کیا اعتقاد رکھتے ہیں ؟

جواب: بعد از خدا بزرگ توئی قصه مختصر -

(٣) سوال: قيامت كى بابت آپ كے خيالات كيا هيں ؟ حواب مختصر هو ؟

حواب: قیامت برحق ہے -

سرسید کی طرف سے ہر سه امور کے متعلق یه جواب موصول.

ھونے پر حضرت مولانا نے علمائے کرام سے فرمایا ہے کہ "کیا تم ایسے شخص کے کفر پر مجھ سے دستخط کرانا چاہتے ہو جو پکا مسلمان ہے ؟ جاؤ میں قیامت تک اس فتوے پر دستخط نہیں کروں گا ۔"

استجابت دعا اور سرسید

(از "آخری مضامین سرسید")

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی نے جو اشتمار ۲۵ جون ۱۸۹۵ء کو جاری کیا ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ '' ایک فرقہ نیچریہ مسلمانوں کی گردش ایام سے پیدا ہو گیا ہے۔ یہ لوگ قبولیت دعا سے منکر ہیں ۔''

هم جناب مرزا صاحب سے عرض کرتے هیں که یه خیال آپ کا صحیح نہیں ہے جس کو آپ نیچریه فرقه بناتے هیں۔ وہ تو هر ایک شخص کی دعا کے قبول هونے کا اعتقاد رکھتا ہے اور وہ پندے کی دعا کو قبول کرتا ہے ، مگر دعا کے قبول هونے کا مطلب وہ یه بتاتے هیں که اگر مسئول عنه مقدر میں ہے تو هو جاتا مطلب وہ یه بتاتے هیں که اگر مسئول عنه مقدر میں ہے تو هو جاتا ہے اور اگر اس کا هونا مقدر میں نہیں ہے۔ تو خدا دعا قبول کرکے دعا مانگنے والے کبو ثواب آخرت دیتا ہے مگر کسی کی دعا کو وہ رد نہیں کرتا۔ پس آن کے عقیدہ کے موافق هر شخص کی دعا قبول هوتی ہے۔ کسی کی دعا رد نہیں هوتی۔ آپ کا یه لکھنا که یه لوگ قبولیت دعا کے منکر هیں۔ اس لائق ہے که اس پر کسی وقت خاص میں آپ دوبارہ غور فرماویں گے۔

دعا اور اس کی قبولیت

(منقول از رساله " الدعاء والاستجابه")

اس مضمون میں سرسید نے بہت واضح طور پر بتایا ہے کہ دعا کے متعلق آن کا خیال اور عقیدہ کیا ہے اور وہ دعا کی قبولیت کے کیا معنی لیتے ہیں اور اس باب میں قرآن محید کی آیات کی کیا تاویل کرتے ہیں ۔ ہمیں اس سے بحث نہیں کہ سرسید کا یہ عقیدہ درست ہے یا نہیں ۔ ہم تو اسے سرسید کے ایک مضمون کی حیثیت سے بہاں درج کر رہے ہیں ۔ (شیخ محد اساعیل پانی پتی)

دعا اور ندا دو لفظ مترادف هیں اور آن کے لغوی معنی پکارنے کے هیں ۔ حضرت ذکریا علیه السلام کے حال میں ایک جگه خدا نے فرمایا ۔ و ذکریا اذ نادی ربه اور یه کافی ثبوت اس بات کا هے که دعا اور ندا دو مترادف لفظ هیں ۔ خدا کو پکارنا اس کی طرف متوجه هونا اور اس کو حاضر سمجھنا اور اس کے اله اور معبود برحق هونے کا اقرار کرنا هے ۔ پس جو شخص که اس طرح پر خدا کو پکارتا هے خدا اس کو قبول کرتا هے قال الله تعالی و قال ربکم ادعونی استجب لکم ۔ (آیت ۲۲) المومن ، س) اور دوسری جگه فرمایا هے و ا ذا سئالک عبادی عنی

اور دوسری جگه فرمایا هے وادا سفالی عبادی عبی فانی قریب آجیب دعوة الداع اذا دعان فالیستجیبولی و لیؤمنوا بی لعلهم برشدون ـ (آیت ۱۸۲ ، البقر ۲)

غرض که لفظ دعا اور ندا میں بلحاظ اُس کے حقیقی معنی کے امر مسئول عنه داخل نہیں ہوتا ۔ بلکه وہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے جیسے که ان دو آیتوں میں ہے پہلی آیت یه ہے ۔ هنالک دعا زکریا ربه وال رب هب لی من لدنک ذریة طیبة انک سمیع الدعا ، ۔ (آیت ۳۳ ، آل عمران ۳)

اور دوسری آیت یه هے۔ و ذکریا ا ذنا دی ربه و رب الا تذرنی فرداً و انت خیر الوارثین ۔ (آیت ۲۹ الانبیاء ۲۱)

بهت جگه قرآن محید میں بغیر لفظ دعا کے سوال کیا گیا ہے اور حاجت چاهی گئی ہے جیسے حضرت ابراهیم علیه السلام نے کہا رب هب لی من الصالحین فیشرناه یغلام حلیم۔ (آیت ۹۸ و ۹۹ ، الصافات ۳۷)

اور سورة النمل میں جو آیت ہے اسن مجیب المضطر اذا دعاہ و یکشف السوء ۔ (آیت ۹۳ ، النمل ۲۷) اس میں بھی لفظ دعا آنھیں معنوں میں آیا ہے ۔ جو اور آیتوں میں آیا ہے اور مسئول عنه پر بولا نہیں گیا ہے بلکہ اس کا مطلب ہے کہ اذا دعا ہ بکذا و کذا ۔

لیکن اگر خدا سے کچھ مانگا جائے اور سوال کیا، جائے تو اس حالت میں بھی خدا کی طرف متوجه ھونا اور اُس کو معبود برحق سمجھنا لازم آتا ہے اور لفظ ندا لفظاً یا معنا اُس پر مصدر ھوتا ہے اس لیے دعا کا لفظ مسئول عنه پر بھی بولا جاتا ہے اور لفظ دعا کے معنی الا بتہال الی الله بالسوال کے ھو جائے ھیں ۔ یعنی، عاجزی کے ساتھ خدا سے کچھ مانگنے کے اور بھی سبب ہے کہ دعا کو بمعنی اول لو یا بمعنی ثانی عبادت کہا گیا ہے۔

ر۔ کام جس کی بابت سوال کیا گیا ۔

چناں چه اس آیت میں و قال ربکم ادعونی استجب لکم ان الذین یستکرون عن عبادتی سیدخلون جهنم داخرین ـ (آیت ۲۰، المومن ۳۰)

عبادت کا لفظ مترادف دعا کے آیا ہے ۔ اس لیے که شروع آیت میں آدعونی کا لفظ ہے تو اُس کی مناسبت سے یستکبرون کے بعد عن دعائی آتا ۔ مگر وہاں عن عبادتی آیا ہے جو کافی ثبوت ہے کہ دعا اور عبادت مترادف لفظ ہیں ۔

اسى آیت کے مطابق دو حدیث مشکوات شریف میں موجود هیں پہلی حدیث یه هے۔ عن النعمان بن بشیر قال قال رسول الله صلى الله علیه و سلم الدعاء هو العباد ثم قراء وقال ربکم ادعونی استجب لکم (رواه احمد و الترمذی و ابو داؤد و النسائی و ابن ماجه)۔

دوسرى حديث يه هے ـ عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم الدعاء مخ العبادة ـ (رواه الترسنى)

باقی رهی استجابت دعا اگر استجابت دعا کے معنی اس سوال کا پورا کر دینے کے قرار دیے جاویں تو اس میں دو مشکلیں پیش آتی هیں: اول یه که هزاروں دعائیں نهایت عاجزی اور اضطراری سے کی جاتی هیں۔ مگر سوال پورا نہیں هوتا۔ جس کے معنی یه هوتے هیں که دعا قبول نہیں هوئی۔ حالاں که خدا نے استجابت دعا کا وعده کیا ہے۔ دوسرے یه که جو آمور هونے والے هیں ، وہ مقدر هیں ۔ یعنی علم اللہی میں هیں اور جو نہیں هونے والے هیں وہ بھی علم اللہی میں هیں۔ آن مقدرات کے برخلاف هرگز نہیں هو سکتا۔ پس اگر استجابت دعا کے معنی سوال کا پورا هونا قرار دیے جاویں تو خدا کا یه وعده که آدعونی استجب لکم ان سوالوں پر جن کا هونا مقدر نہیں هے کسی طرح صادق نہیں آ سکتا۔

تقدیر کی دو قسمیں مبرم اور معلق افرار دینا بچوں کی باتیں هیں اور اس پر بھی کوئی فائدہ مترتب نہیں هوتا کیوں که جس کو تقدیر معلق قرار دیا جاتا ہے وہ بھی بمنزله اسی کے هو جاتی ہے جس کو تقدیر مبرم کہا جاتا ہے۔ معلمذا ادعونی استجب لکم کا وعدہ عام ہے اور اس میں کوئی چیز اور کوئی شخص مستثنی نہیں ہے اور جب که یه ثابت ہے که حصول سوال منحصر مقدر پر ہے تو استجابت دعا جس کا وعدہ خدا نے کیا ہے وہ اور کوئی معنی رکھتا ہے۔

هال اس مين شبه نهين كه بعض آمور جن كا هونا مقدر مين هي اور آن كے ليے بهى دعا مانگی جاتی هے وہ حاصل هو جا۔ هين اور آن پر استجابت كا مجازاً اطلاق كيا جا سكتا هے جيسے كه اس آيت مين هنالك دعا ذكريا ربه وقال رب هب لى من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعاء فنادته الملئكة و هو قائم يصلى في المحراب ان الله يبشرك بيحيلى سصدقاً بكلمة من الله و سيداً و حصو راً و نبياً من الصلحين ـ الكلمة من الله و سيداً و حصو راً و نبياً من الصلحين ـ (آيت ٣٣ و ٣٣ ، آل عمران ٣)

اور جیسے که اس آیت میں مے و زکریا اذ نادی ربه رب لا تذربی فرداً و انت خیر الوارثین ـ فاستجبنا له و و هبنا له کیای و اصلحنا له وجه انهم کانوا یسارعون فی الخیرات و یدعوننا رغباً و رهباً و کانو لنا خاشعین ـ (آیت و ۸ و ۹ ، الانبیاء ۲)

حضرت ذکریا علیہ السلام کے بیٹا پیڈا ہونے کو مجازآ

ر۔ محکم و استوار ، آبرام مصدر ہے جس کے معنی ہیں محکم کرنا ۔

ہـ اٹکائی گئی ، یعنی التوا میں ڈالی گئی ۔ اس کا مصدر تعلیق ہے ۔

استجابت دعا کہا جاوے گا۔ کیوں که بیٹا هونا مقدر میں تھا وہ ضرور هونا تھا۔

اسى طرح حضرت ابراهيم عليه السلام كى اس دعاكى نسبت رب هب لى سن الصالحين فبشرناه بغلام حليم - (آيت ٩٨ - ٩٩ ، الصافات ٢٣) مجازاً استجابت دعاكما جاتا هـ - كيون كه بيثا هونا مقدرات مين سے تھا -

اور جب که یه بات محق هوئی که دعا عبادت هے ۔ جو دل سے اور خضوع و خشوع سے هو اس کے قبول کرنے کا خدا نے وعدہ فرمایا هے اور وہ کبھی ناقبول نہیں هوتی ۔ تو استجابت دعا کی ٹھیک مراد عبادت کر مقبول کرنے اور انسان کے دل میں جو حالت که صدق دل سے عبادت کرنے میں پیدا هوتی هے ۔ اس کے پیدا هو۔ کی هوئی ۔ و هذا سا وعدالله و ان الله لا مخلف المسیعاد ۔

قال الله تعالى - ان الله لا يضيع اجرالمحسنين -(آيت ١٢١ ، الوبه و) وقال واصبر قان الله لا يصبع اجرالمحسنين - (آيت ١١٤ ، هود ١١)

انی لا آضیع عمل عامل منکم من ذکر او آنثی . بعضکم من بعض - (آیت ۱۹۳ - آل عمران ۳)

جو معنی استجابت دعا کے میں نے بیان کیے اس کے مناسب مشکواۃ میں ایک حدیث ہے۔ عن ابی سعید الخدری ان النبی صلی اللہ علیه و سلم قال ما من مسلم یدعوا بدعوۃ لیس فیبھا اثم ولا قطیعۃ رحم الا اعطاء اللہ بھا احد ثلث اما ان یجعل له دعوته و اما ان یدخرها له فی الا خرۃ و اما ان یحیل له دعوته من السوء مثلها۔ قالوا اذا فکثر قال اللہ اکثر رواہ احمد، قوله اما ان یجعل له

اس کا بھی مطلب ہے کہ اگر وہ اس مقدر ہے تو وہ ہو جاوے گا وقوله اما أن يدخرها في الآخرة يه أن هي أمور بر أشاره ہے جو مقدر نہیں ہیں اور دعا کے عبادت ہونے کے سبب اس کا ثواب آخرت من ملر كارو هذا هو قوله تعالى ادعوني استجب لكم و قوله اسا ال يصرف عنه من السوء كما قال الله و يكشف السوء اس سے می مراد ہے کہ وہ دعا اُس قوت کو تحریک کرنے والی ھوتی ہے جس سے اس ریخ و مصیبت و اضطرار میں جو مطلب نه حاصل ہونے سے ہوتا ہے ، تسکین دیبی ہے اور جب که دعا دل سے اور اپنے تمام فطرتی قواء کو متوجه کرکے کی جاتی ہے اور خدا کی عظمت اور بے انتہا قدرت کا خیال اپنے دل میں جایا جاتا ہے تو وہ قوت تحریک میں آتی ہے اور آن تمام قوتوں پر جن سے اضطرار پیدا ہوا ہے اور آس 'مصیبت کا ریخ برانگیخته ہوا ہے۔ ان سب یر غالب هو جاتی هے اور انسان کو صبر و استقلال پیدا هو جاتا ہے اور ایسی کیفیت کا دل میں پیدا ہونا لازمۂ عبادت ہے اور سی دعا کا مستجاب ہونا ہے۔

انسان کی فطرت میں یہ بات داخل ہے کہ جب اس پر کوئی مصیبت آتی ہے اور اس کے دل کو اضطرار ہوتا ہے تو وہ کسی کی طرف استبداد اور استعانت کے لیے رجوع کرتا ہے۔ اگر وہ امر ایسا ہو کہ کوئی انسان اس کی مدد کر سکتا ہے تو وہ انسان کی طرف رجوع کرتا ہے اور اگر وہ امر کسی انسان کی مدد سے بالاتر ہے تو کسی ایسی ہستی سے امداد چاہتا ہے جو اس کے نزدیک اس امر میں مدد کر سکتی ہے ، مگر خدا نے ہم کو ایاک نست عین کی تعلیم دی ہے اور اس کا ایاک نست عین کی تعلیم دی ہے اور اس کا لازمہ یہ ہے کہ ہم کسی امر میں سوائے خدا کے اور کسی سے

مدد قه چاهیں ۔ وہ اس کیسا هی بڑا یا کیسا هی چهوٹا هو۔

مشکواة میں یه حدیث حضرت انس وضیات تعالی عنه سے مروی ہے۔ قبال قبال رسول اللہ صلی اللہ علیه و آله وسلم ایسال احدکم رید حاجته کلها حتی یسال شسع تعله ادا نقطع یعنی هر شخص اپنی تمام حاجتین خدا هی سے مانگے یاں تک که اگر اس کی جوتی کا تسمه ٹوٹ جاوے تو اس کو بھی خدا سے مانگے۔ پس دعا سے مقصد یه ہے که هر حال میں بندے کو خدا سے تعلق اور هر امر میں اسی کی طرف رجوع رہے ته کسی غیر کی طرف۔

جو لوگ که حقیقت دعا سے اور جو حکمت کس میں ہے کس سے ناوات میں وہ کہه سکتے میں که جب یه اس مسلم فے که جو مقار نہیں ہے وہ نہیں ہونے کا تو دعا سے کیا قائلہ ہے ، مگر اس میں چند ناشمجهیاں هیں۔ اول تو یه معلوم نہیں که وہ مقدر هے یا نہیں _ دوسرے یه که وه ایسا کہنے میں قطرت انسانی کو بھول جاتے ھیں که انسان کی فطرت میں یه امر داخل ہے که حالت اضطرار میں یا حصول مطلب کے لیے دوسرے سے استعداد کی خواهش رکھتا ہے۔ بلاخیال اس کے تکه وہ هوگا یا نہیں اور انسان کی یه قطرت اس سے جدا نہیں هو سکتی اور بمتنبائے اس کی فطرت کے اس کو کہا گیا ہے که خدا هی سے مانگو جو مانگو ۔ والله يعلم انها مقدر ام لا فان لم يكن مقدرا يعطيك ثوابها و يدغرها لك في الاخرة فاما في الدنيا ينصرف عنك من السوء مثلها وانظر ما تفعل في اسور دنياك انت تسعى بكمال جهدوا وابتهال في حصولها وتعلم الها لا تحصل أن لم يكن مقدراً فأف لك أن قصرت في الدعاء إلى الله سم إن الله عزوجل وعدك احدى ثلث

اما ان يعجل لک دعوتک و اما ان يدخرهالک في الاتحرة ـ و اما ان يصرف عنک من السوء مثلها ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لم يسال الله يغضب عليه ـ (رواه ابو هريره) مشكواة

و هذه دعائي الي الله

ربنا تقبل منا انك انت السميع العلم ـ (آيت ١٠١، البقره ٧)

ربنا واجعلنا مسلمين لک و من ذريتنا آمة مسملة لک و ارنا مناسکنا و تب علينا انک انت التواب الرحم، (آيت ١٢٢ ـ البقره ٢) ـ

ربنا آتنا فى الدنيا و ماله و فى الا خرة من خلاق - (آيت ١٩٩ ، البقره ٢)

ربنا آتنا في الدنيا حسنة و في الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ـ (آيت ١٩٤، البقره ٢)

ربنا لا توأخذنا ان نسينا او اخطانا ربنا ولا تحمل علينا اصراً كما حماته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفرلنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين - (آيت ٢٨٦ - البقره ٢)

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هدیتنا و هب لنا من لدنک رحمة انک انت الوهاب ـ (آیت به ، آل عمران به) ربنا اننا آمنا فاغفرلنا ذنوبنا و قنا عذاب النار ـ (آیت به ، آل عمران به)

ربنا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا

مع الشاهدين - (آيت ٢٨ - آل عمران ٣)

ربنا اغفرلنا ذنوبنا و اسرافنا في امرنا و ثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ـ (آيت ١٣١، آل عمران م) ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار ـ (آيت ١٨٨، آل عمران م)

ربنا اننا سمعنا منادیاً ینادی للایمان ان آمنوا بربکم فامنا و ربنا فاغفرلنا ذنوبنا و کفر عنا سیا تنا و توفنا مع الابرار ـ (آیت ۱۹۹۹ و ۱۹۹۱) آل عمران ۳) ربنا و آتنا ما و عدتنا علی رسلک ولا تخزنا یوم القیاسة انک لاتخلف المیعاد ـ (آیت ۱۹۹۱) آل عمران ۳) ربنا آمنا فاکتبنا مع الشاهدین ـ (آیت ۲۹۸۱) المائده ه) ربنا آنزل علینا مائدة من السماء تکون لنا عیداً لا اولنا و آخرنا و آیة منک وارزقنا و ائت خیر الرازقین ـ (آیت ۱۹۸۹) المائده ه)

ربنا ظلمنا انفسنا و ان لم تغفرلنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين - (آيت ٢٢ - اعراف)

ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين - (آيت ٢٥، اعراف م) ربنا افتح بيننا و بين قومنا بالحق و انت خير الفاتحين - (آيت ٨٥، اعراف م)

ربنا افرغ علینا صبراً و توفنا مسلمین۔ (آیت ۱۲۳، اعراف م

ربنا لا تجعلنا فتنة القوم الظالمين - (آيت ٨٥ - يونس ١٠) ربنا آتنا من لدنك رحمة و هيئى لنا من امرنا رشداً (آيت و ، كمهف ١٨)

ربنا آمنا فاغفرلنا وارحمنا وانت خير الراحمين

(آيت ١١١ - المومنون ٢٣) -

ربنا هب لنا سن ازواجنا و ذریاتنا قرة اعین واجعلنا المتقین اساساً - (آیت سے ، فرقان ۲۵)

ربنا اغفرلنا ولا خواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا انك رؤف الرحم . (آيت ، ، الحشر ٥٥)

ربنا عليك توكلنا و اليك انبنا و اليك المعبر ـ (آيت م ، المعتجنه)

ربنا لا تجعلنا فتنة الذين كفروا واغفرلنا ربنا الك انت العزيز الحكم - (آيت ٥ المستحنه . ٦)

ربنا اتمم لنا نورنا واغفرلنا انک علی کل شی قدیر ـ (آیت ۸ ، التحریم ۹۹) ـ

وحى اللهى اور نبوت كى حقيقت

وحی تو وهی هوتی هے جو خدا سے پیغمبر کو دی جاتی ہے مگر اگلے مفسروں نے اس کا بیان که وہ کیوں کر دی جاتی ہے ٹھیک طور پر نہیں کیا ۔ انھوں نے خدا و رسول کو دنیا کے بادشاہ اور وزیر کی مانند اور وحی کو بادشاہ کے کلام یا حکم یا پیغام کی مانند سمجھا ہے اور جبرئیل کو ایک مجسم فرشتہ ۔ بادشاہ و وزیر میں ایلچی پیغام لے جانے والا قرار دیا ہے ۔

امام فغرالدین رازی تفسیر کبیر میں ارقام فرماتے ھیں که آسان پسر جبرئیل خدا کا کلام سن کر آغضرت پسر آترتے تھے اور وہ پیغام کہ دیتے تھے پھر اس تقریر پر آن کو یہ مشکل پیش آئی که خدا کے کلام میں تو حروف اور آواز نہیں ہے ۔ پھر جبرئیل نے وہ کیوں کر سنا ھوگا پھر اس کا جواب یه دیا ہے که ممکن ہے که خدا تعالٰی نے جبرئیل میں ایسی ساعت پیدا کی ھو جو خدا کا کلام سن لیتا ھو ۔ پھر اس میں یہ قدرت رکھی ھو کہ وہ عبارت میں اس کی تعبیر کر سکے اور یہ بھی ھو سکتا ہے کہ خدا نے لوح محفوظ میں اسی ترتیب سے قرآن پیدا کر دیا ھو اور جبرئیل نے اس کو پڑھ کر یاد کر لیا ھو ۔ یا یہ ھوا ھو کہ اللہ تعالٰی نے اس کو پڑھ کر یاد کر لیا ھو ۔ یا یہ ھوا ھو کہ اللہ تعالٰی نے کسی چیز جسم دار میں سے خاص طرح کی آوازیں ٹھہر ٹھہر کر نکالی ھوں اور جبرئیل نے بھی اسی کے ساتھ آواز ملا لی ھو ۔ پھر اللہ تعالٰی نے جبرئیل کو بتا دیا ھو کہ بھی وہ عبارت ہے بھر اللہ تعالٰی نے جبرئیل کو بتا دیا ھو کہ بھی وہ عبارت ہے جو ھارے کلام قدیم کو پورا ادا کر دیتی ہے ۔

یہ تقریریں ھارے علائے قدیم کی آسی قسم کی تقریریں ھیں جن

پر آج لوگ ہنستے ہیں اور قرآن مجید اور مذہب اسلام کو مثل اس تقریر کے لغو سمجھتے ہیں۔ امام صاحب نے اس بات پر غور نہیں فرمایا ہے کہ خدا تعالیٰ نے آنحضرت ھی میں ایسی ساعت یا لوح محفوظ میں سے پڑھنر کی قدرت یا جس جسم میں سے وہ اونچی نیچی آوازیں نکلتی تھیں ان سے کلام سمجھ لینر کی طاقت کیوں نہیں پیدا کی جو خدا کا کلام سن لیتر اور سمجھ لیتر تاکہ اس تکلیف کی کے حبرئیل سنی پھر اس کی عبارت بنائیں پھر آنحضرت کو آکر سنائین حاجت نه رهتی اس کی بھی تشریح امام صاحب نے تہیں فرمائی کہ آن آونجی نیچی آوازوں سے آواز ملا لینے کے بعد جبرئیل کو خدا نے کیوں کر بتایا کہ یہ وہی عبارت ہے۔ آیا انھی نیچی اونچی آوازوں سے ، ان سے تو جاننا محال تھا کیوں کہ دور لازم آتا ہے ۔ پھر اورکسی طرح بتایا ہوگا ۔ مگر پہلے ہی اسی طرح بتايا هوتا ـ ولا شك ان هذا صفوات ليس لها في الاسلام نصیب ۔ نبوت کو بھی علماء متقدمین نے ایک عہدہ سمجھا ہے کہ خدا جس کو چاہتا ہے یا جس کو منتخب کرتا ہے ، دے دیتا ہے جیسے بادشاہ اپنے بندوں میں سے کسی کو وزیر کسی کو دیوان کسی کو بخشی کر دیتا ہے اور وہ کسی منصب کو لر کر وہ کام شروع کرتا ہے اور سبعوث ہونے کے ٹھیک یہی معنی آنھوں نے سمجھر ھی ۔

مگر میری سمجھ یہ نہیں ہے۔ میں نبوت کو ایک فطری چیز سمجھتا ہوں ۔ نبی گو اپنی ماں کے پیٹ ھی میں کیوں نہ ھو نبی ھوتا ہے ۔ النسبی نبیی ولوکان فی بطن اسه ۔ جب پیدا ہوتا ہے تو نبی ھی مرتا ہے تو نبی ھی مرتا ہے ۔

نبی کا لفظ یهودیوں میں زیادہ تر مستعمل تھا وہ اس کو لفظ

نباہ سے مشتق کرتے تھر ۔ جس کے معنی خبر دینر کے ھیں ۔ وہ اس بات کے قائل تھر کہ انہیاء مثل نیومیوں کے دنیا کی باتوں میں سے غیب کی بات یا آئندہ ہونے والی باتیں بتا دیتے ہیں ۔ شاید اتنا فرق سمجھتے ہوں کہ نجومی ستاروں کے حساب یا شیطانوں کے اسرار بتاتے تھر اور انبیاء ربانی کرشمہ سے۔ پس جو شخص کہ پیشین گوئی نہیں کرتا تھا اس کو نبی یا پیغمبر نہیں کہتے تھے -مگر اسلام میں اور مسلانوں میں یہ خیال نہیں ہے وہ آن سب کو جن پر خدا نے وحی نازل کی ہے نبی جانتے ہیں اور پیغمبر مانتے ھیں ۔ گو کہ اس نے کوئی بھی پیشین گوئی نہ کی ھو۔ بلکہ مذھب اسلام تو يه بتأتا ہے كه لا يعلم الغيب الاهو ـ يهي سبب ہے که قرآن محید میں هر ایک صاحب وحیکو نبی یا پیغمبرکہا گیا ہے۔ جن میں سے اکثر کو جیسے داؤد و سلیان کو یہودی نبی نہیں کہتے ۔ سرحال اس لفظی بحث کو جانے دو ۔ نبوت در حقیقت ایک فطری چیز ہے جو انبیاء میں مقتضائی ان کی فطرت کے مثل دیگر قواے انسانی کے ہوتی ہے۔ جس انسان میں وہ قوت ہوتی ہے وہ نبی هوتا هے اور جو نبی هوتا هے اس میں وہ قوت هوتی هے جس طرح که تمام ملکات انسانی اس کی ترکیب و اعضاء دل و دماغ و خلفت کی مناسبت سے علاقہ رکھتے ہیں ۔ اسی طرح ملکہ ؑ نبوت بھی اس سے علاقه رکھتا ہے۔ یه بات کچھ ملکه نبوت هی پر موقوف نہیں ہے۔ ہزاروں قسم کے جو ملکات انسانی ہیں بعضی دفعه کوئی خاص ملکه کسی خاص انسان میں از روئے خلقت و فطرت کے ایسا قوی ہوتا ہے کہ وہ اسی کا امام یا پیغمبر کہلاتا ٰ ہے لوہار بھی اپنر فن کا امام یا پیغمبر ہو سکتا ہے۔ شاعر بھی ا پنر فن کا امام یا پیغمبر هو سکتا هے ـ ایک طبیب بھی اپنر فن طب کا امام یا پیغمبر ہو سکتا ہے۔ مگر جو شخص روحانی امراض

کا طبیب ہوتا ہے اور جس میں اخلاق انسانی کی تعلیم و تربیت کا ملکه بمقتضائے اس کی فطرت کے خدا سے عنایت ہوتا ہے وہ پیغمبر کہلاتا ہے اور جس طرح کہ اور قواے انسانی بمناسبت اس کے اعضاء کے قوی ہوتے جاتے ہیں اسی طرح یہ ملکہ بھی قوی ہوتا جاتا ہے اور جب اپنی پوری قوت پر پہنچ جاتا ہے تو اس سے وہ ظہور میں آتا ہے جو اس کا مقتضی ہوتا ہے جس کو عرف عام میں بعثت سے تعبیر کرتے ہیں۔

خدا اور پیغمبر میں بجز اس ملکہ نبوت کے جس کو ناموس اکبر اور زبان شرع میں جبرئیل کہتے ھیں اور کوئی ایلچی پیغام پہنچانے والا نہیں ھوتا ۔ اس کا دل ھی وہ آئینہ ھوتا ھے جس میں تجلیات ربانی کا جلوہ دکھائی دیتا ھے ۔ اس کا دل ھی وہ ایلچی ھوتا ھے جو خدا کے پاس پیغام لے جاتا ھے اور خدا کا پیغام لے کر آتا ھے وہ خود ھی مجسم چیز ھوتا ھے جس میں سے خدا کے کلام کی آوازیں نکلتی ھیں ۔ وہ خود ھی کان ھوتا ھے جو خدا کے بے حرف و بے صوت کلام کو سنتا ھے ۔ خود اسی کے دل سے فوارہ کی مانند وحی اٹھتی ھے اور خود آسی پر نازل ھوتی ھے ۔ اس کا عکس اس کے وکئی نہیں بلواتا بلکہ وہ خود بولتا ھے اور خود ھی کہتا ھے وسا کوئی نہیں بلواتا بلکہ وہ خود بولتا ھے اور خود ھی کہتا ھے وسا یہ یہنے عن الہوئی ان ھو الا وحی یہ وحلی ۔

جو حالات و ارادت ایسے دل پرگزرتے هیں وہ بھی بمقتضائے فظرت انسانی اور سب کے سب قانون فطرت کے پابند هوتے هیں ۔ وہ خود اپنا کلام نفسی ان ظاهری کانوں سے اسی طرح پر سنتا ہے جیسے کوئی دوسرا شخص اس سے کہہ رہا ہے ۔ وہ خود اپنے آپ کو ان ظاهری آنکھوں سے اس طرح پر دیکھتا ہے جیسے دوسرا شخص اس کے سامنر کھڑا ہوا ہے ۔

ان واقعات کے بتلانے کو اگرچہ یہ قول یاد آتا ہے کہ قدر ایں بادہ ندانی بحدا تا بہ بخشی ۔ مگر ہم بطور تمثیل کے گو وہ کیسی ہی کم رتبہ ہم اس کا ثبوت دیتے ہیں ۔ ہزاروں شخص ہیں جنہوں نے مجنونوں کی حالت دیکھی ہوگی ۔ وہ بغیر بولنے والے کے اپنے کانوں سے آوازیں سنتے ہیں ۔ تنہا ہوتے ہیں مگر اپنی آنکھوں سے اپنے پاس کسی کو کھڑا ہوا باتیں کرتا ہوا دیکھتے ہیں ۔ وہ سب آنھی کے خیالات ہیں جو سب طرف سے بے خبر ہو کر ایک طرف مصروف اور اس میں مستغرق ہیں اور باتیں سنتے ہیں اور باتیں کرتے ہیں ۔ پس ایسے دل کو جو فطرت کی رو سے تمام چیزوں سے بے تعلق اور روحانی تربیت پر مصروف اور اس میں مستغرق ہو ۔ ھاں ایسی واردات کا پیش آنا کچھ بھی خلاف فطرت انسانی نہیں ہے ۔ ھاں ان دونوں میں اتنا فرق ہے کہ پہلا مجنوں ہے اور بچھلا پیغمبر ۔ گو ان دونوں میں اتنا فرق ہے کہ پہلا مجنوں ہے اور بچھلا پیغمبر ۔ گو کہ کافر پچھلے کو بھی مجنوں بتاتے تھے ۔

پس وحی وہ چیز ہے جس کو قلب نبوت پر بسبب اسی فطرت قبوت کے مبدء فیاض نے نقش کیا ہے۔ وہی انتعاش قلبی کبھی مثل ایک بولنے والی آواز کے انھیں ظاہری کانوں سے سنائی دیتا ہے اور کبھی وہ نقش قلبی دوسرے بولنے والے کی صورت میں دکھائی دیتا ہے۔ مگر بجز اپنے آپ کے نه وهاں کوئی آواز ہے نه بولے والا۔ خدا نے بہت سی جگه قرآن میں جبرئیل کا نام لیا ہے۔ مگر صورة بقر میں اس کی ماهیت بتا دی ہے جہاں فرمایا ہے که جبرئیل نے تیرے دل میں قرآن کو خدا کے حکم سے ڈالا ہے۔ اللہ پر آتار نے والی یا دل میں قرآن کو خدا کے حکم سے ڈالا ہے۔ خول پر آتار نے والی یا دل میں ڈالنے والی وہی چیز ہو فطرت سے خود انسان کی فطرت میں ہو۔ نه کوئی دوسری پیز جو فطرت سے خارج اور خود اس کی خلقت سے جس کے دل ڈالی گئی ہے جداگانه

هانه نزله على قلبك باذن الله ـ

ھو۔ اس سے ثابت ھوتا ہے کہ اُسی ملکہ ' نبوت کا جو خدا نے انبیاء میں پیدا کیا ہے جبرئیل نام ہے ۔ ہی مطلب قرآن کی بہت سی آیتوں سے پایا جاتا ہے ۔ جیسے کہ سورۃ قیاسۃ میں فرمایا ہے کہ '' ان عملینا جمعہ و قرآنہ' '' یعنی ھارا ذمہ ہے ۔ وحی کو تیرے دل میں اکٹھا کر دینے اور اُس کے پڑھ دینے کا ۔ فاذا قراناہ فاتبع قرآنہ' پھر جب ہم اس کو پڑھ چکیں تو اُس پڑھنے کی پیروی کر ۔ ثم ان عملینا بیانہ' پھر ھارا ذمہ ہے اُس کا مطلب بتانا ۔ ان آیتوں سے ثابت ھوتا ہے کہ خدا اور پیغمبر میں کوئی واسطہ نہیں ہے خود خدا ھی پیغمبر کے دل میں وحی میں کوئی واسطہ نہیں ہے خود خدا ھی پیغمبر کے دل میں وحی کم اُسی فطری قوت نبوت کے ھیں جو خدا تعالیٰ نے مثل دیگر جمع کرتا ہے ۔ وھی پڑھتا ہے ۔ وھی مطلب بتاتا ہے اور یہ سب کام آسی فطری قوت نبوت کے ھیں جو خدا تعالیٰ نے مثل دیگر قوائے انسانی کے انبیاء میں بمقتضائے ان کی فطرت کے پیدا کی ہے اور وھی قوت جبرئیل پیغامبر ۔

اسی طرح خدا تعالیٰ سورة النجم میں فرماتا ہے۔ و ما یہ ینطق عن الهوی ان هو الا وحتی یہ وحلی یعنی بجد صلی الله علیه و سلم اپنی خواهش نفس سے نہیں کہتا۔ مگر یه تو وہ بات ہے جو اس کے دل میں ڈالی گئی ہے۔ علمه شدید القوی ذومرة پهر ٹهہرا اور وہ بہت بلند کنارہ پر تها۔ ثم دنلی فتدللی پهر پهر پاس هوا اور ادهر کهڑا هوا۔ فکان قاب قوسین او ادنئی۔ پهر دو کانوں یا اس سے بھی کم فاصله ره گیا۔ فاوحلی الی عبده ما اوحلی۔ پهر اپنے بنده کے دل میں ڈالی وہ بات جو ڈالی۔ یه تمام مشاهد، اگر ان هی ظاهری آنکھوں سے تھا تو وہ عکس اپنے تجلیات ربانی کا تھا۔ جو بمقتضائے فطرت انسانی و فطرت نبوت دکھائی دیتا تھا اور در اصل بجن فطرت انسانی و فطرت نبوت دکھائی دیتا تھا اور در اصل بحن ملکه نبوت کے جس کو جبرئیل کہو یا اور کچھ ، کچھ نه تھا۔ علی اسلام نے انبیاء اور عام انسانوں میں بجز اس کے که ان

کو ایک عہدہ سل گیا ہے جو ممکن تھا کہ ان میں سے بھی کسی کو سل جاتا اور کچھ فرق نہیں سمجھا اور اسی لیے اشاعرہ وما تریدیہ نے نبی اور است کی مثال سلطان و رعیت کی سمجھی ہے ۔ مگر میری سمجھ میں یہ مثال ٹھیک نہیں ہے ۔ نبی اور است کی مثال راعی و غنم کی سی ہے ۔ گو نبی و است انسانیت میں شریک ہیں ۔ جیسے کہ راعی و غنم حیوانیت سیں ۔ مگر نبی و است میں فطرت نبوت کی ایسی ھی فصل ہے جیسی کہ راعی و

قرآن محید کا نجماً نجماً نازل هونا بھی بڑی دلیل اس بات کی ہے کہ وہ بمقتضائے اسی فطرت کے نازل ہوا ہے۔ ہم بمقتضائے فطرت انسانی یه بات دیکھتے ہیں که تمام ملکات انسانی کسی محرک یعنی کسی امر کے پیش آنے پر اپنا کام کرتے ہیں ۔ اسی طرح ملکہ نبوت بھی جبھی اپنا کام کرتا ہے جب کہ کوئی امر پیش آتا ہے ہارے دل میں سینکڑوں مضمون ہونے ہیں ۔ سینکڑوں نصیحتیں ۔ ہوتی ہیں ۔ اشعار یاد ہونے ہیں ۔ دوستوں کی صورتیں اور مکانوں ، باغوں اور جنگلوں کی تصویہ ریں دماغ میں سوجود ہوتی ہیں۔ مگر جب تک آن پر متوجه هونے کا کوئی سبب نه هو وه سب بے معلوم رہتی ہیں۔ یہی حال ملکہ ؑ نبوت کا ہے ۔ نبی مع اپنے ملکه ٔ نبوت کے موجود هوتا ہے کھاتا ہے ، پیتا ہے ، سوتا ہے ، جاگتا ھے ۔ دنیوی باتس جن کو نبوت سے کچھ تعلق نہیں اسی طرح پر کرتا ہے جس طرح کہ اور تمام انسان کرتے ہیں ۔ مگر جب کوئی ایسا ام پیش هوتا هے جو اس ملکه نبوت کی تحریک کا باعث هو اس وقت وه ملكه و نبوت اپنا كام كرتا هے ـ اسى باريك دقيقه كى طرف خدا نے اشارہ کرنے کو اپنے نبی کی زبان سے یہ کہوایا نه انا بشر مشلكم يوحلي الى الميا المكم اله واحد اور

خود آنحضرت نے فرمایا که ۔ انما انا بشر اذا امرتکم بشئی من رای من امر دینکم فخذوا به و اذا امرتکم بشیئی من رای فائما انا بشر ۔ (رواہ مسلم) یعنی میں بھی تبو انسان ھی ھوں جب تم کو تمھارے دین کی کسی بات کا حکم دوں تو اس کو مان لو اور جب میں کوئی بات اپنی رائے سے کھوں تبو بے شکمیں بھی انسان ھوں ۔

نبوت ایک اس فطری ھے ۔

یہ بھی ایک دقیق مسئلہ ہے ہم نے جا بجا بیان کیا ہے کہ نبوت بطور ایک ایسے منصب کے نہیں ہے جسے کہ کوئی بادشاہ کسی کو کوئی منصب دے دیتا ہے بلکہ نبوت ایک فطری امر ہے اور جس کی فطرت میں خدا نے ملکہ نبوت رکھا ہے وہی نبی ہوتا ہے اور اس بات کو ہم نہیں مانتے کہ سب انسان ایک سے ہوتے ہیں اور آن میں سے جس کو خدا چاہتا ہے نبی اور پیغمبر کر دیتا ہے۔

یه تحقیق کچه هاری پیدا کی هوئی نہین ہے بلکه اس باب میں قدیم سے علاء کی دو رائیں هیں بعض علاء کی یه رائے ہے که سب انسان برابر هیں آن میں سے الله جس کو چاهتا ہے درجه نبوت دے دیتا ہے اور بعض علاء کی یه رائے ہے که نبی از روئے فطرت و خلقت کے نبی هوتا ہے۔ چناں چه اسی آیت کی تفسیر میں امام فخر الدین رازی نے تفسیر کبیر میں یه دونوں قول نقل کیے هیں مناسب معلوم هوتا ہے که هم بھی اس مقام پر آن دونوں قولوں کو نقل کر دیں وہ لکھتے هیں که و اعلم ان الناس اختلفوا فی هذه المسئلة فقال بعضهم النفوس والارواح متساویة فی تمام الماهیة فحصول النبوة والرسالة لبعضها دون البعض تشریف مین الله و احسان و تفضل و قال الاخرون بل النفوس البشریة مختلفة بجواهر ها و ماهیا تها فبعضها خیرة ظاهرة مین علایت الجسانیات

مشرقة بالانوار الهية مستعلية منورة وبعضها خسيسة كدرة محبة للجسمانيات فالنفس مالم تكن من القسم الاول لم تصلح لقبول الوحي والرسالة ثم ان القسم الاول يقع الاختلاف فيه بالزيادة و النقصان والقوة والضعف اللي مراتب لانهاية لها فلا جرم كانت مراتب الرسل مختلفة فمنهم من حصلت له المعجزات القوية والتبع القليل و منهم من حصلت له معجزة واحدة او اثنتان وحصل له له تبع عظم وسنهم سن كان الرفق غالبا عليه ومنهم من كان التشديد غالبا عليه (تفسر كبر) یعنی یہ بات جاننی چاہیے کہ اس مسئلہ ہیں لوگوں نے اختلاف کیا ہے بعضوں نے کہا ہے کہ نفوس اور ارواح تمام ماہیت میں سب برابر میں پس نبوت اور رسالت کا ایک کو ملنا اور دوسرے کو نہ ملنا خدا کی طرف سے شرف دینا اور احسان کرنا اور بزرگی دینا ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ نہیں بلکہ نفوس بشری اپنے جوہر اور اپنی اور ماہیت میں مختلف ہیں ۔ بعضے ان میں سے برگزیدہ اور علائق حسانیات سے پاک اور انوار الایمہ سے روشن اور بلند درجہ پر منور ہوتے ہیں ۔ اور بعضے آن میں سے خسیس اور گدلے جسانیات سے محبت کرنے والے ہوتے ہیں ۔ پس نفس جب تک کہ قسم اول سے نه هو وه وحی اور رسالت کے قبول کی صلاحیت ہمیں رکھتا ۔ پھر قسم اول میں زیادتی اور کمی اور قوت اور ضعف کے آن درجوں تک جن کی کچھ انتہا نہیں ہے اختلاف واقع ہوتا ہے اور اسی وجہ سے رسولوں کے درجر مختلف ہوتے ہیں ر آن میں سے بعضر میں جن کو معجزات قویہ حاصل ہوتے ہیر اور آن کے پیرو بہت تھوڑے **ھوتے میں اور بعض اُن میں سے وہ ہوتے میں جن کو ایک یا** دو معجزے حاصل ھوتے ھیں اور ان کے پیرو بہت سے ھو جاتے

ھیں اور ان میں سے بعضوں پر ترمی غالب ھوتی ہے اور ان میں سے بعضوں پر تشدد غالب ھوتا ہے۔

كو اس تقرير مين ماهيت نفوس بشرى مين تفرقه كرنا شايد غلطی ہو خصوصاً ان لوگوں کی رائے میں جو تمام نفوس حیوانی کی ماهیت کو متعد مانتے هیں اور تفاوت مدارج کا اس کی صورت نوعیه پر قرار دیتر هل جس سے وہ نفس متعلق ہے تاهم حاصل اس تقریر کا جو امام صاحب نے لکھی ہے ہی ہے کہ انبیاء میں از روئے خلقت و پیدائش و فطرت کے ایک ایسی چیز ہوتی ہے جس کے سبب سے وہ نبی ہوتے ہیں اس لیے خدا نے فرمایا کہ " الله اعلم حيث بجعل رسالة" غرض كه اس مطلب كو امام صاحب نے کسی تقریر سے بیان کیا ہو اور ہم نے کسی تقریر سے ۔ مطلب دونوں کا متحد ہو جاتا ہے ۔ اگر فرق رہتا ہے تو اس قدر رہتا ہے کہ ہارے نزدیک جو ملکہ نبوت فطرت میں رکھا گیا ہے وہ اپنر وقت معین پر اسی طرح ظہور کرتا ہے جس طرح درخت سی سے پھول پھل اپنر وقت میں اس کے قوی ہو جانے کے بعد پیدا ہوتے ہیں جو بعثت سے تعبیرکیا جاتا ہے اور امام صاحب کی تقریر کے مطابق با وصف فطرت کے موجود ہونے کے وہ فطرت رسالت دیے جانے کی محتاج رہتی ہے۔ اسی سبب سے ہم تو كهتر هين كه النبى نبى في بطن اسه اور امام صاحب يول كهي ك كه بعض الانسان قابل للنبوة في بطن امه اسا ان يسوتي اولا ـ

شا، ولی اللہ صاحب بھی تفہیات میں اسی رائے کے موید معلوم ہوتے ہیں انھوں نے صاف لکھ دیا ہے کہ یہ رائے کہ نبوت محض خدا کا فضل ہے قرون اولئی کی نہیں ہے چناں چہ شاہ صاحب کا قول یہ ہے کہ:

حقيقة النبوة أن يريدالله بعباده أصلاحا فيتدللي اليهم بوجوديشبه الوجود العرضي قام برجل زكى الغطرة تام الاخلاق نتهه سنه اللطيفة الانسانية لا يقال ذهب علاء اهل السنة اللي أن النبوة محض فضل سن الله تعاللي من غير خصوصية من العبد و انت تشبت لهم خصوصية في استعدادهم لانا نقول هذا قول نشاء بعد القرون المشهود لها بالخير فأن مدلول الكتاب والسنة وسا اجمع عليه السلف هو ان الخصوصية التي ترجع اللي كثرة الهال وصاحبة الوجه وغس ذالك من صفات التي يفتخربها العاسة لا دخيل لها في الندوة وكان الكفار يقولون اماكان الله مجدر رجلا لرسالة سوى يتم الى طالب لولا انزل القرآن على رجل من القريتين عظم فكشف الله تعاللي الشبه واشبع في الرد و اسا الصفات الباطنية التي يتكلم فيها فلا شبهة أن الانبياء اتم النخلق فيها واقنواهم اختلاقا و واذكاهم نفسا سن انكر ذالك لا يستحق ان يتكلم به لعبده عن سيرالا نبياء واسا الاترى ان هرقل كيف قال وكذالك الانسياء تعث في نسب قومها و بالجملة فلا لرسالة ركنان ركن قابلية من الرسول و ركن تدل و تدبير من المرسل (تفهيات) بعنی ۔ نبوت کی یہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰی اپنے بندوں کی اصلاح کا ارادہ کرمے اور ان کی طرف ایک خاص توجہ اور عنایت مائل کرمے (تدلی کے لغوی معنی میں ڈول کا کنوٹس میں لٹکانا) به سبب وجود کے جو قائم ہو ایک انسان کامل اور پاک طینت عمده خصلت میں جس کا لطیفه انسانی بیدار اور خبر دار هو _ یہ شبہ نہ کیا جاوے کہ سب علمائے اسلامیہ کا یہ قول ہے

(کہ نبوت محض خداکا فضل ہے بندہ کی خصوصیتکو اس میں کچھ دخل نہیں ہے اور اس تمھاری تقریر سے ان کے لیے ایک خصوصیت استعداد کی ثابت ہوتی ہے اس لیے کہ ہم یہ کہتے ہیں کہ یہ قول بہت پیچھے بعد القضائے قرون مشہور لہا بالخیر کے پیدا ہوا ہے کہ کتاب اللہ اور حدیث اور اجاع سلف سے یہ ثابت ہے کہ خصوصیت کثرۃ مال اور خوبی چہرہ اور آیسی ہی اور صفات جن کو عام لوگ موجب فخر جانتے ہیں) نبوت میں کچھ دخل نہیں ہے کفارید کہا کرتے تھے کہ خدا کو اس ابو طالب کے یتیم کے سواکوئی آدمی رسالت کے لیے نہ ملاکیوں نہ اتارہ گیا یہ قرآن آن دونوں شہروں کے کسی بڑے آدمی پر خدا تعالی نے اس شبہ کو کھول دیا اور صاف طرح سے ان کے قول کو رد کر دیا اور صفات باطنیه جن میں هم کلام کرتے هیں وہ بلإ شبه انبیا میں ہت زیادہ تھیں انبیا سب خوبیوں کے پوری طرح سے جامع تھے۔ آن کے اخلاق بہت اچھے تھے وہ نہایت پاک ذات تھے جو اس کا منکر ہے وہ کسی طرح اس لائق نہیں ہے کہ اس سے کلام کیا جاوے کہ وہ انبیا کے خصائل اور خوابیوں سے بالکل دور ہے۔ کیا نہیں معلوم ہے کہ ہرقل نے کہا تھا کہ انبیاء ایسے ہی ہوتے ھیں اپنی قوم کے عمدہ خاندان میں سے بھیجے جاتے ھیں۔ حاصل کلام یه هے کر رسالت کے دو رکن هیں ایک رکن استعداد اور قابلیت نبی کا اور دوسرا رکن توجه اور عنایت اور تدبیر اللهی کا۔

معجزه كي حقيقت

هم اس مضمون میں معجزہ کی حقیقت کے متعلق اپنے خیالات کا کچھ اظہار کرنا چاھتے ھیں مگر جب نک لفظ معجزہ کی تعریف اور مراد متعین نه ھو جاوے اس وقت تک اس پر بحث نہیں ھو سکتی علامه سید شریف نے شرح مواقف میں لکھا ہے که "المعجزة عندنا ما یقصدبه تصدیق مدعی الرسالة و ان لم یکن خارقاً للعادة (شرح مواقف) یعنی ھارے نزدیک معجزہ وہ چیز نے جس سے مدعے رسالت کی تصدیق ھو جاوے اور گو وہ امر بطور خرق عادت کے نه ھو ۔" اس کا نتیجه یه ہے که مثلاً کسی شخص نے مدعی رسالت سے کہا که اس وقت مینه برس جاوے تو میں تم کو نبی برحق مان لوں گا چناں چه بادل آیا اور مینه برسنے لگا ۔ سید شریف کے قول کے مطابق یه مینه برسنا معجزہ ہوا ۔ مگر اس پر کوئی دلیل نہیں ہے که اس طرح پر متصل یا متعاقب واقع ھونا دو قدرتی واقعوں کا سوائے سچے نبی کے اور متعاقب واقع ھونا دو قدرتی واقعوں کا سوائے سچے نبی کے اور کسی سے یا مدعی کاذب سے ظہور میں نہیں آ سکتا ۔

علاوہ اس کے عام علمائے اسلام نے معجزہ کی تعریف میں اس کا خارق عادت ہونا ضروری سمجھا ہے اور خود سید شریف کو بھی جب کہ یہ فرماتے ہیں کہ "گو وہ خارق عادت نہ ہو" تو وہ بھی معجزات کا خارق عادات ہونا تسلیم کرتے ہیں صرف خارق عادت ہونا لازمی نہیں قرار دیتے ۔

عادت سے مراد یہ ہے کہ ایک کام همیشه ایک طرح هوتا رهتا هو اور اس کے اسباب بھی یکساں طریقه پر جمع هوتے رهتے

هوں اور جب وہ اسباب جمع هو جاویں تو بلا تفاوت اس امر کا ظہور هو جاوے ۔

خرق عادات کے دو معنی هو سکتے هیں : اول یه که جو امر همیشه بطور عادت مستمره کے یکساں طور پر هوتا رهتا هے اور بطور عادت مالوفه کے هو گیا هے اس کے برخلاف کوئی امر وقوع میں نه آوے ۔ مثلاً آسان پر سے خون کے مشابه کوئی شے برسے یا پتھر کا ٹکڑا گرے گو که ایسا هونے کے لیے کوئی سبب امور طبعی میں سے هو ۔

دوسرے یہ کہ سپر نیچرل ہو یعنی خارج از قانون قدرت یعنی اللہ تعالیٰ نے جو قاعدہ اور قانون وقوع واقعات اور ظہور حوادث کا مقرر کیا ہے اور عادت اللہ اسی کے مطابق جاری ہے اس کے برخلاف وقوع میں آوے ۔

پہلے معنوں پر بطور اصطلاح یا مجاز کے خرق عادت کا اطلاق کیا جانا ممکن ہے مگر حقیقة اس پر خرق عادت کا اطلاق نہیں ہو سکتا اس لیے اس کا وقوع بھی اس کے اسباب کے اجتاع پر منحصر ہے اور عادت میں داخل ہے نه خرق عادت میں کیوں که جب اس کے اسباب جمع ہو جاویں گے تو یکساں طریقه پر اس کا وقوع ہو ۔

مثلاً عادت یہ ہے کہ جب شیشہ ایک بلندی سے جس سے اس کو پورا صدمہ پہنچے ھاتھ سے چھوٹ پڑتا ہے تو ٹوٹ جاتا ہے ایک دفعہ ھارے ھاتھ سے شیشہ چھوٹ پڑا اور نہ ٹوٹا۔ تو ظاھر میں خرق عادت نہیں ہے اس لیے میں خرق عادت نہیں ہے اس لیے کہ اس کے گرنے پر تو وہ اسباب جمع نہ تھے۔ جن سے اس کو ٹوٹنے کے لائق صدمہ پہنچتا یا ایسے اسباب موجود تھے جنھوں نے اس کو اس قدر صدمہ پہنچنے سے باز رکھا۔ پس اس کا نہ ٹوٹنا

در حقیقت موافق عادت کے ہے نہ بطور خرق عادت کے۔ کیوں کہ جب اس طرح کے اسباب جمع ہو جاویں گے تو کوئی شیشہ بھی ہاتھ سے چھوٹ کر گرنے سے نہیں ٹوٹنر کا۔

یا مثلاً ایک شخص نے ایک شخص کو آنکھ بھر کے دیکھا اور وہ بہوش ہوگیا یا آس نے بہرے کے کانوں میں انگلیاں ڈال دیں یا اندھ کی آنکھوں پر ہاتھ پھیرا اور وہ بہرا سننے اور وہ اندھا دیکھنے لگا۔ پس اگر اس کا سبب کوئی ایسی قوت ہے جو انسانوں میں موجود ہے اور اسی قوت کی قوت سے آس نے یه کام کیا ہے تو آس پر خرق عادت کا اطلاق نہیں ہو سکتا کیوں که جو انسان اپنی قوت کو کام میں لانے کے لائق کر لے گا وہ بھی ویسا ھی کر دے گا۔ پس یه بات حقیقتاً کچھ خرق عادت نه ھوئی بلکه عین عادت ہوئی۔

علاوہ اس کے اگر ہم مجازاً ایسے واقعات پر خرق عادت کا اطلاق بھی کریں تو وہ معجزہ کی تعریف میں داخل نہیں ہو سکتا کیوں که معجزے یا کرامات کو انبیاء اور اولیاء کے ساتھ مخصوص ہونا لازم ہوگا۔ مگر جب آن واقعات کا وقوع اجتاع اسباب پر منحصر ٹھیرا تو اس کی تخصیص شخص دون شخص باقی نہیں رہتی۔

واقعات اور حادثات ارضی و مباوی موافق اس قانون قدرت کے جو خدا تعالی نے ان میں رکھا ہے یکے بعد دیگرے واقع ہوتے رہتے ہیں ۔ پس کسی امر کے بعد کسی واقعه یا حادثه ارضی و ساوی کا ظاہر ہونا کسی معجزہ میں شامل نہیں ہو سکتا کیوں که اس کا ظہور اسی عادت پر ہوتا ہے جو خدا تعالی نے قانون قدرت کے موجب اس میں رکھی ہے ۔

بعض عالوں نے کہا ہے کہ جو معجزات اور کرامتیں انبیاء اور اولیاء سے ظہور میں آتی ہیں وہ بغیر موجود ہونے اسباب کے

ظہور میں نہیں آتیں مگر خدا تعالیٰی به سبب اپنی مہربانی کے جو
ان بزرگوں پر رکھتا ہے فی الفور اس کے ظہور کے اسباب مہیا
کر دیتا ہے کیوں که وہ اسباب مہیا کرنے پر قادر ہے کیما قبل
"اذا اراد شیئا ہیئا اسبابہ" بعضوں کا یہ عقیدہ ہے کہ
خدا تعالیٰی کو کسی چیز کے پیدا کرنے کے لیے اس کے اسباب کے
مہیا کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ "ان الله عالیٰ کل شئی
مہیا کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ "ان الله عالیٰ کل شئی
قدیر" اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون" ہاں یه
سب سے ہے مگر وہ ان سب چیزوں کو اسی طرح پر کرتا ہے جو
اس نے قانون قدرت کا قاعدہ بنایا ہے اور ان الفاظ سے یہ ثابت نہیں
ہوتا کہ وہ اس قانون قدرت کے قاعدہ کے برخلاف کرتا ہے۔

شاہ ولی اللہ صاحب جو حجة اللہ البائعہ میں به تحت باب الابداع و البخلق و التدبیر اول تو اس بات کے قائل ہوئے ہیں کہ خدا نے جو خاصیت جس چیز میں رکھی ہے اس کو نہیں بدلتا حیث قال و جرت عاة اللہ تعالیٰی ان لا تنفک البخواص عما جعات خواص لها ۔ مگر اس کے بعد کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰی نے به لحاظ تدبیر عالم کے اور شر کے رفع ہونے کے ان قویل یعنی خاصیتوں میں قبض و بسط و احاطہ و الہام سے تصرف کرنا بندوں پر مقتضائے رحمت کا قرار دیا ہے ۔ بعض کی مثال اُنھوں نے یہ دی ہے کہ جب دجال آوے گا تو ایک مسلمان کو قتل کرنا چاہے گا اور باوجود آلہ قتل کے درست ہونے کے وہ قتل نہ ہو سکے گا ۔ بسط کی مثال اُنھوں نے یہ دی ہے کہ زمین پر پاؤں ہو سکے گا ۔ بسط کی مثال اُنھوں نے یہ دی ہے کہ زمین پر پاؤں مار نے سے خدا نے حضرت ایوب کے لیے ایک چشمہ پیدا کر دیا جس میں نہانے سے آن کے بدن میں جو بیاری تھی جاتی رہی !!! ماللہ کی مثال یہ دی ہے کہ خدا نے حضرت ابراہیم پر آگ کو اُمالہ کی مثال میں کشتی کے توڑنے اور الہام کی مثال میں کشتی کے توڑنے اور

لڑکے کے مار ڈالنے اور دیوار بنانے کا قصہ لکھا ہے ! !.

مگر یہ استدلال صحیح نہیں ہے اول تو اس کے لیے اس کے ثبوت پر کوئی دلیل نہیں ہے ۔ علاوہ اس کے ان میں سے ایک مثال تو ابھی واقع ھی نہیں ھوئی باقی مثالوں کی نسبت ثبوت باقی ہے کہ وہ اسی طرح واقع ھوئی تھیں جس طرح کہ مثال میں پیش ھوئی تھیں اور اگر بالفرض اسی طرح واقع ھوئی تھیں تو آن میں بہ تحقیق باقی ہے کہ آیا وہ اس استدلال کی مثالیں ھوسکتی ھیں با آن کہ وہ بلا کسی بسط کے اور بغیر کسی المام کے بلا کسی بسط کے اور بغیر کسی المام کے صرف مطابق عام قانون قدرت کے واقع ھوئی تھیں ۔

پس جب تک که خرق عادت کے دوسرے معنلی یعنی خلافت قانون قدرت کے نه لیے جاویں اس وقت تک کسی واقع کا وقوع بطور معجزہ و کرامت کے تسلیم نہیں ہو سکتا۔ مگر هم اس کے انکار پر مجبوز هیں کیوں که خدا تعاللی نے هم کو صاف صاف بتلایا هے که جو قانون قدرت اس نے بنا دیا هے اس میں کسی طرح تبدیل نہیں هو سکتی نه خدا اس میں کبھی تبدیل کرتا هے۔ اور نه تبدیل کرے گا۔ خدا کا بنایا هوا قانون قدرت اس کا عملی وعدہ هے که اسی طرح هوا کرے گا۔ پھر اگر اس کے برخلاف هو تو خلف وعدہ اور کذب خدا کی ذات پاک پر لازم آتا هے جس سے اس کی ذات پاک و بری ہے۔

خدا نے فرمایا ہے کہ ''انا کل شی' خلقناہ بقدر'' (سورہ قمر آیت ہم) یعنی هم نے هر چیز کو ایک انداز پر پیدا کیا ہے اور فرمایا ہے ''وکل شئی عندہ' بمقدار' (سورۂ رعد آیت ہ) یعنی هر چیز خدا کے نزدیک ایک اندازہ پر ہے ۔ تفسیر کبیر میں اسام فخر الدین رازی نے لکھا ہے کہ ''فمعناہ بقدر و حد لا مجادز ولا یہ یہ ہیں کہ ایک اندازہ

اور ایک حد پر که نه آس سے بڑھتی ہے نه کم ھوتی ہے اور فرمایا ہے و خطق کل شئی فقدرہ تبقدیرا (سورہ فرقان آیت) یعنی اللہ نے ھر ایک چیز کو پیدا کیا پھر مقرر کیا اس کا اندازہ ، اور یہی اندازہ قانون قدرت ہے ۔

دوسری حکه خدا نے فرمایا ہے لا تبدیل لخلق اللہ (سورہ روم آیت ۲٫) یعنی اللہ کی پیدا کی هوئی چیزوں کے لیر بدل جانا نهس مے اور ایک جگه فرمایا که " فلن تعجد لسنة الله تمديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا" (سوره ملائكه آيت ام و جم) بعنی تو هرگز نهس پانے کا اللہ کی سنت میں ادل بدل ھونا اور نہ پاوے گا تو اللہ کی سنت میں آلٹ جانا اور اسی طرح فرمايا هے "سنت اللہ التي قد خلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديد لا "، (سورة فتح آيت ٣٣) اور ايك جكه فرمايا "قدل كل ید مل علی شاکلة " (سوره اسری آیت ۸۱) ای عللی طریقة التي جبل عليها - يعني هر ايك آسي طريقه پر عمل كرتا ہے جو اُس کی جبلت میں بنایا گیا ہے پس کسی کا مقدور نہیں ہے کہ جو قانون قدرت نے بنایا ہے اس کے برخلاف کوئی کر سکر ۔ یہ کہا جاتا ہے که خدا جو هر چیز پر قادر ہے اور جس نے خود قانون قدرت بنایا ہے وہ کیوں نہیں اگر چاہے تو اس کے برخلاف کر سکتا ۔ بلاشبہ خدا قادر مطلق ہے اگر وہ چاہے تو تمام دنیا کو اور تمام قانون قدرت کو معدوم کرکے اور هی دنیا اور هی قانون قدرت پیدا کر دے مگر جو قانون قدرت که وہ بنا چکا ہے آن کی صداقت کے لیر ضرور ہے که آن میں تبدیل نه هو یا آن میں تبدیل نه کرے اور اس سے اس کی قدرت کامله میں کچھ نقصان نہیں آتا۔ جیسر کہ جو وعدہ خدا نے کبا ھے اس کے برخلاف نہیں کرتا اور اس کے سبب سے اس کی قدرت کاملہ میں نقصان لازم نہیں آتا ۔ هاں یہ بات سے ہے کہ تمام قوانین قدرت هم کو معلوم نہیں اور جو معلوم هیں وہ نہایت قلیل هیں اور ان کا علم بھی پورا نہیں ہے بلکہ ناقص ہے ۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ جب کوئی عجیب واقعہ هو اور اس کے وقوع کا کافی ثبوت بھی موجود هو اور اس کا وقوع معلومہ قانون قدرت کے مطابق بھی نہ هوسکتا هو اور یہ بھی تسلیم کر لیا جاوے کہ بغیر دهوکا و فریب کے فی الواقع واقع هوا ہے تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ بلاشبہ اس کے وقوع کے لیے موا ہے تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ بلاشبہ اس کے وقوع کے لیے کوئی قانون قدرت ہے مگر اس کا علم هم کو نہیں کیوں کہ یہ ثابت هوچکا ہے کہ خلاف قانون قدرت کوئی امر نہیں هوتا اور جب وہ کسی قانون قدرت کے مطابق واقع هوا ہے تو وہ معجزہ نہیں کیوں کہ هر شخص جس کو وہ قانون معلوم هوگیا هوگا اس کو کر سکر گا۔

یه کہنا که پیغمبر یا کسی بزرگ کی دعا یا آن کا ارادہ جن کو ایک خاص راہ خدا کے ساتھ ہے اس کے وقوع کے لیے قانون قدرت ہے تسلیم نہیں ہو سکنے کا اس لیے که اس کے ثبوت کے لیے یا تو یه لازم ہوگا که جب وہ بزرگ کسی امر کے لیے دعا یا ارادہ کریں تو ہمیشہ واقع ہو جایا کرے اور کم سے کم یه که وهی خاص امر جو واقع ہوا ہے آس کے وقوع اور ان کی دعا میں لزوم هو اور اگر یه نہیں ہے (جیسے که معتقدین معجزہ و کرامات بھی اس کے قائل نہیں ہیں) تو وہ قانون قدرت بھی نہیں ہے۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة اللہ البالغه میں تحت باب حقیقة النبوۃ و خواصها لکھا ہے که معجزات اور استجابت دعا اصل نبوت سے خارج ہے مگر اکثر اس کو لازم ہے (جب اکثر کا لفظ استعال کیا ہے تو لزوم کے کچھ معنیٰ نہیں رھتے) بعد اس کے وہ فرماتے ھیں کہ بڑے بڑے معجزوں کے ظاہر ھونے کے تین سبب ھوتے ھیں۔

اول یه که وه شخص جس سے معجزه هوا مفہمین میں سے ہے کیوں کم آس کا ایسا هونا باعث هوتا ہے بعض حوادث کے انکشاف کا اور سبب هوتا ہے ۔ استجابته دعا اور ظهور برکات کا ۔

دوم بيه كه ملاء اعلى اس ك حكم بجا لاخ كو موجود هو اور آس كو الهام اور احالات اور تقريبات هوت هوں جو پہلے نه هوت تهے ۔ پس وہ اپنے احباب كى مدد كرتا هے اور دشمنوں كو مخذول كرتا هے اور خدا كا حكم ظاهر هرتا هے اگرچه كافر اس كو نا پسند كرتا هوں ۔

تیسر مے یہ کہ دنیا میں جو واقعات بوجہ اپنے خارجی اسباب کے هوتے هیں اور آسان و زمین کے بیچ میں جو حوادث ظہور پاتے هیں خدا تعالٰی آنهی کو کسی وجہ سے اس کا معجزہ قرار دے دے۔ (التہلی)

تعریف معجزہ و کرامات میں جب لفظ "خرق عادت" کو جس کے معنی مجز خلاف قانون قدرت کے اور نہیں ھو سکتے جیسے که ھم نے اوپر تشریج کی ہے محفوظ رکھا جاوے تو یہ تینوں صورتیں جو شاہ صاحب نے بیان فرمائی ھیں داخل معجزہ و کرامات نہیں ھو سکتیں۔

پہلی صورت میں شاہ صاحب نے مفہمین سے کسی امر کا ظاهر هونا معجزہ یا کرامت قرار دیا ہے۔ مفہمین کے معنی انھوں نے یہ لکھے هیں که ان کا ملکه نهایت اعلیٰ هو ممکن هو که وہ ایک بہت پڑے نظام مطلوبه کے قائم کرنے کو سچے دعوی سے برانگیخته هوں اور آن پر ملاء اعلیٰ سے علوم اور احوال اللهیه کی پھوار پڑتی هو۔ معتدل المزاج هوں آن کی شکل و صورت درست اور خلق اچھا هو ان کی رائے میں اضطراب و عدم استقلالی نه هو نه آن میں اجھا کی ذکاوت هو جس سے کلی سے جزئی تک اور مغز سے

پوست تک رسته نه هو اور نه ایسے سخت غبی هوں که جزئی کلی تک اور پوست سے مغز تک نه پہنچ سکیں سب سے زیادہ سنت کے پابند هوں بهایت عابد هوں معاملات میں لوگوں کے ساتھ ٹھیک هوں عام بهلائی کی تدبیروں کو دوست رکھتے هوں نفع عام میں شوق رکھتے هوں بلا سبب کسی کو نه ستاویں همیشه عالم غیب کی جانب متوجه رهیں اس کا اثر ان کے کلام سے آن کے منه سے ظاهر هوتا هو اور ان کی تمام شان سے معلوم هوتا هو که موید من الغیب هیں آن کو ادنئی ریاضت قرب و سکینه کی وہ باتیں کھل جاتی هیں جو اوروں کو نہیں کھلیں پس ایسا شخص باعث هوتا هے بعض حوادث کے انکشاف کا اور سبب هوتا هے استجابت دعا اور ظهور برکات کا۔

برکت کے معنلی شاہ صاحب نے یہ بتلائے ہیں کہ جس شے پر برکت دی جاوے یا تو اس کا نفع زیادہ ہو جاوے مثلاً تھوڑی سی فوج دشمن کے خیال میں بہت سی معلوم ہونے لگے اور وہ بھاگ جاوے یا تھوڑی غذا میں طبیعت تصرف کرکے ایسا خلط صالح پیدا کرے کہ اس سے دو چند غذا کھانے کی برابر ہو یا خود وہ شے ہی بہ سبب منقلب ہو جانے ، مادہ ہوائی کے اس شے زیادہ ہو جاوے ۔

اس تمام بیان میں شاہ صاحب مفہمین سے اُس امر کے ظہور کو قانون قدرت کے ماتحت کرنا چاہتے ہیں ہیں جب که وہ قانون قدرت کے ماتحت ہے اور متخیلہ تھوڑی فوج کو بہت تصور کر سکتا ہے اور طبیعت قلیل غذا سے کثیر غذا کا فائدہ دے سکتی ہے اور مادہ ہوائی بالفرض کوئی شے بن جا سکتا ہے تو وہ نفس انسانی کے خاصہ ہے شخص دون شخص پر موقوف نہیں خاصوں میں سے ایک خاصہ ہے شخص دون شخص پر موقوف نہیں ہے اور اس لیے کسی کا معجزہ نہیں ہو سکتا ۔

دوسری صورت جو شاہ صاحب نے لکھی ہے وہ الہامات اور

احالات اور تقریبات کی قسم سے ہے اور جب که یه نہیں بیان کیا که وہ الہامات و احالات و تقریبات بمقتضائے فطرت انسانی نہیں هیں تو انهوں نے آن سب کو داخل فطرت انسانی سمجھا ہے اور جب وہ فطرت انسانی میں داخل هیں تو قانون قدرت کے ماتحت هیں اور اس لیے معجزہ قرار نہیں یا سکتے ۔

تیسری صورت تو نہایت ضعیف ہے اس کا نتیجہ یہ ھے کہ دو امروں کا جن کا وقوع موافق قانون قدرت کے ہوتا ہے ایک دوسرے کے متصل واقع ہونا معجزہ ہے ۔ مثلاً ایک شخص مر گیا اور اسی کے قریب سورج گہن لگا یا ایک پیغمبرکو لوگوں نے ستایا اور اس کے بعد کوئی واقعہ مثل طوفان یا وبا کے واقع ہوا پس یچھلر واقعہ کا اقتران بہلر واقعہ کے ساتھ معجزہ ہے حالاںکہ یہ تمام اسور وہ ّ ھیں جو قانون قدرت کے موافق واقع ھوتے رھتر ھیں اور ان کا اقتران کسی واقعہ کے ساتھ صرف اتفاق ہے اور وہ بھی مطابق قانون قدرت کے بس بموجب اس اصول کے جس کی بناء پر ہم نے معجزہ و کرامت سے انکار کیا ہے ۔ اس اصول کے مطابق شاہ ولی اللہ صاحب بھی معجزہ و کرامت کے منکر ہیں شاہ صاحب نے اس سے بھی زیاد، وضاحت سے ایک جگہ تفہیات میں تمـام معجزات کو اسباب پر مبنی کیا ۔ ہے اور جب وہ اسباب مبنی ھیں تو تا بع قانون قدرت ھیں۔ اور جب تابع قانون قدرت هي تو معجزه نهي اس لير کہا جا سکتا ہے کہ در اصل شاہ صاحب بھی ھارے اصول کے موافق منکرین معجزات سے میں انھوں نے تفہیات میں لکھا ہے كه "ان سواطن نفس الام متفاوتة سنهما موطن الاسباب وفيه العلة والمعلول والسبب والمسبب نحسب ومن المتحقق عندنا انه لم يترك الاسباب قط ولن يترك ولن تجد لسنة الله تبذيلا أنما المعجزات

والكرامات اسور اسبابية غلب عليه السبوع فباينت سائر الاسبابيات (تفهيات) "يغى بے شك مقامات نفس الامر كے متفاوت هيں ان ميں سے مقام اسباب هے اور آس مقام ميں فقط علت و معلول كا سلمله هے اور صرف سبب اور مسبب كا اور هارے نزديك يه بات محقق هے كه اسباب كبهى نهيں چهوٹتے اور نه چهوٹيں كے اور نه كبهى تو پاوے گا الله كى سنت ميں ادل بدل هونا ـ اس كے سوا اور كوئى بات نهيں هے كه معجزے اور كرامتيں امور اسباييه هيں (يعنى اسباب پر مبنى هيں) مكمل هونا أن پر غالب هو گيا هيں (يعنى اسباب پر مبنى هيں) مكمل هونا أن پر غالب هو گيا هيں -

غرض که هم نے معجزہ و کرامت کے مفہوم میں اس امر کو داخل کیا ہے کہ اس کا وقوع خلاف قانون قدرت ہو اور اسی اصول پر معجزہ و کرامت سے انکار کیا ہے ۔ مشرکین عرب بھی اسی قسم کے معجزے آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم سے طلب کرتے تھے جن سے جا بجا قرآن مجید میں انکار ہوا ہے لیکن اگر وقوع خلاف قانون قدرت کو مفہوم معجزہ سے خارج کر دیا جاوے اور امورات اتفاقیه یا نادر الوقوع پر جو قانون قدرت کے مطابق واقع ہوتے ہیں معجزہ کا اطلاق کیا جاوے تو ایسی حالت میں صرف اصطلاع قرار دینے کا اختلاف ہوگا اور جو اصطلاع ہم نے قرار دی ہے اس کے مطابق اس پر معجزہ و کرامت کا اطلاق نه ہوگا۔

تمام فرق اسلامیه معجزات کو حق بیان کرتے هیں اور سوائے معتزلیوں اور استاد ابو اسحاق اسفرانی کے جو اهل سنت والجاعت میں سے هیں تمام فرقے کرامات اولیاء کے بھی قائل هیں اور شیعه صرف دوازدہ امام علیهم السلام میں حصر کرامت کرتے هیں معتزلے اس وجه سے کرامات کے سنکر هیں که اگر اولیاء سے بھی کرامتیں هوں تو اُس میں اور معجزہ میں کچھ تمیز باقی نہیں رهتی اور پھر معجزہ ثبوت

نبوت کی دلیل نہیں ھو سکتا ۔ لیکن محقیقین علماء معجزوں کا بیان اس طرح پر کرتے ھیں کہ گویا آن کا وقوع قانون قدرت کے مطابق ھوا ہے پس اگر میرا یہ خیال صحیح ھو تو میں کہہ سکتا ھوں کہ تمام علمائے فرق اسلامیہ اس مسئلہ میں میرے ساتھ متغق ھیں اور صرف اصطلاع کا فرق ہے اور جس اصطلاع مقررہ کے ھم نے معجزات و کرامات کا انکار کیا ہے وہ سب بھی اس کے منکر ھیں اور اگر علمائے متقدمین اس بات کے مقر ھوں کہ معجزہ و کرامت کا وقوع علمائے متقدمین اس بات کے مقر ھوں کہ معجزہ و کرامت کا وقوع خلاف قانون قدرت بھی ھو سکتا ہے خلاف قانون قدرت بھی ھو سکتا ہے تو بلا شبہ وہ ھم سے اور ھم آن سے بالکل مختلف ھیں۔

حکاہ و فلاسفہ نے معجزات یا کرامات کا انکار کسی وجہ سے کیا ھو مگر ھارا انکار صرف اس بناء پر ہیں ہے کہ وہ مخالف عقل کے ھیں اور اس لیے ان سے اندکار کسرنا ضرور ہے بلکہ ھارا انکار اس اس بناء پر ہے کہ قبرآن مجید سے معجزات و کرامات یعنی ظہور امور کا بطور خرق عادت یعنی خلاف فطرت یا خلاف جبلت یا خلاف خلقت یا خلاف قدر التی قدرھا اللہ کے امتناع پایا جاتا ہے جس کو ھم مختصر لفظوں میں یوں تعبیر کرتے ھیں کہ کوئی امر خلاف قانون قدرت واقع نہیں ھوتا اور اس لیے معجزات و کرامات سے جب کہ ان کے معنوں میں غیر مقید لیے معجزات و کرامات سے جب کہ ان کے معنوں میں غیر مقید کے مفہوم میں یہ بھی داخل کیا جاوے کہ وہ مطابق قانون قدرت کے مفہوم میں یہ بھی داخل کیا جاوے کہ وہ مطابق قانون قدرت کے واقع ھوتے ھیں تو صرف نزاع لفظی باق رہ جاتی ہے کیوں کہ جو واقع ھوتے ھیں تو صرف نزاع لفظی باق رہ جاتی ہے کیوں کہ جو دونوں تسلیم کرتے ھیں مگر وہ اس کا معجزہ یا کرامت نام رکھتے دونوں تسلیم کرتے ھیں مگر وہ اس کا معجزہ یا کرامت نام رکھتے ۔

اس اختلاف کا نتیجه تشریح مندرجه ذیل سے بخوبی واضح هوگا۔

ایک عجیب امر جو عام طور پر نہیں ھوا کرتا کسی پیغمبر یا ولی سے منسوب ھوا یا کسی پیغمبر کے زمانے میں ھونا بیان ھوا۔ تو اول ھم اس کے فی الحقیقت واقع ھونے کا ثبوت تلاش کریں گے اور غالباً معتقدین معجزہ و کرامت بھی اس میں مختلف نه ھوں گے ھاں شاید انجام کو اس بات میں اختلاف ھو کہ ان کے نزدیک اس کے وقوع کا کافی ثبوت ھو اور ھارے نزدیک نه ھو لیکن بغرض تسلم اس کے ثبوت کے ھم دونوں اس کے وقوع میں متفق ھوں گے۔

اس کے بعد ہم غور کریں گے کہ اسکا وقوع آیا کسی قانون قدرت کے مطابق ہوا ہے جو ہم کو اب تک معلوم ہیں اگر اس کا وقوع کسی معلومہ قانون قدرت کے مطابق ہم کو معلوم ہوا تو ہم اس کو اس کی طرف منسوب کریں گے ۔ معتقدین معجزہ کرائت امر مذکورہ پر غور و فکر کیے بغیر اس کو معجزہ یا کرائت قرار دیں گے ۔

اور اگر کوئی قانون قدرت اس کے وقوع یا ظہور کا هم کو معلوم نه هو تو جو که هم کو قرآن عمید نے یقین دلایا ہے که تمام امور موافق قانون قدرت کے واقع هوتے هیں هم کہیں گے که ضرور اس کے لیے بھی کوئی قانون قدرت ہے جو هم کو معلوم نہیں ہے اور معتقدین معجزہ و کرامات بغیر مذکورہ بالا خیال کے اس کو معجزہ یا کرامت قرار دیں گے اور اس صورت میں صرف نزاع لفظی یا اصطلاحی یا عقل و بے عقلی باقی رہ جاتی ہے۔

ھاری سمجھ میں کسی شخص میں معجزے یا کرامت کے ھونے کا یتین کرنا ذات باری کی توحید فی الصفات پر ایمان کو ناقص اور نا مکمل کر دینا ہے اور اس کا ثبوت پیر پرست و گور پرست لوگوں کے حالات سے جو اس وقت بھی موجود ھیں اور صرف معجزہ و کرامت کے خیال نے ان کو پیر پرستی و گور پرستی کی رغبت دلائی

ه اور خدائ قادر مطلق کے سوا دوسرے کی طرف ان کو رجوع کیا ہے اور منتیں ماننا اور نذر و نیاز چڑھانا اور ان کے نام کے نشانات بنانا اور جانوروں کو بھینٹ دینا سکھایا ہے بخوبی حاصل ہے۔ اسی وجہ سے ھارے سچے ھادی مجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اور ھارے سچے خدا وحدہ' لا شریک نے صاف صاف معجزات کی نئی کر دی تاکہ توحید کامل بندوں کو حاصل ھو اور بندے خدا پر اس طرح یقین لاویں که لا اللہ اللہ ھو واحد فی ذاته لا شریک له لا الله الا اللہ ھو واحد فی صفاتہ لا مشل ولا شہیہ ولا شریک له لا الله الا اللہ ھو المسحق العبادت شہیہ ولا شریک له' لا الله الا اللہ ھو المسحق العبادت تعالیٰی لحبیبہ مجد رسول اللہ الیوم اکملت لکم دینکم و المحمد اللہ الذی و ھب لی ھذا الایمان ایماناً کاملا و الحمد اللہ الذی و ھب لی ھذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد اللہ الذی و ھب لی ھذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد اللہ الذی و ھب لی ھذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد اللہ الذی و ھب لی ھذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد اللہ الذی و ھب لی ھذا الایمان ایماناً کاملا و المحمد اللہ اللہ عنی رہی والصلوۃ علی مجد و آلہ ۔

کیا معجزہ دالیل نبوت ہے ؟

معجزہ نبوت کے ثبوت کی کیوں کر دلیل ھو سکتا ھے۔ اثبات نبوت کے لیے اول خداکا وجود اور اس کا متکام ھونا اور اس میں اپنے ارادہ سے کام کرنے کی قدرت کا ھونا اور اس کا تمام بندوں کا مالک ھونا ثابت کرنا چاھیے۔ پھر اس کا ثبوت چاھیے کہ وہ اپنی طرف سے رسول و پیغمبر بھیجا کرتا ہے پھر یہ ثابت ھونا چاھیے کہ جو شخص دعوی نبوت کرتا ہے وہ درحقیقت اس کا بھیجا ھوا ہے۔ ھم چلی دو باتوں سے قطع نظر کرتے ھیں کیوں کہ کہا جا سکتا ہے کہ قرآن محید میں ایسے مقامات پر اکثر اھل کتاب مخاطب ھیں جو ان دونوں چلی باتوں کو مانٹے تھے اور اس لیے معجزات سے صرف تیسری بات کا ثابت کرنا مقصود ھوتا ہے۔

مگر وہ تیسری بات بھی معجزہ سے ثابت نہیں ھو سکتی ۔ قاضی ابی الولید عد بن رشد نے اپنی کتاب میں جس کا نام "کتاب انکشف عن مناهج الادله فی عقائد المله" هے بعثت انبیا پر نہایت لطیف مباحثه لکھا ہے ۔ جس کا ماحصل هم بھی اس مقام پر لکھتے ھیں ۔ انھوں نے لکھا ہے کہ خدا کی طرف سے رسولوں کے آنے میں دو چیزیں غور طلب ھیں ۔ اول رسول کے ھونے کا ثبوت دوسرے وہ چیز جس سے ظاھر ھو کہ یہ شخص جو رسول ھونے کا دعوی کرتا ہے رسولوں میں سے ایک رسول ہے اور اپنے دعوے میں جھوٹا نہیں ہے انسان کے ایسے انسان کے عونے پر متکلمین نے دنیا کے حالات پر قیاس کر کر استدلال کیا ھونے پر متکلمین نے دنیا کے حالات پر قیاس کر کر استدلال کیا

ع ـ وہ کہتے ہیں کہ یہ بات تو ثابت ہو چکی ہے کہ اللہ تعالیٰ متکلم ہے اور صاحب ارادہ اور بندوں کا مالک اور دنیا میں دیکھا جاتا ہے کہ ایسا شخص مجاز ہے کہ اپنے مملوک بندوں کے پاس اپنا ایلچی یا رسول بھیجے تو خدا کی نسبت بھی ممکن ہے کہ اپنے بندوں پاس ایک اپنا رسول بھیجے اور یہ بات بھی دنیا میں دیکھی جاتی ہے کہ اگر کوئی شخص کہے کہ میں بادشاہ کا ایلچی ہوں اور بادشاہی نشانیاں اس کے پاس ہیں تو واجب ہوتا ہے کہ اس کا ایلچی ہونا قبول کیا جاوے متکامین کہتے ہیں کہ یہ نشانیاں رسولوں کے ہاتھ سے معجزوں کا ہونا ہے ـ

ابن رشد فرماتے میں که یه دلیل عام لوگوں کے لیے کسی قدر مناسب ہو۔ مگر نحور سے دیکھا جائے تو ٹھیک نہیں ہے -کیوں کہ جو شخص بادشاہ کے ایلچی ہونے کا دعویٰ کرتا ہے۔ اس وقت تک اس کو سچا نہیں ۔انا جا سکتا ۔ جب تک کہ یہ نہ معلوم هو که جو نشانیاں وہ دکھاتا ہے وہی نشانیاں بادشاہ کے ایلچی ہونے کی ہیں اور یہ بات دو طرح سے ہو سکتی ہے یا تو خود بادشاہ نے اپنی رعیت سے کہہ دیا ہو کہ جس شخص کے پاس تم میری ان خاص نشانیوں کو دیکھو تو اس کو میرا ایلچی یا رسول جانو یا بادشاہ کی عادت سے یہ بات معلوم ہو گئی ہو کہ وہ ایسی نشانیاں بجز اپنے ایلچی یا رسول کے اور کسی کو نہیں دیتا جب که یه بات ہے تو کوئی کہه سکتا ہے که یه بات کہاں سے معلوم هوئی که بعض اتسان کے هاتھ سے معجزوں کا هونا رسول ہونے کی خاص نشانی ہے ۔ کیوں کہ دو حال سے خالی نہیں ۔ یا یہ بات شرع سے جانی گئی ہو گی یا عقل سے ـ شرع سے جاننا تو غیر ممکن ہے ۔ کیوں کہ شرع تو رسول ثابت ہونے کے بعد ٹھہرے کی اور اب تک رسول هونا هی ثابت نهیں هوا هے اور عقلاً بھی اس بات کا قرار دینا که یه نشانیان مخصوص رسولوں کی هیں غیر ممکن ھے ھاں اگر وہ نشانیاں ہت سی دفعہ انہی لوگوں سے ظاھر ھوتیں جو رسول ہونے کا دعوی کرتے میں اور ان کے سوا اور کسی سے نہ ہوئی ہوتیں ۔ تو جو لوگ رسولوں کے ہونے کو مانتر میں ان کے لیر دلیل ہو سکتی اور اس وقت یہ کہا ہا سکتا کہ اس شخص نے جو ہونے رسول کا دعویٰ کرتا ہے معجزے دکھائے ھی اور جو شخص که معجز ہے دکھاتا ہے وہ رسول ہوتا ہے اور اس لیر یه شخص بھی رسول ہے ۔ مگر یه ماننا که اس شخص نے جو وسول ہونے کا دعوی کرتا ہے معجزمے دکھائے ہیں ، اسی وقت هو سکتا ہے جب که اول تسلم کر لیا جاوے که ایسی باتیں انسان سے ہو سکتی ہیں اور در حقیقت ان کا ہونا نخوبی محسوس ہوا ہو اور یقین ہوگیا ہو کہ وہ کسی لاگ سے اور کسی حکمت سے اور خواص اشیاء سے نہیں ہوتیں اور جو دکھائی دیا ہے وہ ٹھٹ بندی نه تھی بلکه حقیقت میں واقع ہوا ہے اور یہ کہنا کہ جو شخص معجزے دکھاتا ہے وہ رسول ہوتا ہے جب صحیح ہوگا کہ پہلر رسولوں کا وجود اور یہ بات کہ وہ معجزے بجز رسولوں کے اور کسی نے نہیں دکھائے مان لیا جاوے کیوں کہ اس قسم کی منطقی دلیل کا جس میں دو مقدمر ملا کر نتیجہ نکالا جاتا ہے یہ خاصہ ہے کہ وہ دونوں مقدمر مان لیر گئر ہوں ۔ مثلاً جس شخص کے سامنے یہ دلیل کی جاوے کہ '' العالم محدث '' تو ضرور ہے کہ اسکو یه بات معلوم هو که عالم موجود ہے اور محدث بھی ہے پس اب ایک معترض کہہ سکتا ہے کہ یہ بات کہ جو شخص معجز ہے دکھاتا ہے وہ رسول ہوتا ہے کہاں سے ثابت ہوئی ہے ۔ کیوں که اب تک رسالت کا ہی وجود ثابت نہیں ہوا ہے اور دو مقدموں کو ملا کر نتیجہ نکالنر کے لیر اول ان دونوں کا ثابت ہونا ضرور تھا

اور یه بات نہیں کہی جا سکتی که جب رسولوں کا هونا عقار ممکن ھے تو ان کے ھونے پر عقل دلالت کرتی ھے کیوں کہ وہ امکان اس قسم کا امکان نمیں ہے جو موجودات کی طبیعت میں پایا جاتا ہے جس طرح که هم کهتے هیں که ممکن هے که مینه برسے اور نه برسے اس لیے کہ جو امکان موجودات کی طبیعت میں مانا حاتا ہے وہ اس لیر مانا جاتا ہے کہ وہ شر کبھی موجود ہوتی ہے اور کبھی نہیں ہوتی جیسر کہ مینہ کا حال ہے کہ کبھی برستا ہے اور کبھی نہیں برستا اور اس لیر عقل بطور قاعدہ کلیہ کے یہ بات کیتی ہے کہ سینہ کا برسنا ممکن ہے اور واجب کا حال اس کے برخلاف ہے اور وه وه هے جو همیشه موجود اور محسوس هو اور اس لیر اس کی نسبت عقل بطور قاعدہ کلیہ کے یہ بات کہتی ہے کہ اس کا متغیر ھونا اور بدلا جانا ممکن نہاں ۔ پس جو شخص کسی ایک رسول کے ھونے کا بھی قائل ہو گیا تو اس کے مقابل میں کہا جا سکتا ہے کہ رسولوں کا ہونا ممکن ہے ـ مگر جو شخص رسول ہونے کا قائل ھی نه ھو تو اس کے مقابل سی اس کا امکان کہنا جہالت ہے اور لوگوں کی طرف سے ایلچی کا هونا ممکن مانا گیا ہے تو اس سب سے مانا گیا ہے کہ ان کے ایلچیوں کا وجود ہم نے پایا ہے ۔ اگر یہ کہا جاوے کہ لوگوں کی طرف سے ایلچیوں کے وجود کا ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ خدا کی طرف سے بھی رسولوں کا ھونا مکن ھو حیسر که عمرو کے ایلچی کا هونا اس بات کی دلیل هے که زید کی طرف سے بھی ایلچی کا ہونا ممکن ہے ۔ تو یہ بھی ٹھیک نہیں ہوگا ۔ اس لیر که ایسی صورت میں عمر و زید دونوں کی طبیعتوں کا مسلوی ھونا ضرور ہے اور یہ مساوات خدا اور بندوں سیں نہیں ہے اور اگر آئندہ کے لیر رسول ہونے کا امکان فی نفسه مان لیا جاوے تو یہ تسلیم ایک امکانی امرکی تسلیم ہوگی ۔ نہ اس کے وقوع کی ۔ اور یہ

نه معلوم هوگا که اس نے بھیجا بھی ہے یا نہیں _ جیسے که اس بات میں شک ہوتا ہے کہ عمرو نے کسی گذشتہ زمانے میں ایلچی بھیجا ہے یا نہیں اور آئندہ زمانے میں بھیجنے میں شک کرنا کہ آئندہ بھی وہ بھیجے کا یا نہیں۔گذشتہ زمانے کے شک کرنے سے بالکل مختلف ہے پھر جب کہ ہم کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ زید گذشته زمانے میں کوئی ایلچی بھیجا ہے یا نہیں تو ہم کو یہ نے کہنا صحیح نہ ہوگا کہ جس کے پاس زید کی نشانیاں ہوں وہ زید کا ایلجی ھے ۔ جب تک که هم يه نه جان ليں که يه نشانياں اس كے ايلچى ھونے کی نشانیاں ہیں اور یہ بات جب ہوگی جب ہم جان چکے ھوں کہ اس نے اپنا ایلچی بھیا ہے۔ پس جب کہ ہم نے یہ بھی تسلیم کر لیا که رسالت ہوتی ہے اور معجزے بھی ہوتے ہیں تو کس طرح هم کو یه بات معلوم هوگی که جس نے معجزے دکھائے ھن وہ رسول ہے کیوں کہ اس کے رسول ھونے کا ثبوت خدا کی طرف سے اس وقت تک تو نہیں ھو سکتا جب تک کہ اس کا رسول هونا ثابت نه هو لے ورنہ تصحیح الشے بنفسہ لازم آتی ہے جو باطل ہے اور تجربه اور عادت سے بھی اس کے رسول ہونے کا ثبوت نہیں ہو سکنر کا بجز اس کے کہ معجزے رسول ہی دکھایا کریں اور كبوئى انمه دكها سكر حالان كمه خبرق عادت جس كا ايك نمام معجزہ بھی ہے ۔ رسول اور غیر رسول دونوں دکھا سکتر ہیں۔ . ان تمام مشکلات کے سبب متکامین نے ان سب باتوں کو چھوڑ کر صرف یہ بات کہی کہ جس شخص کے پاس معجز یعنی عاجز کرنے والی چیز ہو وہ رسول ہے مگر یہ بھی صحیح نہ ہوگا بجز اس کے کہ وہ شے معجز فی نفسہ رسالت اور رسول پر دلالت نہ کر ہے اور عقل میں یہ قوت نہیں کہ وہ جب کوئی عجیب خرق عادت دیکھے تو جان لے کہ وہ رہانی ہے اور رسالت پر دلیل قاطع ، ھاں

یه هو سکتا ہے که دیکھنر والا یه اعتقاد کرنے که جیں شخص سے یہ خرق عادت ہوئی ہے وہ ایک بڑا شخص ہے اور بڑا شخص جھوٹ نہیں بولر گا بلکہ اس کے رسول مانٹر کو یہ بھی کافی نہ ہوگا جب تک که یه بهی نه سان لیا جاوے که رسالت در حقیقت ایک چیز ہے اور ایسی خرق عادت بجز رسول کے اورکسی بڑنے شخص سے نہیں۔ هوتی ۔ شر معجز بھی رسالت پر دلالت نہیں کرتی ۔ کیوں کہ عقل نہیں حان سکتی که رسالت اور شر معجز میں کیا علاقه ہے۔ جب تک یہ نه مان لیا جائے که اعجاز ، رسالت کے افعال میں سے ایک فعل ہے ۔ جیسے کہ بیار کا اچھا کرنا طب کے افعال میں سے ایک فعل ہے اور جو شخص بیار کو اچھا کو دیتا ہے تو معلوم ہوتا ہے که طب کا وجود ہے اور یہ شخص طبیب ہے۔ یس یہ تمام دلیاں بودی میں اور اگر مم بطور تنزل کے رسالت کے امکان امری کو ر اسکان وقوعی فرض کر لیں اور معجزہ کو بھی اس شخص کے سچا ھونے کی دلیل مان لیں جو رسالت کا دعوی کرتا ہے تو بھی ان لوگوں کے نزدیک جو کہتر ہیں کہ رسول کے سوا بھی شر معجز ظاہر ہوتی ہے ۔ رسالت پر معجزہ کی دلالت لازمی نہیں ہونے کی ، اور متکلمین اس بات کے قائل ہیں کہ شر معجز کبھی جادوگر سے اور ولی سے بھی ظاہر ہوتی ہے اور اس مقام پر جو انھوں نے یہ شرط لگائی ہے کہ شر معجز آسی وقت رسالت پر دلالت کرتی ہے جب کہ وہ رسالت کے دعومے کے مقارن ہو اور جو شخص رسول نہیں ہے اور وہ یه دعوی کرکے که میں رسول هوں شر معجز کو دکھانا چاہے تو نہ دکھا سکر گا۔ یہ ایک ایسی بات ہے جس پر کوئی دلیل نہیں ۔ نہ تو اس کا نشان سنقولات میں پایا جاتا ہے اور نہ عقل سے معلوم ہو سکتا ہے اور یہ کہنا کہ شر معجز ایک بڑے شخض سے ظاہر ہوتی ہے اور جو شخص جھوٹا دعوی کرے وہ بڑا شخص نہیں ہے اور اس لیے اس سے ظاہر نہ ہوگی اس لیے نملط ہو جاتا ہے که متکلمین جادوگر سے شے معجز کا ظاہر ہونا تسلیم کرتے ہیں اور جادوگر بڑا شخص تسلیم نہیں کیا جا سکتا ۔

ان سب خرابیوں ہر خیال کر کے بعض لوگوں نے یہ کہا ہے۔ کہ یہ اعتقاد ٹھیک ہےکہ خرق عادات مجز انبیاء کے اور کسی سے نہں هوتا اور سحر صرف ایک ڈھٹ بندی ہے ۔ نه قلب عین شر ۔ یعی معجزے سے لکڑی سچ مچ کا سانپ بن جاتی ہے اور سحر سے سانب ہیں بنتی ۔ بلکه لوگوں کو سانپ دکھائی دیتی ہے اور اسی وجه سے ان لوگوں نے کرامات اولیاء سے انکار کیا ہے۔ (واضح ہو که اسی خیال پر شاہ ولی اللہ صاحب نے بھی حج اللہ بالغه سیں کرامات اولیاء سے انکار کیا ہے) مگر قاضی ابن رشد اس اعتقاد کی بھی تردید کرتے میں اور کہتے ہیں کہ تم کو رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم کے حال سے ظاہر ہوگا که آنجضرت نے نه کسی ایک شخص کے اور نہ کسی ایک گروہ کے ایمان پر دعوت کرتے وقت یہ نہیں کیا ، کہ اس سے پہلے اس کے سامنے کوئی خرق عادت کی هدو اور ایدک چیز کو دوسری چیز میں بدل دیا هدو ـ یعنی لکڑی کا سانب اور سانب کی لکڑی اور سونے کو مٹی اور مٹی کو سونا بنا دیا ہو اور اسلام لانے کی دعوت کے وقت کوئی كرامات اوركوئي خوارق عادات أنحضرت صلى الله عليه وسلم سے ظاهر نہیں ہوئی ۔ اگر ظاہر ہوئی ہے تو معمولی حالات میں ۔ بغیر اس کے که کرامات اور خرق عادت کا دعوی کیا هو اور اس کا ثبوت خود قرآن محید سے پایا جاتا ہے جہاں خدا نے آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم سے فرمایا ہے کہ "کافر کہتے ہیں کہ ہم تجھ پر ایمان نہیں لانے کے ، جب تک که تو زمین پھاڑ کر ھارے لیے چشمے نه نکالے یا تیرے پاس کجھور و انگورکا باغ نہ ہو جس کے بیچ میں تو بہتی

حوثی نہریں نه تکالے زور سے بہتی - یا تو هم پر آبیان کے تکڑے نه
گالے یا خدا اور فرشتوں کو اپنے ساتھ نه لاوے یا تیرے لیے تیرے
کوئی سُزیتنگھر نه هو یا تو آبیان پر چڑھ نه جاوے اور هم تو تیرے
منتر پر هرگز ایمان نہیں لانے کے ، جب تک که تهم پر ایسی کتاب
نه اترے جو هم پڑھ لیں - اس پر خدا اپنے پیغمبر سے کہتا ہے
که تو ان سے کہه دے که پاک ہے میرا پروردگار میں تو کچھ نہیں
هوں مگر رسول (اور خدا نے فرمایا که) نہیں روکا هم کو آیات کے
بھیجنر سے مگر یه که جھٹلایا آن کو اگلوں نے -

غرض که قاضی ابن رشد نے معجزات کو مثبت نبوت قرار نہیں دیا اور اس کے بعد صرف قرآن کو مثبت نبوت قرار دیا ہے اور قریباً قریباً وہی لکھا ہے جو اس بحث میں ہم لکھ چکے ہیں۔ مگر وہ بحث اس مقام سے متعلق نہیں ہے۔ قاضی ابن رشد نے جو اتنی بڑی بحث لکھی ہے اس کا حاصل یہ ہے که اگر خدا کو موجود و مربد و متکلم و قادر و مالک عباد تسلیم بھی کر لیا جاوے اور یه مان لیا جاوے که وہ رسول بھیجا کرتا ہے اور معجزات کا بھی وقوع من اللہ عاوے۔ تب بھی معجزات کے وقوع سے یہ بات ثابت قبول کر لیا جاوے۔ تب بھی معجزات کے وقوع سے یہ بات ثابت نہیں ہوتی۔کہ وہ شخص خدا کا رسول ہے ، مختصر طور پر اس کی یہ دلیلیں ہیں:

- (1) جو امر که واقع هو اس کی نسبت اس امر کے لزوم کا ثبوت نہیں هوتا که جس شخص سے وہ واقع هو وہ رسول هوتا هے ـ
- (۲) کوئی خرق ِ عادت ایسی معلوم نہیں ہے جو بطور خاصه رسولوں سے نخصوص ہو ۔
- (٣) کچھ ثبوت ہمیں ہےکہ خرق عادت سے رسالت کو کیا تعلق ہے ـ

- (﴿) اس كا ثبوت نهيں هوتا كه اس كا وقوع قانون قدرت كے مطابق نهيں هوا كيوں كه بهت سے عجائبات اب بهى ايسے ظاهر هوتے هيں جو فى الحقيقت ان كا وقوع قانون قدرت كے مطابق هوتا هے مگر وہ قانون ابهى لا معلوم هے ـ
- (۵) اس کا کچھ ثبوت نہیں ہوتا کہ جو امر واقع ہوا وہ خواص نفس انسانی سے جو ہر ایک انسان میں ہے کچھ تعلق نہیں رکھتا ۔
- (٦) غیر انبیاء سے جو امور خرق عادت کے واقع ہوتے ہیں اور جو انبیاء سے واقع ہوئے ہیں ان دونوں میں کوئی مابه الامتیاز نہیں ہے ۔
- (ع) یہاں تک کہ اہل ہنر سے جو امور واقع ہوتے ہیں آن میں اور خرق عادت میں امتیاز نہایت ہی مشکل ہوتا ہے۔
 کوئی معترض غلطی سے کہہ سکتا ہے کہ قرآن محید میں جس طرح آیات بینات کا اطلاق قرآن کی آیتوں یا احکام و نصائح و مواعظ قرآنی پر ہوا ہے اور دو آیتیں قرآن کی غلط فہمی سے اس کی دلیل میں پیش کر سکتا ہے پس مناسب ہے کہ ہم اس مقام پر بتا دیں کہ آن آیتوں میں سے آیات بینات سے معجزے مراد نہیں ہیں۔

پهلی آیت سورة مائده کی هے جہاں خدا تعالٰی نے حضرت عیسلی کی نسبت فرمایا هے که "اذا ایدک بروح القدوس تکلم الناس فی المبهد و کهلا۔ واذ علمتک الکتاب والحکمة والتورة والانجیل واذ تخلق من الطین کهئیة الطیر باذنی فتنفخ فیها فتکون طیراً باذنی و تبری الاکمه والابرس باذنی ۔ واذ تخرج الموتلی باذنی ۔ واذ کففت بنی اسرائیل عنک اذ جئتہم بالبینات فقال الذین

كفرا و منهم ان هذا الاسحر سبين ـ

اس آیت میں مفسرین کے نزدیک حضرت عیسلی کے معجزات کا بیان ہے اور پھر کہا گیا ہے کہ کفروں نے کہا کہ یہ تو کھلا ھوا جادو ہے ۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ بینات سے جو اس آیت میں ہے معجزے مراد ہیں جن کو کافروں نے جادو کہا ۔ صاحب تفسیر بیضاوی نے بھی ہذا کا اشارہ '' الذی جشت بہ'' کی طرف کیا ہے جس سے صاحب بیضادی کے نزدیک بھی اس جگہ بینات سے معجزے مراد ہیں ۔

مگر یه استدلال صحیح نہیں ہے ، اول تو "ان هذا" کا مشار "الیه الذی جئت به هو نہیں سکتا کیوں که وه ظرف واقع هوا هے ۔ "کففت" کا جیسے که خود صاحب بیضاوی نے بهی اس کو تسلیم کیا ہے ۔ پس " ان هذا "کا مشار "الیه مابه کفف هے ، نه " الذی جئت به "کیوں که " اذ جیسم" ظرف اور جزو زائد هے جو کلام میں مقصود بالذات نہیں هوتا اور کفف خود فعل مسند هے جو مقصود بالذات هے اور اس لیے هذا کا اشاره آسی کی طرف اولی هے ۔

غرض کہ حضرت عیسلی کا نبی اسرائیل کے حملہ سے بچے جانے کو جو اُنھوں نے اُن کے قتل کے ارادے سے اس وقت کیا تھا جب کہ وہ احکام خدا ان کو سنا رہے تھے کافروں نے کھلا ہوا جادو بتایا۔ بینات کے لفظ سے اس کو کچھ تعلق نہیں ہے۔

دوسرے یہ کہ جب سادے طور سے تمام اس آیت پر نظر ڈالی جاوے تو معلوم ہوتا ہے کہ خدا تعالٰی نے حضرت عیسلی پر جو اکرام کیے تھے ان کو اذ اذ کرکر بیان کیا ہے اور اخیر کو جو قول کافروں کا تھا اس کا ذکر کیا ہے پس وہ قول انھی چیزوں سے متعلق ہے جن سے کہ وہ متعلق ہو سکتا ہے نہ یہ کہ اس سے

کوئی خیاص معنی لفظ بینات کے ثابت ہو سکھے ہیں۔

دوسری آیت سورة بنی اسرائیل کی ہے جہاں خدا نے فرمایة در ما سنعنا ان نرسل بالایات الا ان کذب بھا الاولون و اتینا محمود الناقة مبصرة فضلموا بھا و نما نرسل بالایات الا تخویفا"۔ اس آیت سے قاضی ابن رشید نے استدلال کیا ہے کہ آنمضرت صلی الله علیه وسلم نے ادائے نبوت کے ساتھ کوئی معجزہ کسی کو نہیں دکھلایا جیسے که اوپر بیان هوا ہے اور اس سے پایا جاتا ہے کہ قاضی ابن رشد نے اس آیت میں جو لفظ "آیات" ہے اس سے معجزات مراد لیے ہیں۔ صاحب تنسیر بیضاوی نے بھی یہ سمجھا ہے کہ جو معجزات قریش نے طلب بیضاوی نے بھی یہ سمجھا ہے کہ جو معجزات قریش نے طلب کیے تھے اس آیت میں لفظ بینات سے وہی معجزے مراد ہیں۔

مگر اس تفسیر میں چند نقصان ھیں ۔ اول تو یہ سمجھ میں نہیں آ سکتا کہ خدا نے لوگوں کے نه ماننے یا جھٹلانے سے کیوں معجوزوں کا بھیجنا بدند کر دیا ۔ دوسرے یہ کہ آدم سے عیسلی تک برابر کیوں بھیجتا رھا اور کیوں ایسی بےرحمی سے اکلوں کو غارت کرتا رھا ۔ اس لیے میری سمجھ میں اس مقام پر بھی آیات کے معنی معجزات کی لینا صحیح نہیں ۔ یہاں بھی احکام کے معنی ھیں ۔ جو حکم خاص کسی کو یا کسی قوم کو دیا گیا ہے وہ بھی آیت کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے جیسے که سورة آل عمران سے ثابت ھوتا ہے کہ حضرت ذکریا سے جب که خدا نے کہا کہ تیرے بیٹا ھوگا ۔ تبو آلھوں نے عرض کیا ۔" رب اجعل لی آیت " یعنی اے پروردگار میرے لیے خاص آیت یعنی حکم مقرر کر ، خدا نے کہا ای آیت کی ایا آیت کی الا تکلم الداس ثلث ایام الا کر ، خدا نے کہا ایرے بیٹی تیری آیٹ یعنی کمی آدمی سے بات نه کو ۔ قوم محمود کو جو تک مجز اشاریح کے کسی آدمی سے بات نه کو ۔ قوم محمود کو جو

احكام حضرت صالح نے نسبت ناقه كے بتائے أن كے سبب سے اس پر بھى آیت كا اطلاق هوا هے جہاں خدا نے فرمایا هے ـ "هذه ناقة الله لكم آیة" كيوں كه وه اونٹنى فى نفسه كوئى معجزه ئه تهى ـ

کیا معجزات باعث اعان موتے میں؟

اکثر لوگوں کا خیال ہےکہ انبیاء پر ایمان لانا بہ سبب ظہور معجزات باہرہ کے ہوتا ہے مگر یہ خیال محض غلط ہے انبیاء عليهم السلام پر ياكسي هادئ باطل پر ا مان لانا بهي انساني فطرت میں داخل اور قانون قدرت کے تابع ہے بعض انسان از روئے فطرت کے ایسے سلم الطبع پیدا ہوتے ہیں کہ سیدھی اور سچی بات ان کے دل سیں بیٹھ جاتی ہے وہ اس پر یقین کرنے کے لیر دلیل کے محتاج نہیں ہوتے باوجودیکہ وہ اس سے مانوس نہیں ہوتے مگر ان کا وجدان صحیح اس کے سچ ہونے پر گواہی دیتا ہے۔ اِن کے دل میں ایےک کیفیت پیدا ہوتی ہے جو اس بات کے سچ ہونے پر آن کو یقین دلاتی ہے یہی لوگ ہیں جو انبیائے صادقین پر صرف آن کا وعظ و نصیحت سن کے انمان لاتے ہیں نے معجزوں اور کرامتوں کے دیکھنے کے بعد۔ اسی فطرت انسانی کا نام شارع نے ھدایت رکھا ہے مگر جو لوگ معجزوں کے طلب گار ہوتے ہیں وہ کبھی ایمان نہیں لاتے اور ندہ معجزوں کے دیکھنے سے کوئی ایمان لا سکتا ہے ۔ خود خدا نے اپنے رسول سے فرمایا کہ '' اگر تو زمین میں ایک سرنگ ڈھونڈ نکالر یا آسان میں ایک سیڑھی لگا لر تب بھی وہ ایمان نہیں لانے کے'' اور ایک جگہ فرمایا کہ '' اگر هم کاغذوں پر لکھی هوئی کتاب بھی بھیج دیں اور **اس** کو وہ اپنے ہاتھوں سے بھی چھو لیں تب بھی وہ ایمان نہیں لانے کے اور کہیں گے یہ تو علانیہ جادو ہے'' پس ایمان لانا صرف ہدایت

(فطرت) پر منعصر ہے جیسے کہ خدا نے فرمایا '' اللہ یا یہدی سن یشاء اللی صاراط مستقیم''۔

ھادی ' باطل پر جو لوگ ایمان لاتے ھس آن کے دل س بھی غالباً اسی قسم کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور اس کا سبب کبھی ان کی فطرت ہوتی ہے جو کجی کی طرف مائل ہے اور سیدھی طرف مائل ھی نہیں ھوتی اسی طرف خدا نے اشارہ کیا ہے جہاں فرمایا هے '' من يشاء اللہ يـضـلـلـه و من يشاء يجـعـله عـلى صراط مستقيم'' · (الانتخام) اور اکثر یه هنوتا هے کنه دین آبائی کا اور سوسائٹی کا ایسا بوجھ آن کی طبیعتوں پر ہوتا ہے که سیدھی بات سے دل میں آنے کی جگہ می نہیں رہتی اور کبھی یہ موتا سے کہ مخالی بالطبع ھو کر اس بات پر غور نہیں کرتے اور اسی کی طرف خدا نے اشارہ کیا ہے جہاں افرمایا ہے کہ ''فسمن برد اللہ ان یہدیہ بشرح صدره للاسلام و من يبرد ان يبضله محمل صدره ضيقاً حرجا كانما يصعد في الساء كذالك مجعل الله الرجس على الذين لا يوسنون" (الا نعام ، آيت ١٢٥) يعني جس كو خدا جاهتا ہے کہ هدایت کرے اس کا دل اسلام کے لیے (یعنی سیدهی راہ پر چلنے کے لیے) کھول دیتا ہے اور جس کو خداگہ راہ کرنا چاہتا ہے اس کے دل کو ایسا تنگ کر دیتا ہے کہ وہ سیدھی بات اختیار کرنے کو آسان پر چڑھنر سے زیادہ مشکل سمجھتا ہے اسی طرح خدا آن پر برائی ڈالتا ہے جو ایمان نہیں لاتے " ان آیتوں میں خدا تعالیٰ نے هدایت بانے یا گم راه هونے کو اپنا فعل قرار دیا هے اس کا سبب یه ہے کہ خدا جو فاعل حقیقی ہے ہمیشہ تمام چیزوں کو جو ظہور میں آتی میں اپنی طرف نسبت کرتا ہے۔ اسی طرح ان آیتوں میں بھی انسان کے فطرقی افعال کو اپنی طرف نسبت کیا ہے سکر درحقیقت یه بیان انسان کی فطرت کا ہے اور بس ۔''

آنحضرت اور صدور معجزات

قرآن کریم کی ایک آیت ہے و قبا لبوا لبولا نیزل عبلیہ آیے ہیں رب (سورۃ انغام ۔ آیت ہے) یعنی کافرکھتے ہیں کہ پیغمبر کو اس کے رب کی طرف سے معجزہ کیوں نہیں دیا گیا ۔

اس آیت سے بعض لوگوں نے استدلال کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کوئی معجزہ نہ تھا یعنی جس کو کفار یا عام لوگ معجزہ سمجھتے ہیں۔ کیوں کہ اگر کوئی معجزہ ہوتا تو کفار یہ نہ کہتے کہ کیوں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر کوئی معجزہ نہیں اتارا گیا۔

تفسیر کبیر میں ان آیتوں کی شان نزول میں ابن عباس کی روایت سے لکھا ہےکہ حرث بن عامی بن نوفل بن عبدمناف معہ چند قریش کے آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم کے پاس آئے ان سب نے کہا کہ اے عدم! اللہ کے پاس سے کوئی معجزہ لاؤ جیسے کہ انبیاء کیا کرتے تھے تو ھم تم پر ایمان لائیں مگر خدا نے معجزہ بھیجنے سے انکار کیا کیوں کہ خدا کے علم میں تھا کہ وہ ایمان نہیں لانے کے۔

جن لوگوں نے مذکورہ بالا آیتوں سے یہ استدلال کیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کوئی معجزہ ندہ تھا ان کو امام فخرالدین رازی نے ملحد قرار دیا ہے اور ان کا جواب اس طرح پر دیا ہے کہ خود قرآن ہی بہت بڑا معجزہ ہے کہ باوجودیکہ کافروں سے کہا گیا کہ مثل اس کے لاؤ اور وہ نہ لا سکے ۔ ممکن

ھے کہ یہ کہا جاوے کہ قرآن معجزہ تھا تو پھر کافروں نے یہ کیوں کر کہا کہ '' کیوں نہیں اتاری گئی پیغمبر پر کو' نشانی'' تو امام صاحب فرماتے ھیں کہ ھم اس کا کئی طرح پر جواب دیں گے۔

اول ۔ یہ کہ لوگوں نے دشمنی سے قرآن کو معجزہ نہ ٹھہرایا ہوگا اور کہا ہوگا کہ یہ تو کتاب کی قسم سے ہے اور کتاب معجزات کی قسم میں سے نہیں ہے جسے کہ توریت و زبور و انجیل اور اسی شبہ کے سبب سے انھوں نے وہ کہا ہوگا۔

دوسرے ۔ یہ کہ انہوں نے معجزات قاہرہ طلب کیے ہوں گے جیسے کہ اور انبیاء کے پاس تھے مثل سمندر کے چیر دینے اور ہاڑ کے سر پر معلق ہو جانے اور مردوں کے زندہ کرنے کے ۔

تیسرے ۔ یه که انھوں نے ضدسے علاوہ معجزات موجودہ کے اور معجزات طلب کیے ھوں گے ۔ جیسے فرشتوں کا اترنا یا آسان سے ٹکڑے کا ٹوٹ پڑنا ۔

چوتھے ۔ یہ کہ یا انھوں آسان پر سے پتھروں کا برسنا یا اور عذاب کا اترنا چاھا ھوگا کیوں کہ یہ سب باتیں آیت کے لفظ میں شامل ھیں ۔

پھر امام صاحب کافروں کے مطلوبہ معجزات نہ نازل کرنے کی وجہ اس طرح بیان کرتے ھیں کہ جب خدا تعالیٰ نے قرآن محید بہت بڑا معجزہ دیا تھا تو اس پر اور معجزہ طلب کرنا ضد اور خدا پر تحکم کرتا تھا اور نہ کرنے میں خدا اپنی مرضی کا مختار ہے وہ لوگوں کی خواہشوں کے مطابق نہیں کرتا ، چاھا آن کا سوال قبول کیا چاھا نہ کیا ۔ علاوہ اس کے اگر آن کے آن سوالوں کو پورا کر دیتا تو وہ ایک اور معجزہ چاھتے جب وہ بھی پورا ھو جاتا تو اور جاھتے اور اس کی کچھ انتہا نہ ھوتی اس لیے چلی ھی دفعہ

سد باب کر دیا ۔ سوائے اس کے اگر خدا تعالیٰ ان کے مطلوبه معجزات کو نازل کرتا اگر وہ ایمان نه لاتے تو سب کو نیست و نابود کر ڈالتا پس خدا نے بمتقضائے رحمت کے ان کو نازل نہیں کیا ۔ اور یه بھی ہے کہ خدا جانتا تھا کہ وہ لوگ ان معجزات کو فائدہ کی غرض سے نہیں طلب کرتے تھے بلکہ ضد سے طلب کرتے تھے اور خدا کو معلوم تھا کہ وہ ایمان نہیں لانے کے ۔

مگرشاه ولی الله صاحب نے اپنی کتاب تفہیات الیه میں .
صاف صاف بیان کیا ہے کہ قرآن محید میں کسی معجره کا ذکر نہیں
ہے اور شق القمر کی نسبت لکھا ہے که وہ معجزه نہیں چناں چه
قرماتے ہیں که ـ اما شق القمر فعند نالیس من العجزات انما
ہو من آیات القیامة کیا قال الله تعالیٰی اقترب الساعة
و انشق القمر و لکنه صلی الله علیه وسلم اخیر عنه قبل
وجوده فکان معیجزة من هذا السبیل ـ ـ ـ ـ و لم یذکر الله
سبحانه شیئا من هذه المعجزات فی کتابه و لم یشر
سبحانه شیئا من هذه المعجزات فی کتابه و لم یشر
الیہا قط بسر بدیع و هو ان القرآن انما هو من الاسم فلا

ترجمه ـ یعنی هارے نزدیک شق قمر معجزات میں سے نہیں
ھ هاں وہ قیامت کی نشانیوں میں سے ھے جیسے که خدا نے فرمایا
ہ که قریب هوئی ساعت اور پهٹ گیا چاند ـ لیکن آنحضرت صلی الله
و سلم نے اس کے هونے سے پہلے اس کی خبر دی ہے اس راہ
سے معجزہ ہے ـ اس کے بعد شاہ صاحب فرماتے هیں که الله سبحانه
نے ان معجزات میں سے کچھ بھی اپنی کتاب (یعنی قرآن) میں
ذکر نہیں کیا اور نه مطلق اس کی طرف اشارہ کیا ہے اس میں
نادر بھید یه ہے که قرآن تو پرتوہ اسم ذات کا ہے (اور شاہ صاحب
نے معجزات کو اشرافات میں داخل کیا ہے جو اسم ذات سے کم درجه

ہے اس لیے انھوں نے قرمایا کہ) پس جو چیز کہ اس کے ماتحت ہے اس کا ذکر اس میں نہیں ہو سکتا ۔

مگر تعجب یہ ہے کہ اگر شاہ صاحب کے لزدیک کسی معجزے کا ذکر قرآن محید میں نہ ہوتا تو اس وقت آن کی دلیل صحیح ہو سکتی تھی لیکن جب کہ شاہ صاحب اور انبیاء کے معجزات کا ذکر قرآن محید میں تسلیم کرتے ہیں جیسا کہ تفہیات کے متعدد مقاموں سے پایا جاتا ہے تو یہ بھید ٹوٹ جاتا ہے اور کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ قرآن محید میں بلا لحاظ اس بھید کے اور پیغمبروں کے معجزوں کا ذکر ہو اور بلحاظ اس بھید کے اور پیغمبروں کے معجزوں کا ذکر ہو اور بلحاظ اس بھید کے اور نیموں سے سلم کے معجزوں کا ذکر نہ ہو۔

غرض که امام صاحب نے اس بحث کو اسی طریقه پر کیا ہے جیسے که ہارے ہاں کے قدیم علماء کا طریقه ہے اور شاہ صاحب نے اس کو تصوف کے سانچہ موہوم میں ڈالنا چاھا ہے مگر اس زمانه کے لوگوں کو ایسی تقریروں سے تشفی نہیں ہوتی اور جب تک اصل حقیقت صاف نه بتائی جاوے دل کو طانیت نہیں رہتی۔

قرآن محید میں اس آیت میں اور اور متعدد آیتوں میں جو کچھ

لکھا ہے سب سچ ہے اور نہایت صفائی سے اصل حقیقت کو بتا دیا
ہے ۔ بزرگوں کے ساتھ کراست کا اور انبیاء کے ساتھ معجزہ کا خیال
فطرت کے ایک بڑے لمبے سلسلے سے مربوط ہے جب تک که
آس سلسلے پر ابتداء سے بغور کامل نظر نه ڈالی جاوے اور قرآن محید
کی آیتوں کے ساتھ اس کو نه تطبیق دی جاوے اس وقت تک نه
معجزہ کی نه کرامت کی حقیقت ظاہر ہوتی ہے اور نه اس آیت کی
اور نه قرآن محید کی اور آیتوں کی جو مثل اس کے ہیں اصلی مراد
و حقیقت کھلتی ہے اور نه ان لوگوں کے دلوں کو جو اصلی حقیقت
کی تلاش میں ہیں تسلی ہوتی ہے پس اول ہم فطرت کے اس سلسله

کو مختصر طور پر بیان کریں گے اور اس کے بعد قرآن مجید کی آیتوں کے اس سے تطبیق دیں گے اور اسی کے ضمن میں انسان کے ان خیالات کی خلطی ظاهر کر دیں گے جو انبیائے علیهم السلام میں انسانوں سے بڑھ کر ملکہ نبوت کے سوا کسی اور چیز کا ھونا بطور دلیل آن کی نبوت کے ضروری سمجھتے ھیں ان سب باتوں کے سمجھانے کے لیے اولا فطرت کی ان باتوں کی طرف توجه دلانا ضرور ہے جن سے مخلوقات کا سلسلہ نبوت کے سلسلہ تک ملا ھوا ہے۔

تمام مخلوقات میں انسان ہو یا حیوان شجر ہو یا ہجر سب میں خدا نے ایک فطرت رکھی ہے اور اس کے اثر بغیر کسی کے بتائے اور بغیر کسی سکھانے والے کے سکھائے اسی فطرت کے مطابق ہوتے رہتے ہیں۔ اس ودیعت فطرت کو بعض علمائے اسلام نے المہامات طبعی کے نام سے موسوم کیا ہے۔ مگر خدا تعالٰی نے اس کو وحی سے تعبیر کیا ہے جہاں فرمایا ہے '' و اوحی ربک الی النحل ان اتخذی من الجبال بیوتاً و من الشجر و الی النحل ان اتخذی من الجبال بیوتاً و من الشجر و اور کوئی فرشتہ شہد کی مکھی کے پاس لے کر نہیںگیا بلکہ خود خدا اس کے پاس لے جانے والا یا اس میں ڈالنے والا تھا۔

اب دیکھو کہ وحی نے شہد کی مکھی میں کیا گیا۔
کس طرح اس نے پہاڑوں کی چوٹیوں اور گھنے بلند درختوں کی
ٹہنیوں میں اور کس حکمت سے چھتھ لگایا اور کس دانائی سے
اس میں چھوٹے چھوٹے مسدس خانے بنائے پھر کس طرح عمدہ سے
عمدہ شفا بخش پھولوں سے رس چوس کر لائی اور کس طرح اس سے
میٹھا شہد نکالا۔ جس کے مختلف رنگ ھیں پھر کس طرح ان
مسدس خانوں کو اس سے بھرا جس کی نسبت خدا فرمایا کہ
فیدہ شفاء للناس۔

ایک چھوٹے سے زرد رنگ کے جانور بئے کو دیکھو کہ اس وحی یا فطرت نے اس میں کیا کر دکھایا ۔ کس حکمت سے وہ اپنا گھونسلا بنتا ہے ۔ دشمنوں سے محفوظ رکھنے کو کس قدر اونچے کانٹوں دار درختوں میں لٹکاتا ہے ۔ اندھیری برسات کی راتوں میں کس طرح پٹ بیجنے کا چراغ اپنے گھونسلے میں جلاتا ہے ۔ بجز اس وحی کے اور کس نے اس کو بتایا کہ وہ فاسفورس دار کیڑا صرف روشنی دیتا ہے اور گھونسلا نہیں جلاتا ۔

اس کے سوا اور پرندوں کو دیکھو کس طرح جوڑا جوڑا ھوکر رھتے ھیں ۔ اپنے انڈوں کو دونوں مل کہر کس طرح سیتے ھیں ۔ ایسی معتدل حرارت ان کو پہونچاتے ھیں کہ بڑے سے بڑے حکم سے بھی نہیں ھو سکتی ۔ پھر بچہ کس طرح انڈے کو کھٹک کر نکلتا ھے بھر کس طرح وہ دونوں اس کو پالتے ھیں جب بڑا ھو جاتا ھے تو آڑ جاتا ھے اور وھی کرتا ھے جو اس کے ماں باپ کرتے تھے ۔ چرندوں کا بھی یہی حال ھے وہ بھی اُسی وحی کے مطابق جو آن کو دی گئی ھے کام کرتے ھیں اپنا چارہ ڈھونڈھ لیتے ھیں پانی تلاش کر لیتے ھیں ۔ اونٹ بعید فاصلہ سے پانی کی بو سونگھ لیتا ھے تلاش کر لیتے ھیں ۔ اونٹ بعید فاصلہ سے پانی کی بو سونگھ لیتا ھے جربہ کے جو اوزار آن کے پاس ھیں موقع پر کام آتے ھیں دشمن سے بہلی ھی دفعہ دیکھ کر کانپتی ھے اور جان بچانے کو بھاگتی ھے بہلی ھی دفعہ دیکھ کر کانپتی ھے اور جان بچانے کو بھاگتی ھے بہلی ھی دفعہ دیکھ کر کانپتی ھے اور جان بچانے کو بھاگتی ھے

انسان بھی مثل آن کے ایک مخلوق ہے وہ بھی اُس وحی کے عطیہ سے محروم نہیں رہا مگر جس طرح مختلف قسم کے حیوانوں کو بقدر آن کی ضرورت کے اُس وحی کا حصہ ملا ہے اسی طرح انسان کو بھی بقدر اس کی ضرورت کے حصہ عطا ہوا ہے ۔

ان کو عطاکی ہے۔

انسان جس شکل و شائل اور ترکیب اعضاء پر پیدا هوا هے وہ بظاهر آن میں منفرد نہیں ہے بلکه اس سے کم درجه کی بھی ایسی مخلوق پائی جاتی ہے جو بظاهر آسی کی سی شکل و شائل رکھتی ہے ۔ اس سے مراد میری اس مخلوق سے ہے جو انسان کے مشابه ہے مگر انسانی تربیت کا مادہ نہیں رکھتی لیکن اس مقام پر میری بحث اس شکل و شائل کے انسان سے ہے جس میں انسانی تربیت کا مادہ بھی ہے کیوں کہ خدا کا خطاب بھی آن ھی سے ہے نه کا مادہ بھی ہے کیوں کہ خدا کا خطاب بھی آن ھی سے ہے نه آن سے جو حقیقت میں انسان نہیں ھیں بلکه انسان سے کم درجه ھیں اور بندروں کے سلسلہ میں داخل ھیں ۔

آب و هوا اور ملک کی حالت سے جہاں انسان رهتا ہے یا ایسے مقامات سے جہاں گو انسان پایا جاتا ہے مگر درحقیقت عمرانات میں شار نہیں هو سکتے انسان کی ضروریات میں بہت کچھ تغیر تبدل هو جاتا ہے مگر میں ان عارضی تبدیلات کو بھی اپنی اس بحث میں دخل نه دوں گا بلکه انسان من حیث الانسان سے بمقتضائے اس کی جبلت انسانی کی بحث کروں گا۔

اب ہم انسان کا حیوان سے مقابلہ کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ انسان بمقابل حیوان کے اس وحی کا کس قدر زیادہ حصہ پانے کا مستحق تھا اور کن کن اسور کے لیے ۔

هم انسان اور حیوان دونوں میں بھوک اور پیاس کی خواهش پاتے هیں ۔ مگر دونوں میں یه فرق دیکھتے هیں که حیوانوں کی اس خواهش کے پورا کرنے کا تمام سامان خود خدا نے آن کے لیے مہیا کر دیا ہے خواہ وہ جنگل میں رهتے هوں یا پہاڑ میں خواہ وہ گھاس کھاتے هوں یا دانه چگتے هوں ۔ زمین کے کیڑے مکوڑے کھاتے هوں یا نہایت عمدہ تیار و فربه جانوروں کا گوشت جہاں وہ هیں سب کچھ آن کے لیے سہیا ہے ۔

انسان کے لیے اُس کی اُن خواہشوں کو پورا کرنے کے لیے بغیر اس کی محنت و تدبیر کے کوئی چیز بھی مہیا نہیں یا یوں کہو کہ نہایت ہی کم مہیا ہے ۔ اس کو خود اپنی غذا پیدا کرنی چاہیے جب کہ وہ پانی کے چشموں سے دور ہے تو خود اس کو پانی بھی پیدا کرنا چاہیے ۔

جانوروں کو هم دیکھتے هیں که ان کا لباس خود آن کے ساتھ ہے جو جاڑے اورگرمی میں تبدیل هوتا رهتا ہے ۔ چھوٹی سی چھوٹی تتریوں کا ایسا خوب صورت لباس ہے که بڑی سے بڑی شہزادی کو بھی نصیب نہیں مگر انسان ننگا بیدا هوا ہے اُس کو خود اپنی تدبیر سے اپنی محنت سے اپنے لیے آپ گرمی و جاڑہ کا لباس پیدا کرنا ہے ۔ یه ضرورتیں انسان کی فرداً فرداً پوری نہیں هو سکتیں اور اس لیے اس کو اپنے هم جنسوں کے ساتھ جمع هو کر رهنے اور ایک دوسرے سے مدد لینے کی ضرورت پڑتی ہے ۔ بہت قسم کے جانور بھی هیں جو ایک جگه جمع هو کر رهتے هیں مگر ان کو آپس کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے هم جنسوں کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے هم جنسوں کی استعانت کی استعانت کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے هم جنسوں کی استعانت کی حاجت نہیں انسان هی ایک ایسا مخلوق ہے جو اپنے

اس طرح پر باهم مل کر رهنے کی ضرورت اور بہت سی ضرورتوں کو پیدا کر دیتی ہے۔ اس بات کی ضرورت پیش آئی ہے کہ وہ مجمع آپس میں کس طرح پر برتاؤ اور معاشرت کرے۔ کس طرح اپنے گھروں کو آراسته کریں اور کس طرح آن کا انتظام کریں۔ آن کے قویا کو جو خدا نے آن میں پیدا کیے ہیں اور جن سے توالد اور تناسل ہوتا ہے کس طرح پر کام میں لا ویں۔ آن مقاصد کے انجام کے لیے کس طرح سرمایه پیدا کریں اور جو پیدا کیا ہے اس کو کس طرح بغیر دوسرے کی مزاحمت کے اپنے صرف میں لا ویں جس سے دوسرے کو نقصان نه پہنچے۔ اس مجمع کا مجموع من حیث جس سے دوسرے کو نقصان نه پہنچے۔ اس مجمع کا مجموع من حیث

المجموع کس طرح پر انتظام رہے کسی دوسرے ایسے ہی مجمع کی دست اندازی اور زیادتی سے کس طرح محفوظ رہے ۔

یه ضرورتیں انسان میں ایک اور وحی کی دویعت هونے کی ضرورت کو پیش کرتی هیں جس کو عقل انسانی یا عقل کلی سے تعبیر کیا جا سکتا ہے۔ یه وهی دویعت ہے جس سے انسان چند واقعات وقوعی یا مقدمات ذهنی سے ایک نتیجه پیدا کرتا ہے اور جزئیات کی تتبع سے کوئی کلیه قاعدہ بناتا ہے یا قاعدہ کلیه سے جزئیات کو حاصل کرتا ہے۔ ابتداء سے یعنی جب سے که انسان نے انسانی جامه پہنا ہے وہ اس ودیعت کو کام میں لاتا رہا ہے اور جب تک که وہ ہے کام میں لاتا رہے گا۔

یمی ودیعت ہے جس نے انسان کو نئی نئی ایجادوں اور حقائق اشیاء کی تحقیقاتوں اور علوم و فنون کے مباحثوں پر قادر کیا ہے ۔ یمی وہ ودیعت ہے جس سے انسان انبساط کی طرف مائل ہوتا ہے ۔ وہ غور کرتا ہے کہ کن محسوسی اور ذھنی چیزوں سے وہ خوشی حاصل کر سکتا ہے ۔ پھر وہ ان کے جمع کرنے اور ترتیب دینے یا ایجاد کرنے میں کوشش کرتا ہے ۔ یمی ودیعت ہے جس سے انسان کا دل ہر ایک واقعہ کی نسبت اس طرف مائل ہوتا ہے کہ یہ کیوں ہوا اور پھر اس سےکیا ہوگا ۔ یمی ودیعت ہے جس کے سبب سے انسان کے دل میں خالق کا ، سزا و جزا کا ، اور معاد خیال پیدا ہوتا ہے۔

وہ اپنے چاروں طرف اپنے سے بہت زیادہ قوی ، مہیب و زبردست مخلوقات کو دیکھنا ہے اور اس کے دل میں ایک اعلیٰ اور قوی زبردست وجود کا خیال پیدا ہوتا ہے ۔ اس کے سامنے ایسے واقعات پیش آنے ہیں جن کا ظاہر میں کوئی کرنے والا معلوم نہیں ہوتا ۔ بیاریوں ، دباؤں ، قعطوں میں وہ مبتلا ہوتا ہے ۔ اچھا موسم اور

عمدہ فصلوں اور صحت و تندرستی کا زمانہ اس پر گذرتا ہے۔ اور اس اختلاف کے اسباب سے بہت کم واقف ہوتا ہے وہ اس کو کسی ایسے وجود غیر معلوم سے منسوب کرتا ہے جس کے اختیار میں ان کا کرنا تسلیم کرتا ہے۔ پھر اُس غیر معلوم وجود سے خوف کھاتا ہے اور بھلائی کو اُس کی خوشی اور برائی کو اس کی خفگی کا سبب قرار دیتا ہے۔ پھر اُس غیر معلوم وجود کی خوشی حاصل کرنے اور قرار دیتا ہے۔ پھر اُس غیر معلوم وجود کی خوشی حاصل کرنے اور اُس کی خفگی سے بچنے کی تدبیریں سوچتا ہے۔ وہ ذکر کرتا ہے کہ اس کون ہوں اور اخیر میں کیا ہوں گا۔ اور آخرکار اعال کی جزا و سزاکا اور ایک قسم کی معاد کے یقین پر مائل ہوتا ہے۔

یه تمام خیالات جو بذریعه وحی کے یا فطرت کے انسان میں پیدا ہوتے ہیں زمانے کے گذرنے اور آئندہ نسلوں کے آنے اور برابر سنتے رہنے سے دلوں میں ایسے منقش ہو جاتے ہیں که بدیہات سے بھی اس کا درجه زیادہ ہو جاتا ہے۔ اور جس طرح انسان کی حالت کو ترق ہوتی جاتی ہے اسی طرح آن باتوں کو بھی جو فطرت نے اس کو سکھائی ہیں ترق ہوتی رہتی ہے۔ بلکه آن فطرت باتوں کا ترق پانا ہی انسان کی ترق کہلاتی ہے۔

پس جب اس طرح اس انسانی پتلے پر غور کیا جاوے تو معلوم هوتا هے که یه تمام چیزیں جن کو انبیاء علیه السلام اور حکائے علیمم الرحمه نے دنیا میں قائم کیا هے اور جن کو هم علم معاش ، علم تمدن ، علم سیاست مدن ، علم تدبیر منزل ، علم معاشرت ، علم المعاملات والاحکام ، علم الدین یا ادیان ، علم البرو والاثم ، علم المعاد والا خرت سے تعبیر کرتے هیں وهی هیں جن کی خود خدا نے انسان میں وحی ڈالی هے یا آن کو خود اس کی فطرت میں رکھا هے ۔

یه حقیقت زیاده تر وضاحت اور تعجب انگیز طریقه سے منکشف

هوتی هے جب که تمام دنیا کے انسانوں کو جہاں تک که هم کو آن سے واقفیت هے باوجود آن کی زبان ، آن کی قوم ، ان کے ملک ، ان کی صورت ، ان کی رنگت کے اختلاف کے بہت سی باتوں میں متفق پاتے هیں گو طریقۂ عمل میں کچھ اختلاف هو ۔ مثلاً معبود کا یقین ، اس کی پرستش کا خیال ، موت کے بعد اعال کی جزا و سزا ، دوسرے جہان کا وجود ۔ کسی هادی یا رہ نمائے روحانی کا هونا دنیاوی معاملات میں تہزوج سرگروہ کا مقررہ کرنا ۔ اور اس کے دنیاوی معاملات میں ، رحم دلی ، هم دردی ، سچائی کا اچھا سمجھنا ، زنا ، چوری ، قتل ، جھوٹ کو برا جاننا ۔ یه اور اس کے مثل اور بہت سے امور هیں جن میں تمام دنیا کے انسانوں کو متفق پاتے هیں ۔ چند کا ان اتفاقوں میں سے مستثنی هونا ۔ جن کے اسباب بھی جدا هیں اس کلیه کے متناقض نہیں ہے ۔

یه خیال کرنا که ان سب نے ایک ایسے زمانے میں جبکه سب یکجا هوں گے ان باتوں کو سیکھا هوگا اور متفق هو جانے کے بعد بھی وہ ان سب باتوں کو اپنے ساتھ لے گئے ایک ایسا خیال ہے جس کا ثبوت نہیں ہے بلکہ یوں کہنا چاهیے که نامحن ہے اگر هم تسلیم بھی کر لیں که وہ سب کسی زمانے میں یکجا تھے تو بھی هم یه دیکھتے هیں که ان کی افتراق نے ان کی حالت که (جو ضرور ہے کہ بے انتہا زمانه کی مفارقت باعث هوئی هوگی) ایسا تبدیل کر دیا ہے که صورت میں ، رنگت میں ، طبیعت میں ، اعضا کی ساخت میں ، آن کے جوڑ بند میں ، آن کی زبان میں ، ایک تبدیل عظیم ساخت میں ، آن کے جوڑ بند میں ، آن کی زبان میں ، ایک تبدیل عظیم بدل گئے مگر جو سبق آنھوں نے سیکھا تھا وہ نسل در نسل نه بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل هو سکتی ہے بھولے ۔ بلکه برخلاف اس کے وہ اس بات کی دلیل ہو نے انسان

کو ودیعت کی ہے ۔

مگر خدا نے اس فطرت کو جس کو هم نے عقل انسانی یا عقل کلی سے تعبیر کیا ہے ایسا نہیں بنایا کہ سب میں برابر ہو یا سب میں ایک سا اس کا ظہور ھو بلکہ انسان کے پتلر میں اس کے اعضاء کی بناوٹ اس طور پر بنائی ہے کہ اس فطرت کا ظہور به تقاوت اور با نواع مختلف هوتا هے پس اس فطرت سے جس شخص کو اعللی درجه کا حصه اور جس نوع کا دیا جاتا ہے وہ اوروں کے لیر اس نوع کا هادی اور پیشوا هو جاتا ہے ۔ شاہ ولی اللہ صاحب نے ایسے شخص کو مفتہمون کے لقب سے ملقب کیا ہے۔ وہ حجته الله البالغه من "تحت باب حقيقة النبوة و خواصها" ارقام فرماتے هيں جس كا ماخصل يه هے كه مفتهمون مختلف استعداد كے اور کئی قسم کے هوتے هل جس کو اکثر خدا کی طرف سے بذریعه عبادت کے ہذیب نفس کے علوم کا القا ھوتا ہے وہ کامل کہلاتا سے۔ جس کو اکثر عمدہ اخلاق اور تدبیر منزل کے علوم کا القا ہوتا ہے وہ حکم کہلاتا ہے جس کو سیاست کے امور کا القا ہوتا ہے اور وہ اُس کو عمل میں لا سکتا ہے وہ خلیفہ کہلاتا ہے۔ جس کو ملاء اعلٰی سے تعلم ہوتی ہے اور اس سے کرامتیں ظاہر ہوتی ہیں وہ موئید بروح القدس کہلاتا ہے ۔ اور جس کے دل میں اور زبان میں نور ہوتا ہے اور اس کی نصیحت سے لوگ فائدہ اُٹھاتے میں اور اس کے حواربوں اور مریدوں پر بھی نور و سیکته نازل ہوتا ہے وہ ہادی اور مزکی کہلاتا ہے۔ اور جو قواعد ملت کا زیادہ جاننر والا ہوتا ہے وہ امام کہلاتا ہے۔ اور جس کے دل میں کسی قوم پر آنے والی مصیبت کی خبر ڈال دی جاتی ہے جس کی وہ پیشگوئی کرتا ہے یا قسر و حشر کے حالات کا اس پر انکشاف ہوتا ہے اور وہ آس کا وعظ لوگوں کو سناتا ہے وہ منذر کہلاتا ہے۔ اور جب

خدا اپنی حکمت سے مفہمین میں سے کسی بڑے شخص کو مبعوث کرتا ھے تاکہ لوگوں کو ظلات سے نور میں لا وے تو وہ نبی کہلاتا ھے۔ '' بہر حال شاہ صاحب نے اس مطلب کو کسی لفظوں سے اور هم نے کسی لفظوں سے تعبیر کیا هو نتیجہ واحد ھے کہ انسانوں هی میں سے جس درجہ اور جس نوع کی فطرت یا وحی خدا نے جس انسان میں ودیعت کی هے وہ اروروں کے لیے اس نوع کا هادی یا رهنا هوتا هے جس میں خدا نے اعلی درجہ کی تہذیب نفس کی فطرت پیدا کی هے خواہ اس کو آنہی لفظوں سے تعبیر کرو خواہ '' وما ینطق عن انھوی ان هو الا وحی یو حلی ۔ تعبیر کرو خواہ '' و ما ینطق عن انھوی ان هو الا وحی یو حلی ۔ کے لفظوں سے وہ نبی هوتا هے گو کہ وہ اپنی ماں کے پیٹ هی میں کیوں نه هو ۔

پس اب ایسی مخلوق کی نسبت جس میں خدا نے اس قدر کاموں اور متعدد درجوں کی فطرت پیدا کی ہو خیال کرو کہ وہ کیا کرے گی ۔ ضرور ہے کہ وہ اپنی تمدنی فطرت کے مقتضا سے ایک جگہ اکٹھا ہو کر رہے گی ۔ اپنے مافیالضمیر کے اظہار کے لیے ایسی معین آوازیں ظاہر کرے گی جو اس کے مافیالضمیر پر دال ہوں ۔ جس طرح آس کو مافی الضمیر کے اظہار کی زیادہ ضرورت پیش آتی جاوے گی آن آوازوں کی بھی کثرت اور آن میں تنوع اور اشتقاق پیدا ہوتا جاوے گا ۔ رفته رفته وہ اس گروہ کی زبان قرار پاوے گی اور علم لغت اور علم اشتقاق اور صرف ونحو اور فصاحت ہاوے گی ۔

وہ سب اپنی زندگی بسر کرنے کے سامان مہیا کرنے کی فکر کریں گے دریاؤں اور ندیوں اور چشموں کے مقامات کو پانی میسر آنے کے لیے تلاش کریں گے اگر وہ ایسا موقع نه پاویں گے تو زمین کھود کر پانی نکالیں گے ایک غریب بےکس عورت بھی اپنے

بچه کے لیے پانی کی تلاش میں ادھر ادھر دوارتی پھرے گی گو کہ چند روز جنگل کی اتفاقیہ پیداوار پر وہ اپنی زندگی بسر کریں مگر علم پیدا کرنے پر کوشش کریں گے زمین کو پھاڑیں گے اگر کدال میسر نه ھوگی تو درخت کے سوکھے نوک دار تنه ھی سے به ھزار مشقت زمین چیریں گے اور بیج ڈالیں گے ۔ بدن ڈھانکنے کی کوشش کریں گے ۔ درختوں کے پتے ھی لپیٹیں گے جانوروں کی کھالوں کے ته بند باندھیں گے اپنے کھیت سے میں دوسرے کو نه آنے دیں گے اپنے غله کی حفاظت چرند پرندے انسان سے ھر طرح پر کریں گے ۔ رفته رفته زراعت کے قواعد اور حقوق کی بنیاد اور اس کے قوانین قائیم ہو جاویں گے اور جس طرح اس کو ترق ھوتی جاوے گی آسی طرح ان سب باتوں میں جو معاش کے ذریعے ھیں ترق ھوتی رہے گی اس تک ان سب باتوں میں جو معاش کے ذریعے ھیں ترق ھوتی رہے گی اور اس کے اور اس کے انگوری باغ لگا ویں گے اور اس سے شراب بناویں گے اور اس کو یہ کی کہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ کی کہ یہ کو یہ کی یہ کہ یہ کی کہ یہ کہ کہ یہ کہ کو یہ کہ یہ کے کو یہ کہ یہ کی یہ کہ یہ کہ یہ کی یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ کی کے کہ یہ کی کے کہ یہ کی کے کہ یہ یہ کہ یہ کہ یہ کی یہ کہ یہ کی کے کہ یہ کہ یہ کی کے کہ یہ کہ یہ کی کے کہ یہ کہ یہ کی کی کہ یہ کی کے کہ یہ کریں کے کہ یہ کی کہ یہ کہ یہ کی کہ یہ کے کہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ یہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ یہ کہ یہ یہ کہ یہ یہ یہ یہ کہ یہ کہ یہ کہ یہ یہ کہ یہ کہ یہ یہ یہ یہ یہ یہ یہ یہ یہ

وہ اپنی بود و باش کی فکر کریں گے مکانات بنا ویں گے۔
کالا کمبل تان کر یا سرکنڈے اور بانسی جمع کر کے یا اینٹ اور
گارہ بنا کر اور اس طرح مجتمع ہو کر گاؤں اور قصبے اور شہر آباد۔
کریں گے رفتہ رفتہ اس میں ترق کرتے جاویں گے یہاں تک کہ
قصر حمرا اور محل بیضا اور کرسٹل پیلس اور شیش محل بنا کر اس
میں چین کریں گے۔

وہ اپنے گھروں کی درستی اور آبادی کی تدبیرین سوچیں گر فرزندوں کی خواهش مونس غمگسار کی آرزو کو پورا کریں گر تزوج کے قواعد اولاد کی پرورش کے طریقے اُن کے حقوق اُن کے ساتھ سلوک کے طریقے قرار دیں گر؛ جو رفتہ وفتہ ایسی ترقی پاؤیں گر علوم کا درجہ حاصل کریں گر اور علم تدبیر منزل کے نام سے موسوم ھوں گے۔

وہ اپنے گروہ میں راہ و رسم کے طریقے اخلاق اور درسی اور محبت اور هدردی کے قاعدے ایجاد کریں گے رسم و رواج قائم کریں گے خوشی اور انبساط حاصل کرنے کے سامان ممیا کریں گے اور وہ تمام چیزیں رفتہ رفتہ علم اخلاق و معاشرت کا درجہ حاصل کریں گی ۔

وہ اس مجمع کی حفاظت کی اور اس میں انتظام قائم کرنے اور سب کے حقوق محفوظ رہنے کی فکر میں پڑیں گے اس کے لیے قوانین تجویز کریں گے اور اس کے نفاذ کے لیے کسی کو اپنا سردار بناویں گے اور رفته رفته سلیان کی سی بادشاہت اور عمر کی سی خلافت قائم کریں گے اور وہی قوانین ترقی پاتے پاتے سیاست مدن کا رتبه حاصل کریں گے ۔

فطرت کے تفاوت درجات کے موافق انہی میں سے وہ لوگ پیدا هوں گے جن کو شاہ ولی الله صاحب نے کامل ، حکیم ، خلیفه ، موید بروح القدس ، هادی و مزکی ، امام منذر ، نبی ، کے لقب سے ملقب کیا ہے اور اس زمانے کے بے اعتقادوں نے رفارم ، ان کا نام رکھا ہے۔ اور انھیں کی نسبت خدا نے یہ فرمایا ہے ''ہو الذی بعث فی الامیین رسولا منہم۔''

شاہ صاحب فرماتے ھیں کہ بعثت انبیاء کا کوئی نہ کوئی سبب ھوتا ھے یا تو یہ ھوتا ھے کہ ایک دولت (یعنی حکومت یا سلطنت) کے ابتدائے ظہور کا اور اس سے اور دولتوں کے زوال کا وقت آ پہنچتا ھے آس وقت خدا اس دولت کے لوگوں کے دین کو قائم رکھنے کے لیے کسی کو مبعوث کرتا ھے جس طرح کہ ھارے سردار مجد صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت ھوئی (نعوذ با تہ و لیس اعتقادی ھذا) یا خدا تعالیٰی کسی قوم کا بقا اور تمام انسانوں پر اس کا برگزیدہ کرنا چاھتا ہے آس وقت کسی کو مبعوث کرتا ھے

جو آن کی کجی کو سیدھا کرے اور کتاب آن کو سکھا وہے جس طرح کہ ھارے سردار موسلی علیہ السلام کی بعثت ھوئی یا کسی قوم کے منتظم کرنے کے لیے جس کی دولت و دین کی پائے داری قرار پا چکی ہے کسی مجدد کے مبعوث کرنے کی ضرورت ھوتی ہے جیسے کہ داؤود و سلیان اور تمام انبیائے بنی اسرائیل کی بعثت ھوئی جن کو خدا نے آن کے دشمنوں پر فتح دی ۔ شاہ صاحب نے جو کچھ فرمایا یہ آن کا استنباط ہے مگر ھارا یہ عقیدہ نہیں ہے ۔ میں یقین کرتا ھوں کہ بعثت انبیاء صرف تہذیب نفس انسانی کے لیے میں قب نہ اور کسی چیز کے لیے ۔

بہر حال یہ تمام واقعات وہ هیں جو از روئے قاعدۂ فطرت انسان پر گزرتے هیں اور انسان هر ایک کام میں کسی نه کسی کو اپنا هادی اور بیشوا اور راہ نما قائم کرتا هے اس وقت هاری بحث آن لوگوں سے متعلق نہیں هے جو عموماً مختلف قسم کے علوم و فنون و معارف و سکاسب میں هادی و پیشوا اور راہ نما قرار پاتے هیں بلکه صرف اسی هادی سے متعلق هے جو تهذیب نفس انسانی کے لیے پیشوا اور هادی هوتا هے ـ

ایسا هادی جس میں اس قسم کی هدایت کی کامل فطرت هوتی هے وهی نبی هوتا هے اور وهی فطرت ، ملکه نبوت ، مانوس اکبر ، جبرئیل اعظم کے لقب سے ملقب کی جاتی هے ۔ وه کسی بات کو سوچتا هے اور کچھ نہیں جانتا ۔ دفعة اس کے دل میں بغیر کسی ظاهری اسباب کے ایک القا هوتا هے اور قبلب کو ایک صدمه اس کے القاء سے محسوس هوتا هے جیسے که اوپر سے کسی چیز کے گرنے سے صدمه هوتا هے یا اس قسم کا ایک انکشاف اس کے دل پر هوتا هے جو سچ مچ وه جانتا هے که تمام حجاب الله گئے هیں اور حس کی میں تلاش میں تھا مثل سپیده دم صحیح میرے سامنے موجود

هے شاید مختلف حالات و معاملات میں اوروں کو بھی ایسا ہوتا ہو مگر جب اس شخص میں دو صفتیں تسلیم کر لی گئی ہیں ایک فطرت کا کامل ہونا اور دوسرے اس فطرت کا تہذیب نفس انسانی سے مخصوص ہونا تو لازمی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اس کا وہ القا یا وحی خواہ جبرئیل لے کر آیا ہو یا خود وہ ملکۂ نبوت ہی اس میں اور خدا میں ایلچی بنا ہو اور فطرت اللہ کے مطابق ہے۔ اگر بحث رہ جاتی ہے تو اسی قدر رہ جاتی ہے کہ وہ شخص فی الواقع ایسا ہی ہے تو اسی قدر رہ جاتی ہے کہ وہ شخص فی الواقع ایسا ہی ہے

تہذیب نفس سے بلاشبہ مت امور متعلق هوں کے لیکن آن سب میں ضرور کوئی ایسا اکر بھی ہوگا جو اصل اصول ہذیب نفس انسانی کا ہو اور وہ اصول ممقتضائے فطرت انسانی وہ ہے جس کو خود انسانی فطرت نے قائم کیا ہے بعنی وجود اعلمٰی اور قوی زبردست وجود کا۔ اس مقام پر ہم اس بحث کو کہ اسی امر کو ہم نے کیوں اصل اصول تهذیب نفس انسانی قرار دیا ہے چھوڑ دیتر ھیں تا کہ خلط محث نہ ہو جائے پھر کسی مقام پر اس سے محث کریں گے اور اس لیر یه تسلیم امر مزکوره کهتر هس که ضرور اس هادی کا سب سے بڑا اور سب سے مقدم کام اس سب سے اعلی اور سب سے قوی اور سب سے زبردست همه قدرت وجود کی طرف هدایت کرنا هوگا اور جب که وه کامل فطرت سے هدایت هوگی تو تمام کامل فطرت ركهنر والر هاديون كو اس مين اختلاف نه هوگا اور وهي فطرت الله اور دین اللہ ہوگا اور اور امور جبو اس کے متعلق محس طریقر یا اُس میں رسمیں یا مصالح ہوں گے جن کو اب ہم شرائع کے نام سے موسوم کرتے ہیں پس تمام انبیاء کا جب سے انبیاء ہوئے دین واحد تھا اصل دین میں کچھ تفاوت نه تھا۔ خدا فرماتا ہے ، شرع لکم من الدين ما وصلى به نوحاً والذي اوحينا اليك وسا

وصینا به ابراهیم و موسنی و عیسنی (الشوری آیت ، ۱) اور ایک جگه فرمایا هے "لکل جعلنا منکم شرعة و منهاجا". (مانده آیت ۵۰)

بلحاظ آن فطرتوں کے جو خدا نے انسان میں پیدا کی ھیں شاہ ولی اللہ صاحب بھی اس بات کے قائل ھوئے ھیں کہ انسان کا ان کو ترک کرنا محال ہے اور بہت سے امور میں ایک ایسے حکیم کے محتاج ھیں جو تمام ضرورتوں سے واقف ھو اور مصالح تدبیر جانتا ھو خواہ بذریعہ فکر و درآیت کے خواہ اس طرح پر کہ خدا تعالٰی نے اس کی جبلت میں قوت ملکیہ رکھی ھو اور ملاء اعلٰی سے اس پر علوم نازل ھوتے ھیں ۔

پھر وہ لکھتے ھیں کہ انسانوں میں جو رسمیں قائم ھو جاتی ھیں ان میں اکثر بہ سبب قوم کے سرداروں کی نادانی سے خرابیاں پڑ جاتی ھیں اور نفسیاتی خواھشوں اور شیطانی حرکتوں تک پہنچ جاتی ھیں اور بہت سے لوگ اس کی پیروی کرنے لگتے ھیں اور اس لیے ایک ایسے شخص کی حاجت ھوتی ہے جو غیب سے موید ھو اور مصالح کلیه کا پابند ھوتا کہ رسومات بد کو مثا دے اور ایسا شخص موید بروح القدس ھوتا ہے۔

پھر وہ ارقام فرماتے ھیں کہ انبیاء کی بعثت اگرچہ در اصل اور بالتخصیص عبادت کے طریقوں کی تعلیم کرنے کے لیے ھوتی ھے مگر بعد کو اس کے ساتھ رسومات بدکا دورکرنا بھی شامل ھو جاتا ھے ۔ یہ بات ذرا تفصیل طلب ھے اگر شاہ صاحب کی مراد آن رسوم بد سے ھے جو عبادت اور تہذیب نفس انسانی سے متعلق ھیں

۱- حجة الله البالغه باب اقاسة الاتفاتات و اصلاح الرسوم ۲- اگر شاه صاحب بجائے غیب کے فطرة اللہ کا لفظ استعال فرداتے تو مطلب بالکل صاف ہو جاتا - (سید احمد)

تو سلمنا اور اگر مراد آن رسوم کی اصلاح سے بھی ہے جو محض دنیاوی امور سے متعلق ہیں تو ہم اس کو نہیں قبول کر سکتے کیوں کہ نبوت کو محض دنیاوی امور سے کچھ تعلق نہیں ہے اور قصه تابیر نخل اور یه الفاظ که " انتم اعلم با مور دنیاکم" اور یه حدیث من احدث فی امرنا هذا مالیس منه فهو رد ایک بهت بڑی دلیل هاری اس مدعا پر ہے ۔

کمام رسومات و عادات اور طریقے جو انسانوں میں ہمتضائے ان کی فظرت کے قائم ہو جائے ہیں وہ چار اقسام پر منقسم ہیں۔

اول ۔ جو خدا کی ذات و صفات سے متعلق ہیں یعنی اس قوت اعلیٰ کے وجود سے جس کو انسانوں نے بمقتضائے اپنی فطرت کے تسلیم کیا ہے ۔

دوم ۔ اُس کی عبادت کے طریقوں سے جو لوگوں نے بمقتضائے فطرت انسانی اس کے لیے قرار دیے ہیں اور یہی امور وہ ہیں جن پر دین کا اطلاق ہوتا ہے ۔

سوم ـ وہ امور هیں جو تهذیب نفس انسانی سے علاقه رکھتے هیں اور جن کو نوع انسانی نے بطور بدیهات کے حسن یا قبیح قرار دے رکھا هے ـ مثلاً زنا ، قتل ، سرقه ، کذب ـ وغیرہ کے تمام نوع انسان کے نزدیک قبیح هیں گو که کسی فرقه نے زنا یا قتل و سرقه و کذب کی حقیقت قرار دینے میں غلطی کی هو یا جیسے صداقت ، رحم ، هم دردی کی تمام نوع انسانی کے نزدیک حسن هے گو که کسی سے اس کی حد صحیح طور پر بیان نه هو سکی هو ـ آنهی امور سه گانه کی نسبت جو طریقے قرار پاتے هیں ان کا نام شریعت هے۔

چہارم ۔ وہ امور هیں جو محض دنیاوی امور سے تعلق رکھتے هیں وہ نه دبن هیں اور نه انبیاء که من حیث المنبوة آن سے کچھ تعلق هے ۔ اسی میں وہ تمام مسائل بھی داخل هیں جو علوم و فنون اور تحقیقات حقائق اشیاء سے علاقه رکھتے هیں گو که انبیاء نے

آن.امورکا ذکر اس طرز یا الفاظ میں کیا ہو جس طرح پر اس زمانہ کے لوگوںکا یقین یا ان کی معلومات تھیں ۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے اس مبحث کی زیادہ تفصیل کی ھے ' اور بہت اچھی کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ وہ چیز جو انبیاء اس باب میں قاطبتہ خدا کے پاس سے لاتے ہیں وہ یہ ہے کہ دیکھا جاوے کہ کھانے پینر اور لباس اور مکان بنانے اور زیب و زینت کرنے اور نکاح شادی بیاہ کرنے اور خرید و فروخت کرنے اور گناہ گاروں کے سزا دینر اور تنازعات کے فیصل کرنے میں اُس وقت کے لوگوں میں کیا عادتیں اور اس میں مروج ھیں بھر اگر وہ سب باتس عقل کلی کے مطابق و مناسب ہیں تو ان کے ادل بدل کرنے کے کوئی معنی نہیں ہیں بلکہ ضرور ہے کہ لوگوں کو اُسی پر قائم رہنر کے لیر برانگیختہ کیا جاوے اور اس باب میں آن کی تصویب کی حاوے اور آن کی خوبیاں بتلائی حاویں اور اگر وہ مطابق نہ ہوں اور ان کے رد و بدل کی حاحت ہو کیوں که وہ دوسروں کو ایذا بہنچاتی میں یا لذات دنیا میں ڈال دیتی میں اور نیکی سے باز رکھتی ھیں اور دین و دنیا سے بے فکر کر دیتی ھیں اس وقت بھی کوئی ایسی بات نہیں نکالی جاتی جو بالکل ان کے مالوفہ امور کے برخلاف ہو بلکہ جو اگلی مثالی ان لوگوں کے ہاں ہیں اور جو اچھر لوگ آن لوگوں کے نزدیک گذرہے میں آن کی طرف آن کو پھیرا جاتا ہے اور جب وہ اس طرف مائن ہوتے ہیں تو ان کو ٹھیک بات بتائی حاتی ہے اور ان کی عقلی اس کو نا مقبول نہیں کرتیں بلکہ آن کے دلوں کو طانیت ہو جاتی ہے کہ یہی سپے ہے۔ اور یہی سبب ہے که انبیاء علیهم السلام کی شهریعتین مختلف هیں ـ جـو لوگ راسخ فی العلم هیں جانتے هیں که شرع میں در باب نکاح اور طلاق اور معاملات اور زیب و زینت اور لباس اور الفصال مقدمات اور حدود

اور لوٹ مار کے مال کی تقسم کے کوئی ایسی بات نہیں آئی ہے جو اس وقت کے لوگ اس کو نہ جانتر ہوں یا اس کے کرنے سے تردد میں پٹر جاویں جب اس کے کرنے کا حکم ھو ھاں یہ ھوا ھے کہ جس س جو خرابی تھی وہ درست کر دی گئی اور غلط کو صحیح کر دیا ۔ آن لوگوں میں سود خوری بہت تھی اس کو منع کر دیا۔ وہ پھل آنے سے پہلے صرف پھول آنے پر میوہ بیچ ڈالتے تھے اور پھر اُس میں جھگڑا ہوتا تھا۔اس کو منع کر دیا۔ دیت یعنی خون ہا عبدالمطلب کے وقت میں دس اونٹ تھر پھر قوم نے دیکھاکہ قتل سے باز نہیں رہتر تو سو اونٹ دیت کر دیے ۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی کو قائم رکھا ۔ پہلے پہل مال غنیمت کی تقسم ایی طالب کے حکم سے ہوئی اور رئیس قوم کے لیے بھی حصه قرار پایا ۔ آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم نے خمس جاری کیا۔ شاہان فارس یعنی قباد اور اس کے بیٹے نوشیروان نے خراج اور عشر لوگوں پر مقرر کیا تھا شرع میں بھی یہی قرار دیا گیا۔ بنی اسرائیل زنا کے جرم میں رجم کرتے تھر چوروں کے ھاتھ کاٹٹر تھے (ہودیوں میں ھاتھ کاٹنے کی رسم نہ تھی بلکہ عرب میں تھی) جان کے بدلے جان مارتے تھے۔ قرآن میں بھی یہی حکم نازل ھوا (رَجْمَ قَرَآنَ مِينَ نَهِينَ هِي) اور اسي طرح کي بهت سي مثالين هين جو تلاش کرنے والے سے مخفی نہیں ہیں بملکہ اگر تمو نطین یعنی پوری سمجھ کا ہے اور تمام احکام کے مراتب پر محیط ہے تو ُتو یہ بھی جانے گا کہ '' انبیاء علیہ السلام عبادات میں بھی اس کے سوا جو قوم کے پاس تھا بعینہ اس کی نظیر کے اور کچھ نہیں لائے''۔ لیکن انھوں نے جاھلیت کی تحریفات کو دور کر دیا اور جو سبھم تھا اس کو اوقات و ارکان کے ساتھ ضبط کر دیا اور جو ٹھیک تھا اس کو لوگوں سی پھیلا دیا (انہلی)

يه مضمون شاه ولي الله صاحب كا قريب قريب ايسر مضمون کے ہے جو اس زمانہ کے لوگوں کے خیال میں ہے اور جن کو و همارے زمانه کے علماء اور مقدس لوگ کافر و ملحد اور مرتد و زندیق كهتر هي گو كه وه لا اله الا الله عدرسول الله و ما جاء به پر بھی یقین رکھتے ھوں مگر نہیں معلوم کہ وہ لوگ شاہ ولی اللہ صاحب کو کیا کہتر ہیں جو اس بات کے قائل ہیں کہ انبیاء عبادات میں بھی کوئی نئی چیز نہیں لائے ہر حال شاہ صاحب نے جو محض دنیاوی امور کو بھی مذہب یا شریعت میں شامل کر لیا ہے ہم اس کو تسلیم نہیں کرتے ۔ دین جیسا که اوپر بیان ہوا مرور ایام سے تبدیل نہیں ہو سکتا لیکن دنیاوی معاملات وقتاً فوقتاً تبدیل هوتے رهتے هیں اور وہ کسی طرح ابدی خدا کی جانب سے صورت خاص کے محکوم نہیں ہو سکتے اگر یہ کہو کہ جب اصول ان کے محفوظ میں تو حوادث جدید کے احکام علمائے اسلام جو کا انسیاء بنی اسرائیل میں استنباط کرسکس کے تو مم یہ کہیں گے کہ علماء و قوہن ہود کے اور قسیس و رہبان عیسائی مذہب کے بھی علم میں کچھ کم درجه نہیں رکھتر تھر۔ اگر انھوں نے دنیاوی احکام میں غلطی کی توکیا وجہ ہےکہ یہ غلطی نہ کریں گے۔ اور اگر دنیاوی احکام بھی داخل نبوت میں تو کیا وجه هوگی که آن غلطیوں کی وجہ سے تو انبیاء کے مبعوث ہونے کی ضرورت ہو اور ان کی غلطی کے شبب نه هو۔ خصوصاً ایسی صورت میں که توریت مقدس میں جس قدر دنیاوی امور کا تذکرہ ہے اس کا عشر عشیر بھی قرآن محید میں نہیں ہے ۔

یه مباحث نهایت طویل هیں اور یه مقام آن سب کے بیان کی گنجائش نہیں رکھتا مگر اس تمام بحث سے یه نتیجه حاصل هوا که انسانوں میں بموجب فطرت انسانی کے کوئی نه کوئی ان کا هادی

ھو جاتا ہے۔ اگر خدا نے اس کو فطرت کامل اور وحی اکمل عطا فرمائی ہے تو وہ سچا ہادی ہوتا ہے جس کی نسبت خدا نے فرمایا ہے '' لکل قبوم ہاد'' پس جوگروہ کسی شخص کو دین و شریعت کا ہادی سمجھتی ہے اس کی بزرگی و تقدس کا اعتقاد بھی اعلیٰ درجہ پر رکھتی ہے جس کا نتیجہ موافق فطرت انسانی کے یہ ہوتا ہے کہ انسانوں سے اس کو برتر درجہ دیا جاتا ہے ہاں تک کہ ابن اللہ یا محیط ذات اله (یعنی اوتار) یقین کیا جاتا ہے اور کم سے کم یه ہے کہ اُس میں ایسے اوصاف اور کرامتیں اور معجزے تسلیم کیے جاتے ہیں جن سے نوع انسان سے اُس کو برتری حاصل ہو معمولی واقعات اور حادثات کو جو قانون فطرت کے مطابق واقع ھوتے رھتر ھیں ۔ جب آس کی طرف منسوب ھوتے ھیں تو وہ اس کی کرانت اور معجزہ قرار پاتے ہیں مثلاً اگر ایک عام آدمی کسی کو بد دعا دے کہ تجھ پر بجلی گرہے اور اتفاق سے وہ بجلی سے مارا جائے تو کسی کو کچھ خیال بھی نہ ہو ۔ لیکن اگر وہ بدعا کسی ایسے شخص نے دی ہو جس کے تقدس کا خیال لوگوں کے دلوں میں ھو تو اس کی کرامت یا معجزہ سے منسوب ھو حاتی ھے۔ ہت سی باتیں ہوتی ہیں کہ آن لوگوں سے جن کے تقدس کا خیال ھوتا ہے اسی طرح سرزد ھوتی ھیں ۔ جیسر کہ عام انسانوں سے ۔ مگر مقدس لوگوں سے سرزد ہونے کے سبب آن کی قدر و منزلت زیادہ کی جاتی ہے اور معجزے و کرامات کے درجہ پر پہنچا دیا جاتا ہے ۔ انسان میں بعض ایسی قوتیں ہیں جو خاص طریقہ مجاہدہ سے قوی هو جاتی هیں اور کسی میں مقتضائے خلقت قوی هوتی هیں اور آن سے ایسر امور ظہور پاتے میں جو عام انسانوں سے جنھوں نے ان قوتوں کو قوی نہیں کیا ہے ظہور نہیں پاتے حالاں کہ وہ سب باتیں اسی طرح ہوتی ہیں جس طرح که اور امور حسب مقتضائے

فطرت انسانی واقع ہوتے ہیں مگر وہ بھی آن مقدس شخصوں کے معجزے و کرامات شار ہوتے ہیں بہت عجیب باتیں افواہا ایسے بزرگوں کی نسبت مشہور ہو جاتی ہیں جن کی درحقیقت کچھ اصل نہیں ہوتی ۔ مگر لوگ آن بزرگوں کے تقدس کے خیال سے ایسر موثر ھوتے ہیں کہ اس کی اصلیت کی تحقیق کی طرف متوجہ نہیں ہوتے اور بے تحقیق اس پر یقین کر لیتے هیں ـ یہی سبب ہے که انبیائے سابقین علیهم السلام کے تمام واقعات کو لوگوں نے ایسے طور پر بیان کیا ہے جن کا واقع ہونا ایک عجیب طریقہ سے ظاہر ہو اور پھر انھیں کو آن کے معجزے قرار دیے ھیں اور بعضی ایسی باتیں منسوب جن کا کچھ ثبوت نہیں ۔ انھی غلط خیالات کے سبب لوگوں نے انبیاء علیهم السلام سے انکار کیا ہے ۔ چناں چه قوم نوح قوم عاد قوم ثمود نے انبیاء کے انکار کرنے کی یہی وجہ بیان کی ہے كه '' ان انتم الا بشر مشلنا '' پس انهى غلط خيالات كى وجه تھی کہ مشرکین عرب بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے معجزوں کے طلب گار ہوئے تھے کبھی یہ کہتے تھے کہ اگر یہ پیغمبر ہیں تـو کيوں نہيں ان کے پـاس فـرشتے آتے ، کيوں نہيں ان کے پـاس خزانه اتارا گیا ـ كبهى يه كهتے تهےكه يه تو عام انسانوں كى طرح کھاتے پیتے میں بازاروں میں پڑے پھرتے میں یعنی انسانوں سے زیادہ کوئی بات ان میں نہیں ہے۔ کبھی آسان سے پتھر برسوانے چاہتے تھے۔ کبھی آسان کا ٹکڑا ٹوٹ کر گرنے کی خواہش کرتے تھے۔ وحدانیت ثلاثه کا ایک رکن جو توحید فی الصفات ہے اس کی تکمیل کے لیر اس قسم کے خیالات کا مثانا ضرور تھا اس لیر جا بجا قرآن مجید میں معجزات کی نفی آئی ہے۔ خدا تعاللی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حکم دیا کہ قبل انما انا بشر مثلکم یودیٰی التی انما الله كم اله واحد (سوره كهف آيت . ١١) ترجمه - "يعني لوگون سے کہہ دے کہ اس کے سواکچھ نہیں کہ میں انسان ہوں

مثل تمہارے ، مجھ کو وحی دی گئی ہے کہ ہی ٹھیک بات ہے کہ تمہارا خدا خدائے واحد ہے'' اور دوسری جگہ یہ حکم دیا کہ ''قل لا املک لنفسی نفعا ولا ضرا الا ما شاء الله ولو کنت اعلم الغیب لاستکثرت من الخیر وما مسنی السوء ان انا الا نذیر و بشیر لقوم یومنون (سورۂ اعراف آیت ۱۸۸۸) ترجمہ ۔ '' یعنی لوگوں سے کہہ دے کہ میں مالک نہیں ھوں اپنے لیے کسی نفع یا ضرر کا بہجز اس کے کہ جو چاہے الله اور اگر میں غیب کا عالم ھوتا تو میں بھلائیوں کو به کثرت حاصل کر لیتا اور برائی مجھ کو چھوتی بھی نہیں ۔ میں تو به کثرت حاصل کر لیتا اور برائی مجھ کو چھوتی بھی نہیں ۔ میں تو دینے والے اور خوش خبری دینے والے کے سوا اور کچھ نہیں ھوں'' ۔

کافروں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے معجزے طلب کیے اور صاف صاف کہا کہ '' و قبالوا لن نبومن لک حتیٰ تفجرلنا من الارض بنبوعا او تکون لک جنة سن نخیل و عنب قتفجر الانهار خلالها تفجیرا او تسقط الساء کا زعمت علینا کسفا اوتانی باللہ و مبلائکتہ قبیلا او یکون لک بیتا من زخرف او تبرق فی الساء و لن نبو من لرقیک حتی تنزل علینا کتا با نقروہ' قبل سبحان ربی هبل کنت الا بشرا رسولا'' (سورہ بنی اسرائیل آیت ۹۲–۹۵) ترجمہ ۔ یعنی هم هرگز تجه پر ایمان نہیں لانے کے جب تک که تو زمین پھاڑ کر ھارے لیے چشمے نه نکالے، یا تبرے پاس کھجور و انگور کا باغ هو جس کے بیچ میں تو بہتی هوئی نہریں نکالے زور سے بہتی هوئی یا تو هم پر بیچ میں تو بہتی هوئی نہریں نکالے زور سے بہتی هوئی یا تو هم پر جیسا کہ تو سنجھتا ہے آسان کے ٹکڑے ڈالے ، یا خدا اور فرشتوں کو اپنے ساتھ لا وے یا تیرے لیے کوئی مزین گھر هو ، یا تو کو اپنے ساتھ لا وے یا تیرے لیے کوئی مزین گھر هو ، یا تو کے جب تک کہ هم پر ایسی کتاب آترے جو هم پڑھ لیں ۔ مگر آسان پر چڑھ جاوے اور هم تو تیرے منتر پر هرگز ایمان نہیں لانے کے جب تک کہ هم پر ایسی کتاب آترے جو هم پڑھ لیں ۔ مگر ایمان نہیں کیا باوجود اس قدر اصرار کے جو کافروں نے معجزوں کے طلب میں کیا

اور بغیر ایسے معجزوں کے ایمان لانے سے شدید انکار کیا اُس پر بھی خدا نے اپنے پیغیر سے بھی فرمایا کہ '' تو اُن سے کہہ دے کہ پاک ھے میرا پروردگار میں تو کچھ نہیں ھوں مگر ایک انسان بھیجا ھوا یعنی رسول ۔''

ایک اور جگه هے که "اولا انزل علیه آیات من ربه قل انما الایت عند الله و انما انا ندنیر مین (سورهٔ عنکبوت آیت هم) ترجمه ـ یعنی کافروں نے کہا ،کیوں نہیں اتاری گئی اس پر یعنی پیغبر پر نشانیاں یعنی معجزے اس کے جواب میں خدا نے پیغبر سے کہا که تو یه کمه دے که بات یه هے که نشانیاں یعنی معجزے تو خدا کے پاس هیں اور اس کے سوا کچھ نہیں که میں تو علانیه ڈرانے والا هوں ـ

آنحضرت صلی الله علیه وسلم کے پاس جو افضل الانبیائے و الرسل هیں معجزه نه هونے کے بیان سے ضمناً یه بھی ثابت هوتا ہے که انبیائے سابقین علیه السلام کے پاس بھی کوئی معجزه نہیں تھا اور جن واقعات کو لوگ معجزه (متعارف معنوں میں) سمجھتے تھے درحقیقت وہ معجزات نه تھے بلکه وہ واقعات تھے جو مطابق قانون قدرت کو واقع هوئے تھے ۔ خاتم النبین علیه الصلواة والسلام نے جو اس بات کو کھول دیا اور چھپا لکا نہیں رکھا اس کا اصلی سبب یه ہے که بڑا جزو اسلام کا جس کے سبب اس کو خطاب شبب یه ہے که بڑا جزو اسلام کا جس کے سبب اس کو خطاب خد رسول الله صلی الله علیه وسلم خاتم النبین هوئے وہ صرف تکمیل تلقین توحید ذات باری کی ہے جو توحید ثلاثه میں منعصر ہے ۔ پخد رسول الله صلی الله علیه وسلم خاتم النبین هوئے وہ صرف تکمیل یعنی تـوحید فی الـخات تـوحید فی الـصفات ، تـوحید فی العبادت ، انبیائے علیـهـم السلام میں معجزات کا (علی المعنی المتعارفته) یا اولیاء الله میں کرامت کا یقین کرنا (گو که اعتقاد کیا جاوے که اولیاء الله میں کرامت کا یقین کرنا (گو که اعتقاد کیا جاوے که خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی ہے) توحید فی الصفات خدا هی نے وہ قدرت یا صفت آن میں دی ہے) توحید فی الصفات

کو نامکمل کر دیتا ہے۔ کوئی عزت اور کوئی بزرگی اور کوئی تقدس اور کوئی صداقت اسلام کی اور با نئے اسلام کی اس سے زیادہ نہیں ہو سکتی جو اس نے بغیر کسی لاؤلیٹ کے اور بغیر کسی دھوکا دینے کے اور بغیر کسی کرشمہ و کرتوت کا دعوی کرنے کے صاف صاف لوگوں کو بتا دیا کہ معجزے و عجزے تو خدا کے پاس ہیں میں تو مثل تمہارے ایک انسان ہوں ۔ خدا نے میرے دل میں جو وحی ڈالی ہے اس کی میں تم کو تلقین کرتا ہوں ۔ صلی اللہ علی مجد خاتم النبین و حبیب رب العالمین ۔

قرآن کریم کس لحاظ سے معجزہ ھے

اس مضمون میں سرسید نے اس امر سے بحث کی ھے کہ قرآن کریم میں جو یہ آیا ہے کہ اے لوگو اگر تمہیں اس بات میں شک عے کہ عد نے یہ کلام خود بنا لیا ہے اور خدا کی طرف سے نہیں ہے تو تم بھی فاتوا بسورة من مثله ـ ایسی هی ایک سورت بنا لاؤ ـ سرسید کہتر میں کہ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ فصاحت و بلاغت مس كوئي اس كي مثل نهى لا سكرگا ـ بلکه مطلب یه هے که جیسی هدایت اور نصیحت کی باتس قرآن پاک میں موجود هیں ایسی اور کسی کتاب میں نہیں۔ مگر سرسید کا صرف خیال هی خیال ہے واقعہ نہیں۔ واقعہ يه هے كه قرآن حكم فصاحت و بلاغت اور رشد و هدايت دونوں لحاظ سے بے نظیر اور بے مثل ہے خدا نے عام بات كمي هے كه فاتـوا بسـورة سن سشلـه ـ يهاں كوئي تخصیص فصاحت و بلاغت کی پاکوئی تخصیص رشد و هدایت کی نہیں ہے ۔ بلکہ یہ آیت دونوں حالتوں پر حاوی ہے۔ یعنی قرآن فیصاحت و بلاغت کے لحاظ سے بھی معجزہ ہے اور رشد و هدایت کے لحاظ سے بھی۔ بھر حال (جد اساعیل پانی پتی) سرسيد لکهتر هس ـ

قرآن مجید کی سورہ بقرہ میں اللہ تعاللی فرماتا ہے۔ وان کہنج فی ریب ممانےزلنا عمالی عبدنا فاتوا بسورة سن سشله

مطلب اس آیت کا یہ ہے کہ جو لوگ کہ قرآن پر خدا کی وحی سے ہونے میں شبہ کرتے تھے آن کا شبہ مثانے کو خدا نے آن سے فرمایا کہ اگر تم اس کو خدا کی طرف سے نہیں سمجھتے تو تم بھی آس کی مانند لاؤ ۔ یہ مضمون قرآن کریم میں پایخ مقامات پر آیا ہے:۔

- (۱) اس مقام پر تو یه فرمایا هے که قرآن کے کسی ٹکڑے یا حصه کی مانند تم بھی لاؤ۔
- (۲) اسی طرح سورۂ یونس میں فرمایا ہے کہ "کیا کافر قرآن کو کہتے ہیں کہ یوں ہی بنا لیا ہے تو تو آن سے کہہ کہ اس کے ٹکڑے یا حصہ کی مانند تم بھی بنا لاؤ "۔
- (٣) اور سورۂ هود میں فرمایا ہے که ''کیا کافر قرآن کو کہتے ہیں که یوں هی بنا لیا ہے تو 'تو آن سے کہه که اس کے دس هی ٹکڑوں یا حصوں کی مانند تم بھی یوں هی بنا لاؤ''۔
- (س) اور سورۂ السری اس میں فرمایا ہے کہ تو'' کہہ دے کہ اگر جن و انس اس بات پر جمع ہوں کہ اس قرآن کی

۱- ام یقولون افتراه قبل فاتوا بسورة مشله وادعوا من استعطتم مدن دون الله ان کنتم صدقین (سوره یونس آیت ۳۹) -

ب ام یقولون افتراه قل فاتوا بعشر سوره مشله مفتریات و ادعوا من استعطم من دون الله ان کنتم صدقین (سوره هود آیت ۱۰) -

س قبل لئن اجتمعت الانس والبعن على ان ياتوا بمثن هذا لقرآن لاياتون بمثله و لوكان بعضهم لبعض ظهيراً (مورة اسرى آيت . و) -

مانند بنا لاویں تو اس کی مانند نه بنا لا سکیں گے۔'' (۵) اورسورۂ قصص میں فرمایا ہے ''که تو ان سے کہہ دے که خدا کے پاس سے کوئی کتاب لاؤ جو توریت و قرآن سے زیادہ ہدایت کرنے والی ہو''۔

ان سب باتوں پر غور کرنے کے بعد اس بات کو سمجھنا چاھیے کہ قرآن کی مانند سے کیا مراد ھے ۔ ھارے تمام عایا و مفسرین نے یہ خیال کیا ہے کہ قرآن نہایت اعلی درجہ فصاحت و بلاغت پر واقع ھوا ھے اور اس زمانہ میں اھل عرب کو فصاحت و بلاغت کا بڑا ھی دعوی تھا ۔ پس خدا نے قرآن کے من اللہ ثابت کرنے کو یہ معجزہ قرآن میں رکھا ''کہ ویسا فصیح کلام کوئی بشر نہیں کہہ سکتا '' اور نہیں کہہ سکا ۔ پس انھوں نے قرآن کی مانند سے فصاحت و بلاغت میں مانند ھونا مراد لیا ھے ۔

مگر میری سمجھ میں ان آیتوں کا یہ مطلب نہیں ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآن مجید نہایت اعلیٰ سے اعلیٰ درجه فصاحت و بلاغت پر واقع ہے اور جو کہ وہ ایسی وحی ہے ، جو پیغمبر کے قلب نبوت پر ، نه بطور معنی و مضمون کے بلکه بلفظه ڈالی گئی تھی ۔ جس کے سبب سے ہم اس کو وحی متلو یا قرآن یا کلام خدا کہتے اور یقین کرتے ہیں ۔ اس لیے ضرور تھا کہ وہ ایسے اعلیٰ درجه فصاحت پر ہو ۔ جو بے مثل و بے نظیر ہو ۔ مگر یہ بات کہ اس کی مثل کوئی کہہ سکایا نہیں کہہ سکتا ۔ اس کے من اللہ ہونے کی دلیل نہیں ہو سکتی ۔ کسی کلام کی نظیر نه ہونا اس بات کی تو بلا شبہ دلیل ہے کہ اس کی مانند کوئی دوسرا کلام موجود نہیں ۔

۱- قبل فاتوا بكتابٍ من عند الله هو اهدى منهما اتبعه ۱ ن كنتم صدقين ـ

مگر اس کی دلیل نہیں ہے کہ وہ خدا کی طرف سے ہے ۔ بہت سے کلام انسانوں کے دنیا میں ایسر موجود ہیں کہ ان کی مثل فصاحت و بلاغت میں آج تک دوسرا کلام نہیں ہوا ۔ مگر وہ من اللہ تسلیم نہیں ھوتے نہ ان آیتوں میں کوئی ایسا اشارہ ہے جس سے فصاحت و بلاغت میں معاوضہ چاہا گیا ہو ۔ بلکہ صاف پایا جاتا ہے کہ حو ھدایت قرآن سے ھوتی ہے اس میں معاوضہ چاھا گیا ہےکہ اگر قرآن کے خدا سے هونے میں شبه هے تو کوئی ایک سورت یا دس سورتیں یا کوئی کتاب مثل قرآن کے بنا لاؤ ۔ جو ایسی ہادی ہو ۔ سورۃ قصص میں آنحضرت م کو صاف حکم دیا گیا ہے کہ '' تو کافروں سے کہہ دےکہ کوئی کتاب جو توریت و قرآن سے زیادہ ہدایت کرنے والی ہو اسے لاو ۔'' توریت کی عبارت فصیح نہیں ہے بلکه عام طور کی عبارت ہے اس لیر که علاوه قومی دستورات و تاریخانه مضامین کے جو اس کے جامع نے اس میں شامل کیے ھیں جس قدر مضامین وحی کے اس میں ھیں ان کا القا بھی بلفظه شاید بهجز احکام عشرہ توریت کے جن کو حضرت موسلی نے بہاڑ میں بیٹھ کر پتھر کی تختیوں پر کھود لیا تھا ، پایا نہیں جاتا ۔ پس ظاہر ہے کہ قرآن گو کیسا ھی فصیح ہو مگر جو معاوضہ ہے وہ اس کی فصاحت و بلاغت یا اس کی عبارت کے بے نظر ھونے پر نہیں ہے۔ بلکہ اس کے بے مثل ھادی ھونے میں ہے جو بالتصریح سورہ قصص کی آیت میں بیان ہوا ہے۔ ھاں اس کی فصاحت و بلاغت اس کے بے نظیر ہادی ہونےکو زیادہ تر روشن و مستحکم کرتی ہے ـ

ان آیتوں کے مخاطب اہل عرب تھے۔ پس جب قرآن نازل ہوا تو اُس وقت جو عرب کا حال تھا اس کو ذرا اس طرح پر خیال میں لانا چاھیے کہ اس کا نقشہ آنکھوں کے سامنے جم جاوے۔ وہ تمام قوم

ایک لئمری ، چور ، قزاق ، خانه بدوش قوم تھی جو مثل کنجروں کے اپنا ڈیرہ گدھوں و خچروں پر لادے پڑی پھرتی تھی ۔ غیر قوموںنے " سارسين ، جو لفظ " سارقين " كا معرف هے خطاب ديا تھا ـ بغض و عداوت و کینه جو بد ترین خصائص انسانی سے ہیں آن کے رگ و ریشه میں پڑا ہوا تھا ۔ بہاں تک که وہاں کے جانور بھی کینه میں ضرب المثل هیں (شتر کینه) خون ریزی ، بے رحمی ، قتل اولاد ان میں ایسے درجه پر تھی جس کی نظیر کسی قوم کی تاریخ میں نہیں پائی جاتی ۔ کنواری اور بیاهی عورتیں زنا کو اپنا فخر سمجھتی تھیں ۔ جس طرح مرد کسی نامی عورت یا مشہور خاندان کی عورت سے زنا کرنا فخریہ اپنی قوم میں بیان کرتا تھا۔ اسی طرح عورتیں کسی نامی یا مشهور خاندانی مرد سے زنا کرنا فخریه بیان کرتی تهیں _ قوم کی قوم جاهل و اسی تھی _ بهجز شراب خوری و بت پرستی کے کچھ کام نہ تھا اور قوموں سے ایسے کونے میں پڑی ہوئی تھیں که کچه روشنی تعلیم و تربیت کی آن تک نہیں پہنچی تھی ۔ اسی قوم مین ایک شخص جس نے چالیس برس اپنی عمر کے انھیں کے ساتھ صرف کیر تھر ، ربانی روشنی سے جو خدا نے مقتضامے فطرت اس میں رکھی تھی منور ہوا اور روحانی تربیت کے حقائق و دقائق ایسے الفاظ میں جو عالم اور حکیم اور فلسفی اور نیچرلسٹ و دھریہ سے لرکر عام جاہلوں ، بدؤں ، صعرا نشینوں کی ہدایت کے لیر بھی یکساں مفید تھر علانیہ بیان کیر جو ممکن نہ تھا کہ بغیر اس کے کہ خدا کی طرف سے ہوں بیان کیر جا سکتر ، فطرت کے قاعدہ کے مطابق ممکن نه تھا که بغیر اس فطرت نبوت کے جو خدا اپنے انبیاء میں ودیعت کرتا ہے ۔ ایسی قوم کے کسی شخص کے اس طرح کے خیالات اور اقوال و نصایح ہوں جیسر کے قرآن سی ہیں یا ایسی تاریک و خراب حالت کی قوم کا کوئی شخص بغیر اُس نور کے جو

خدا نے اس کو دیا ایسی ہدایتیں بتاوے جیسی کہ قرآن میں ہیں یہ بہجز خدا سے ہونے کے اور کسی طرح ہو ہی نہیں سکتیں ۔ اسی امر کی نسبت خدا نے فرمایا کہ اگر تم کو اس کے خدا سے ہونے میں شک ہے تو فاتوا بسورة من مشلم۔

ناسخ و منسوخ کی بحث

الله تعاللي فرماتا هي ما ننسخ من آية أو نسهانات مخسر او مشلها ـ اس آیت کی تفسیر میں هارے هاں کے مفسروں نے بے انتہا کج محثیاں کی ھیں اور مذھب اسلام کو بلکہ خدا کو بدنام کیا ہے اور قرآن محید کو ایک شاعر کی بیاض بنا دیا ہے۔ انھی کج بحثیوں میں بعض مفسروں نے جن کو خدا نے ہدایت کی ھے سیدھی راہ بھی اختیار کی ھے ۔ ھر ایک شخص جس کے مزاج میں کج بحثی نہیں ہے وہ اس آیت کہو اور اس سے پہلی آیت کو پڑھ کر شیدھا اور صاف مطلب سمجھ سکتا ہے۔ اس آیت سے بہلی آیت میں خدا تعالمی نے فرمایا ہے کہ اہل کتاب اس بات کو دوست نہیں رکھتر کہ خدا کی طرف سے تم پر کچھ بھلائی اترے اور بھلائی سے اعلانیہ مراد قرآن اور احکام شریعت ھیں اھل کتاب جو اس بات کو دوست نہیں رکھتر تھر اس کی صاف صاف دو وجہیں تھیں اول یه که تمام انبیاء بنی اسرائیل میں گذرے تھر اور ان کو پسند نہیں تھا کہ بنی اساعیل میں جن کو وہ بالطبع حقیر بھی سمجھتے تھے کوئی نبی پیدا ہو۔ اس کی نسبت خدا نے فرمایا کہ اللہ مخصوص کرتا ہے اپنی رحمت سے جس کو چاہتا ہے۔ دوسری وجہ یہ تھی کہ احکام شریعت مجدی کے موسوی شریعت کے احکام سے کسی قدر مختلف تھر اور یہودی اپنی شریعت کی نسبت سمجھتر تھر کہ وہ دائمی ہے اور کبھی کوئی حکم اس کا تبدیل نہیں ہونے کا ۔ اس کی نسبت خدا تعاللی نے فرمایا کہ جو آیت کہ ہم منسوخ کرتے ہیں۔

یا بھلا دیتے ھیں تو اس کی جگہ اسی کی مانند یا اس سے بہتر آیت دیتے ھیں۔ اس سے صاف ظاھر ہے کہ اس مقام میں آیت کے لفظ سے قرآن کی آیت مراد نہیں ہے۔ بلکہ موسوی شریعت کے احکام جو شرع پدی میں تبدیل ھو گئے۔ یا جن احکام شریعت موسوی کو بھودیوں نے بھلا دیا تھا وہ مراد ھیں۔ ھارے آکٹر مفسرین نے نہایت کج بحثی سے اس آیت میں جو لفظ آیت ہے اس کو قرآن مجید کی آیتوں پر محمول کیا ہے اور یہ سمجھا ہے کہ قرآن مجید کی آیک آیتوں پر محمول کیا ہے اور یہ سمجھا ہے کہ قرآن مجید کی آیک بلکہ '' نہسما'' کے لفظ سے یہ قرار دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ بلکہ '' نہسما'' کے لفظ سے یہ قرار دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ یعنی نہسم اور نہسمہا کی بناء پر جھوٹی اور مصنوعی روایتوں کے یعنی نہسم اور نہسمہا کی بناء پر جھوٹی اور مصنوعی روایتوں کے مگر ان میں کی ایک روایت بھی صحیح نہیں ہے انہی جھوٹی روایتوں کی بناء پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں کی بناء پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر انھوں نے قرآن کی آیتوں کو چار قسم کی آیتوں پر

اول : وه آیتیں جن کی تلاوت اور احکام دونوں بحال هیں اور وہ سب آیتیں قرآن میں موجود هیں ـ

دوم: وہ آیتیں جن کی تلاوت بحال ہے اور احکام منسوخ ہو گئے ہیں ـ ان آیتوں کی نسبت بھی کہتے ہیں کہ قرآن میں موجود ہیں ـ

سوم : وہ آیتیں جن کی تلاوت منسوخ ہو گئی ہے مگر احکام عال ہیں ۔

چہارم: وہ آیتیں جن کی تلاوت اور احکام دونـوں منسوخ هوگئے هیں اور تیسری اور چوتھی قسم کی آیتوں کی نسبت کہتے هیں که قرآن میں موجود نہیں هیں ـ مگر

ان جھوٹی روایتوں میں ان کا موجود ھونا بیان کرتے ھیں ـ

هم ان باتوں پر اعتاد نہیں رکھتے اور یقین جانتے هیں کہ جو کچھ خدا کی طرف سے اترا وہ ہے کم و کاست موجودہ قرآن میں جو در حقیقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانۂ حیات میں تحریر هو چکا تھا موجود هے اور کوئی حرف بھی اُس سے خارج نہیں هے اور نہ قرآن محید کی کوئی آیت منسوخ هے ۔ بلکہ احکام ادیان سابقہ کی نسبت بھی لفظ نسخ کا مجازی معنی میں استعال ہوا هے نہ حقیقی معنی میں ۔ اس کی تشریح کے لیے هم کو ننسخ کے معنوں سے بحث کرنی میں ۔ اس کی تشریح کے لیے هم کو ننسخ کے معنوں سے بحث کرنی پڑے گی اور جو احکام کہ تبدیل هو گئے هیں ان کی بھی حقیقت بیان کرنی هوگی لیکن قبل اس کے هم کو ان مفسروں کی رائے کا بیان کرنا مناسب هے ۔ جنھوں نے آیت کے لفظ سے جو اس آیت میں هے کرنا مناسب هے ۔ جنھوں نے آیت کے لفظ سے جو اس آیت میں هے قرآن کی آیتیں مراد نہیں لی هیں ۔

ابو مسلم ایک شخص ہے جو خلاف جمہور مفسرین کے ھاری رائے سے متفق ہے ۔ اس کا بھی یہی عقیدہ ہے کہ قرآن میں نسخ واقع نہیں ھوا اور اس کا قول ہے کہ آیات منسوخہ سے مراد وہ شریعتیں ھیں جو کتب متقدمہ یعنی توریت اور انجیل میں تھیں جیسے کہ مبت کا ماننا اور مشرق اور مغرب کی طرف نماز کا پڑھنا اور اسی قسم کے حکموں کی مانند جو اللہ نے ھم سے دور کر دیے ھیں اور ھم بغیر اس کے عبادت کرتے ھیں ۔ یہود اور نصاری کہتے تھے کہ بغیر اس کے جو ھارے دین کا تابع ھو اور کسی پر ایمان نه لاؤ ۔ بس اللہ نے اس آیت سے اس کو باطل کر دیا ۔

بعض آدمیوں نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ آیت کا لفظ جب کہ اطلاق کیا جاتا ہے تو اس سے قرآن عی کی آیتیں مراد ھوتی ھیں۔ کیوں کہ ھارے نزدیک وھی آیتین مقرر ھیں۔

لیکن کوئی شخص اس کا جواب دے سکتا ہے کہ ہم یہ بات ہیں ،انتے کہ آیت کا لفظ قرآن کی آیتوں سے مخصوص ہے بلکہ وہ عام ہے اور ہر دلیل پر بولا جاتا ہے۔

امام فخرالدین رازی نے یہ بات تسلیم کر لی ہے کہ قرآن محید میں منسوخ آیتیں ہونے پر اس آیت سے استدلال کرنا ٹھیک نہیں ہے اور اس لیے آنھوں نے اور آیتوں سے استدلال کیا ہے ۔ چناںچہ تفسیر کبیر میں وہ لکھتے ہیں کہ ہم نے کتاب محصول میں جو اصول فقہ میں ہے ۔ تمام بحثیں جو عدم نسخ پر دلالت کرتی ہیں ۔ بیان کیا ہے ۔ مگر اس آیت پر استدلال کرنا ٹھیک نہیں ہے اس لیے کہ ما کا لفظ اس جگہ بطور شرط اور جزا کے ہے ۔ جیسے کہ نم کسی کو کہو کہ جو شخص تیرے پاس آئے تو اس کی تعظیم کر۔ تو یہ کہنا کسی شخص کے آنے پر دلالت نہیں کرتا ۔ بلکہ صرف اتنا نکلتا ہے کہ جب کوئی آوے تو اسکی تعظیم کرنی واجب ہے ـ اسی طرح یه آیت بهی حصول نسخ پر دلالت نهیں کرتی _ بلکه اس سے یہ نکاتا ہے کہ جب کہ کوئی آیت منسوخ ہو تو اس کے بدلے دوسری آیت جو اس سے اچھی ہو لانی واجب ہے۔ پس ٹھیک بات ی**ہ** ہے کہ نسخ کے ثبوت میں ہم اور آبتوں کو اختیار کریں یعنی اس آیت کو و اذا بـدلـنــا آیــة مــکان آیــة ـ اور اس آیت کو ـ یمحو الله ما يشاء ويشبت وعنده ام الكتاب ـ

هم امام فخرالدین رازی کا شکریه ادا کرتے هیں که انهوں نے اس قدر تو هم سے اتفاق کیا که اس آیت سے قرآن مجید میں آیت منسوخه کا وجود هونا ثابت نہیں هوتا ۔ مگر خدا نے چاها تو هم بتا دیں گے که ان آیتوں سے بھی جن پر امام رازی نے منسوخ هونے کا استدلال کیا ہے حقیقتاً منسوخ هونا آیتوں کا ثابت نہیں هوتا ۔

ناسخ و منسوخ کی محث در حقیقت ایک لغو محث ہے ۔ اس پر بحث کرنے کی ضرورت صرف اس وجہ سے ہوگئی ہے کہ فقہامے اسلام نے نہایت غلط قیاس اور ہے جا استدلال سے اور صرف اپنر دل کے پیدا کیر ہوئے خیالات سے قرآن کی آیتوں کا اس طرح پر منسوخ ہونا قرار دیا ہے جو خدا کی شان اور قرآن کے ادب کے بالکل برخلاف ھے اور ہرگز مذہب اسلام کا وہ مسئلہ نہیں ہے اور نہ ان فقہا کے استنباط کے لیر کہوئی دلیل ہے ۔ انھوں نے جو آبات منسوخہ کو ّ تبن قسم يعني منسوخ الحكم و ثابت التلاوت اور منسوخ التلاوت و ثابت الحكم اور منسوخ التلاوت والحكم قرار ديا هـ ـ يه محض جھوٹی تقسیم ہے اور خود ان کے دل کی بنائی ہوئی ہے اور مفسرین نے جھوٹی اور بے سند روایتی اپنی تفسیروں میں بھر دی ہیں اور اگر ناسخ اور منسوخ کی بحث صرف اتنی بات پر منحصر رہتی کہ آیا شرایع سابقه میں کوئی ایسے احکام تھے جو اب شریعت اسلام میں نہیں رہے یا اُن کے عوض دوسرے احکام آئے اور شرایع سابقہ کے احكام منسوخ هو گئر يا نهين ـ يا يه كه خود اسلام مين كوئي ايسے احکام تھے جو بعد کو قائم نہ رہے یا اس کے بدلے اور احکام آئے اور يهلے احكام منسوخ هـو گئے يا نهيں، تو يه بحث البته دل چسپ اور ذی عقلوں کی سی بحث ہوتی اور اس پر مباحثہ کرنے کی کچھ ضرورت نہ پڑتی کیوں کہ جو لوگ احکام کے منسوخ ہونے کے قائل ھیں اور جو ان کے منسوخ ھونے کے قائل نہیں ھیں جب آن دونوں کی بحثوں پر غور کیا جاومے تو بجز نزاع لفظی کے یا ناسخ و منسوخ کو بطور ایک علمی اصطلاح کے قرار دینے کے اور کوئی نتیجہ نہیں نکلتا ۔ پس هم اس بات سے که قرآن کی آیتوں میں سے کوئی آیت منسوخ التلاوت و ثابت الحكم يا منسوخ التلاوت والحكم هـ ـ الكار کرکے اس بات کی محث پسر متوجہ ہوتے ہیں ۔ کہ آیا قرآن میرہ ایسی آتیں جن پر ثابت التلاوت و منسوخ العکم ہونے کا اطلاق ہوسکے موجود ہیں یا نہیں ۔ نتیجہ اس بحث کا صرف یہ ہوگا کہ آیا قرآن میں احکام منسوخہ ہیں یا نہیں یا ایک آیت کا حکم دوسری آیت کے حکم کو منسوخ کرتا ہے یا نہیں اور نتیجہ اس بحث کا مجز نزاع لفظی کے اور کچھ نہ ہوگا ۔

نسخ کے معنی لغت میں کسی شے کے دور کر دینے کے اور متغیر کر دینے اور باطل کر دینے کے ھیں ۔ خواہ اس کی جگه کوئی دوسری چیز قائم هوئی هو یا نه هوئی هو ۔ اور نقل و تحویل کے معنی میں ، اور اس بحث سے که ان معنوں میں اصلی کون سے هیں اور مجازی کون سے هم کو چندان فائدہ نہیں ہے مگر جب اس لفظ کو کسی خاص علم میں استعال کیا جاوے گا ۔ مثلاً شرع میں تو اس کی تعریف میں کچھ ایسے الفاظ بڑھانے هوں گے جس سے وہ معنی اس علم کے مناسب هو جاویں ۔ پس شرع میں نسخ کے معنی یہ هوں گے که ایک شرعی حکم کا کسی دوسرے شرعی حکم سے زائل یا حتغیر یہا باطل هونا ۔ پہلا حکم منسوخ کہلائے گا اور دوسرا حکم ناسخ ۔

ناسخ کے معنی علاء نے یہ قرار دیے ہیں کہ ناسخ سے مراد ایک ایسے شرعی قاعدہ سے ہے جو اس بات پر دلالت کرے کہ اس سے پہلے جو حکم بقاعدہ شرعی ثابت ہو چکا تھا اس کے بعد نہیں رہا ایسی حالت میں کہ اگر یہ پچھلا حکم نہ ہوتا تو وہ پہلا حکم ثابت اور قائم رہتا ۔

اس تعریف میں جو قیدیں کہ علماء نے لگائی ہیں اس کے یہ فائدے بتائے ہیں کہ قاعدہ شرعی کی جو قید لگائی ہے وہ اس لیے لگائی ہے کہ اس میں خدا و رسول کے قول و فعل شامل ہو جائیں اور اے است علی احد القولین خارج ہو جاوے ۔ کیوں کہ جو طریق

شرعی کی تفسیر بهال بیان هوئی هے اس میں اجاع داخل نہیں هوتا اور اس سے یه بھی لازم نہیں آتا که شرع عقلی حکم کی ناسخ هو۔ کیوں که حکم عقلی کا ثبوت شرعی قاعدہ پر نہیں هوتا اور یه بھی لازم نہیں آتا که معجزہ شرعی حکم کا ناسخ هو کیوں که وہ معجزہ شرعی طریق سے ثابت نہیں هوتا اور اس سے یه بھی لازم نہیں آتا که حکم کسی مدت پر یا شرط یا استثناء پر مقید هو۔ کیوں که ایسی حالت کی جو شرط لگائی هے اس سے یه سب کیوں که ایسی حالت کی جو شرط لگائی هے اس سے یه سب خدا نے هم کو کشی ایک کام کرنے کا ایک دفعه حکم دیا اور پھر اس کام کی مانند دوسرا کام کرنے کو منع کیا تو یه حکم اس کا ناسخ هوگا۔ کیوں که اگر به منع نه هوتا تب بھی وہ حکم ثابت که تھا۔

یه تعریف ناسخ کی جو گویا ناسخ و منسوخ دونوں کی تعریف مے ظاہر ہے که منصوص نہیں ہے یعنی ظاہر ہے که یه تعریف ناسخ و منسوخ کی نه خدا نے بتائی ہے نه رسول نے بتائی ہے بلکه علماء نے خود اپنے قیاس اور خیال استنباط سے قائم کی ہے اور کسی مسلمان پر واجب نہیں ہے که خواہ مخواہ اس تعریف کو تسلیم کرے۔ ہارے نزدیک جس وقت نسخ کو شرع سے متعلق کیا جائے گا تو اس وقت حیثیت کو اس کا جزو قرار دینا واجب اور لازم ہوگا۔ کیوں که جس قدر احکام شرعی ہیں وہ سب کسی نه کسی حیثیت کیر مبنی ہیں پس اگر باوجود بقا اس حیثیت کے جس پسر وہ حکم پر مبنی ہیں پس اگر باوجود بقا اس حیثیت کے جس پسر وہ حکم صادر ہوا تھا دوسرا حکم برخلاف پہلے حکم کے صادر کیا جاوے تو کہا جاوے گا که دوسرا حکم ناسخ ہے اور پہلا منسوخ اور اگر وہ حیثیت جس کی بناء پر پہلا حکم صادر ہوا تھا موجود نه رہے تو وہ حیثیت جس کی بناء پر پہلا حکم صادر ہوا تھا موجود نه رہے تو دھرا حکم پہلے حکم کا حقیقتاً ناسخ نہیں ہے گو مجازاً ایک کا

. دوسرے کو ناسخ کہیں ـ

ذات باری کی تنزہ اور اس کے تقدس اور اس کے علم و دانش میں نقصان اسی وقت لازم آتا ہے جبکہ ایک حیثیت کے لحاظ سے کوئی حکم دیا ہو اور پھر باوجود موجود ہونے آسی حالت حیثیت کے دوسرا حکم اس کے مخالف دیا ہو لیکن اگر حالت اور حیثیت مختلف ہو گئی ہو تو دوسرا حکم دینا اس کے تقدسکو کچھ نقصان نہیں پہونچاتا ۔ بلکہ نہ دنیا اس کے تقدس اور علم و دانش کو نقصان پہونچاتا ہے۔ پس هم قبول کرتے هیں که ایسے احکام بھی موجود هيى جو شرائع سابقه ميى ماموربه تهر اور شرائع مابعد مى ماموربه نہیں رھے ۔ یا بالفرض هم تسلیم کر لیں که خود مذهب اسلام هی میں اول کوئی حکم ماموریه تها۔ اور پهر بعد کو ماموریه نهیں رہا ۔ اور یہ بھی ثابت ہو کہ حیثیت اور حالت متحد نہیں رہی تھی ۔ تو ھم ایک دوسرے کا ناسخ نہیں قرار دینر کے ۔ اور ھم کیا کوئی ذی عقل بھی ہندو ، مسلمان ، ہودی ، عیسائی ، دہریہ آن . میں سے کسی کو ناسخ و منسوخ نہیں کہنے کا ۔ یه دوسری بات ہے کہ ہم مجازاً یا بہ طور ایک اصطلاح کے آن کو ناسخ و منسوخ کہنر لگیں۔ هم نے تمام قرآن سیں کوئی اینا حکم نہیں پایا اور اس لیر هم کمتر هیں که قرآن.میں ناسخ و منسوخ نہیں ہے۔ علماء اور فقہا نے جن آیتوں کو ایک دوسرے کے مخالف خیال کیا ہے اور ایککو ناسخ اور ایک کو منسوخ ٹھیرایا ہے تو ہم ہر موقع پر یه ثابت کریں گےکہ وہ باہم مخالف نہیں ہیں اور تفاوت حیثیت بھی ظاہر کر دیں گے جس کے بغیر لحاظ کے ناسخ و منسوخ کا قرار دینا محالات سے ہے ۔

ناسخ اور منسوخ کے بـاب میں لوگوں نے بہت سی بحثیں کی ہیں اور ابو مسلم نے جو ناسخ و منسوخ ہونے کا قائل نہیں ہے

متعدد دلیلی اس کے امتناع پر پیش کی هیں اور اس کے مخالفین نے جو جمہور مفسرین هیں اس کی تردید کی ہے اور اثبات نسخ پر دلیلیں پیش کی هیں ۔ هاری سمجھ میں وہ سب قشری بحثیں میں مغز سخن تک کوئی نہیں پہنچتیں اور جو اصل بات اتحاد حیثیت کی ناسخ و منسوخ میں تھی اس پر کسی کا خیال نہیں گیا ہے۔ اور اس لیے هم ان بحثوں کا ذکر کرنا بحض بے فائدہ سمجھتے اس لیے هم ان بحثوں کا ذکر کرنا بحض بے فائدہ سمجھتے هیں ۔ امام رازی صاحب نے جن دو آیتوں سے اپنی دانست میں قرآن مجید میں نسخ کا هونا قرآن مجید میں نسخ کا هونا قرآن دونوں آیتوں کی تفسیر میں لکھیں گے ۔ لیکن هم ان دونوں آیتوں کی تفسیر میں لکھیں گے ۔ لیکن هم ان سے نہایت ادب سے پوچھتے هیں که آپ نے اتحاد حیثیت کی شرط کو بھی ملحوظ فرمایا ہے یا نہیں غالباً وہ فرماویں گے کمہ نہیں ۔ تو هم ان سے عرض کریں گے کمہ حضرت ناسخ و منسوخ هو نے کا ثبوت بھی نہیں ۔

ایک اور بات قابل لکھنے کے ہے کہ حدیث یعنی قول و فعل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم قرآنی کا ناسخ ہے یا نہیں۔ اس میں علماء کے مختلف قول ہیں۔ مگر جبکہ ہم قرآن سے قرآن کا حقیقتاً منسوخ ہونا تسلیم نہیں کرتے تو حدیث سے اس کا حقیقتاً منسوخ ہونا کیوں کر تسلیم کر سکتے ہیں۔ خواہ وہ حدیث خبر احاد کا درجه رکھتی ہو ، یا حدیث مشہور کا یا نوگوں نے معناً یا لفظاً اس کو متواتر کے درجه تک سمجھا ہو ۔ باقی رہا یہ کہ جس طرح لوگوں نے مجازاً ناسخ و منسوخ ہونے کا اطلاق کیا ہے اس طرح بھی ہم حدیث کو بھی ناسخ قرآن سمجھتے ہیں یا نہیں ۔ تو ہم اس طرح بھی نہیں سمجھتے ۔ بلکہ اس کو حدیث کی نا معتبری کی وجہ قرار دیتے ہیں ۔ ہماں احادیث صحیحہ کو جن کا درایتاً صحیح ہونا ثابت دیتے ہیں ۔ ہماں احادیث صحیحہ کو جن کا درایتاً صحیح ہونا ثابت ہمو گیا ہو مفسر قرآن سمجھتے ہیں ۔

هم نے اس مضمون کے شروع میں امام فخر الدین رازی کا یه قول نقل کیا ہے کہ آیت ما ننسخ من آیۃ اوننسہانات بخیر منہا او مشلہا۔ سے قرآن مجید میں ناسخ و منسوخ هونا ثابت نہیں هوتا بلکه اور دو آیتیں هیں ان سے نابت هوتا هے۔ بہلی آیت تو '' یمحوا الله مایشاء و یشبت عندہ ام الکتاب'' هے۔ دوسری آیت '' اذا بدلنا آیۃ مکان آیۃ '' هے اور هم نے لکھا تھا کہ ان دونوں آیتوں سے بھی قرآن مجید میں ناسخ و منسوخ هونا ثابت نہیں هوتا اور وعدہ کیا تھا کہ هم ان دونوں آیتوں کی تفسیر بعدمیں بیان کریں گے۔ اس لیر اب ان پر بحث کرتے هیں۔

پہلی آیت سورہ رعد کی ہے اس میں خدا فرماتا ہے کہ ۔ ولقد ارسلنا رسلا من قبلک و جعلنا لہم ازواجاً و ذریة وساکان الرسول ان یاتی بائے الا باذن الله لکل اجل کتاب یمحوالله ما یشاء و یشبت و عندہ امر الکتاب '' یعنی بے شک هم نے تجھ سے پہلے رسول بھیجے ھیں اور ان کو بیبیاں اور اولاد دی ہے اور کوئی رسول نہیں کر سکتا کہ بغیر حکم خدا کوئی حکم لے آئے اور ھر ایک چیزکا وقت لکھا ھوا یعنی مقرر ہے ۔ خدا جو چاہے مٹائے اور جو چاہے وار اس کے پاس اصل کتاب ہے ۔

اس آیت سے صاف ظاهر ہے۔ که جو کچھ اس آیت میں بیان هوا ہے وہ انبیائے سابق کی شریعت سے متعلق ہے نه قرآن محید کی آیتوں سے ۔ نتیجه اس تمام آیت کا به ہے که انبیائے سابق کی شریعت میں سے جن احکام کو خدا چاھتا ہے ، قائم رکھتا ہے اور جن احکام کو چاھتا ہے اٹھا دیتا ہے ۔ اور اس آیت سے کسی طرح سے یہ بات میں نکلتی کہ قرآن محید کی ایک آیت دوسری آیت سے منسوخ موجاتی ہے ۔ پس یہ آیت قرآن محید میں ناسخ و منسوخ ھونے پر کسی طرح دلالت نہیں کرتی ۔ مگر یہ بحث باقی رهتی ہے کہ

ام الکتاب کیا چیز ہے اور اگر ام الکتاب سے لوح محفوظ مراد لی جائے تو لوح محفوط کیا چیز ہے ۔ یہ ایک بہت بڑی بحث ہے جس کو ہم اپنی تصنیفات میں متعدد جگه لکھ چکے ہیں ۔ مگر اس مقام میں اس کی بحث سے کچھ تعلق نہیں ۔ بلکه صرف یه بات ثابت کرنی تھی ۔ که " یمحوا الله ما یشاء و بیثبت" سے مقصود محو هونا ثابت رهنا ۔ احکام شریعت انبیائے مابق کا ہے ۔ نه محو هونا یا ثابت رهنا قرآن مجید کی آیتوں کا ۔ اس لیے هم اسی قدر بیان پر اکتفا کرتے ہیں ۔

دوسری آیت سورة نحل کی هے جس سی خدا فرماتا هے که "و اذا بدلنا آیه" مکان آیه" و الله اعلم بما ینزل قالوا انما انت مفتربيل اكثر هم لا يعلمون" جب هم ايك حكم کی جگہ دوسرا حکم بدلتر ہیں اور خدا جے حکم نازل کرتا ہے اسکو خوب جانتا ہے ُتو تو کہتر ہیں کہ تو افترا ہی کرنے والا ھے ۔ حالاں کہ ان میں کے ہت سے نہیں جانتر ۔ اس آیت کی نسبت سوال یہ ہے کہ قالو سے کون لوگ مراد ھیں ۔ مفسرین لکھتر ھیں کہ قالو کی ضمر سے کفار مکہ مراد ھیں ۔ مگر یہ صحیح نہیں ھو سکتا۔ اس واسطر که کفار مکه نه اس بهلی آیت کو جو بدلی گئی منزل من اللہ جانتے تھے اور نبہ دوسری آیت کیو جس نے پہلی آیت کو بدلا منزل من الله سمجهتر تهر ـ بلکه صرف بهود و نصاری جو ان احكام قدرآن محيد كـو جـو برخلاف احكام سابق توريت و انجيل کے تھر پیغمبر کا افترا سمجھتر تھر۔ پس قالوکی ضمیر انھیں یمود و نصاری کی طرف پھرتی ہے نه عام کفارکی طرف جو عموماً بت پرست تهر اور وه نه احکام سابق کو مانتر تهر نه احکام لاحق کو ـ پس صاف ظاهر هے که بدلنا آیته سکان آیته سے تبدیل سرائع انبیائے سابق مراد ہے نہ تبدیل آیتہ قرانی کی ۔ دوسری آیت سے۔

تفسیر کبیر میں بھی ابو مسلم اصفہانی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ آیت میں شرائع سابق انبیاء کا تبدیل ہونا مراد ہے نہ قرآن مجید کے احکام میں ۔ ایک سے دوسرے کا منسوخ ہونا ۔ اور امام صاحب نے لکھا ہے کہ ابو مسلم اصفہانی برخلاف دیگر مفسرین کے مذہب اسلام میں ناسخ و منسوخ کا بالکل قائل نہیں ہے ۔

اور اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ اگر ان تمام آیتوں کو جن سے مفسرین اور فقہا نے قرآن مجید میں ناسخ و منسوخ ہونے کا دعوی پیش کیا ہے ۔ مجموعی طور پر سامنے رکھ لیا جاوے اور ان پر غور و تعمق کی نظر ڈالی جاوے اور ان کے سیاق و سباق کو مد نظر رکھا جاوے تو ان سے صاف طور پر معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ آیتیں شرائع سابقہ انبیاء کے بعض احکام کے تبدیل ہونے سے تعلق رکھتی ہیں نه قرآن مجید کی آیتوں کے باہم ناسخ و منسوخ ہونے سے ۔

آیات محکمات و متشابهات

اس پر لوگوں نے بحث کی ہے کہ قرآن مجید میں آیات متشابهات کیوں لائی گئی ہیں مگر ہر ایک سمجھ دار آدمی سمجھ سکتا ہے کہ جب قرآن مجید انسانوں کی زبان میں نازل ہوا ہے اور اس سے عوام و خواص سب کی ہدایت مقصود ہے تو اس میں آیات متشابهات کا نہ ہونا نا ممکن ہے ۔ قرآن محید میں بہت سی ایسی باتیں بیان کی گئی ہیں جن کو انسان کے حواس خمسہ ظاہری و باطنی نے محسوس کئی ہیں جن کو انسان کے حواس خمسہ ظاہری و باطنی نے محسوس نہیں کیا ہے اور نہ آن کی کیفیات کو جانا ہے پس امکان نہیں ہے کہ وہ مطلب آیات محکات میں بیان ہو سکے اور اس لیے ضرور ہے کہ وہ تمثیل کے پیرایہ میں آیات متشابهات کے ذریعہ بیان کیا جاوے ۔ علاوہ اس کے قرآن محید تمام لوگوں کی ہدایت کے لیے نازل ہوا ہے اس کا مقصود یہ ہے کہ جس طرح ذی علم دانش مند اس

سے هدایت پاویں اسی طرح جاهل و نادان عوام بهیروں اور بکریوں اور اونٹوں کے چرانے والے بھی ویسی ہی ہدایت پاویں ـ عوام آکثر حقائق امور کے سمجھنے کے قابل نہیں ہوتے ۔ بلکہ بلحاظ زمانہ اور بلحاظ اس قدر ترقی علم و معلومات کے جو اس زمانه میں هوئی هوتی هے اکثر ذی علم بھی حقائق اشیا یا حقیقة الام کے سمجھنے سے عاری ہوتے ہیں ۔ صاحب مذہب کو یا یوں کہو که روحانی ھادی یا پیغمبر کو آن امور سے چنداں بحث نہیں ھوتی اس لیےوہ روحانی اصلاح و تربیت کو مد نظر رکھ کر آن مطالب کو ایسے الفاظ میں بیان کرتا ہے جن پر آیات متشابہات کا اطلاق ہوتا ہے۔ اگر اس کے ایک پہلو پر خیال کرو تو اس سے وہ مطلب پایا جاتا ہے جو عوام کے خیالات یا اس زمانه کے اهل علم کی معلومات کے مناسب هوتا ہے لیکن اس میں ایک اور دوسرا یہلو بھی منفی هوتا ہے اور جب علم کی اور معلومات کی ترقی هوتی جاتی ہے ۔ جب سمجھ میں آتا ہے پس ایک ایسی کتاب سی جیسا که قرآن مجید هے آیات متشابهات کا ہونا امر لازمی اور ضروری ہے بلکہ ان کا ہونا ہی دلیل اس کی صداقت اور منزل د.ن الله هونے کی ہے اور قرآن مجید کا یہی بہت بڑا معجزہ ہے ۔ اسی کے ساتھ بعض امور ایسے بھی ہوتے ہیں جو اصل اصول اور دار و مدار اس روحانی تربیت کے هیں جن کے بغیر روحاني تربيت كا هونا جو مقصود اصلى هے نامكن هے وہ امور بالضرور اس طرح پر بیان ہونے چاہئیں جن کا ایک ہی مطلب ہو اور نہایت صفائی سے سمجھ میں آ سکے اور دوسرے مطلب کو اس میں آنے کی گنجائش نه هو اور یمی مطالب وه هیں جن پر آیات محکمات کا اطلاق ہوا ہے ـ

سب سے بڑا اصول مسلانی مذہب کا توحید ہے اور اس کے بعد اعال حسنہ ، وہ اس خوبی و عمدگی اور صفائی سے قرآن محید کی

آیات محکات میں بیان ہوئے ہیں جن میں کسی طرح دوسرا احتال هو هي نهين سكتا ـ سورهٔ انعام مين فرمايا هے كه اس كے سوا كوئي معبود ہی نہیں ـ ہر چيز کا وہی خالق ہے اسی کی عبادت کرو ـ دوسری جگہ فرمایا کہ اے تجد اکہہ دےکہ اس کے سوا کچھ نہیں ھے کہ وہی خدائے واحد ہے ایک اور حگه فرمایا که خدا کے ساتھ کسی دوسرے کو خدا مت بناؤ ۔ سورہ بقر میں کس صفائی سے بتلایا کہ جو شخص خدا پر ا بمان لایا ہے شک اس نے مضبوط ذریعہ پکڑ لیا حس کے لیر ٹوٹنا ہے ہی نہیں ۔ سورۂ نساء میں فرمایا کہ اللہ کی عبادت کرو اور کسی چیز کو اس کا شریک مت کرو ـ ماں باپ کے ساتھ ، رشتہ داروں کے ساتھ ، پتیموں کے ساتھ ، غریبوں کے ساتھ ، همسایه میں جو رشته مند رهتر هوں ان کے ساتھ ، حا همسایه هیں جو اور لوگ رہتر ہوں، ان کے ساتھ، جو غیر لوگ ساتھی ہوں ان کے ساتھ ، مسافر غریب الوطن کے ساتھ احسان کرو اور ایک حکم سورۂ بقر سیں فرمایا کہ غلاموں کے آزاد کرانے میں مال خرچ کرو ۔ سورهٔ نساء میں کتنا صاف طور پر بیان کر دیا ہے کہ خدا صرف شرک کو نہیں بخشنے کا اور اس سوا کے جتنےگناہ ہیں اگر چاہے گا ان کو بخش دے گا۔ ایک اور جگہ کس خوبی سے کلیہ قاعدہ بتایا ہے کہ حس نے تابعداری مے اپنا منه خدا کے سامنر کیا اور وہ نیکی کرنے والا ہے تو اس کا ثواب اس کے پروردگار کے پاس ہے۔ ان کو کچھ خوف نہیں اور نہ وہ غمگین ہوں گے پس یہ تمام آیات اور ان کی مانند اور بہت سی آیتس آیات محکات ہس جن کا مطلب سوائے ایک کے کوئی دوسرا ھو ھی نہیں سکتا ۔

ذات باری کی تعبیر به جز اس کے که ، سوج ود واحد لانهٔ ولاشریک له و لیس کسمشله شئی ۔ نه آیات محکات سے هو سکتی ہے اور نه آیات متشابهات سے اس لیے قرآن مجید میں جا بجا اس

کی صفات کو بیان کیا ہے مگر جہاں جہاں صفت باری بیان ہوئی هیں وہ سب از قبیل آیات متشابهات کے هیں - '' حسی لا یموت '' کے الفاظ سے ہم کو آسی زندگی اور موت کا خیال آتا ہے جو ہم انسانوں اور حیوانوں میں دیکھتے ھیں۔ حالاں کہ ذات باری اس حیات و ممات سے جس کو هم جانتے هیں بری هے ـ سمیع و بصیر و علیم ہونے کی صفات کو بہ جز اُس قوت اور حس کے حو ہم کو بذریعہ کانوں اور آنکھوں اور بعد وجود معلومات کے ان کے ادراک سے حاصل هوتی هے اور کچھ نہیں جانتے ۔ حالاں که ذات باری اس قسم کی صفات سے بری ہے ـ رحم اور غضب و قہر سے ہم آنھیں ـ صفات کو سمجھتر ھی جو ھارہے دل کو کسی کی حالت زار دیکھ کر لاحق ہوتی ہیں ۔ اور ہارا دل اس سے متاثر ہو کر مضطر و رقیق ہو جاتا ہے یا کسی مخالف کی مخالفت یا خلاف طبع امر سرزد هونے کے سبب هارے دل میں ایک جوش انتقام لینے کا اور ایسے فعل کے کرنے کا جس سے ہارے جوش قلب کو تسکین ہو پیدا ھوتا ہے۔ مگر ذات باری اس قسم کی صفات رحم و قہر سے پاک و مبرا ہے ۔ خدا کی نسبت عرش پر بیٹھنا اس کے ہاتھ ہونے آس کا سنه هونا بیان هوا ہے ـ ان الفاظ سے به جز ایسر تخت کے جس کو ھم نے دیکھا ہے اور بہ جز آن ہاتھوں کے جو ہارے بدن میں ہیں اور بہ جز اس منہ کے جو زیادہ سے زیادہ شان و شوکت والا هم نے دیکھا ہے اور کوئی معنی ہارہے خیال میں نہیں آ سکتر مگر خدا تعاللی اس طرح سے تخت پر بیٹھنر اور ایسے ھاتھوں اور ایسے سنہ کے ہونے سے معرا ہے ۔ حشر اجساد، نعیم جنت ، عذاب دوزخ کا جن آیتوں میں بیان هوا هے وہ سب آیتیں متشامات میں سے هیں جسد کے موجود ہونے کا خیال بہجز اس طریقہ کے جس کو ہم دیکھتے ہیں اور کسی طرح پر آ ھی نہیں سکتا اور اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ حشر اجساد سے اسی معمولی و عرفی طریقه پر محشور هونا مقصود نہیں ہے اور نه موجوده اجسام کا بعیبها محشور هونا مراد ہے۔ نعیم جنت و عذاب دوزخ کے لذیذ و آلام جو قرآن مجید میں بیان هوئے هیں ان کی کیفیت به جز اس کے جو هم اپنی جسانی حالت میں پاتے هیں اور کچھ سمجھ نہیں سکتے اور اس میں کچھ شبه نہیں که وه حالت اس جسانی حالت سے مغائر هوگی پس وه تمام آیات متشابهات هیں جن کے کئی مطلب سمجھ میں آتے هیں اور اصلی مقصود متعین نہیں هو سکتا یا ان میں ایسے مطالب هیں جو انسان کی حس سے نہیں هو سکتا یا ان میں ایسے مطالب هیں جو انسان کی حس سے مونتے هیں اور بطور تمثیل کے بندریعه آیات متشابهات بیان هونتے هیں جن لوگوں کے دلوں میں کجی ہے۔ وہ خرابی ڈالنے کے هوز جو لوگ علم میں راسخ هیں اور ان کی غلط تاویل کرتے هیں اور جو لوگ علم میں راسخ هیں وہ کہتے هیں که جو کچھ بیان هوا ہے وہ سب خدا کے پاس سے آیا ہے اس لیے وہ اس قسم کی تاویلوں کے دربے نہیں هوتے اور کہتے هیں که۔

وہ علة العلل جس كو خدا كہتے هيں وحده الا شريك هے وهى علة العلل كمام چيزوں كى خالق هے ۔ ايسى علة العلل كے ليے ضرورى هے كه اس ميں ايسى چيز بهى هو جس كو هم زندگى كہتے هيں ايسى چيز نه هو جس كو هم زندگى كہتے هيں ايسى چيز بهى نه هو جس كو هم موت كہتے هيں اس ميں كوئى ايسى چيز بهى هونى ضرور هے جس كو هم لفظ سمع و بصر و علم و رحم و غضب و قہر سے تعبير كرتے هيں اس ميں كوئى ايسا امر بهى هونا ضرور هے كه جن كاموں كو هم هاتھ پاؤں منه وغيره كے ساتھ منسوب كرتے هيں اس ميں بهى منسوب كرتے هيں اس ميں بهى منسوب كرتے هيں اس ميں عالم اس كے علمة العلل وخالق جميع اشياء كے هونے كو ايسى چينوں كا اس ميں هونا لازم هے اس ليے هم اس كے حى لا يموت ، سميع ، بصير ، عليم ، لازم هے اس ليے هم اس كے حى لا يموت ، سميع ، بصير ، عليم ،

رحان و رحیم ، قہار و جبار هونے پر یقین کرتے هیں سگر اس امر کی که اس کی حیات کیا ہے اور عدم موت کیا ہے اس کا سمیع و بصیر و علیم و رحان و رحیم و جبار و قہار هونا کیا ہے اور کیسا ہے کچھ تاویل نہیں کرتے ۔ لا بعلم تاویله الاالله ۔ هاں اس قدر کہه سکتے هیں که هارا سا نہیں ۔ پس هار بے نزدیک آیات متشابهات پر ایمان لانے کے یہی سعنی هیں اور فطرت انسانی کا یہی مقتضلی ہے ۔

جبرئیل و میکائیل اور نرشتوں کا وجو**ن**

جبرئیل و میکائیل یہودیوں نے فرشتوں کے لیے نام مقرر کیے تھے اور ان کے ھاں سات فرشتے نہایت مشہور فرشتوں میں ھیں۔ مگر اس کا ثبوت نہیں ہے کہ کسی نبی نے ان کو بتایا تھا کہ یہ فرشتوں کے نام ھیں۔ بلکہ ایسا معلوم ھوتا ہے کہ صحف انبیاء میں کوئی صفت صفات باری میں سے کسی خاص لفظ کے ساتھ تعبیر کی گئی تھی اور پھر رفتہ رفتہ وہ لفظ فرشتہ کا نام متصور ھونے لگا۔ قرآن مجید میں ان کا استعال اسی طرح پر ھوا ہے جس طرح کہ یہودی خیال کرتے تھے مگر ھارے ھاں کے علاء نے بھی یہودیوں کی تقلید سے ان کو فرشتوں کے نام قرار دیے ھیں۔ قرآن مجید میں صرف دو فرشتوں یعنی جبرئیل و میکائیل کا نام آیا ہے۔ وہ دونوں فرشتے یہودیوں کے ھاں بھی اسی نام سے مشہور ھیں '' صرف تلفظ فرشتے یہودیوں کہ وہ در اصل عربی نہیں بلکہ عبرانی ھیں''۔

(جبریل) عبری زبان میں اس لفظ کے معنی محموۃ اللہ یا قدرۃ اللہ کے هیں یه لفظ دانیال اپیغمبر کی کتاب میں آیا ہے۔ حضرت دانیال نے سینگ دار مینڈھے اور سینگ دار بکرے کی لڑائی کا ایک خواب دیکھا تھا اُسی خواب میں ایک شخص نے دریا کے کنارے سے پکار کر کہا کہ اے جبرئیل اس شخص یعنی دانیال کو اس کے خواب کی تعبیر سمجھا دے اور ایک دفعہ وهی شخص جس کا نام

۱- دانیال باب ۸ ورس ۱۹ ، باب و ورس ۲۹ -

خواب میں حضرت دانیال نے جبرئیل سنا تھا ان کا خواب سمجھانے کو ان کے پاس آیا تھا۔ لوقا نے جو انجیل الکھی ہے اس کے پہلے باب میں جبرئیل کا ذکر ہے جس نے الشیع حضرت ذکریا کی بیوی کو حاملہ ھونے کی بشارت دی اور پھر حضرت مریم کو بھی بیٹا ھونے کی خوش خبری سنائی ۔ علمائے یہود کے نزدیک جبرئیل بنی اسرائیل کے لیے قابض الرواح ھیں اور آن کی روحیں انھی کے پاس رھتی ھیں ، تالمد میں ان کو ملک النار کہا ہے اور یہ لکھا ہے رعد پر ان کی حکمرانی ہے اور میووں کا پکانا آن سے متعلق ہے ۔ علمائے یہود یہ بھی سمجھتے ھیں کہ جبرئیل بڑے زبان داں ھیں اور بابل میں جو لوگوں کی زبانیں ستر قسم کی ھوگئی تھیں آن سب کو یہ جانتے ھیں اور حضرت یوسف کو وہ سب زبانیں انھیں نے سکھا دی تھیں اور حضرت یوسف کو وہ سب زبانیں انھیں نے سکھا کو نہیں آتی ۔ غالباً زبان دانی میں آن کے مشمور ھونے کے سبب مسلمانوں نے تصور کیا ھے کہ یہی خداکی وحی یعنی قرآن کی آیتیں خدا مسلمانوں نے تصور کیا ھے کہ یہی خداکی وحی یعنی قرآن کی آیتیں خدا سے سن کر یاد کر لیتے تھے اور آنحضرت کو آکر سناتے تھے ۔

(میکائیل) کے عبری معنی میں ''من کا تھ '' کے ھیں دانیال کی کتاب ' میں اور آن کے خوابوں میں یہ لفظ بھی آیا ہے۔ مشاهدات یوحنا میں بھی یہ لفظ ہے اور لکھا ہے کہ آمان پر لڑائی ھوئی۔ میکائیل اور اس کے فرشتے اژدھے سے لڑے اور اژدھے اس کے فرشتوں سے لڑے پس غالب نہ ھوئے اور ان کے لیے آمان پر جگہ نہ رھی اور بھودا ' نے میکائیل کی نسبت لکھا ہے کہ ''جب

[،] ـ لوقا باب ، ورس ۱۹ ، ۲۶ -

۲- دانیال باب ۱۰ ورس ۱۳ -

سے مشاهدات یوخنا ، باب ۱۲ ، ورس ، ۔

ہے۔ یہودا ، ورس و ۔

بڑے فرشتہ میکائیل نے شیطان کے ساتھ موسلی کی لاش کے حق میں تکرار کرکے گفتگو کی تب اس نے بدنامی کی نالش کرنے میں دلیری نه کی ۔ لیکن کہا اللہ تجھے ملامت کرے ''۔

بہر حال هم کو اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ جو الفاظ صفات باری پر مستعمل هوئے تھے آخر کو انھی الفاظ کو فرشتوں کا نام سمجھنے لگے ۔ یہودی خیال کرتے تھے کہ میکائیل قوم بنی اسرائیل کا محافظ اور نگمبان ہے اور جبرئیل کو سمجھتے تھے کہ وہ بنی اسر ئیل کا مخالف ہے ۔ اس سبب سے جبرئیل کو اپنا دشمن سمجھتے تھے اور اس سے عداوت رکھتے تھے اسی کی نسبت خدا نے فرمایا ہے کہ جو کوئی جبرئیل کا یا میکائیل کا دشمن ہے بشک فرمایا ہے کہ جو کوئی جبرئیل کا یا میکائیل کا دشمن ہے بشک خدا اس کا دشمن ہے ۔ مگر جبرئیل و میکائیل کا اس آیت میں حکایة نام ہونے سے ان کے ایسے وجود واقعی پر جیسا کہ یہودیوں نے اور ان کی پیروی سے مسلانوں نے تصور کیا ہے استدلال نہیں موسکتا ۔ جیسے کہ فرشتوں کی بحث کے بعد اس کو بیان کریں گے ۔

(ملائکه) فرشتوں کی نسبت بھی جو بحث ہے وہ نہایت ھی غور طلب ہے قرآن مجید میں فرشتوں کا ذکر آیا ہے اور اس لیے ھر ایک مسلمان کو جو قرآن پر یقین رکھتا ہے فرشتوں کے موجود اور ان کے مغلوق ھونے پر یقین کرنا ضرور ہے۔ مگر جہاں تک محث ہے اس پر بحث ہے کہ وہ کیسی مخلوق ہے۔ عام خیال مسلمانوں کا اور علم نے اسلام کا یہ ہے کہ جس طرح انسان و حیوان جسم و صورت و شکل رکھتے میں اسی طرح وہ بھی جسم اور صورت و شکل رکھتے میں اور ان کے پر بھی میں جن سے وہ آڑ کر آسان پر جاتے میں اور زمین پر آتر آتے میں اور خدا کا پیغام پیغمبروں تک چنچاتے اور دنیا کے کام جو آن سے متعلق میں کرتے پھرتے میں اور حیوانات

کے جسم اور ان کے جسم میں اتنا ھی فرق ہے کہ ان کا جسم میں سہیں ھوتا۔ نہ چھونے سے ھاتھ کو لگتا ہے ، نہ دیکھنے سے آنکھ کو دکھائی دیتا ہے اور باوجود اس قدر نازک ھونے کے وہ بہت بڑے بڑے اور نہایت مشکل مشکل کام کرتے ھیں ، پہاڑ اٹھا لیتے ھیں ۔ زمین کو آلٹ دیتے ھیں اور آن میں یہ بھی طاقت ہے کہ کبھی اپنے جسم کو ایسا کر لیتے ھیں کہ ان کی اصلی صورت جو بہت بڑی خیال کی گئی ہے دکھائی دے جاتی ہے اور آن میں یہ بھی قدرت ہے کہ جس شخص کی صورت چاھیں بن جاویں میں یہ بھی قدرت ہے کہ جس شخص کی صورت چاھیں بن جاویں اور انسانوں کے پاس آکر باتیں کریں ھیں۔

مارے پاس کسی ایسی مخلوق کے ہونے سے جو کسی قسم کا جسم و صورت بھی رکھتی ہو جو ہم کو نہ دکھائی دیتی ہو انکار کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ شاید ایسی مخلوق ہو ۔ مگر ہم ایسی مخلوق کے ہونے کا دعویٰ بھی نہیں کرتے اور جو افعال ایسی مخلوق کی نسبت منسوب کیے جاتے ہیں ان کا بھی اقرار نہیں کرتے کیوں کہ ان باتوں کے اثبات کے لیے ہارے پاس کوئی دلیل نہیں ہے۔ قرآن مجید سے فرشتوں کے اس قسم کے وجود کا اور ان کے اس قسم کے جسم کا اور ان کے ان افعال کا جن کا اور دکر ہوا کچھ ثبوت نہیں ہے۔

فرشتوں کے اس قسم کے وجود اور افعال کا ثبوت ضرور ہے کہ دلیل نقلی سے ہوگا اور اس لیے قبل شروع کرنے اس بحث کے ہم کو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ علائے علم کلام نے جو بحث نسبت دلیل نقلی کے کی ہے اس مقام پر اس کو نقل کریں ۔

شرح مواقف میں اس بات پر ایک بحث لکھی ہے ، که دلائل تقلیه جن سے مطالب پر استدلال کیا جاتا ہے مفید یقین ھیں یا نہیں معتزله یا جمہور اشاعرہ کا یه مذهب بیان کیا ہے که مفید نہیں اور اس کی وجه یه لکھی ہے که جن الفاظ سے استدلال کی جاتا ہے ان کی نسبت جاننا چاھیے که وہ انھی معنوں کے لیے وضع کیے گئے ھیں۔ جو معنی ان سے لیے جاتے ھیں اور اس بات کوبھی جاننا چاھیے که یہی معنی آن سے مراد بھی ھیں ۔ پہلی بات کے جاننے کے اصول تین ھیں لغت ، صرف ، نحو اور یه تینوں اصول روایت احاد سے ھم تک پہنچے ھیں ۔ مثلاً اصمی اور خلیل و سیبویه سے اور اگر وہ صفیح بھی ھوں تو ممکن ہے کہ خود اھل عرب نے اس میں غلطی کی ھو۔ اس لیے که امراء القیس جو سب سے بڑا شہاعر زمانه جاھلیت کا تھا۔ اس نے کئی جگه ان باتوں میں غلطی کی ہے اور ان اصول کی فروعات اس پر مبنی ھیں اور روایت احاد اور قیاس دونوں ظنی قیاس پر مبنی ھیں اور روایت احاد اور قیاس دونوں ظنی دلیلی ھیں۔

دوسری بات اس پر موقوف فے که جن معنوں کے لیے وہ لفظ وضع ہوئے تھے آن معنوں سے کسی دوسرے معنی میں مستعمل نہیں ہوئے اور نیز وہ لفظ مشترک المعنی بھی نہیں ہیں کیوں که اگر مشترک المعنی ہوئی تو ہو سکتا فے که جو معنی ہم نے سمجھے ہیں آن سے وہ معنی مراد نه ہوں بلکه دوسرے معنی مراد ہوں اور نیز یه بھی معلوم ہو که وہ مجازی معنوں میں بھی نہیں بولے گئے ہوں تو بولے گئے ہوں تو ان سے وہی معنی مراد ہوں گئے ہوں تو ان سے وہی معنی مراد ہوں گئے نه حقیقی معنی جو آن سے متبادر ہوتے ہیں اور یہ بھی معلوم ہو که کلام میں کوئی نمضمر بھی نہیں ہو کیوں کہ اگر کوئی شے مضمر ہو تو اس کے معنی بدل جاویں گئے اور نیز وہاں کوئی تخصیص بھی نه ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نه ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نه ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نه ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کوئی تخصیص بھی نہ ہو ، کیوں کہ اگر کلام میں تقدم و تاخر بھی نہ ہو ۔ کیوں کہ اگر کلام میں تقدم و تاخر بھی نہ ہی بلٹ

جاویں گے اور ان باتوں میں سے ہر ایک بات ایسی ہے جو فی الواقع کلام میں ہوتی ہے اس لیے ضرورہ ً نقل مفید یقین نہیں ہوتی ـ

ان سب باتوں کے ہونے کے بعد اس بات کا جاننا بھی ضرور ہے کہ جس بات پر نقلی دلیل دلالت کرتی ہے اس پر کوئی عقلی معاوضہ بھی نہیں ہے ۔ کیوں کہ اگر کوئی عقل معاوضہ پایا جاوے گا تو ضرور نقلی دلیل پر اس کو ترجیح هوگی اور اس نقلی دلیل کو ضرور دوسرے معنوں میں تاویل کرنا پڑے گا مثلاً یہ جو خداکا قول هے که " الرحمن على العرش استوى " يه صاف دلالت کرتا ہے کہ خدا تخت پر بیٹھا ہوا ہے مگر دلیل عقلی اس کی معارض ہے اور خداکا تخت پر بیٹھا ہوا ہونا عقلی دلیل سے محال ہے اس لیے آس نقلی دلیل کی غلبہ یا بادشاهت سے تاویل کی گئی، اور اگر یوں نه کیا جاوے تو اجتاع نقیضین یا ارتفاع نقیضین لازم آتا ہے اور اگر دلیل نقلی کو عقل پر ترجیح دیں تو فرع سے اصل کا ابطال لازم آتا ہے ۔ کیوں کہ جو چیزیں نقلی ہیں آن کا اثبات بھی بہ جز عقل کے اور کسی طرح ممکن نہیں ۔ پس نقل کے لیے بھی عقل ہی اصل ہے۔ اس لیے نقل کو ترجیح دینے سے اصل سے فرع کا ابطال لازم آتا ہے اور فرع بھی اُس سے باطل ہو جاتی ہے کیوں کہ صحت نقل تو متفرع تھی عقلِ پر جس میں فساد ھونا مانا گیا تو نقل بھی مقطوع الصحت نه رهي ـ عقلي معاوضه كا هونا بهي يقيني نهير هـ ـ کیوں کہ غایت الغایت یہ ہے کہ باوجود تلاش کے کوئی معارض عقلی نہیں ملا ۔ لیکن معارض عقلی کے نه ملنے سے اس کے نه هونے پر یقین نہیں ہو سکتا اور اس سے ثابت ہوا کہ دلالت نقلی بلکہ عقلی بھی امور ظنی پر موقوف ہے اور اس لیے دلالت نقلی اپنے مدلولات پر مفید یقیں نہیں ہے ۔

صاحب شرح مواقف نے ان دلیلوں کے لکھنے کے بعد یه

لکھا ہے کہ یہ دلیلیں ٹھیک نہیں ھیں۔ بلکہ حق یہ ہے کہ دلائل نقلی شرعیات میں آن قرائن سے جو منقول ھیں مشاھدہ ھوتی ھیں اور بطور تو اتر کے ھم تک پہنچی ھیں اور جن سے تمام احتالات مذکورہ بالا جاتے رهتے ھیں۔ مفید یہ قین ہوتی ھیں۔ کیوں کہ تمام اھل لغت کے بیان سے ھم جانتے ھیں کہ جن معنوں میں لفظ ارض و ساء کا اور اسی کی مانند جو اور مستعمل لفظ ھیں رسول خدا علیه السلام کے وقت میں آنھی معنی میں مستعمل تھے جو معنی کہ اب ان سے لیے جاتے ھیں اور اس میں شک کرنا سفسطہ ہے جس کے غلط ھونے میں کچھ شک شبہ نہیں اور معارض عقلی کا نہ ھونا قائل کو یعنی پیغمبر کو صادق ماننے سے جانا جاتا ہے کیوں کہ اگر معارض عقلی کا ھونا خیال کیا جاوے تو قائل کا کذب لازم اگر معارض عقلی کا ھونا خیال کیا جاوے تو قائل کا کذب لازم آتا ہے۔ (ھذا محصل ما فی شرح المدوائف)۔

مگر جو کچھ نسبت دلیل نقلی کے مفید یقین ہونے کے شارح مواقف اور صاحب مواقف نے لکھا ہے وہ کسی قدر زیادہ غور کے قابل ہے۔ اس لیے که الفاظ مستعمله کے جو معنی بطور تواتر اور به نقل اهل لغت هم تک پہنچے هیں وہ مسمیات آن الفاظ کے هیں بلالحاظ آن کی ماهیت کے۔ مثلاً ارض و ساء جو سب سے زیادہ مشہور مستعمل الفاظ هیں آن کے معنی جو هم تک بطور تواتر کے پہنچے هیں وہ اسی قدر هیں که جس چیز پر هم رهتے هیں وہ ارض ہے اور کچھ جو چیز هم کو اپنے سر پر دکھائی دیتی ہے وہ آسان ہے اور کچھ شبه نہیں ہے که عرب قدیم اس قدر سے زیادہ اور کوئی معنی ان لفظوں کے نہیں سمجھتے تھے۔ مگر اهل کلام نے اور فقہا اور علی اسلام نے صرف اسی قدر پر قناعت نہیں کی بلکه ان کے معنوں میں وہ باتیں بھی شامل قرار دی هیں جن کا غالباً خیال بھی عرب میں وہ باتیں بھی شامل قرار دی هیں جن کا غالباً خیال بھی عرب میں قطعی نہیں ہے۔

الفاظ مشترک المعنی کی نسبت کوئی قرینه ایسا ن<u>ہیں ہے کہ جس</u> سے آن کا کسی ایک معنی پر مستعمل ہونے کو قطعی دلیل موجود ہو ـ

الفاظ کا مجازی معنوں میں مستعمل هونا ایک ایسا وسیع امر هے جس کی نسبت نه نقل سے اور نه اهل لغت کے تواتر نقل سے تصفیه هو سکتا هے اور یہی حال اضار اور تخصیص اور تقدیم و تاخیر کا ہے۔

ان سب سے زیادہ ایک اور امر ہے جس پر شارح مواقف اور صاحب مواقف بلکہ اور کسی نے بھی غور نہیں کیا اور وہ کلام غیر مقصود ہے ۔ مثلاً ایک شخص یہ بات کمے کہ جب آفتاب مغرب سے نکلے یا اونٹ سوئی کے ناکے میں سے نکل جاوے تب یہ امر واقع ہوگا اور مخاطب اس کو یہ جواب دے کہ آفتاب کے مغرب سے نکانے اور اونٹ کے سوئی کے ناکے میں سے نکل جا۔ پر بھی یہ امر واقع نہ ہوگا ۔ اس کلام میں آفتاب کا مغرب سے نکلنا اور اونٹ کا سوئی کے فاکے میں سے نکل جانا کلام مقصود نہیں ہے بلکہ عدم وقوع اس امر کا جس کے وقوع کا قائل مدعی تھا ، مقصود ہے اور اس کلام سے نکلے گا یا وقوع اس امر کا جس کے وقوع کا قائل مدعی تھا ، مقصود ہے اور اس کلام سے تسلیم اس بات کی در حقیقت کبھی آفتاب مغرب سے نکلے گا یا اونٹ سوئی کے ناکے میں سے نکل جاوے گا لازم نہیں آتی ۔ پس دلیل اونٹ سوئی کے ناکے میں سے نکل جاوے گا لازم نہیں آتی ۔ پس دلیل نقلی میں اس بات کا علم بھی کہ وہ کلام غیر مقصود نہیں ہے اشد ضروریات میں سے ہے اور بغیر اس کے کوئی نقلی دلیل مفید یقین نہیں ہو شکتی ۔

قرآن محید میں اس قسم کا کلام غیر مقصود بہایت کثرت سے ہے ۔ مشرکین و اہل کتاب کے عندید میں بہت سی ایسی باتیں سائی ہوئی تھیں جن کا در اصل کچھ وجود نہ تھا ، یا وجود تھا ۔ مگر اس کی جو حقیقت که وہ سمجھے ہوئے تھے دراصل وہ نہ تھی ،

یا وه بات ظاهر میں دکھائی دیتی تھی اور بطور غلط العام یا باعتبار مشاهده اسی کو واقعی سمجهتر تهر ـ حالان که حقیقت اور اصلیت برخلاف اس کے تھی اور قرآن محید کو اس سے بحث مقصود نہ تھی اس لیے اس کو اسی طرح بیان کیا ۔ جس طرح مشرکبن اور اہل کتاب خیال کرتے تھے اور کبھی اسی پر بطور حجت الزامی کے کلام مقصود کی بناء پر قائم کی اورکبھی اس کو بطور تظمہیر مسلمہ مخالف کے اور کبھی بطور ایک مسئلہ غلط العام کے اور کبھی بلحاظ مشاہدہ ظاہری کے اس کو بیان کیا اور کلام مقصود سمجھا گیا پس کلام مقصود کے سوا جس قدر کلام ھے وہ سب کلام غیر مقصود ہے اور اس سے کوئی ثبوت کسی امر کی واقعیت کا حاصل نہیں ہوتا اور نه وہ کسی امر کے لیر مفید یقین ہوتا ہے اور اس لیر دلیل نقلی کے مفید بالیقین ہونے کو قطع نظر ان تمام باتوں کے جو شارح مواقف اور صاحب مواقف نے بیان کی ہیں ۔ اس بات کا علم کہ وہ کلام غیر مقصود نہیں ہے، واجب ضرور ہے ۔ یہ امر جو ہم نے بیان کیا اس کو کچھ کلام اللہ ہی سے خصوصیت نہیں ہے۔ بلکہ عام کلام کا اور خود ہاری روز مرہ گفتگو کا بلکہ تمام دنیا اور تمام قوموں کی باہمی گفتگو و کلام کا یہی طریقہ ہے کہ جو امر بحث سے اور مقصود سے خارج ہے اس کے صحیح یا غیر صحیح هونے سے قطع نظر کر کر کبھی بطور حکایت اور کبھی بطور تسلیم فرضی اور کبھی بغیر کسی خیال کے اس کا ذکر اور بیان آ جاتا ہے اور اس سے به جز اس کے که اس کے بعد کلام مقصود بنایا جاوے گا اور کچھ مقصد نہیں ہوتا یہی سبب ہے کہ بعض اشخاص غلطی سے سمجھتر ھیں کہ قرآن محید میں بعض ایسی باتیں بیان ہوئی ھی کہ جو حقائق موجودہ کے برخلاف میں اور بعضر اس سے بھی زیادہ غلطی یه کرتے هیں که اس کو کلام مقصود سمجھ کر اس بات پر اصرار

کرتے هیں که وهی در اصل حقائق موجوده هیں اور دراصل دونوں غلطی پر هیں قرآن مجید بلاشبه کلام الله هے مگر انسانوں کی زبان اور انسانوں کے کلام کے طرز پر ۔ پس اس کلام کو مثل ایک انسان کے کلام تصور کرنا چاهیے اور اس سے معانی و مطالب و احکام و مقاصد اخذ کرنے اور اس سے دلیلیں قائم کرنے میں اس کو انسان کے کلام سے زیادہ کچھ رتبه دینا نہیں چاهیر ۔

اب هم كو ملك اور ملائكه كے لفظ سے اور جس طرح پر كه فرشتوں كا خيال انسانوں كے دل ميں پيدا هوا اور جس طرح كا خيال يہوديوں اور عيسائيوں ميں فرشتوں كى نسبت تها اور جس طرح سے كه ان كا بيان قرآن محيد ميں هوا هے اس پر عث كرنى چاهيے ـ قديم زمانه كى تمام دنيا كى قوموں كا يه حال تها كه جو امور عجيب و غريب ان كے سامنے ايسے پيش آتے تهے جس كى علت ان كى سمجه غريب ان كے سامنے ايسے پيش آتے تهے جس كى علت ان كى سمجه سے باهر تهى ـ اس كو كسى ايسى قوت يا ايسے شخص سے منسوب كرتے تهے جو انسان سے برتر اور خدا سے كم تر تهى اسى خيال سے تمام بت پرست قوموں نے اپنے هاں فرشتے نام كر ليے ـ

ملک کے لفظ کی اصل اھل ِلغت ملائک بتاتے ھیں اور اس کے معنی رسول یا پیغمبر یعنی پیغام پہنچانے والے کے کہتے ھیں مگر اس لفظ کا اطلاق اس شے پر ھوتا ھے جس کو خدا تعالی نے اپنے مقاصد کے انجام کے واسطے یا اپنے وجود یا قدرت کے اظہار کے واسطے معن کیا ھو۔

توریت اور صحف انبیاء اور انجیل میں فرشتہ کے لفظ کا استعال نہات وسیع معنوں میں آیا ہے۔ کتاب دوم شموئیل باب ہم، ورس ۱۹ میں اور کتاب دوم ملوک باب ۱۹ ورس ۳۵ میں اور زبور داؤد باب ۸۵ ورس ۲۵ میں وبا پر فرشته کا اطلاق هوا ہے

اور زبور داؤد باب ہم ، ، ، ، ورس ہم میں ہواؤں پر فرشتہ کا اطلاق کیا گیا ہے ـ

کتاب ایوب باب ، ورس م، و کتاب اول شموئیل باب ، ، ورس م اور انجیل لوقا باب ے ورس م ، باب ، ورس ۵ ، ۵ ، ۵ میں فرشته کا لفظ عام ایلچیوں پر بولا گیا ہے ۔ کتاب اشعیاہ باب م میں ورس ، و کتاب ملاکی باب م میں فرشته کا لفظ پیغمبر یعنی انبیا کے معنوں میں آیا ہے اور کتاب واعظ باب ، ورس ، و کتاب ملاکی باب ، ورس ے میں فرشته کا لفظ بمعنی کاهن یا امام کے مستعمل هوا ہے ۔ مشاهدات یوحنا باب لفظ بمعنی کاهن یا امام کے مستعمل هوا ہے ۔ مشاهدات یوحنا باب ورس ، ، میں اور انجیل کے اور چند مقاموں میں فرشته کا لفظ حضرت عیسلی کے رسولوں پر بولا گیا ہے ۔

توریت میں بہت جگہ فرشتوں کو اس طرح بیان کیا ہے جیسے کہ ایک انسان اور دوسرے انسان کے پاس آئے اور ملاقات کرے اور باتیں کریں ۔ توریت کی پہلی کتاب مسملی یہ کتاب پیدائش باب ہم میں فرشتہ کا بطور ایک شخص کے تمام رات حضرت یعقوب سے کشتی لڑنے کا اور اخیر کو ان کی ٹانگ مڑوڑ ڈالنے کا ذکر لکھا ہے ۔ اور ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سے حضرت یعقوب کو بیاری نقرس یا وجع الورک کا ہونا مراد ہے ۔ پس اگر یہ خیال صحیح ہو تو کہا جا سکتا ہے کہ مرض پر بھی فرشتہ کا اطلاق ہوا ہے اور اسی کتاب کے باب ہ ، میں حضرت لوط کے پاس دو فرشتوں کے آنے کا ذکر ہے جو مسافر آدمیوں کی صورت میں آئے فرشتوں کے آنے کا ذکر ہے جو مسافر آدمیوں کی صورت میں آئے تھے اور حضرت لوط نے اپنے گھر میں ان کو مہان رکھا اور ان کی ضیافت کی اور نان فطیری ان کے لیے پکائی اور انھوں نے کہائی فیاف ضیافت کی اور نان فطیری ان کے لیے پکائی اور انھوں نے کہائی فیلی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فلام کی سیت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فرصورت میں اس کے فرصورت میں کی فلکی کی نسبت مستعمل ہوا ہے جو خدا تعالی کی طرف سے اس کے فرصورت میں کیا کی خور کی کی دور نسبت میں میں کی خور کی کی کی خور کی کی کی کی دور نسبت میں کی دور کی دور کی کی خور کی دور کی کی کی دور کی دور کی دور کی کی کی دور کی دور کی کی دور کی دو

احکامات بجا لانے کے واسطے مامور ہیں ۔

ارواح کی نسبت قدیم ہودیوں کا خیال اس زمانہ کے خیال سے کسی قدر مختلف تھا اس زمانہ میں روح سے غیر مادی چیز خیال کی جاتی ہے اور مادہ کو ضد روح اور روح کو ضد مادہ سمجھا جاتا ھے ۔ مگر یہودی عبری لفظ ، مروح سے غیر مادی شے مراد نہیں لیتے تھے بلکہ غیر مرئی جسم سمجھتے تھے اور ان کے جوہ ِ کو خالص ہوا یا رقیق آگ تصور کرتے تھے اور اس لیے جب قدیم یمودی فرشتوں کو ارواح کہتے تھر تو آن کے ذی جسم ہونے سے آن کو انکار نه تها بلکه صرف ماده غلیظ کی نحاستوں سے معرا هونا سمجھتر تھر ۔ سنٹ پال نے جو اپنر نامه اول موسومه کرنتھیاں باب ١٥ ورس سم سي لکھا ہے، اس سے پايا جاتا ہے کہ وہ بھی روحانی اجسام کو تسلیم کرتے تھے۔ یہودیوں اور عیسائیوں کی کتب مقدسه میں روحانی عقول کا اکثر ذکر پایا جاتا ہے جن کی حالت وجود جداگانه هے اور ایک آسانی جاعت قرار دی گئی ہے جس کا سردار خبود خبدا ہے۔ کتباب دانیال باب ے ورس ، رو انجيل متى باب ٢٦ ورس ٥٥ و انجيل لوقا باب ٢ ورس ١٠٠ و نامه عبرانیاں باب ۱۲ ورس ۲۲،۳۳ سے کڑوڑھا بلکه کڑوڑھا در کڑوڑھا فرشتوں کا ھونا معلوم ھوتا ہے اتنر بڑے جم غفر کے اندر مختلف درجر اور مختلف صفتین سوجود هونی ضرور هین ـ تاکه انسان سے لر کر خدا تک ایسا سلسله وجود فائم هو جاوے جو خالق اور کمترین ذی عقل محلوق کی تفاوت کو مربوط کر دے ـ ہودیوں کی مقدس کتابوں میں فرشتوں کا ایسی جاعتوں میں منقسم ھونا مذکور ہے جن کی عزت اور قوت اور صفت غیر مساوی ہے اور ان پر سردار اور حکام بھی ھیں ۔

اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ یہودیوں کی قدیم کتب مقدسه

میں یعنی آن کتابوں میں جو قید بابل سے پیشتر لکھی گئی ھیں یہ خیال صاف صاف بیان نہیں ھوا۔ بلکہ جو کتابیں جلا وطنی کے زمانہ میں اور اس کے بعد کو لکھی گئی ھیں ان کتابوں میں اس خیال نے صورت پکڑی ھے اور خصوصاً حضرت دانیال اور حضرت ذکریا کی تحریرات میں اس خیال کا پتہ ملتا ھے ،کتاب ذکریا باب ۱ ورس ۱۱ میں ایک فرشتہ سب سے اعلیٰ درجہ کا ھے جو خدا کے روارو کھڑا رھتا ھے اور فرشتوں سے بطور اپنے کارندوں کے کام لیتا ھے - حضرت دانیال نے حضرت میکائیل فرشتہ کو بہت بڑے بڑے لقب عطا فرمائے ھیں ، نامہ یہودہ ورس یہ اور اول نامہ تھسلینی کے باب ۲۱ فرمائے ھیں صرف یہودیوں کے ساتھ ھی مخصوص نہ تھی ۔ بلکہ حضرت عیسلی کے حواریوں کا بھی یہی خیال تھا ھاں اس قدر ٹھیک حضرت عیسلی کے حواریوں کا بھی یہی خیال تھا ھاں اس قدر ٹھیک ھے کہ متاخرین یہودیوں نے جو رتبے کی تقسیم فرشتوں میں قائم ھے کہ متاخرین یہودیوں نے جو رتبے کی تقسیم فرشتوں میں قائم ھے کہ متاخرین یہودیوں نے جو رتبے کی تقسیم فرشتوں میں قائم

یہودیوں کی کتب مقدسہ میں فرشتے ہمیشہ مجسم ہو کر انسانی صورت میں دکھائی دیتے تھے اور کسی جگہ اس بات کا اشارہ نہیں ملتا کہ یہ اجسام حقیقی نہ تھے۔ متقدمین یہودی بیشک یہ جانتے ہیں کہ ان اجسام کا مادہ ہارے اجسام کے مادہ کی مانند نہیں ہے۔ کیوں کہ فرشتوں میں یہ قدرت ہے کہ جب چاھیں اپنے تئیں لوگوں کو دکھلادیں اور جب چاھیں نگاھوں سے غائب ہو جاویں۔ عیسائی بھی اس سے انکار نہیں کر سکتے۔ کیوں کہ وہ یقین کرتے ہیں کہ جب حضرت عیسیٰی مصلوب ہونے کے بعد اٹھے ، کرتے ہیں کہ جب حضرت عیسیٰی مصلوب ہونے کے بعد اٹھے ، تو کبھی ان کا جسم حواریوں کو دکھائی دیتا تھا اور کبھی نگاہ سے غائب ہو جاتا تھا۔ اگرچہ وہ ہمیشہ انسان کی صورت پر دکھائی دیتے تھے مگر یہودیوں نے اس سے یہ بات لازم نہیں تصور کی تھی ، دیتے تھے مگر یہودیوں نے اس سے یہ بات لازم نہیں تصور کی تھی ،

که فرشتے انسان هی کی صورت رکھتے هیں ـ بلکه متقدمین بھودی یہ اعتقاد رکھتے تھے که جو چیز خالص روح نہیں ہے کوئی نه کوئی شکل ضرور رکھے گی ـ ممکن ہے که ان کی صورت انسان کی سی ہو یا اور کسی شکل کی ـ

یمودیوں کی کتب مقدسه میں اناث ملائکه کا ذکر نہیں پایا جاتا اور عیسائی بھی بدلیل انجیل متی باب ۲۲ ورس ۱۳ بطور استنباط کے یہی سمجھتے ھیں که فرشتوں میں مذکور اور اناث کی کچھ تمیز نہیں ھے۔ کتب مقدسه میں غالباً اس وجه سے که مذکر کا صیغه زیادہ معزز ھے۔ فرشتوں کی نسبت مذکر کا صیغه استعال ھوا ھے۔ مگر اکثر بت پرست قومیں فرشتوں کو ذکور اور اناث قرار دیتی ھیں اور دیوتا اور دیبی کا ماننا آن خیالات کو ظاهر کرتا ھے۔

عیسائی اور یہودی دونوں فرشتوں میں ان صفات کو تسلیم کرتے ھیں ۔ انسان سے ان میں عقل کا زیادہ ھونا اور ان کا قوت اور قدرت میں زیادہ ھونا ۔ ان کا پاک اور برگزیدہ ھونا اور یہ بات کہ فرشتے خدا تعاللی کے منشاء اور مرضی کے اظہار کے ذریعے ھیں کتب مقدسہ یہودیوں اور عیسائیوں سے بخوبی معلوم ھوتی ہے اور اسی سبب سے بعض کاموں کو ان کتابوں میں بالکل فرشتوں ھی کی طرف منسوب کیا ھے ۔ انسانوں کے مقسوم کے متعلق امورات میں بھی آن کی وساطت ھوتی ہے یہودی اور عیسائی یہ بھی خیال کرتے ھیں کہ گو فرشتوں کی وساطت ھاری نظروں پوشیدہ ھو تب بھی کرتے ھیں کہ گو فرشتوں کی وساطت ھاری نظروں پوشیدہ ھو تب بھی باب اول ورس ہم و زبور داؤد باب ہم ورس ے و باب ۹۱ ورس ۱۱ و انجیل متی باب ۸ ورس ۱۰ میں لکھا ھے کہ خدا تعاللی فرشتوں کو فیات کے وارثوں کی خدمت کے لیے بھیجتا ھے۔

قدیم عیسائی سمجھتے تھے کہ ہر فرد و بشر کے ساتھ ایک

فرشته هے جو اس کی حفاظت پر متعین هے ۔ مشرکین کا بھی اسی کے قریب قریب عقیدہ تھا ۔ یونانی اپنے محافظ دیوتا کو "ڈیمن" اور رومی جینیس کہتے تھے اور یہودی اور قدیم عیسائی یہ بھی سمجتے تھے هر انسان پر دو فرشتے متعین هوئے هیں ایک نیکی کا ایک بدی کا ۔ عام یہودی بھی فرشتوں کی نسبت یہی اعتقاد رکھتے هیں ۔ مگر ایک فرقه یہودیوں کا جو صدوقی نام سے مشہور تھا وہ فرشتوں کا منکر تھا ۔

بعض لوگرں کا یہ بھی خیال تھا کہ یہودیوں کا یہ دستور ہے کہ خدا کی عظمت اور قدرت کے هر ظہور کو فرشتوں کی وساطت کی طرف منسوب کرتے هیں اور اس لیے وہ فرشتوں کے وجود اصلی کو نہیں مانتے اور یہ سمجھتے هیں کہ خدا کی قدرت کی غیر معلوم قوتوں کا نام فرشتہ رکھ دیا ہے۔ جیسے کہ مشرک هر چیز کو جو عجیب و غریب هوتی ہے اور جس کی علت آن کے فہم سے باهر هوتی ہے۔ دیوتاؤں کے کاموں کی طرف منسوب کرتے هیں۔ مگر عیسائی مذهب کے عالم اس کی تردید میں یہودیوں کی کتب مقدسہ اور انجیل کی وہ آیتیں پیش کرتے هیں جن میں فرشتوں کے ایسے کام بیان کیے گئے هیں جو کسی طرح اس رائے کے مطابق نہیں هو سکتے بیان کیے گئے هیں جو کسی طرح اس رائے کے مطابق نہیں هو سکتے وہ بڑی دلیل یہ پیش کرتے هیں کہ حضرت عیسلی کی نسبت کہا گیا ہے کہ وہ فرشتوں سے برتر هیں ، پس اگر فرشتوں کا کوئی وجود اصلی ہے کہ وہ قریتوں سے برتر هیں ، پس اگر فرشتوں کا کوئی وجود اصلی ہو تو یہ کہنا مہمل ہو جاتا ہے۔

اب هم کو اس بات کی تلاش کرنی ہے که قدیم مشرکین عرب کا یعنی اس زمانه کے عربوں کا جب که یہودیوں کا میل جول عرب

۱- کتاب پیدایش باب ۱۹ - ورس ۱، ۱۲ - کتاب قضاة باب ۱۳ - ورس ۱، ۲۱ انجیل سی باب ۲۸ - ورس ۲، ۲۰ و باب ۲۲ ورس ۳ و عال باب ۱۸ ورس ۸ -

میں نہیں ہوا تھا فرشتوں کی نسبت کیا خیال تھا اور آیا وہ لفظ ملک اور ملائکہ کو انھیں معنوں میں خیال کرتے تھر جن معنوں میں کہ یہودی خیال کرتے تھر یا نہیں ۔ جہاں تک کہ ہم نے تفتیش کی ھے قدیم عربوں کا لفظ ملک اور ملائکہ کی نسبت ایسا خیال جیسا که مودیوں کا ہے ثابت نہیں ہوا۔ مشرکین عرب بلا شبہ ارواح فلکی کو یا اوراح فرضی کو یا ارواح اشخاص متوفی کو بطور خدا پوجتر تھر اور ان کو محسم و متحیز سمجھتر تھر اور ان کے بت اور ان کے نام کے تھان اور ان کے نام سے ہیکل اور مندر بناتے تھر مگر ان پر کبھی لفظ ملک یا ملائکہ کا اطلاق نہیں کرتے تھر ۔ جہاں تک هم سے هو سکا هم نے اشعار جاهلیت پر بھی جس قدر که هم کو دست یاب ہوئے غورکی ۔ ہم کو کوئی شعر بھی ایسا نہیں ملا جس میں لفظ ملک یا ملائکہ کا ان ارواحوں پر جن کو وہ پوجتر تھر اطلاق کیا گیا ہو ۔ ہم کو قرآن محید میں بھی کوئی ایسی سند نہیں ملی جس میں منقولاً بزبان مشرکین لفظ ملک یا ملائکہ کا آن ارواحوں پر اطلاق کیا گیا ہو۔ ھاں یہ بات تو تسلیم کی حا سکتی ہے کہ لغت کی کتابوں میں لفط ملک کے معنی ایلچی یا رسول یا پیغامجی کے لکھر ھیں۔ مگر یہ تسلیم نہیں ھو سکتا کہ قدیم مشرکین عرب اس کا اطلاق اس قسم کے رسولوں پر کرتے ھی جن کو یہودی ملک یا ملائکہ کہتے تھے ۔ ہاں اس قدر بات تسلیم ھو سکتی ہے کہ قدیم عرب اور نیز رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے عرب بھی ملائکہ کا اطلاق آن قوا پر جن سے از روئے قانون قدرت دنیا کے امورات انجام پاتے ہیں کرتے تھے ، جیسے کہ ابو عبیدہ جاهلی کے اس شعر سی ہے ہے

لست لا نسى ولكن لملاك تنزل في جو السماء بصوب

صوب کہتے ہیں مینہ کو اس لیے شعر سے پایا جاتا ہے کہ مینہ برسانے کی جو قوت ہے اس کو فرشتہ سمجھتے تھے ۔ یہ بھی معلوم ہوتا ہے که علیہ کہ ہوتا ہے کہ عرب فرشتوں کو متحیز بھی سمجھتے تھے جیسے کہ اس شعر میں ہے

قكان برقع والملائك حولمه سدر تواكله القوائم اجمرب

مگر اس بات کا که وه انهی معنی اور مراد میں استعال کرتے تھے جن میں که یہودی استعال کرتے تھے هنوز ثبوت طلب ہے۔ اس خیال کے ثبوت پر ایک بڑی دلیل یه ہے که فرشتوں کا کوئی نام عربی زبان کا نہیں ہے اور جبرئیل و میکائیل یه دو نام جو قرآن میں آئے ہیں وہ عبری ہیں اور اسرافیل و عزرائیل اور اور نام جو مسلمانوں میں مشہور ہیں سب عبرانی زبان کے ہیں۔ پس انهی اصول پر جو شارح مواقف نے قرار دئے ہیں۔ اهل لغت کا یه لکھنا که '' الملائک الملکہ لانه ۔ یبلغ عن الله تبعالی ''مفید یقین نہیں۔

فقہ اللغة میں ملائکہ کی نسبت اهل عرب کا جو خیال لکھا ہے وہ بالکل ہارے اس بیان کے مطابق ہے اُس میں ابی عثان الجاحظ کا قول لکھا ہے ، کہ عرب جن کے درجے قرار دیتے تھے جب کہ وہ عام طور پر جن کا ذکر کرتے تھے تو صرف لفظ جن بولتے تھے ۔ اور جب ایسے جن کا ذکر کرتے تھے جو انسانوں کے ساتھ رہتا ھو تو اس کے لیے عامی کا لفظ بولتے تھے ۔ جس کی جمع عار ہے اور جب ایسے جن کا ذکر کرتے تھے جو مچوں کو ستاتا ہے تو اُس کے لیے ارواح کا لفظ بولتے تھے اور جب کہ وہ خبیث ہوتا اور تکلیف دیتا تھا تو اس پر شیطان کا اطلاق کرتے تھے اور جب اس سے بھی دیتا تھا تو اس کو مارد کہتے تھے اور جو اس سے بھی

زیادہ قوی ہوتا تھا اُس کو عفریت کہتر تھر اور اگر وہ ہاک ستھرا ہوتا تھا اور بالکل بـھلائی اس سے پہنچتی تـھی تـو اس کـو ملک کہتر تھر اور ایک اور مقام میں لکھا ہے ، کہ حکم بن ایان نے عکرمہ سے اور انھوں نے ابن عباس سے روایت کی ہے "کہ قریش جن کے سرداروں کو بنات الرحان بعنی خدا کی بیٹیاں کہتر تھر ۔ اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ عرب ان غیر مرئی چیزوں کو جن کو نیک و پاکیزہ سمجھتر تھے اور جن سے خلقت کو بھلائی اور نیکی مچنر کا خیال کرتے تھر ان کو ملک کہتر تھر۔ مگر وہ معنی اور مراد جو ملک کے لفظ سے پہودیوں نے مقرر کیر تھر یا جو زمانہ اسلام کی کئی صدی بعد کی مصنفہ کتب لغت میں لکھ دیے گئر هیں اس معنی و مراد میں عرب لفظ ملک کو استعال نہیں کرتے تھر ۔ قرآن مجید میں کلام مقصود میں کسی جگه لفظ ملک یا ملائکہ کا اس مراد سے استعال نہیں ہوا ہے جو مرادکہ بھودیوں نے قرار دی تھی جس کی تفسیر ھم ھر ایک مقام پر لکھیں گے ۔ بلکہ برخلاف اس کے ملائکہ کا اطلاق آن قدرتی قوا پر جن سے انتظام عالم مربوط ہے اور ان شیون قدرت کاملہ پروردگار پر جو اس کی ہر ایک مخلوق میں به تفاوت درجه ظاہر هوتی هیں ملائلکه کا اطلاق هوا ہے ـ '' سـورۂ والنازعـات '' سے اس کا نخوبی ثبوت ہوتا ہے ۔ اس کے بہلر چار جملوں کی نسبت مفسرین میں اختلاف ہے ۔ مگر پانچویں حمله " تالمد بسرات امرا" كي نسبت كسي كو اختلاف نهي اور حمله مفسرین متفق هس که ' مدبرات ' سے ملائکه مراد هیں ـ پس اب غور کرنا چاهیر که ' مدبرات ' امور کون هیں ـ یہی قوا هی جن کو خدا تعالیٰ نے اپنی حکمت کاملہ سے تمام امور عالم کا مدبر مخلوق کیا ہے۔

ان آیتوں میں جن کی تفسیر. هم لکھتے هیں کلام مقصود

صرف اس قدر ہے کہ جو شخص اس وحی کا عدو ہو جو خدا نے مجد رسول الله صلى الله عليه وسلم كے دل سيں ڈالي هے اور جوكوئي خدا اور اس کے فرشتوں اور اس کے رسولوں کا دشمن ہو تو ہے شک اللہ آن کافروں کا دشمن ہے۔ پہودیوں نے اپنے عندیہ میں دو جداگانه فرشتر ٹهرا رکھر تھر۔ ایکجبرئیل اور ایک میکائیل مچھلر کو اپنا دوست جانتر تھر اور مہلرکو اپنا دشمن اور جوکہ دین مجدی کو اپنر برخلاف خیال کرنے تھر تو یہ سمجھتر تھر کہ جیرئیل جو هارا دشمن هے۔ وہ آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم کو یه باتیں سکھاتا ہے ۔ خدا نے پیغمس سے کہا کہ تو کہہ دے کہ وہاں جبرئیل هی اللہ کے حکم سے میرے دل میں یه باتیں ڈالتا ہے مگر حو کوئی که آن باتوں کا اور فرشتوں کا اور جرئیل اور میکائیل کا اور رسولوں کا دشمن ہے خدا اس کا دشمن ہے ۔ فرشتوں کی دشمنی بیان کرنے کے بعد جبرئیل اور میکائیل کا بالتخصیص نام لینا گویا ہود کے خیالات کا اعادہ ہے اور وہ نام مقصود بالذات نہیں ہیں کیوں که اگر بهودیوں کا یہ خیال نه هوتا تو غالباً وہ نام نه لیے جاتے ۔ پس آن دونوں کے نام قرآن محید میں آنے سے یہ بات ثابت _۔ نہیں ہوتی کہ در حقیقت اس نام کے دو فرشتے سع تشخصها علیحده علیحده ایسی هی مخلوق هیں جیسے زید و عمر ـ بلکه انهی آیتوں سے پایا جاتا ہے کہ جس شر کو ہودی جبرئیل تعبیر کرتے تھر وہ کوئی جداگانہ مخلوق مع تشخصه نه تھی کیوں که خدا نے فرمایا ہے کہ '' بے شبہ اس نے (یعنی جبرئیل نے) ڈالا ہے۔ تیرے دل پر اللہ کے حکم سے (وہ کلام جو) سچ بتاتا ہے اُس چیز کو جو اس سے پیش تر ہے۔ دل میں ڈالنے والی کوئی ایسی مخلوق جو اس شخص سے جس کے دل سیں ڈالا گیا ہے۔ جدا نه هوگا ۔ نہیں هوئی ۔ پس در حقیقت یبودی جس کو جبرئیل کہتر تھے اور جس کا نام حکایتاً خدا نے بیان کیا ہے وہ ملکہ نبوت خود آنحضرت میں تھا جو وحی کا باعث تھا۔ اس سے اگلی آیت میں خدا تعالیٰی نے بلا ذکر جبرئیل کے قرمایا ہے ''کہ بے شک ھم نے بھیجی ھیں تیرے پاس کھلی ھوئی نشانیاں '' ان وجوھات سے یہ بات کہ جبرئیل در حقیقت کسی فرشتہ کا نام ہے ثابت نہیں ھوتی ۔ ھاں اس قدر تسلیم ھو سکتا ہے کہ آسی ملکہ نبوت پر جبرئیل کا اطلاق ھوا ہے۔ کیا یہ تعجب کی بات نہیں ہے ، کہ باوجودیکہ خدا کے پاس ان دو فرشتوں کے سوا اور بھی بہت سے فرشتے ھیں۔ مگر بہ جبز دو فرشتوں کے اور سب بے نام ھیں۔ کیوں کہ ھیں۔ مگر بہ جبز دو فرشتوں کے اور سب بے نام ھیں۔ کیوں کہ کسی اور کا نام قرآن شریف میں نہیں آیا ۔ حضرت عزرائیل بھی بین چھوڑیں گے اور اگرچہ آن کا ذکر بلفظ ملک الموت قرآن میں نہیں چھوڑیں گے اور اگرچہ آن کا ذکر بلفظ ملک الموت قرآن میں نہیں جھوڑیں گے اور اگرچہ نام نہیں بیان ھوا ہے۔ ان باتوں سے صاف بایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔ پایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔ پایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔ پایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔ پایا جاتا ہے کہ فرشتوں کے نام یہودیوں کے مقرر کیے ھوئے ھیں۔

"فرشتوب اور شيطان كى حقيقت"

'' ملک'' کے معنی ایلچی یا پیغامجی کے ہیں ، عبرانی ، یونانی اور فارسی میں جو لفظ ملک کے لیے ہے آن سب کے معنلی بھی ایلچی کے ہیں۔ جو خداکا پیغام نبیوں کو پہنچاتا ہے۔ توریت میں بعض جگه عام ایلچی کے لیے بھی بولا گیا ہے اور بعض جگه مدھی پیشواؤں اور ابر اور ھوا اور وبا کے لیے۔ مگر فرشتوں کے وجود کی نسبت لوگوں کے عجیب عجیب خیالات میں ۔ انسان کی یہ ایک طبعی بات ہے کہ جب کسی ایسی مخلوق کا ذکر ہو جس کو وہ نہیں جانتا تو خواہ نخواہ اس کے دل میں اس مخلوق کے ایک جسانی جسم متحیز کا جس کے رہنر کی کوئی جگہ بھی ہو خیال جاتا ہے۔ پھر آن کے اوصاف پر خیال کرتے کرتے آن کی ایک صورت جو آن اوصاف کی مقتضی ہوتی ہے اس کے خیال میں قرار پاتی ہے اور پھر وہ اس بات کو تو بھول جاتا ہے کہ میں اس. مخلوق کو نہیں جانتا نہ میں نے اس کو کبھی دیکھا ہے اور یوں جاننے لگتا ہے کہ وہ مخلوق وہی ہے جو سیرے خیال میں ہے اور جب وہ خیال لوگوں میں نسل در نسل چلا آتا ہے تو ایسا مستحکم ہو جاتا ہے کہ گویا اس میں شک و شبہ مطلق ہے ہی نہیں۔ یہی حال فرشتوں کی نسبت ہوا ہے۔ ان کو نوری سمجھ کر گورا گورا سفید برف کا رنگ _ نوری شمع کی مانند باهیں _ بلور کیسی پنڈلیاں : ھیرے جیسر پاؤں ، ایک خوب صورت انسان کی شکل مگر نه مرد نه عورت ، تصور کیا ہے۔ آسان ان کے رہنرکی جگہ قرار دی ہے آسان سے

وَمن يو آنے اور زمين سے آسان يو جانے كے ليے ان كے يو لكائے هل ـ كسى كو شان دار أوركسي كو غصه ور و غضب ناك کسی کو کم شان کا کسی کو صور پھوکتا ۔ کسی کو آتشیں کوزیے سے مینہ برساتا خیال کیا ہے ۔ بعض اقوام نے جو زیادہ غور و فکر كى هے تو ان كے لير نه جسم مالا هے نه آن كا متحيز هونا تسلم کیا ہے اور اس لیر فرشتوں کی نسبت انسانوں کے دو فرقر ہوگئر ھیں ۔ ایک وہ جو فرشتوں کے وجود اور آن کے متحیز ھونے دونوں باتوں کے قائل ہیں اور ایک وہ که ان کے متعیز ہونے کے قائل نہیں ۔ بعض بت پرست سمجھتے تھے کہ فرشتے سعد اور نحس کواکب کی روحی ہی مجوسی اور بعض بت پرستوں کا یہ خیال تھا که عالم کی ترکیب نور و ظلمت سے ہے اور نور و ظلمت دونوں موجود حقیقتیں ہیں مگر آپس میں مختلف اور ایک دوسرے کی ضد۔ نور کے بھی بال مچر ہوتے میں اور ظلمت کے بھی بال مچر ہوتے میں ۔ مگر نہ اس طرح جیسے کہ انساں اور حیوان جنتے جناتے ھیں بلکہ اسطرح جیسر حکیم سے حکمت اور روشن چیز سے روشی اور احمق سے حاقت نمور کی اولاد تمو فرشتر هیں اور ظلمت کی اولاد شیطان ـ حکاء عقول هی جن کو انھوں نے تسلم کیا ہے فرشته کا اطلاق کرتے میں اور کہتر میں کہ فرشتر حقیقت موجودہ غیر متحیزہ ھی اور آن کی حقیقت نفوس انسانی کی حقیقت سے زیادہ تر قوی ہے اور انسان کی بدنسبت ان کو علم بھی زیادہ ہے ۔ اُن میں سے کچھ تو آسانوں سے اس قسم کا علاقه رکھتر ھیں جیسر که ھارے بدن سے ہاری روح اور کچھ بجز استغراق کے ذات باری میں کسی چیز سے علاقه نهن ركهتر اور وهي بالالكه مقربين هين اور بعض فلاسفه کہتر ہیں کہ ان کے سوا دو قسمی اور میں اور وہ زمین کے فرشتر ھی اور دنیا کے امورات کو درست کرنے میں۔ جو نیک کام

کرنے والے هیں وہ تو فرشتے هیں اور جو بد کام کرنے والے هیں وہ شیطان هیں ۔

ہودی فرشتوں کو آدمی کی صورت پر مجسم مانتے تھے اور ان کو اجسام حقیقی سمجھتے تھے ۔ البتہ اُن کے جسم کے مادہ کو مثل انسان کے جسم کے مادہ کے نہیں مانتے تھے بلکہ یہ کہتے تھے کہ اُن کا جسم مادۂ غلیظ سے مرکب نہیں ہے ۔ وہ اپنے تئیں انسانوں کو دکھلا بھی دیتے ھیں ۔ اُن سے بات چیت بھی کرتے ھیں ۔ اُن سے بات چیت بھی کرتے ھیں ۔ اُن کے ساتھ کھانا بھی کھاتے ھیں اور غائب بھی ھو جاتے ھیں ۔ بن کے ساتھ کھانا بھی کھاتے ھیں اور غائب بھی ھو جاتے باب میں کہتے ھیں کہ ظاهر میں کھاتے ھوئے معلوم ھوتے ھیں باب میں کہتے ھیں کہ ظاهر میں کھاتے ھوئے معلوم ھوتے ھیں مگر انسانوں کی خوراک نہیں کھاتے بلکہ اُن کا کھانا اور ھی کچھ ھے ۔ ہودیوں میں جو ایک صدوق فرقہ تھا وہ فرشتوں کا قائل نہ تھا نے عیسائیوں کا بھی ہی خیال تھا کہ فرشتے جسم رکھتے ھیں اور مقدس ھیں ۔ انجیل میں حضرت عیسنی کو فرشتوں سے برتر اور مقدس ھیں ۔ انجیل میں حضرت عیسنی کہا ھے کہ وہ فرشتوں کی مانند

عرب کے 'بت پرست فرشتوں کو ایک مجسم اور متحیز چیز سمجھیے تھے اور جانتے تھے کہ وہ کھاتے پیتے نہیں اور نہ کچھ بشری ضرورت ان کو ھے۔ وہ آسانوں پر رھتے ھیں اور زمینوں پر آتے جاتے ھیں۔ وہ یہ سمجھتے تھے کہ انسان بھی فرشتوں کو زمین پر رھتے چلتے پھرتے دیکھ سکتا ھے۔ اسی خیال سے وہ آنحضرت صلی الله علیه وسلم کی نسبت کہا کرتے تھے کہ اگر وہ پیغمبر ھیں تو ان کے ساتھ فرشتے کیوں نہیں ھیں۔ عام مسلمانوں کا بھی یہی عقیدہ ہے جو عرب کے بت پرستوں کا تھا۔ وہ فرشتوں کو ھوا کی مائند لطیف اجسام سمجھتے ھیں اور مختلف شکلوں میں بن جانے کی آن میں اجسام سمجھتے ھیں اور مختلف شکلوں میں بن جانے کی آن میں

قدرت جانتے هیں اور خیال کرتے هیں که وہ آسانوں پر رهتے هیں اور پر دار هیں که اور زمین پر سے آؤ کر آسان پر چلے جاتے هیں اور زمین کے بیچ میں سندلاتے هیں غرض که تمام اقوام میں فرشتوں کی نسبت انسانی نقائص سے پاک هونے کا اور ایک اعلیٰی تقدس کا خیال تھا۔ اسی خیال کی وجه سے نیک اور اچھے آدمی کو بھی مجازا فرشته کہتے تھے۔ کی وجه سے نیک اور اچھے آدمی کو بھی مجازا فرشته کہتے تھے۔ جیسے که حضرت یوسف کو زلیخا کی سمیلیوں نے کہا :

میں کہتا ہوں کہ جس طرح انسان سے فروتر مخلوق کا ایک سلسله هم دیکھتے هیں اسی طرح انسان سے برتر نخلوق هونے سے انکار کرنے کی کوئی دلیل نہیں ہے ۔ شاید کہ ہو ۔ گو وہ کیسی ہی عجیب اور ناقابل یقین ہو۔ مگر ایسی خلقت کے در حقیقت موجود ہونے کی بھی کوئی دلیل نہیں ہے کیوں کہ اس بات کا ثبوت کہ ایسی خلقت ہے ، نہیں ہے ۔ قرآن محید سے فرشتوں کا ایسا وجود جیسا کہ مسلانوں نے اعتقاد کر رکھا ہے ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ برخلاف اس کے پایا جاتا ہے۔ خدا فرماتا ہے۔ "و قالوا لولا انزل علید ملک و لوانزلنا سلکا نقضی الام ثم لاینظرون ـ ولو صعلته رجلا و البسنا عليهم ما يلسون" ـ يعني کافروں نے کہا کہ کیوں نہیں بھیجا ۔ پیغمبر کے ساتھ فرشتہ اور اگر هم فرشته بهیجتر تو بات پوری هو جاتی اور ڈهیل میں نه ڈالر جاتے اور اگر ہم فرشتہ ہی پیغمیر کرتے تو اس کو آدمی ہی بنانے اور بلاشبہ آن کو ایسر ھی شبہ میں ڈالتر جیسر کہ اب شبد میں پڑے میں ۔ اس آیت سے پایا جاتا ہے کہ فرشتر نہ کوئی جسم رکھتر ہیں اور نہ دکھائی دے سکتر ہیں۔ ان کا ظہور بلاشمول مخلوق موجود کے نہیں ھو سکتا ۔ لجعلنا رجالاً ۔

قید احترازی نہیں ہے۔ اس جگه انسان بحث میں تھا۔ اس لیے لیجعلنا رجلا ۔ فرمایا ورنه اس سے مراد عام موجود محلوق ہے۔

ان باریک باتوں پر غور کرنے سے اور اس بات کے سمجھنے سے فرشتوں سے نسبت کرتا ہے تو جن فرشتوں کا قرآن میں ذکر ہے ان کا فرشتوں سے نسبت کرتا ہے تو جن فرشتوں کا قرآن میں ذکر ہے ان کا کوئی اصلی وجود نہیں ہو سکتا ۔ بلکه خدا کی بے انتہا قدرتوں کے ظہور کو اور آن قوی کو جو خدا نے اپنی تمام مخلوق میں مختلف قسم کے پیدا کیے ہیں ۔ ملک یا ملائکہ کہا ہے ۔ جن میں سے ایک شیطان یا ابلیس بھی ہے ۔ پہاڑوں کی صلابت ۔ پانی کی رقت درختوں کی قوت جذب و دفع ۔ غرض کہ تمام قوی جن سے مخلوقات میں ہیں قوی جن سے مخلوقات موجود ہوئی ہیں اور جو مخلوقات میں ہیں وہی ملائک و ملائکہ ہیں ۔ جن کا ذکر قرآن محید میں آیا ہے ۔ قوی کی خوائے بہمی کا ہے ۔ آن دونوں فوتوں کی بے انتہا دریات ہوں جو ہر ایک قسم کی نیکی اور بدی میں ظاہر ہوتی ہیں اور وہی انسان کے فرشتے اور ان کی ذریات اور میں انسان کے شیطان اور اس کی دریات ہیں ۔

بعض اکابر اسلام کا بھی ہی مذھب ہے جو میں کہتا ھوں اور امام محی الدین ابن عربی نے نصوص الحکم میں ہی مسلک اختیار کیا ہے۔ شیخ عارف باللہ موید الدین ابن محمود المعروف بالجندی نے جو مریدان خاص شیخ صدر الدین قونوی ۔ مرید امام محی الدین ابن عربی سے ھیں ۔ شرح فصوص الحکم میں فرشتوں کی نسبت بہت بڑی بحث لکھی ہے ا ۔ شیخ رحمت اللہ علیه اپنی اصطلاح

الملئكة من بعض قوى تلك الصورة التى هى صورة العالمه (بقيه حاشيه الله صفحه پر)

میں تمام عالم کو مجموع انسان کبیر کہتے ہیں اور انسان کو انسان صغیر۔ مقصود ان کا اس اصطلاح سے یہ ہے کہ انسان عالم کا ایک فرد ہے اور جس قدر قوی انسان میں ہیں وہ جزئیات ہیں اور

(بقیه حاشیه گذشته صفحه)

المعبر عنه في اصطلاح القوم بالانسان الكبير - قال الشيخ مويد الدين ابن محمود الجندى الذي الحذ الطريق من الشيخ صدر الدين قونوى وهو عن الشيخ مى الدين ابن العربي صاحب الفصوص اعلم ان الملئكة هى ارواح القوى القائمة بالصور الحسية و الارواح النفسية و العقلية القدسية و تسميتها ملائكة لكونها روابط وسوصلات الاحكام الربانية والانار الالهية الى العوام الجسمانية فان الملك في اللغة هو القوة و الشدة فلما قويت هذا الارواح بالانوار الرباني و تايدت و اشتدت بها وقويت النسب الربانية والاسماء الالهية ايضاً على ايقاع احكامها و آثارها ايصال انوارها و اظمارها سميت ملائكة و هم ينقسمون الى على روحاني و سفلي وطبعي و عنصرى و مثالي و نوراني فمنهم المهتمون و منهم المسخرون و منهم المسخرون و العالون اللي آخرما قال -

قال الشيخ فكانت الملئكة كالقوى الروحانية و العسية التى فشات الانسان وكل قوة منها محجوبة بنفسها لا ترئ فضل من ذاتها قال الشارح ، القوى الحسية التى في نشات الانسان هي التى متعلقاتها المحسوسات كالابصار والسماع والثم و الذوق و الليمس ما تحت هذه الكلمات من انواع و الشخصيات و اما القوى الروحانية فكالمتخيلة و المتفكرة و الحافضية و الذاكرة و العاقلة و الناطقة و هذه القوى الكلمات و شخصياتها في حيطة الروح انفساني و فشاءها و مجارى تصرفاتها و احكامها و آثارها اللماغ و كالقوى الطبية مثل الجازبة و إليه حاشيه اللم عفحه پر)

جواس کے کلیات میں وہ انسان کبیر ہے اور فرماتے میں کہ اس عالمہ یعنی انسان کبیر کے جو قوی میں انهی میں بعض کا نام ملائک ہے۔

شیخ رحمۃ الله علیه ارقام فرماتے میں که وہ قوی جن کو ملائک کہتے میں انسان کے لیے ایسے میں جیسے انسان کے لیے قوی میں۔ شارح کہتے میں که دیکھنا اور سننا اور سونگھنا اور چکھنا اور بُچھونا جو انسان میں ہے وہ سب آنهی قوی ملکوتی حسیه کے ماتحت میں۔ اور قوت متخیله اور متفکرہ اور حافظه اور ذاکرہ اور عاقله و ناطقه آنهی قوائے ملکوتی روحانیه کے حافظه اور خاذیه اور مسکه اور ماسکه اور هاضمه اور غاذیه اور منیه اور مربیه اور مصورہ آنهی قوائے ملکوتی طبیعه میں داخل میں اور

(بقیه حاشیه گذشته صفحه)

الماسكة و الهاضمة و الغاذية و المنيمة و المرية و العصورة و شخصياتها - راجعة الروح الطبعى و كالحلم و العلم و الوقار و الغناة و الشجاعة و العدالة و السياسة و النخرة و الرياسة وغيرها مماتحتها من الشخصيات و الانواع بالمماثلة و المثاكلة و المبائنة و المنافرة عائدة الى روح الحيوانى و الفسانى و كما ان هذا لقوى منبقة في اقطار نشاة الانسان والكان لكل جنس وصف و نوع من هذا لقوى عالم حصيصابها هو عمل ظهور احكامة و اثار و منشاه حقايقه و اسراره و لكن حكم جميعة الانسان سار في الكل بالكل فلذلك العالم الذي هو الانسان الكبير في زعمهم كليات هذا لقوى و امهاتها بجزئياتها و انواعها و شخصياتها منتشرة و نبثة في فضاء بعنات هذا لقوى و الهاتها السموات و الارض و ما بينهما و ما فوقها من العوالم و تعينات هذا لقوى و الارواح في كل حال بما نياسة و يوافقة على الوجه الذي يلائم بطابقه و بها ملآك الام النازل من حضرات الربوبية -

حلم اور علم اور وقار اور سمجھ اور شجاعت اور عدالت اور سیاست اور ریاست انھی قوائے ملکوتی حیوانیه میں شامل ھیں اور یه تمام قویل آسان و زمین اور آن کی فضا میں پھیلے ھوئے ھیں ۔

پس شیخ اور ان کے متبع بھی ملائکہ کا اطلاق صرف قوا ہے عالم پر کرتے ھیں۔ ھارے استنباط اور شیخ رحمت اللہ علیہ کے استنباط میں صرف اتنا فرق ہے کہ شیخ کے نزدیک تمام قوا جو اجسام مرتبہ و غیر مرتبہ اور اشیائے محسوسہ و غیر محسوسہ میں ھیں۔ وہ جزئیات ھیں اور جو ان کے کلیات ھیں وہ ملائک ھیں اور یہ جزئیات آن کے ذریات ۔ شیخ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مکاشفہ سے ان جزئیات کے کلیات کو جانا ھوگا۔ مگر جو کہ ھم کو وہ مکاشفہ حاصل نہیں ہے ۔ اس لیے ھم انھیں قوعل کو جن کو شیخ اور ان کے حاصل نہیں ہے ۔ اس لیے ھم انھیں قوعل کو جن کو شیخ اور ان کے متبع 'ذریات ملائکہ قرار دیتے ھیں ملائکہ کہتے ھیں۔ مطلب ایک متبع 'ذریات ملائکہ قرار دیتے ھیں ملائکہ کہتے ھیں۔ مطلب ایک

شیطان کی نسبت او قیصری شرح خصوص میں نہایت صاف صاف وهی بات لکھی هے که جو هم نے کہی هے ، اس میں لکھا هے " بعضوں نے یه بات کہی هے که انسان کبیر یعنی عالم میں جو قوت وهمیه کلیه هے وهی ابلیس هے اور هر ایک انسان میں جو

الله القيصرى شرح الخصوص في ذيل بيان ابليس "قيل ابليس هو قوة الوهمية الكلية التي في العالم الكبير و القوئ الوهمية التي في الاشخاص الشتانية و الحيوانية افرادها لمعا رضتها مع العقل الهادى طريق الحق و فيه نظر لان نفس المنطبعة هي الاسارة بالسوء والرحم سن سدنتها و تحت حكمها لانها سن قواها في اولي بذلك كما قال تعالى و تعلم سا تسوس به نفسه و قال ان النفس لاسارة بالسوء و قال عليه السلام اعداء علاك نفسك التي بين جنبيك و قال عليه السلام الشيطان يجزى سن نبى آدم عبرى الدم و هذا" شان النفس لاسارة و هذا" شان النفس لا

قوت وهمیه هے وهی ابلیس کی 'ذریات هیں''۔ مگر شارح کہتا ہے که یه ٹھیک نہیں ہے۔ وهم نہیں بلکه نفس امارہ جو انسان میں ہے وهی ُذریات ابلیس ہے۔ خدا نے بھی فرمایا ہے که جو وسوسے دل میں آتے هیں ان کو هم جانتے هیں۔ اور فرمایا ہے که نفس هی برائی کرنے کو کہتا ہے۔ آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے بھی فرمایا ہے که '' سب دشمنوں سے زیادہ دشمن تیرا نفس ہے جو فرمایا ہے که '' سب دشمنوں سے زیادہ دشمن تیرا نفس ہے جو تیرے پہلو میں ہے'' آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے یه بھی فرمایا ہے که '' شیطان انسان میں خون کی' طرح چلتا ہے اور ٹھیک یه حالت نفس کی ہے۔ غرض که تمام محققین اس بات کے قائل هیں حالت نفس کی ہے۔ غرض که تمام محققین اس بات کے قائل هیں خوائے میں ہور جن کے و نفس امارہ یا قوائے میں یہ تعبیر کرتے هیں یہی شیطان ہے۔

شيطان کا وجوں اور انبياء

قرآن مجيد ميں خدا فرماتا ہے:

خُدُ الْعَفُو و امر بِالْعُرُفِ وَ اعرِضَ عَنِ الْجُهِلِينَ -و أِماً يَنَوْ غُنَكَ مِنَ السَّهْيُطَانَ نَوْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمُ -

یعنی در گذر کو اخیتار کر اور اچھے کاموں کے کرنے کا حکم کر اور منہ پھیر جاہلوں سے اور اگر بھڑکاوے تجھ کو شیطان کا بھڑکانا تو پناہ مانگ اللہ سے بیشک وہ سننے والا ہے جاننے والا ۔

واما یخزغنگ کی تفسیر مین مفسروں کو بڑی دقت پڑی فی کیوں که وہ شیطان کو ایک جداگانه مخلوق خارج از انسان اور خدا تعالیٰی کا مخالف اور لوگوں کو بدی و نافرمانی پر رغبت دینے والا اور بہکانے والا کفر و شرک میں ڈالنے والا قرار دیتے ہیں ۔ مگر یه بات مسلم ہے که انبیاء علیم السلام کو شیطان بہکا نہیں سکتا اور اس کا بد اثر ذرا سا بھی انبیا پر نہیں ہوتا ۔ پھر کیوں کر خدا نے آنحضرت صلی الله علیه وسلم کی نسبت کہا ہے که " و اما ینزغنگ من الشیطان نزغ " مفسرین نے اس کے جواب میں بہت سی تقریریں اور تاویلیں کی ہیں جو نہایت بے سر و پا اور لغو ہیں ۔ لیکن اگر ٹھیک ٹھیک مطلب سمجھا جاوے تو آیت کی تفسیر میں کوئی مشکل و دقت نہیں ہے ۔

یہ بات مذھب اسلام کے ھر فرقه میں مسلم ہے که انبیا علیم السلام بھی انسانوں کی مانند بشر ھیں جیسے کہ خدا نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے فرمایا ہے کہ '' انی بیشر مشلکم یوحمی الی " پس جو مقتضائے بشریت ہے اس سے انبیاء علیهم السلام بھی خالی نہیں ھیں ۔ انبیاء میں اور عام انسانوں میں یہ فرق ہے کہ انبیاء اس تقاضائے بشری کو روک لیتر میں اور اس پر غالب آ جاتے میں اور عام انسان اس سے مغلوب ہو جاتے ایس اور وہ ان پر غالب ہو حاتا ہے۔ اس آیت سے اوپر کی آیت میں خدا تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو فرمایا تھا کہ جاہلوں سے در گزر کر اور آن سے اپنا منہ پھیر لر یعنی کافر جو نالائق باتیں کرتے ہیں آن سے در گزر کرنا چاهیر ـ مگر ایسی باتوں سے رمخ هونا یا غصه آنا ایک. امر طبعی و مقتضائے بشری ہے اس لیر خدا نے فرمایا کہ اگر تجھ کو آیسا امر پیش آوے تو خدا کو یاد کر اور خدا کی طرف متوجه هو تاكه وه رنخ يا غصه جو مقتضائے بشريت آيا تھا۔ دب جاوے اور غالب نه هونے پاوے ۔ اس آیت میں اور اس کے بعد کی آیت میں شیطان کے لفظ سے صاف اشارہ اس قوت غضبیہ کی طرف ہے جو انسانوں میں اور انبیاء میں بھی مقتضائے خلقت بشری موجود ہے کون کہہ سکتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی رمخ نه هوتا تها يا كبهي غصه له آتا تها مكر أنحضرت صلى الله عليه وسلم اپنر کال نفس سے خدا کی طرف توجہ کرنے سے ریخ دور فرماتے تھر اور غصه کو دبا دیتر تھر اور قوت غضبیه کو اپنر پر غالب نـ هـ ھونے دیتر تھر ۔ یہ آیت علانیہ ثابت کرتی ہے کہ قرآن محید میں شیطان کا لفظ آنھی قوا پر جو عقابلہ قوائے ملکوتیہ کے انسانوں مس مقتضائے فطرت و خلقت انسانی کے میں اطلاق ہوا ہے نبہ کسی ایسے وجود خارجی پر جو خدا کے مقابل اور اس کا مد مخالف.

ہو پس آیـت میں کـوئی ایسی مشکل نہیں ہے جس سے ذات پـاک رسول مقبول پر کوئی منقصت آ سکے ـ

شكر هے كه بعض مفسرين نے بهى قريباً قريباً اسى مطلب كى طرف رجوع كى هے ـ امام فخر الدين رازى تحرير فرماتے هيں كه ـ انبه تعالىٰى لما امره بالمعروف فعند ذالك ريما يہيج سفيم و يظهر السفاهة فعند ذالك امره تعالىٰى بالسكوت عن مقابلة فقال و اعرض عن الجاهلين و لما كن من العلوم ان اقدام السفيمة قديهيج الغضب والغيظ ولا يبقى الانسان على حالة السلامة و عند والغيظ ولا يبقى الانسان على حالة السلامة و عند تلك الحالة يجد الشيطان سجالا في حمل ذالك الانسان على ما يجرى الانسان على ما ينبغى لا جرمه بين تعالىٰى ما يجرى حجرى العلاج لهذ المرض فقال فاستعذ بالله _ (تفسر كبير حلد سوم صفحه و مهم)

یعی جب خدا نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اچھے کاموں کا حکم دیا تو کبھی یہ ھوتا ہے کہ ایک بیوقوف اپنی بیوقوف ظاھر کر کے طبیعت کو بھڑکا دیتا ہے ایسے وقت کے لیے خدا نے اس کے مقابلہ کرنے کے عوض سکوت اختیار کرنا فرمایا اور کہا منہ پھیر لے جاھلوں سے اور یہ بات ظاھر نے کہ بےوقوف کا اس طرح پیش آنا غضہ اور غضب کو بھڑکا دیتا ہے اور انسان کا اس طرح پیش آنا غضہ اور غضب کو بھڑکا دیتا ہے اور انسان درست حالت بی شیطان کو موقع ملتا ہے انسان کو نہ کرنے کی باتوں کے کر بیٹھنے پر بر انگیختہ کرنے کا ۔ اس لیے خدا تعالیٰ نے ایسی بات بتا دی جو اس مرض کے علاج کی جگہ ہے اور کہا کہ پناہ مانگ اللہ سے ۔

یہ تمام تقریر امام صاحب کی وہی ہے جو ہم نے لکھی ہے

صرف وہ فقرہ اس تقریر کا جس پر ہم نے لکیر کر دی ہے سہمل ہے اگر وہ خارج کر دیا جاوے تو امام صاحب کی تحریر اور ہاری تقریر میں کچھ فرق نہیں ہے ۔ تعجب یہ ہے کہ جب خود امام صاحب نے لکھا ہے کہ غصہ کی حالت میں انسان درست حالت پر نہیں رہتا تو پھر شیطان کو بلانے کی کیا حاجت رہی تھی۔

استوی علی العرش سے کیا مراد مے

عرش کے معنلی نعت میں تخت رب العالمین کے ، اور تخت بادشاہ کے ، اور عزت کے اور جس سے کوئی امر قائم ہو ، اور گھر کی چھت کے ۔ اور سردار قوم کے اور اس چیز کے جس پر جنازہ اٹھایا جاتا ہے لکھے ہیں ۔

تمام مفسرین عرش سے تخت رب العالمین مراد لیتے ہیں۔ اور اس کو موجود فی الخارج سمجھتے ہیں۔ تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ تمام مسلمان اس بات پر متفق ہیں کہ آسانوں کے اوپر ایک جسم عظیم ہے اور وہ تخت رب العالمین ہے۔

قرآن محید میں جہاں عرش کا لفظ آیا ہے وہ دو قسم کی آیتیں ہیں ایک وہ جن میں صرف عرش کا ذکر ہے اور دوسری وہ کہ جن میں استویل علی العرش کا ذکر ہے اول ہم ان دونوں کی قسم کی آیتوں کو اس مقام پر لکھتے ہیں ۔

(۱) آیات قسم اول جن میں صرف عرش کا ذکر ہے۔

لا اله الا هو عليه توكلت و هو رب العرش العظم -٩ - توبه ١٣٠ -

قل لوكان سعه آلهة كما يقولون اذا لا يبتغوا لى ذي العرش سبيلا - ١٥ - اسرى - ٣٨ -

فسبحان الله رب العرش عما يصفون ـ ٢٦ ـ الانبياء ـ ٢٦ ـ

ر قبل من رب السموات السبيع و رب العرش العنظم - ٢٣ - المومنون - ٨٨ -

فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هورب العرش الكريم - ٢٣ - المومنون - ١١٧ -

الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ـ ٢٥ ـ النحل ـ ٢٠٠

و ترى الملائكة خافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق و قيل الحمد لله رب العالمين - ٢٥ - ١٥ -

رفيع الدرجات ذوالعرش - . م - صوصن - ١٥ -

سبحان رب السموات والارض رب المعرش عما يتصفون م مم - زخرف - ٨٢ -

عند ذى العرش سكين - ٨١ - تكوير - ٢٠ -

ذوالعرش المجيد فعال له يريد - ٨٥ - بزرج - ١٥ - والملك على ارجائيها و يحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانيه - ١٥ - الحاقه - ١٥ -

الذين محملون العرش و من حوله يسبحون بحمد وبهم و يومنون به _ يستغفرون الذين امنوا _ . ~ _ يومنون _ _ . _

و هو الذي خلق السموات والارض في ستة ايام و كان عرشه على اله ليبلوكم ايكم احسن عملا ـ ١١ - هود ـ ٩ -

(۲) آیات قسم ثابی جن میں استوی علی العرش کاذ کر ہے

ان ربكم الذي خلق السنوات والارض في ستة ايام

على العرش _ _ الا عراف _ ٥٠ _ و سوره _ ١٠ _ يونس ـ ٣ _ الذى خلق السموات والارض وما بينها في ستة ايام ثم الستوى على العرش الرحان فستل به خبيرا _ ٢٥ _ قرقان _ ٢٠ _ ق

الله الذى خلق السموات والارض و ما بيستها فى ستة ايام ثم الستوى على العرش سالكم سن دونه سن ولى ولا شفيع افلاتزكرون يدبر الامر سن الساء الى الارض ثم يعرج اليه فى يوم كان مقداره الف سنة مما تعدون ـ ٣٢ ـ السجده ـ ٣٠ ـ م ـ

هـوالـذى خلـق السملوات والارض فى ستـة ايـام ثم الستـوىل عـلى الـعـرش ـ ٥٥ - حـديـد ـ م ـ

الله الدّى رفع السملوات والارض بغمير عمد ترونها ثم استوى على العرش ـ ١٣ ـ رعد ـ ٢ ـ .

الترحميان عملي التعبرش استنوى ـ ٢٠ ـ طنه ـ بم ـ

هـوالـذى خلق لكم ما فى الارض جمعيها ثم استوى الى الساء فسواهن سبع سأوات و هـو بكل شأى علم علم ـ بقر ـ ٢٨ ـ

قبل انكم لتكفرون با الذى خلق الارض في يومين و تجعلون له اندادا ذالك رب العالمين و جعل فيها رواسى من فوقها وبارك فيها و تدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين - ثم استوى الى الساء و هى و خان فقال لها والارض آميتا طوعاً اوكرهاً قالتا اتينا طاعين فقضا هن سبع سموات في يومين و اوحى في كل ساء امرها و زينا الساء الدنيا بمصابيح و حفظا ذالك تقدير العزيز العلم - رم - فصلت - م - لغايت - رر -

باوجود اس کے تمام مسلمان عرش رب العالمین کو ایک

جسم عظيم موجود في الخارج فيوق السملوات مانتے هيں مگر الهظ استویل سے تخت پر بیٹھنا مراد نہیں لیتے ۔ بلکه وہ یقین کرتے ہیں که نه کبهی خدا اس تخت پر بیٹها اور نه کبهی آئنده بیٹھر گا ـ اور نه تخت پر اس کا بیٹھنا ممکن ہے ۔ تفسیر کبیر میں لکھا ہے ، فاعلم انه لا بمكن ان يكون المراد سنه كو نه مستقرا على العرش -كيوں كـــه اگر خدا تخت پر بيڻهر يا بيڻها هوا هو تو وه متناهي هو جاوے گا اور جب متناهی هوگا تو حادث هو جاوےگا ۔ اور حیز سعین اور حمت خاص میں محدود ہوگا اور حیز اور سکان کی اس کو احتیاج ہوگی پھر وہ مقدار میں عرش سے بڑا ہوگا یا عرش اس سے بڑا ہوگا یا دونوں برابر ہوں گے ہر طرح سے خدا پر مشکل لازم آتی ھے ۔ بڑی مشکل یہ پڑتی ہے کہ زمین یا دنیا تو کروی ہے اور جب خدا ایک تخت پر بیٹھا تہ ایک طرف کی دنیا کے لوگوں سے تو وہ اوپر ہوگا اور دوسری طرف کی دنیا کے لوگوں سے نیچر تو سب سے اوپر ہونا اس کا متحقق نبہ رہے گا۔ اسی قسم کی سولہ دلیلیں خدا کے تخت پر بیٹھنے کے امتناع میں تفسیر کبیر میں مندرج هيں . غرض كه تمام اهل سنت والجاعت بلكه تمام فرق اسلاميه سوائے بعض کے خدا تعالیٰ کے جلوس کو ممتنع بیان کرنے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہے کہ عرش جب سے بنا ہے خالی پڑا ہے اور ہمیشہ خالی پڑا رہے گا ۔ مگر کسی نے یہ نہ بتلایا کہ پھر وہ بنایا کیوں ہے اور کس لیے ۔

جب ہارئے علاء اس مشکل میں پڑے تو انھوں نے استوی اور عسرش دونوں کے معنی بدلے اور کہا کہ ان آیتوں سیں جن میں استوی علی العرش کا ذکر ہے وہ چوڑا چکلا جسم عظیم جس کو تخت رب العالمین موجود فی الخارج فوق السدوات قرار دیا ہے مراد نہیں ہے بلکہ عرش سے بادشاہت اور مملکت اور استویل سے

اس پر استعلا یعنی غلبه و قدرت مراد ہے چناں چه تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ:

فقال (اي القفال رحمة الله عليه) العرش في كلامهم هولسريرالذي يجلس عليه الملوك ثم جعل العرش كناية عن نفس الملك يقال ثل عرشه اي انتقض ملكه و فسدوا اذا استقام له سلكه و اطرد امره و حكمه قالو استوى عالى عرشه واستقر على سرير ملكه هذا ساقاله اقفال و اقول ان الذي قاله حق و صدق و صواب و نظيره قولهم للرجل الطويل فلان طويل النجاد و الرجل الذي يكثر الضيافة كشعر الرما دو للرحل الشيخ فلان اشتغل راسه شيبا وليس المراد في شي من هذا الالفاظ احراءها على ظواهرها انما المراد منها تعريف المقصود على سبيلا الكناية فكذا هلهنا يذكر الاستواء على العرش والمراد نفاذ القدرة وجريان المشيئة ثم قال اقفال رحمة الله تعالى عادل على ذاته وعلى صفاته وكيفية تدبيره العالم على الوجه الذي الفوه من ملوكهم و روسائهم استقر في قلوبهم عظمة الله وكال جلاله الا ال كل ذالك مشروط بنفي التشبيه فاذا قال الله عالم فهواسنه الله لا يخفلي عليله تعاللي شيء ثم علموا بعقولهم انه لم يحصل ذالك العلم بفكرة ولا روية ولا باستعال حاسة و اذا قال قادر علمومنه انه متمكن من امجاد الكائنات و تكوين الممكنات ثم علموا بقولهم انه غني في ذالك الا يجاد و والتكوين عن الات والادوات وسبق البادة والمدة والفكرة والروية و هكذا لقول في كل صفاته واذا اختران له بيتا يجب على عباده

حجه فهوامنه انه نصب لهم موضعا يقصدونه لمسلة ربهم وطلب حوائجهم كما يقصدون بيوت الملك و الروساء لهذا لمطلوب ثم علموا بعقول لهم نفي التشبيه وانه لم مجعل ذالك البيت مسكنا لنفسه ولم ينتفع به في دفع البحر والبرد بعينه عن نفسه فباذا امرهم بشحميله وتمجيده فهو اسنة انه امر هم بنهاية تعظيمه ثم علمو لمعقولهم انه لا ينفرح بذالك التحميد والتعظم ولا يقتم بتركه والاعراض سنه اذا حرفت هذا المقدصة فـنــقــول انه خــلــق السمـٰـوات و الارض كــها اراد شاء من غير منازع ولا مدافع ثم اخبر انه استوى على العرش اى حصل له تدبهر المخلوقات عللي ماشاء واراد فكان قوله ثم استويل على العرش اى بعد ان خلقها استوى على عرش المك والجلال ثم قال اقفال والديل على ان هذا هو المراد سن قوله في صورة يونس ربكم الذي خاق السموات و الارض فى ستة ايام ثم استوى على العرش يدبر الام فقوله يدبر الامر جرى محرى التفسر لقوله استوي على العرش و قبال في هذا الاينة النتي نحن في تفسير هنا ثم استوى على المعرش يغشى اليل والنهار يطلبه حشيشا والشمس والقمر ولنجوم مسخرات بامره الالبه الخلق والامر و هذا يدل على ان تبوله ثم استوى عبلى البعرش اشارة الى ما ذكرنا فان قبل اذا حملتم قوله ثم استوى على العرش على ان المراد استوی علی الملک وجب ان یقال الله لم یکن مستویا قبل خلق السموات والارض قلنا انه تعالى كان قبل خلق العالم قادر اعلى تخلية ها و تكوينها اما ماكان مكونا ولا موجدا الاشياء باعيانهما الان احياء زيدو اماتة عمرو والطعام هذا امر وارواء ذالك لا محصل الاعند هذه الاحوال فاذا افسرنا العرش بالملك والملك بهذه الاحوال مع ان يقال انه تعالى انما استوى على ملكه بعد خلق السموات والارض و هذا جواب حق صحيح ف هذا لموضع ـ (تفسير كبير ، جلا س ، صفحه ٢٣٠)

"يعني قفال نے کہا ہے کہ عرش کلام عدرب میں وہ تخت ہے جس پر بادشاہ بیٹھتا ہے پھر عرش سے ملک اور سلطنت سمجھی حاتی ہے کہا جاتا ہے (ثل عرشہ) جب کہ سلطنت میں خرابی آ جاوہے اور جبكه سلطنت درست هو اوركام اچها چلتا هو اور حكم نافذ هو تو کهتر هیں که (استویل عللی عرشه و استقر علی سریر ملکه) یعنی اچھی طرح اپنی سلطنت پر قائم ہے اور اپنر سریر مملکت پر مستقر ہے یہ وہ ہے جو قفال نے کہا ہے اور صاحب تفسیر کبیر کہتر ھیں کہ میں کہتا ہوں کہ یہ حق اور سچ اور صواب ہے اور یہ ایسا ہے جیسا کہ طویال قامت کے لیے عارب کا یہ قاول ہے (طویل ننجاد) یعنی لمبی پر تله و الا اور بهت زیاده ضیافت کرنے والے کے لیر (کثیر الرماد) مهت خاکستر والا اور بوڑھے آدمی کے لیر یہ كمهنا كسه أس كام سر برها إلى سے روشن هدو گيا (اشتعل راسه شيبا) ـ ان سب الفاظ سے به سرائ تھاں ہے که وہ اپنر ظاہری معنلی میں جاری هیں بلکه ان سے یہی مراد ہے که اصلی مقمود کو بطور کنایہ کے سمجھا دیا جاوے ایسا ھی اس موقع پر کہا جاتا ہے (استوی علی العرش) اور مراد هے اس کی قدرت کا نافذ هونا اور اس کی خواہش کا جاری ہونا ۔ قفال نے کہا اللہ تعالی نے جب که سمجهایا اپنی ذات اور اپنی صفات اور اپنی کیفیت تدبیر عالم کو آس طرح پر جس طرح که انهوں نے اپنے بادشاهوں اور سرداروں کو پایا تھا تو اللہ تعاللی کی عظمت آن کے دلوں میں

آسی طرح پر قائم هوئی مگر ان سب میں یه شرط هےکه اللہ تعاللے ،کو تشبیه نه دے جب اللہ نے فرمایا ہے که وہ عالم ہے تو اس سے یه سمجھر کہ اُس سے کچھ مخفی نہیں ہے ۔ پھر اپنی سمجھ سے یہ جانا که یه علم الله تعاللی کو فکر اور غور سے نہیں حاصل هوا اور نه حواس کے استعال سے اور جب فرمایا ہے که وہ قادر ہے تو جانا که وہ پیدا کرنے عالم پر ممکنات کے پیدا کرنے پر قادر ہے پھر اسی سمجھ سے یہ جانا کہ اللہ تعاللی اس ایجاد اور پیدا کرنے میں اوزاروں وغیرہ کا محتاج نہیں ہے اور اس کا بھی محتاج نہیں ہے کہ کچھ مادہ ہو لے اور پھر آس میں کچھ مدت غور کرکے کام آئے اور ایسا ھی قول ھے سب صفات اللہ تعدالیٰ میں جب کہ آس نے خبر دی کے اس کا ایبک گھر ہے اس کا حج آن پر واجب ہے _ اس سے انھوں نے سمجھا کہ اس نے ایک جگه کو مقرر کر دیا ہے خدا تعاللی سے سوال کرنے کے لیے اور اس سے اپنی حاجتیں طلب کرنے کے لیے تاکہ اس کا قصد کریں جیسے کہ بادشاہوں اور سرداروں کے گھروں کا اس غرض سے قصد کرتے ہیں پھر اپنی عقل سے سمجھا کہ وہ تشبیہ سے پاک ہے اور اس نے یہ گھر اپنر رھنے کے لیے نہیں بنایا ہے اور اس گھر سے اس کو یہ فائدہ نہیں ہے کہ وہ اپنر سے گرمی یا سردی کو دفع کرے پھر جب کہ ان کو حکم کیا که اس کی حمد کریں اور اس کی بزرگی مانس تو اس نے نہایت درجه کی تعظیم کا حکم دیا ہے۔ پھر سمجھر که خدا تعاللی اس تحمید اور تمجید سے نه خوش هوتا هے اور نه اس کے ترک کرنے سے رنجیدہ هوتا هے جب که یه مقدمات تو نے سمجھ لیر توہم کہتر ہیں کہ اللہ تعالٰی نے زمین و آسان کو جس طرح چاھا پیدا کیا بغیر کسی جھگڑا کرنے اور تکرار کرنے والے کے پھر اس نے خبر دی (انبه استوی علی البعرش) یعنی

وہ اپنی سلطنت پر قائم ہوا مراد یہ ہے کہ حاصل ہوئی اس کو تدبیر مخلوقات جس طرح که اس نے چاہا تھا اور ارادہ کیا تھا پس یه قبول که عرش پر قائم هوا ایسا هے که بعد پیدائش عالم کے اپنے عرش حکومت اور عظمت پر قائم ہوا پھر فقال نے کہا کہ اس بات کی دلیل کہ یہی معنلی مراد ہیں اللہ تعالیٰ کے قول کے جو سورهٔ یونس میں ہے کہ بیشک ہارا پروردگار وہ اللہ تعالیٰ ہے جس نے پیدا کیا آسانوں اور زمین کو چھ دن میں پھر قائم ھوا اپنے عرش پر کہ تمام کاموں کی تدبیر کرتا ہے پس یہ قول کہ " يدبر الامر " بمنزله تفسير كے هے جو قول " استوى على العرش " کے مطلب کو صاف کھولتا ہے اور اس آیت میں حس کی ہم تفسیر مين هين يون فرمايا هے ثم استوى على العرش يغشى الليل النمار يطلبه حثيثا پهرقائم هوا عرش پر كه چهپاتا ه رات سے دن کو که تلاش کرتے تھر اس کو دوڑ کر والشمس والقمر مسخرات بامره . الاله الخلق والامر ، اور جاند اور سورج فرمان بردار ہیں اس کے حکم کے جان لو کہ اسی کے لیر پیدا کرنا اور حکم کرنا یه اسی پر دلالت کرتا ہے که اس کا یه کهنا که ثبم استوی علی البعرش اسی کی طرف اشاره ہے جو هم نے ذکر کیا اگر یہ اعتراض کیا جاوے کہ تم نے قول. (استویل علی العرش) کو اس پر قیاس کیا که مراد ہے که اپنی ، حکومت پر قائم ہوا تو یہ لازم آیا کہ بہلر پیدائش آسان اور زمین کے اس پر قائم نے تھا تو ہم اس کا یہ جواب دیں گے کہ قبل پیدائش عالم کے وہ اس کے پیدا کرنے اور تکوین پر قادر تھا لیکن میں تها پیدا کرنے والا اور موجودہ اشیاء معینه کا اس لیرکه زید کا زندہ کرنا اور عمر کا مارنا آس کو کھانا دینا اور آس کو پانی دینا یہ تمهیں حاصل هوتا ۔ اگر آن احوال کے ساتھ پس جب که هم نے عرش کی تفسیر ملک سے کی اور ملک خود یہی احوال ھیں تو صحیح ہے کہ یه کہا جاوے که اپنے ملک پر قائم ھوا بعد پیدا کرنے آسان اور زمین کے اور یه جواب صحیح ہے اس موقع پر ۔''

اب میں نہایت ادب سے آن بزرگوں کی خدمت میں جنھوں نے آن آیتوں میں عرش کے لفظ سے سلطنت اور مملکت مراد لی ہے عرض کرتا ھوں کہ جن آیتوں میں صرف لفظ '' رب العرش '' کا یا '' ذی العرش '' کا یا '' دب العرش العظیم '' کا یا '' ذی العرش '' کا یا '' ذوالعرش المجید '' کا آیا ہے وھاں بھی عرش کے معنی سلطنت و مملکت کے کیوں نہیں لیے جاتے ۔ جو ایک چوڑے چکلے تخت موجود فی الخارج کے جس کا بنانا بھی ظاھرا بھیار معلوم ھوتا ہے جس پر نہ کبھی خدا بیٹھا ہے نہ بیٹھے گا ور نہ بیٹھ سکتا ہے ، لیے جاتے ھیں ۔

ھاری اس تقریر کے برخلاف شاید چار آیتیں پیش ھو سکتی ھیں اور بیان کیا جا سکتا ہے کہ آن آیتوں میں ایسے مضامین ھیم جن کے سبب عرش کو مثل سریر بادشاھی موجود فی الخارج تسلیم کرنے کی ضرورت پڑتی ہے۔

پہلی آیت سورۂ زمر کی ہے جہاں قیاست کے حالات میں خدا، نے فرمایا ہے کہ '' تو فرشتوں کو عرش کے گرد کھڑے ھوئے دیکھے گا پاگیزگی سے یاد کرتے ہیں ساتھ تعریف کے اپنے رب کو ۔ دوسری آیت سورہ الحاقہ کی ہے جہاں خدا نے قیاست کے حال میں فرمایا ہے اور اٹھاویں گے تیرے پروردگار کے تخت کو اپنر اوپر آج کے دن آٹھ ۔

تیسری آیت سورهٔ مومن کی هے جہاں خدا نے فرمایا ہے که '' وہ جو آس کے گرد هیں پاگیزگی سے یاد کرتے هیں تعریف کے ساتھ اپنے پروردگار کو اور

اُس پر ایمان لاتے ہیں اور معانی چاہتے اُن لوگوں کے لیے جو ایمان لائے ہیں ۔''

چوتھی آیت سورۂ ھود کی ہے جہاں خدا نے فرمایا ہے که "
''وہ وہ ہے جس نے پیدا کیا آسانوں اور زمین کو چھ دن میں اور اُس کا عرش تھا پانی پر ۔''

سورة زمركی آیتیں جن میں عظمت و جلال خدا كا بیان هوا هے وہ سب تمثیلی هیں مفسرین بهی آن كا تمثیلی هونا قبول كرتے هيں ـ مثلاً اس میں فرمایا هے ، و الارض جمیعاً قبضة يوم القیامة و السموات مطوبات بعینه ، پس ظاهر هے كه خدا كی نه مٹهی هے اور نه آس كا دایاں هاته ، یه ایک تمثیل یا استعاره یا حجاز هے جس سے مقصود خدا كی عظمت و قدرت كا ظاهر كرنا هے نه يه كه حقیقة خدا زمین كو مٹهی میں لے لے گا اور آسانوں كو هاته پر لپیٹ لرگا۔''

صاحب كشاف نے كها كه قال صاحب الكشاف الغرض من هذا الكلام اذا اخذتة كما هو بجملة و مجموعه، تصوير عظمة و التوفيق عللى كيه جلاله من غير ذهاب بالقبضه ولا باليمين اللى جهة حقيقة او جهة مجاز و كذالك حكم ما يرى ان جبريل عليه السلام جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا اباالقاسم ان الله يمك السموات يوم القياسة على اصبح والارقين على اصبح والجبال على اصبع والشجر على اصبع والثرى على اصبع و ساير الخلق على اصبع ثم يهزهن فيقول ان لملك فضحك رسول الله على الله على الله قدر الله قال شعليه وسلم تعجبا مما قال ثم قرء تصد يقاله وما قدرو الله حق قدره الاية قال صاحب الكشاف و انما ضحك افصح المحدد المحرب و تعجب لانه لم يفهم منه الا ما يفهمه

علماء البيان من غير تبصور امساك ولا اصبع ولا هز ولا شي من ذالك. ولكن فهم وقع اول كل شي و آخره على الذبده و الخلاصة التي هي الدلالة على القدرة الباهرة و ان الا فعال الغطام التي تتجير فيها الافهام ولا تكتنيها الاوهام هينه عليه هوانا لا يوصل السامع الى الوقوف عليه الاجراء العبارة في مثل هذا الطريقة من التخيل قال ولا نرى بابا في علم البيان ادق ولاراق ولا الطف من هذا الباب (نفسر كشاف صفحه ١٢٥) -

یعنی غرض اس کلام سے جب که اس سب کو پوری طرح سمجھ لر جیسا کہ وہ سبھی اللہ تعاللی کی عظمت کی تصویر ہے اور کنہ جلال اللہی کے سمجھنر میں توقف کرنا ہے نہ کہ قبضہ اور دائس ھاتھ کے حقیقی اور محازی معنوں کی طرف حانا اور ایسا ھی ہے حکم اس روایت کا کہ جبرئیل آئے رسول اللہ صلی اللہ عليه وسلم كے پاس اور كما آے ابوالقاسم اللہ تعاللي الھائے گا آسانوں کو قیامت کے دن ایک انگلی پر اور سب زمینوں کو ایک انگلی پر اور پہاڑوں کو ایک انگلی پر اور درختوں کو ایک انگلی پر اور جو زمینوں کے نیچر ہے ۔ اس کو ایک انگلی پر اور سب خلقت کو ایک انگلی پر بھر ان کو ہلاوے گا پھر کہر گا کہ میں بادشاه هوں پس هنسے رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم تعجب کرکے اًس کے قول پر پھر بطور تصدیق اس بات کے یہ آیت پڑھی و سا قدر والله حق قدرة الایه كها صاحب كشاف نے كه صرف اس وجه سے هنسے افصح العرب اور تعجب کیا که انھوں نے اس سے بجز اس کے اور کچھ نہیں سمجھا جو کہ علمائے علم بیان سمجھتر ھیں۔ بغیر خیال کرنے اٹھانے اور انگلی اور حرکت کے معنوں کے اور نہیں سمجھا کچھ اس میں سے بلکه سمجھا واقع ہونا آول

هرشے کا اور آخر هرشے کا بطور خلاصه اور انتخاب کے که وه دلالت هے الله تعالیٰ کی قدرت کامله پر اور اس پر که وه بؤے کام جن میں سب عقلا کی عقلیں حیران هیں اور ذهن ان کو نہیں سمجھ سکتے الله تعالیٰ پر آسان هے نهایت آسان سنے والا اس سے واقف هونے تک پہنچ نہیں سکتا بجز اس کے که کلام کو اسی طریقه پر خیال میں لانے کو بلایا جاوے کہا صاحب کشاف نے طریقه پر خیال میں کوئی باب اس سے زیادہ دقیق اور لطیف نہیں باتے هیں۔

علاوہ اس کے صاحب تفسیر کشاف نے ان لفظوں کی مراد اس طرح بیان کی ہے کہ قیل قبضہ مللہ بلا مدافع ولا منازع و یمینه قدرته (کشاف جلد دوم ۱۲۹۵) یعنی الله تعالیٰ کا قبضه اس کا ملک ہے جس میں کوئی تکرار کرنے والا اور جھگڑنے والا نہیں ہے اور دائیں ھاتھ سے مراد اس کی قدرت ہے ۔

صاحب تفسير كبير منصف كشاف كى اس تحرير سے كسى قلو خفا هو گئے هيں اور ارقام فرماتے هيں كه اقول ان حال هذا الرجل فى اقدامه على تنحسين طريقته و تنفتين طريقة القدما ، عجيب جد فانه ان كان مذهبه انه يجوز ترك ظاهره اللفظ و المصير أى المجاز من غير دليل فهذا طعن فى القرآن و اخراج له 'سن ان يكون حجة فى شى و ان كان مذهبه ان الاصل فى الاصل فى الكلام التحقيقة و انه لا يجوز العدول عنه الا لدليل منفصل فهذا هو يجوز العدول عنه الا لدليل منفصل فهذا هو الطريقة التى اطبق عليها جمهور المتقدمين فاين كلام الذى يزعم انه علمه و اين العلم الذى لم يعرفه غيره مع انه وقع فى التاويلات العسيرة و الكلمات الركيكة فان قالوالمراد انه لما دل الدليل على انه ليس المراد

من لفظ القبضة و اليسين هذه الإعضاء وجب علينا ان نكتفى بهذا القدر ولا نشتخل بتعين المراد بل نفوض علمه الى الله تعالى فنقول هذا هو طريق الموحدين الذين يقولون انا نعلم انه ليس مراد الله سن هذا الالفاظ هذه الاعضا فاما تعين المراد فانا نفوض ذا لك العلم الى الله تعالى و هذا هو طريق السلف المعرضين عن التاويلات فثبت ان هذالتاويلات التى اتى بها هذا لرجل اليس تحتها شئى من الفائدة (تفسر كبر).

یعنی میں کہتا ہوں کہ اس آدمی کا یہ حال کہ وہ متوجہ ھے اپنر طریقه کی خوبی بیان کرنے پر اور ہلوؤں کے طریقه کی برائی بیان کرنے پر نہایت هی عجیب هے اگر اس کا یه مذهب هے که لفظ کے ظاہری معنی کا چھوڑنا، اور مجازی معنیٰ کی طرف جانا بغیر کسی دلیل کے جائز ہے تو یہ تو قرآں میں طعن کرنا ہے اور قرآن کو دلیل کے درجہ سے خارج کرتا ہے کہ وہ کسی امر میں حبجت نہیں ھو سکر کا اور اگر اس کا یہ مذھب ہے کہ کلام میں اصل یہ ہے کہ معنی حقیقی مراد ہوں اور معنی حقیقی سے بغیر کسی جداگانه دلیل کے پھرنا نہیں چاھیر پس یه وھی طریقه ھے جس پر سب بہلر علماء نے اتفاق کیا ہے پس کہاں ہے وہ علم جس کو وہ خاص اپنا علم بیان کرتا ہے اور کہاں ہے وہ علم جس کو دوسرا نہیں جانتا ہے با وصف اس کے یہ بھی تنگ تاویلات میں پھنسا ہے اور اور بہت رکیک کابات کہے ھیں اگر یوں کہیں که مراد یه هے که جب دلیل سے یه ثابت هو گیا که لفظ قبضه اور من سے یه اصلی اعضاء مراد نہیں هیں تو هم پر واجب مے که هم اسی پر اکتفا کریں اور جو کچھ مراد ہے اس کے معین

کرنے میں نه مشغول هوں بلکه اس کے علم کو اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دیں ۔ پس هم کہتے هیں که یہی هے طریقه موحدین کا جو یه کہتے هیں که یہی کی ان الفاظ سے جو یه کہتے هیں که نہیں هے مراد اللہ تعالیٰ کی ان الفاظ سے یه اعضا خاص لیکن اللہ کی مراد کو معین کرنا پس هم اس کو اللہ تعالیٰ پر چھوڑتے هیں یہی هے طریقه علمائے سلف کا جو که تاویلات سے الگ رہے هیں ۔ پس ثابت ہوا کہ تاویلات جن کو یہ شخص لایا ہے آن میں کچھ فائدہ نہیں ہے ۔

صاحب تفسیر کبیر کا اس قدر ناراض هونا بے فائدہ هے کیوں که هر شخص جو ظاهر لفظ کو چهوڑ کر مجاز کی طرف لے جاتا ہے اس کے نزدیک دلیل قاطع اس بات کی هوتی ہے که اس مقام پر اس لفظ سے حقیقت مراد نہیں ہے باقی رهی یه بات که اتنے هی پر اکتفا کیا جاوے اور اس کی تاویل و مراد کو خدا کے علم پر چهوڑ دیا جاوے ایک ایسی بے معنلی بات ہے جس سے قرآن محید کی صدها آیات کا نازل هونا لغو اور بے کار هو جاتا ہے نعہوذ بالله منها اور صرف لغو و بے کار هی نہیں هوتا بلکه ایسا کرنا نعوذ بالله قرآن محید کو مضحکه بنانا ہے۔ هم قرآن محید میں پڑھتے هیں ۔ ید الله وجه الله قبضة یمینه اور کہتے هیں که ان فظوں سے خدا کا هاته ، خدا کا منه ، خدا کی مٹھی ، خدا کا دایاں هاته مراد نہیں ہے ۔ جب پوچھتے هیں که اور کیا مراد ہے تو کہا جاتا ہے که خدا هی کو معلوم ہے ۔ ارے میاں اگر یمی مقصود تھا که خدا هی کو معلوم ہے تو ان الفاظ کا نازل کرنا مقصود تھا که خدا هی کو معلوم ہے تو ان الفاظ کا نازل کرنا ور بندوں کو پڑھوانا هی کیا ضرور تھا ۔

اصل منشا اس غلطی کا یه هے که قرآن مجید جو بلاشبه کلام اللہی هے مگر بعضے وقت لوگوں کو یه خیال نہیں رهتا که وه انسانوں کی زبان میں بولا گیا هے پس اگر وه درحقیقت انسانوں

کی زبان میں بولا گیا ہے اور درحقیقت ایسا ہی ہے تو جس طرح ایسے موقع پر انسان کے کلام کے معنی و مراد قرار دیے جاتے ہیں اسی طرح قرآن مجید کے الفاظ کے بھی معنی و مراد قرار دیے جاویں گے ۔ اس طرح معنی قرار دینے کو تاویل کہنا ہی غلطی ہے کیوں که درحقیقت اس میں کچھ تاویل نہیں ہے بلکہ ہم کو یقین ہے قائل نے اسی مراد سے وہ الفاظ استعال کیر ہیں ۔

اب میں کہتا ہوں کہ سورہ زمر میں صرف یہی دو لفظ ہیں جو مجازاً استعال کیے گئے ھیں ۔ بلکہ اور بھی بہت سے ھیں مثلاً نفخ صور کہ وہ صرف استعارہ ہے وقت معین کے آجانے سے "مقالید السماوات و الارض"كا استعال مجازاً هوا هي اخير سوره كا تمام مضمون بطور خطابیات کے زبان حال اہل دوزخ و اہل بہشت سے بیان کیا گیا ہے جیسر کہ سورہ فصلت میں زمین و آسان کی زبان حال سے بيان هوا هـ - جمهال فرمايا هـ (شم استوى الى السماء و هـي دخان فقال لها و الارض ايتاطوعا اوركرها قالتا اتينا طائعین " دوزخ و مهشت می دروازون کا هونا اور دوزخیون اور ہشتیوں کے لیے ان کا کھولا جانا دوزخ پر چوکیداروں کا ہونا اور دوزخ میں جانے والوں کو طعنہ دینا ہشت پر دربانوں کا ھونا اور مشت میں جانے والوں کو مبارک باد دینا یہ سب بطور تمثیل کے بیان ہوا ہے۔ خدا تعاللی ہمیشہ معاد کے معاملات کو دنیوی حالات کی تمثیل کے بیان کرتا ہے اور اس تمثیل سے وه چیزیں بجنسه مقصود نہیں هوتیں بلکه صرف ماحصل اس کا مقصود ہوتا ہے۔ دوزخ کو دنیا کے جیل خانوں کی مانند سمجھنا جس پر چوکیدار اس غرض سے متعین ہوتے ہیں کہ قیدی بھاگ نہ جاویں یا ہشت کو دنیا کے باغوں کی مانند سمجھنا جس پر دربان اس غرض سے ہوتے ہیں کہ کوئی غیر اس میں نہ چلا جاو ہے آس کے پھل نہ توڑ لے خدا کی قدرت اور عظمت اور حکمت پر بٹه لگانا ہے جو اس کی شان کے شایاں نہیں اور یہی دلیل اس بات کی ہے کہ ان الفاظ سے آن کے ظاہری معنی مراد نہیں ۔

اسی طرح سورہ زمر کی اس آیت میں کہ '' تو فرشتوں کو عرض کے گرد کھڑے ھوئے دیکھے گا پاکیزگی سے یاد کرتے ھیں ساتھ تعریف کے اپنے رب کو'' جو کہ دنیا میں بادشاھوں کا طریقہ اپنی عظمت و جلال دکھانے کا یہی ہے کہ تخت پر بیٹھتے ھیں تخت کے چاروں طرف ھالی موالی کھڑے ھیں بادشاہ کا ادب بجا لا رہے ھیں اس کی تعریف کر رہے ھیں اس کی تمثیل میں خدا نے بندوں کو سمجھانے کے لیے اپنے جلال و عظمت کو بتایا ہے اس سے بندوں کو سمجھانے کے لیے اپنے جلال و عظمت کو بتایا ہے اس سے یہ مقصد نہیں نکالا جا سکتا کہ در حقیقت وھاں کوئی تخت ھوگا اور در حقیقت وھاں کوئی مجسم فرشتے بطور حالی موالی کے اس کے گرد کھڑے ھوں گے اور خدا کی تعریف میں جو تخت پر بیٹھا ھوگا قصیدے پڑھ رہے ھوں گے اور خدا کی تعریف میں جو تخت پر بیٹھا ھوگا قصیدے پڑھ رہے ھوں گے نہایت تعجب ھوتا ہے ان علماء سے کہ خدا کا تخت بیٹھنا تو محال و محتنع فرار دیتے ھیں اور پھر تخت کو خدا کا تخت بیٹھنا تو محال و محتنع فرار دیتے ھیں اور پھر تخت کو اور اس کے سامان جلوس کو حقیقی اور واقعی سمجھتے ھیں۔

سورۂ الحاقہ کی جو آیت ہے اس سے پہلی آیتوں میں خدا تعالیٰی نے قیاست کا اور تمام دنیا کے برباد ھو جانے کا اس طرح پر ذکر کیا ہے کہ ۔ صور پھونکی جاوے گی اور زمین اور پہاڑ ریزہ ریزہ ھو جاویں گے اور آسان کے پرخچے آڑ جاویں گے اور فرشتے اس کے کناروں پر ھٹ جاویں گے ۔ یہ سن کر انسان کے خیال میں آتا ہے کہ جب سب چیزیں برباد ھو جاویں گی تو خدا کی بادشاھت کس پر ھوگی کیا خدا کی بادشاھت ھی ختم ھو جاوے گی ؟ اس شبہ کے رفع کرنے کو خدا نے اسی کے ساتھ فرما دیا کہ رفع کرنے کو خدا نے کو خدا نے اسی کے ساتھ فرما دیا کہ رفع کرنے کو خدا نے بھی تیرے پروردگار کی بادشاھت سب کچھ برباد ھو جاوے گا اس دن بھی تیرے پروردگار کی بادشاھت

بے انتہا چیزوں پر جو اس کی مخلوق ہیں اسی طرح پر قائم رہے گی ـ '' حمل'' کے معنی آٹھانے کے ہیں مگر اس کا استعال شر مادی موجود فی الخارج کی نسبت بھی ہوتا ہے اور شرعقلی غیر مادی غیر موجود فی الخارج پر بھی ہوتا ہے ۔ جیسے که خدا تعاللی نے توریت کے عالموں کی نسبت فرمایا ہے '' الذی حملو التوراة ثم لم محملو ها 1 اور جيسر كه حافظان قرآن كو حاملان قرآن يا قاضیوں اور مفتیوں کو حاملان شریعت اور گناہ گاروں کی نسبت كناهون كا اثهانا " حدملت اوزارها " كها جاتا هے ـ پس حمل كے لفظ سے اسی چیز کا اٹھانا مراد نہیں ہوتا جو موجود فی الخارج ہو۔ جب کسی کو کسی شرکا حامل کہتر ھی اس سے اس کا ظہور لازمی تصور کیا جاتا ہے ـ حاملان تورات اسی لیر کہتے تھے که آن سے احکام تورات ظاہر اور معلوم ہوتے تھر اور حاملان شریعت سے احکام شریعت۔ پس جس شے سے جو چیز ظاہر ہو اس کو اس کا حامل کہتر ہیں ۔ خدا کی مخلوق سے جو خدا کی سلطنت و بادشاہت ظاہر ہوتی ہے آن پر حاملان عرش کا اطلاق ہو سکتا ہے پس خدا فرماتا هے که جب یه سب چیزیں جو تم دیکھتر هو برباد ھو جاویں گی تب بھی خدا کی بادشاہت اسکی اور بے انتہا مخلوقات آٹھائے ہوئے ہوگی۔

ثمانیه کا لفظ صرف فصاحت کلام کے لیے آیا ہے اس سے کوئی عدد خاص متصود نہیں ہے اور اس میں بہت برٹری بلاغت یہ ہے که اس کے دو رکن کے یعنی اس کے مضاف اور مضاف الیه کے بیان کے مغذوف نوے سے عدد غیر متناهی اور اجہاس غیر محصور کا اظہار ہوتا میں حسے که ثمانیه الاف باثمانیه الاف الی غیر النهایة من المخلوقات الحیر المحصور ۔ پس اس آیت سے عرش کا وجود فی الخارج ثابت نہیں ہوتا ۔ بلکہ صرف اس قدر پایا جاتا ہے کہ بعد فنا ہونے اس تمام

موجودات کے بھی خداکی بادشاہت بدستور قائم رہے گی ۔

تفسیر کشاف میں جو قول حسن بصری اور ضحاک کا نقل کیا ہے اس سے بھی ٹھیک ٹھیک بھی مراد معلوم ہوتی ہے جو ہم نے بیان کی ہے اس میں لکھا ہے کہ ۔

وعن البحسن الله اعلم كم هم اثمانية ام ثمانية الاف وعن البضحاك ثمانية صفوف لايعلم عدد هم الا الله ويجوزان يكون ثمانية من الروح او من خلق اخرفهو القادر على كل خلق سبحان الذى خلق الازواج كلها سماتنبت الارض و من نفسهم و مما لا يعلمون ـ (تفسير كشاف صفحه ١٥٢٢) ـ

یعنی حسن بصری سے مروی ہے کہ اللہ خوب جانتا ہے کہ وہ کتنے ہیں آٹھ ہیں یا آٹھ ہزار ہیں اور ضحاک سے مروی ہے کہ آٹھ صفیں ہیں اور یہ کہ آن میں کتنے ہیں اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی نہیں جانتا اور جائز ہے کہ مراد ہو آٹھ روحیں یا اور مخلوق خدا کی پس اللہ تعالیٰ ہی قادر ہے سب کی پیدائش پر پاک ہے اللہ جس نے پیدا کیا ہے سب جوڑوں کو جن کو اگاتی ہے زمین اور جو خود ان کے ہیں اور جن کو وے نہیں مانتے ۔

سورہ مومن میں جو آیت ہے وہ نہایت غور طلب ہے۔ اس کے شروع میں ہے '' الذین محملون العرش '' پس بحث یہ ہے کہ الذین '' کا اشارہ کس کی طرف ہے۔ تمام مفسرین کہتے ہیں کہ '' الذین '' کا اشارہ فرشتوں کی طرف ہے۔ صاحب تفسیر کبیر اس کی وجہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اس آیت سے پہلے خدا تعالیٰ نے ایمان والوں کے ساتھ کفار کی عداوت کا حال بیان کیا ہے اس کے بعد بطور تسلی کے کہا کہ اشرف طبقات مخلوقات فرشتے ہیں اور خصوصاً حملة العرش وہ ایمان والوں سے نہایت محبت رکھتے ہیں پس ان کمینہ لوگوں کی

عداوت پر کچھ التفات کرنا نہیں چاہیے ۔

بگر تعجب یه هے که کفار دنیا میں ایمان والوں کے ساتھ عداوت کرتے تھے اور ایدا پہنچاتے تھے اگر اس کے مقابل کوئی ایسی چیز بیان کی جاتی جو اس دنیاوی ایدا میں معاونت کر سکتی تو البته ایک تسلی کی بات تھی ۔ مگر اس دنیاوی تکلیف کے مقابله میں یه کہنا که فرشتے ھارے گنادوں کی معافی چاہ رہے ھیں کس طرح پر تسلی دے سکتا هے علاوہ اس کے اس مقام پر فرشتوں کا کچھ ذکر نہیں آیا ہے اور جب که عرش سے سلطنت مراد لی جاوے کہ عرش سے مطنت مراد لی جاوے نه ایک شے مجسم موجود فی الخارج تو کوئی قرینه بھی نہیں جس سے نه ایک شے مجسم موجود فی الخارج تو کوئی قرینه بھی نہیں جس سے نه الدذین '' کا اشارہ فرشتوں کی طرف سمجھا جاوے ۔

قرآن مجید کا مطلب نہایت صاف ہے۔ اس سے پہلی آیتوں میں خدا نے فرمایا ہے کہ خدا تعاللی کی نشانیوں (یعنی احکام) میں کوئی جھگڑا نہیں کرتا بہ جز کافروں کے پھر آن کا شہروں میں پڑے پھرنا آن کی خوش حالی تجھ کو دھوکہ میں نه ڈالے۔ ھرایک آمت نے اپنے رسول کے پکڑنے و مار ڈالنے کا قصد کیا ہے۔۔۔۔ اور آن لوگوں کی نسبت جو کافر ھیں خدا کا حکم ھو چکا ہے کہ وہ دوزخ میں جانے والے ھیں۔

اس کے بعد خدا نے فرمایا '' الذین بحملون العرش'' کفار کے مقابلے میں ایمان والے تھے پس صاف ظاہر ہے کہ '' الذین '' سے اہل ایمان انسان مراد ہیں نہ فرشتے ۔ عرش کے معنی سلطنت کے ہم ابھی ثابت کر چکے ہیں پس آیت کے معنی صاف ظاہر ہیں کہ '' جو لوگ خدا کی سلطنت کو اٹھائے ہوئے ہیں یعنی وہ جو '' انعمت علیہم '' میں داخل ہیں اور جو اس کے قریب ہیں یعنی صلحا و خیار امت پاکیزگی سے اللہ تعالیٰ کی تعریف کرتے ہیں اور اس پر ایمان لاتے ہیں اور معافی چاہتے ہیں ان لوگوں کے لیے اور اس پر ایمان لاتے ہیں اور معافی چاہتے ہیں ان لوگوں کے لیے

جو ایمان لائے هیں'' اللی اخرہ اس کے بعد پھر کافروں کا ذکر کیا ہے ۔ پس قرآن محید سیں تو اُس مقام پر فرشتوں کا پتہ بھی ہمیں اور نہ '' الـذیــن '' کے وہ مشار الیہ هیں ۔

سوره هود میں جو آیت ہے جس میں چھ دن میں آسان و زمین کے پیدا کرنے کے ساتھ یہ بھی آیا ہے کہ ''و کان عرشہ علی الباء'' کچھ زیادہ بحث طلب نہیں ہے ہم اوپر ثابت کر چکے ہیں کہ ستة ایام میں آسان و زمین کا پیدا کرنا اخبار عن الخلقت نہیں ہے نہ کلام مقصود بلکہ نقلا اعتقاد یہود کا بیان ہے ۔ یہود کا یہ بھی اعتقاد تھا کہ خدا کی روح پانی پر چھائی ہوئی تھی چناںچہ توریت میں آیا ہے ۔ و روح الوہ می حدفت علی فنی ہائیہم ۔

یعنی خداکی روح چھائی ہوئی تھی پانیوں کے منہ کے اوپر '' مرحفت'' کے ٹھیک معنی مرغی کے انڈے سینے کے ھیں یعنی جس طرح مرغی تمام انڈوں کو آپروں کے اندر لے کر ان کو گھیر کر بیٹھ جاتی ہے آسی طرح خداکی روح پانیوں پر تھی اس آیت میں آسی اعتقاد یہود کی نقل ہے روح کی جگہ خداکا عرش یعنی خداکی سلطنت یا غلبہ بیان ہوا ہے پس کوئی لفظ اس آیت کا عرش کے وجود خارجی ہونے کا مثبت نہیں ہے۔

لفظ سموات قرآن مجيد ما

''سمٰوات'' جمع ہے ساء کی جس کے معنی اونچے کے ہیں ۔ یه لفظ عربی میں اور ہودیوں کی زبان میں اس زمانه سے بولا جاتا ہے ـ جب كه يوناني علم هيئت كا وجود بھى نه تھا ـ قرآن محيد س بھی اس لفظ کا اطلاق اسی محاورہ میں ہوا ہے جو آس زمانہ میں تھا ۔ مگر قرآن محید کے نازل ھونے کے زمانہ میں اور اس کے بعد بالتخصيص مسلمانوں میں یونانی علم ہیئت کا بڑا رواج ہو گیا تھا یونانیوں نے آسان کو ایک جسم شفاف صلب کر وی الـشکل مقعر و محدب کا محیط زمین کے جس میں ستارے جڑے ہوئے هیں تسلیم کیا تھا۔ یونانی مسئلے مسلانوں میں بہت رایخ ہو گئے تھر اور سب (الا شاذ و نادر) بطور سچر مسئلوں نے تسلیم کیے جاتے تھر ہاں تک کہ قرآن کے بیانات کو بھی آن کے مطابق کیا جاتا تھا۔ البتہ علمائے علم کلام نے یونانیوں کے چند مسائل میں ترمیم اور بعض میں اختلاف کیا تھا جن کو وہ صریح مذھب کے خلاف سمجھتر تھر اور اس کے سوا باقی مسائل کو بطور سچ کے تسلم كرتے تھے ۔ آمانوں كا مسئله بھى ايسا ھى تىھا جس ميں علائے اسلام نے کچھ تھوڑی ترسیم کی تھی ۔ اور اس کے جسم کر وی محیط ارض کے ہونے اور ستاروں کے اُس میں جڑمے ہوئے ہونے اور آسانوں کے زمین کے گرد چکر کھانے کو ویسا ھی تسلم کیا تھا جیسا کہ یونانیوں نے بیان کیا تھا ۔ اس لیر تفسیروں میں اور مذھبی کتابوں میں آسان کے وہی معنی یا اس کے قریب قریب مروج

ھو گئے جو یونانی حکیموں نے بیان کیے تھے اور بہت بڑی غلطی یہ پڑ گئی کہ لفظ تو لیا قرآن کا اور اس کے معنی نے یونانی حکیموں کے اور رفتہ رفتہ وہ معنی ذھن میں ایسے راسخ ھو گئے کہ ان کا انکار کرنا ٹھیر گیا ۔ مگر ایسا سمجھنا بناء فاسد علی الفاسد ہے ۔

اس لیے میں ان معنوں سے جو اکثر مفسرین سمجھتے ھیں ، انکار کرتا ھوں اور میں سمجھتا ھوں کہ جن جن چیزوں پر قرآن محید میں ساء یا سماوات کا اطلاق آیا ہے۔ وھی معنی ساء سماوات کے ھم قرار دیں گے۔ نہ وہ معنی جو علمائے اسلام نے یونانی حکیموں کی پیروی سے قرآر دیے ھیں۔

قرآن مجید میں اُس وسعت پر بھی اساء کا اطلاق ہوا ہے جو ہر شخص اپنے سر کے اوپر دیکھتا ہے اور اُس نیلی نیلی چیز پر بھی ہوا ہے جو گنبدی چھت کے مانند ہر شخص کو اُس کے سر کے اوپر دکھائی دیتی ہے ۔ اور اُن چمکتے جمکتے جسموں پر بھی ہوا ہے ۔ جن کو ہم ستارے یا کواکب کہتے ہیں ۔ بادلوں پر بھی ہوا ہے جو مینه برساتے ہیں مگر قرآن نے آسان کے وہ معنی جو یونانی حکیموں نے بیان کیے ہیں کہیں نہیں بتلائے ۔ اس لیے ہم اُن سے مکیموں نے بیان کیے ہیں کہیں نہیں بتلائے ۔ اس لیے ہم اُن سے انکار کرتے ہیں اور جو معنی قرآن نے بتائے ہیں اُنھی معنوں میں سے کوئی معنی ساء کے لفظ کے سمجھتر ہیں ۔

اس مقام پر ساء کے لفظ سے وہ وسعت مراد ہے جو ھر شخص اپنے سر کے اوپر دیکھتا ہے پس آیت کے معنی یہ ھیں کہ خدا اس وسعت کی طرف متوجہ ھوا جو انسان کے سر پر بلند دکھائی دیتی ہے اور ٹھیک اکس کو سات بلندیاں کر دیں ۔ سات سیارہ کواکب کو ھر کوئی جانتا تھا۔ عرب کے بدو بھی ان سے به خوبی واقف تھے ۔ وہ ستارے اوپر تلے دکھائی دیتے ہیں یعنی ایک سب سے

نیچا ۔ دومبرے اس سے اونجا اور تیسرا اس سے اونجا اور علی هذالتیاس اوو ان کواکب کے سبب جو بطور روشن نشانوں کے اس وسعت میں دکھائی دیتے ہیں ۔ اس وسعت کے ساتھ جدا جدا حصے یا درجے یا طبقے ہو جاتے ہیں پس اسی کی نسبت خدا تعالیٰ نے فرمایا کہ اس کو ٹھیک سات آسان کر دیے ۔

یه معنی جو هم نے بیان کیے اگرچه لوگوں کو ایک نئی یات معلوم هوتی ہوگی ۔ مگر یہی معنی بعض معتبر مفسروں نے بھی سمجھے هیں ۔ تفسیر اینضادی میں لکھا ہے که ''ساء سے یه اجرام علوی (جن میں کواکب بھی شامل هیں) مراد هیں یا اوپر کی طرفین'' پس انھی مجمل لفظوں کی یه تفصیل ہے جو هم نے بیان کی ہے ۔

١- والمراد بالساء هذالاجرام العلوية او جهات العلو ـ (بيضاوى)

آسہان کے برجوں کا بیان اور رجم شیاطین کی تحقیق

الله تعالی قرآن شریف میں فرماتا ہے۔ و لقد جعلنا فی السماء برو جاو زبنہا لنظرین و حفظنہا سن کل شیطن رحیم الا سن استرق السمع فاتبعه، شہاب سبین ۔ یعنی اور بےشک هم نے بیدا کیے هیں آسانوں میں برج آن کو خوش نما کیا ہے دیکھنے والوں کے لیے اور هم نے آن کو محفوظ رکھا ہے هر ایک شیطان راندے گئے سے ۔ مگر جس نے چرایا سنے کو یعنی کوئی بات معلوم کر لی تو پیچھے پڑتا ہے اس کے شعله روش ۔

بروج صیغه جمع کا ہے اور برج اس کا واحد ہے۔ برج کے معنی اس شے کے ہیں جو ظاہر اور اپنے ہم مثل چیزوں سے ممتاز ہو عارت کا وہ حصه جو ایک خاص صورت پر بنایا جاتا ہے گو وہ جزو اس عارت کا ہوتا ہے مگر عارت کے اور جزوں سے ممتاز اور نمایاں ہوتا ہے اس کو برج کہتے ہیں۔

اہل ہیئت نے جب ستاروں پر غور کی اور ان کو دیکھا کہ کچھ ستارہے ایسی طرح پر متصل واقع ہوئے ہیں کہ باوجود کہ وہ اوروں سے بڑے اور اوروں سے کچھ زیادہ روشن نہیں ہیں مگر ایک خاص طرح پر واقع ہونے سے وہ اور سب سے علیحدہ دکھائی

دیتے هیں اور نمایاں هیں۔ پهر آن کے نمایاں هونے کی ایک بڑی وجہ یه هوئی که انهوں نے دیکھا که سورج دولایی چال پر چلتا هوا معلوم هوتا هے اور به اس کا چلنا انهیں ستاروں کے نیچے نیچے معلوم هوتا هے اس وجه سے وہ ستارے اور ستاروں سے زیادہ ممتاز و نمایاں هوگئے۔

اس کے بعد اہل ہیئت نے دیکھا کہ اس طرح پر اور ایسے موقع سے جو اوروں سے ممتاز ہوں متعدد مجمعے ستاروں کے واقع ہیں مگر آن میں بارہ مجمعوں کو اس طرح پایا کہ وہ ایسی ترتیب سے واقع ہیں کہ اگر آن سب پر آیک دائرہ فرض کیا جائے تو کرہ پر دائرہ عظیمہ ہوگا۔ پھر ان کو سورج بھی اس طرح پر چلتا ہوا دکھائی دیا اور آسی طرح پر سورج کے چلنے سے اختلاف فصول آن کو متحقق ہوا۔ پس انھوں نے آن ستاروں کے بارہ مجمعوں کی تعداد کے موافق آسان کے بارہ مساوی حصے فرض کیے اور ہر حصہ کا تعداد کے موافق آسان کے بارہ مساوی حصے فرض کیے اور ہر حصہ کا مصم ان ستاروں کے ایک ایک مجمعے کے لیے قرار دیا اور ہر حصہ کا مرج رکھا کیوں کہ اپنے ستاروں کے خاص مجمع سے وہ علیحدہ۔ ممتاز اور کمایاں تھا۔

اس کے بعد اهل هیئت ، چاها که هر ایک برج کے جدے جدے نام رکھے جائیں تاکه اس نام سے اس حصے اور ستاروں کے مجمع کو بتا سکیں انھوں نے خیال کیا که اگر ان کو ستاروں کے مجمع میں سے جو ستارے کناروں پر واقع هیں اگر ان کو خطوط سے ملا هوا فرض کریں تو کیا صورت پیدا هوتی هے اس طرح خیال کرنے سے کسی کی صورت انسان کی بن گئی کسی کی کسی جانور کی وغیرہ وغیرہ اس لیے انھی ناموں سے انھوں نے اس حصے کو اور اس مجمع ستاروں کو موسوم کیا اور اس کے یہ نام قرار دے:

حمل ، ثور ، جوزا ، سرطان ، اسد ، سنبله ، میزان ، عقرب ، قوس ، جَـذی ، دنو ، حـّوت ـ

غالباً به تفتیش اولا ً مصریوں نے کی هوگی جن کا آسان همیشه ابر وغرہ سے صاف رہتا تھا اور ہمیشہ ان کو ستاروں کے دیکھنر کا اور ان کو پہچاننے کا بخوبی موقع ملتا تھا ۔ مگر یہ نام اور یہ تقہم تمام فوموں میں اور بہت قدیم زمانہ کے عرب جاہلیت میں عام ہوگئر تھر اور آسان کے اس حصہ کو برج سے اور اس کے کل حصوں کو جو تعداد میں بارہ تھے بروج سے نامزد کرتے تھے اسی کی نسبت خدا نے فرمایا و لقد جعلنا فی السماء بروجا و ذینا للخاظريين _ مفسرين نے بروحا كى تفسير قصورا سے لى هے بلا شبه یہ ان کا قصور ہے خدا نے تو آسی چیز کو بروج کہا ہے جس کو ا هل عرب بلکه تمام قومیں بروج سمجھتی تھیں اور نہایت نادانی ہے اگر ان بروج کی تفسیر میں سورہ نساء کی یہ آیت پیش کی جاوے کہ۔ اين ما تكونو يندرككم الموت و لوكنتم في بروج مشيدة اس کے بعد کی آیت یہ عے کہ ۔ او حفظنا ھا من کل شیطان رجیم ۔اس آیت کے تو یہ معنی هیں که هم نے اس کو یعنی آسان کو یا ان کو یعنی برجوں کو محفوظ رکھا شیطان پھٹکارے گئر سے اور سورہ صافات میں اسی کی مانند ایک آیت ہے کہ _

انازبنا السماء الدینا بزینة الکواکب و حفظا من کل شیطان مارد (۳۰ مافات - ۲ و ۲) جس کے معنلی یہ هیں که هم نے خوش نماکیا دنیا کے آسان کو ستاروں کی خوش نمائی سے اور محفوظ کیا هر شیطان سرکش سے د شاه رفیع الدین صاحب نے حفظا کو جو سورہ صافات میں ہے مفعول له قرار دیا ہے ۔ زینا کا اور اس کا یه ترجمه کیا ہے که "واسطے حفاظت کے هر شیطان سرکش سے" جس کا یه مطلب ہے که

ستاروں سے آسان کو محفوظ کیا ہے ۔ یہ ترجمہ صحیح نہیں ہے اور ابن عباس کے نام سے جو تفسیر مشہور ہے اس میں حفظا کی تفسیر کی ہے کہ '' حفظت بالنجوم '' یعنی سیں نے آسان کی ستاروں سے اس تفسیر سے بھی حفظ مفعول له پایا جاتا ہے یه تفسیر بھی صحیح نہیں ہے۔ 'حفظا' کے پہلر دوار عاطفہ ہے اورعطف حمله کا حمله پر ہے مگر باوجود موجود ہونے واؤ کے '' حفظا '' کو مفعول قرار دینا در حال کہ اس کے ما قبل کوئی مفعول لہ جس پر آس کا عطف ہو سکے نہیں ہے ۔ صحیح نہیں ہو سکتا ۔ پس صاف بات ہے کہ یہ جعلہ علیحدہ ہے اور بقرینہ علحیدہ ہونے حملہ کے حفظا مفعول ہے ۔ فعل مخدوف حفظنا کا ۔ پس شاہ ولی اللہ صاحب نے جو فارسی ترجمہ کیا ہے وہ صحیح ہے کہ '' و نگاہ داشتہ از ھر شیطان سرکش '' مگر انھوں نے اس کے مفعول کو ظاہر نہیں کیا که "که انگاه داشتیم ـ پس اگر آس کا مفعول بنا دیا جائے تو مطلب صاف هو جاتا ہے ۔ یعنی و نگاہ داشتیم آسان را یا کواکب را'' مگر جب هم قرآن مجید کی ایک آیت کی تفسیر دوسری آیت سے کریں تو صاف یہ تفسیر هوتی ہے که خدا تعالیٰ نے سورۂ حجر کی آیت میں صاف فرمایا ہے کہ '' و حفظنا ها '' پس سورہ صافات میں جو الفاط حفظاً آئے ہیں ان کی تفسیر اسی کی مطابق یہ ہے کہ و حفظتا ہا حفظا من کل شیطان سارد ۔ یعنی ہم نے آسان یا متاروں کو ہر طرح کی حفاظت میں شیطان سرکش سے محفوظ رکھا ہے۔

سورة ملک میں جو خدا نے یہ فرمایا ہے کہ "و ذینا الساء الدنیا بمصابیح و جعلنا هارجو ما للشیاطین ـ یرجوسا کے معنی مارنے یا پتھر مارنے کے اور شیاطین سے جن یا اور کوئی وجود غیر مرئی سمجھنا رجعاً بالغیب بات کہنی ہے صاف بات یہ

ھے کہ شیاطین شیاطین الانس مراد ھیں اور رجوما سے آن شیاطین کا رجعاً بالغیب یعنی ان کی اٹکل بچو باتیں بتانا مراد ہے چناں چہ مفسرین نے بھی کیا ہے کہ شیاطین سے مراد شیاطین الانس ھیں جو کہتے تھے کہ ھم کو آسانی چیزیں مل جاتی ھیں اور ستاروں کے حساب سے ان کو سور و نحس ٹھیرا کر پیشین گوئی کرتے تھے۔ تفسیر کبیر میں بھی اسی کے مطابق ایک قول نقل کیا ہے کہ ۔

رجوسا السياطين اى انا جعلنا هاظنونا و رجوسا المعلنيب لشياطين الانس وهم الاحكاسيون من المبتجمين ـ (تفسير كبير متعلق سورة الملك صفحه ٣٠٠) ـ

یعنی ۔ هم نے آسان کے ستاروں کو ایک ظن اور غیب کی الکل بچو بات کہنے کو آدمیوں کے شیطانوں کے لیے بنایا ہے اور یہ وہ لوگ ہیں جو نجوم سے احکام بتاتے ہیں ۔

پسخدا تعالی کے اس کلام ۔ و حفظنا ها من کل شیطان رجیم و حفظا من کل شیطان سارد کے معنی یه هیں که هم نے آسان کے برجوں کو یا آسان کے ستاروں کو شیاط ین الانس سے محفوظ رکھا ہے اور اسی لیے وہ ان سے کوئی سچی یا صحیح پیشین گوئی حاصل نہیں کر سکتے به جز ظن اور رجماً للغیب کے ۔

يه اعتقاد جو كفار عرب كا تها كه ـ لا يسمعون الى الملاء الا على و يقذفون من كل جانب وحورا ولهم عذاب و اصب الا من خطف الخطفة فاتب ه شهاب ثاقب ـ (٣٥ صافات ٨ ، ٩ ، ٠ ،) -

یعنی ۔ جن آسانوں پر جاکر ملاء اعلٰی کی باتیں آتے سن ہیں ۔ اور کاھنوں کو خبر کر دیتے ہیں اس کی نفی خدا نے سورہ صافات میں فرمائی ہے جہاں کہا ہے نہیں سن سکتے ہیں سلاء اعلٰی کو مگر اور ڈالا جاتا ہے آن پر شہاب ہر طرف سے ۔ مردود ہونے کو مگر

جس نے اچک لیا آچک لینا اس کے پیچھے پڑتا ہے شہاب روشن ۔

اور اس صورت میں فرمایا ہے الا سن استراق السمع فاتبعہ شہاب مبین ۔ یعنی هم نے محفوظ کیا ہے آمان کے برجوں کو هر ایک شیطان رجم سے مگر جو چرا لیوے سننے کو پھر پیچھے پڑتا ہے اس کے شہاب روشن ۔ اس آیت کے مطلب میں اور سورہ صافات کی آیت کے مطلب میں کچھ فرق نہیں ہے سورہ صافات میں آیا ہے خطف الخطفة یعنی اچک لیا ۔ آچک لینا ، اور یه نہیں بتایا کہ کیا آچکا اس سے سمع کا اچک لینا تو نہیں هو سکتا اس لیے کہ اس کی نفی کی گئی ہے ۔ نہایت شدت سے سمع کا مین اور می کو مشدد کر کے پس کسی اور امی کا اچک لینا سوائے سمع کے میاد ہے ۔

مگر سورۂ حجر میں استراق سمع بیان کیا ہے تو ظاہر ہے کہ اس جگہ لفظ سمع کا کفار کے خیال کی مناسبت سے بولا گیا ہے نہ حقیقی معنوں میں اس کو یوں سمجھنا چاھیے کہ مثلاً لوگ کسی کی نسبت کہیں کہ فلان شخص بادشاہ کے دربار کی باتیں سن سن کر لوگوں کو بتا دیا کرتا ہے اس کے جواب میں کہا جاوے کہ نہیں وہ بادشاہ کے دربار کب تک پہویخ سکتا ہے یوں ھی ادھر اُدھر سے کوئی بات اڑا لیتا ہے یا سن لیتا ہے تو اس سے ھرگز یہ مطلب نہیں ھوتا کہ وہ شخص در حقیقت دربار کی باتیں سن لیتا ہے اسی طرح ان دونوں آیتوں میں الفاظ خطف الخطفة اور استراق السمع کے واقع ھوئے ھیں جو کسی طرح واقعی سننے پر دلالت نہیں کرنے کے واقع ھوئے ھیں جو کسی طرح واقعی سننے پر دلالت نہیں کرنے خصوصاً ایسی حالت میں کہ سمع سے بتاکید نفی آئی ہے بات یہ ہے کہ جن خصوصاً ایسی حالت میں کہ سمع سے بتاکید نفی آئی ہے بات یہ کہ جن مدا کہ خار پیشین گوئی کرنے کے دو حیلے کرتے تھے ایک یہ کہ جن ملاء اعللی کی باتوں کو سن کر ان کی خبر کر دیتے ھیں دوسرے ملاء اعلی کی باتوں کو سن کر ان کی خبر کر دیتے ھیں دوسرے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے ستاروں کی حرکت اور بسوط عروج اور منازل بروج آور کواکب کے

سور و نحس هونے احکام دیتے تھے وہ سب غلط اور جھوٹ تھے مگر بعض صحیح بھی ھوتے تھے مثلاً کسوف و خسوف کی پیشین گوئی یا کواکب کے افتران اور ھبوط و عروج کی پیشین گوئی اسی امر کو جو در حقیقت ایک حسابی امر مطابق علم ھیئت کے ہے خدا تعالٰی نے دو جگه ایک جگه بلفظ استراق السمع اور دوسری جگه بلفظ خطف الخطف الخطف الخطف کے ساتھ فاتبعة شہاب ثاقب سے اس سے زیادہ کی پشین گوئی کو معدوم کر دیا ہے ۔

فاتبعة شماب سبين - شهاب كے معنى هيں شعله آتش كے اور اس انگارے كو جو بھڑكتا هوا هو اس كو خدا نے شهاب مبين سے تعبير كيا ہے جيسا كه سوره نمل ميں بيان هوا ہے -

شہاب یا شہاب ثاقب یا شہاب مبین کا اس آتشی شعله پر اطلاق هوتا ہے جو کائنات الجو میں اسباب طبعی سے پیدا هوتا ہے اور جو کسی جہت میں دور تک چلا جاتا ہے اور جس کو اردو زبان میں تارہ ٹوٹنا بولتے هیں ۔

اب یه بات دیکھنی چاھیے که عرب جاھلیت میں تاروں کے ٹوٹنے سے یعنی جب که کائنات الجو میں کثرت سے شہاب ظاھر ھوتے تھے تو آن سے کیا فال لیتے تھے یاکس بات کی پیشین گوئی کرتے تھے کچھ شبه نہیں که وہ اسے بدفالی اور کسی حادثهٔ عظیم کے واقع ھونے کا یقین ھونے کا یقین کرتے تھے جس طرح که تطہیر سے بدفالی سمجھتے تھے۔

تفسیر کبیر میں زهری سے روایت لکھی ہے کہ چند آدسی رسول خدا کے ساتھ بیٹھے تھے کہ ایک تارہ ٹوٹا آنحضرت نے پوچھا کہ تم زمانۂ جاہلیت میں اس میں کیا کہتے تھے انھوں نے کہا کہ هم کہتے هیں کہ کوئی بڑا شخص مر جاوے گا یا حادثہ عظیم پیدا هوگا ۔ غرض کہ اس کو زمانہ جاهلیت میں فال بدیا شگون بد

مسجهتے تھے اس زمانہ کے لوگ کثرت سے تاروں کے ٹوٹنے کو شگون بد سمجھتے ھیں۔ پس شیاطین الانس کے اعتقاد کی ناکامی کو آن کے کسی شگون بد سے تعبیر کرنے کے لیے خدا نے فرمایا کہ فاتب عدم شہایت ھی فصیح استعارہ ہے منجمین کے وہال کے بیان کرنے کو اور جس کا مقصود یہ ہے کہ فاتب عہم الشوم والخسران والحرسان فیا اسلوا۔

سورۂ جن میں انا لمسنا الساء کا لفظ ہے تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ مس سے استعارہ طلب کیا جاتا ہے اور یہ قول منجمین کا ہے پس معنی یہ ہوئے کہ ہم نے ڈھونڈھا آسان کو اس کو پایا بھرا مھوا حفاظ یعنی موانع شدید اور شہب یعنی وبال سے جن کے سبب ہم اپنے مقصد کو حاصل نہیں کر سکتے ۔پھر انھوں نے کہا کہ ہم ملاء اعللی کی باتوں کے سننے یعنی دریافت کرنے کو بیٹھتے تھے مگر اب قرآن سننے کے بعد اس کے لیے جو کوئی سنے یعنی دریافت کرنا چاھیے ہم اس کے لیے شہاب یعنی وبال معین پاتے ہیں پس کرنا چاھیے ہم اس کے لیے شہاب یعنی وبال معین پاتے ہیں پس ان تمام امور کو اجنبه مظنونه اور مزعومه سے منسوب کرنا جن کا وجود بھی قرآن مجید سے ثابت نہیں ہے کس قدر بے اٹکل اور رجا با للخیہ بات ہے ۔ فتدبر ۔

حقيقة الروياء

(حضرت یوسف شاہ مصر اور دو قیدیوں کے خواب اور ان کی اصلی کیفیت)

اذ قال يوسف لابيه يا ابت اني رايت احد عشر كوكبا و الشمس و القمر رائيتهم لي سجدين ـ

یه حضرت یوسف کا خواب ہے۔ خواب کی نسبت بہت کچھ کہا گیا ہے اور لکھا گیا ہے۔ مگر اس زمانه میں علم فزیالوجی اور سیکالوجی نے بہت ترق کی ہے اور اعضائے انسانی کے خواص و افعال کو بہت تحقیقات کے بعد منضبط کیا ہے اس لیے ہم کو دیکھنا چاھیے که خواب کی نسبت اس تحقیقات سے کیا امور ثابت ہوتے ہیں اور ہارے ھاں کے علاء اور حکاء نے اس کی نسبت کیا لکھا ہے اور در حقیقت خواب ہے کیا چیز چناں چہ ہم ان سب امور کو اس مقام پر مختصراً بیان کرتے ہیں۔

یہ امر مسلم ہے اور ہر شخص یقین کرتا ہے کہ تمام اعضائے انسانی پر دماغ حکومت کرتا ہے ۔ انسان کا سر چند ہڈیوں سے جسے کھوپڑی کی بناوٹ اور اس کے جوڑوں اور جوڑوں کی درزوں کی ترکیب جو ہر انسان میں کسی نہ کسی قدر مختلف ہوتی ہیں جداگانہ خاصیتیں رکھتی ہیں پھر کھوپڑی کے اندر بھیجا ہوتا ہے جسے مخ کہتے ہیں جس میں بے انتہا باریک ریشے یا رگیں ہوتی ہیں آسی میں ایک شاخ گردن سے

ویڑھ کی ھڈی کے فقرات میں چلی گئی ہے اور دماغ ھی سے نکالے ھوئے پٹھے اور رگیں اور ریشے سینہ میں اور تمام اعضا میں پھیلے ھوئے ھیں تمام حس و حرکت جو انسان کرتا ہے وہ دماغ کے صبب سے کرتا ہے آن پٹھوں اور ریشوں اور رگوں میں بعض تو ایسے ھیں کہ شے محسوس کا اثر دماغ پر پہنچا دیتے ھیں جب انسان اس کو حس کرتا ہے اور اگر ان کے ذریعہ سے اثر نہ پہنچے تو انسان کسی شے کو حس نہ کرے ، نہ رؤشنی کو جان سکے ، نہ کسی شے کو دیکھ سکے ، نہ آواز کو سن سکے ، نہ ذائقہ کو پہچانے ، نہ کسی چیز کے چھونے کو جانے ۔

جب ان محسوسات کا اثر دماغ پر پہنچتا ہے تو دماغ میں آن پٹھوں اور رگوں اور ریشوں کو تحریک ھوتی ہے جو محرک کہلاتے ھیں اور آن سے ایک قسم کا تغیر دماغ میں پیدا ھوتا ہے اور جب تک وہ تغیر رھتا ہے وہ شے محسوس بھی سامنے رھتی ہے اور انھی محسوسات کے ذریعہ سے انسان کے اعضا حرکت کرتے ھیں جو حرکت قصد و ارادہ سے ھو وہ حرکت ارادی ہے مگر جب وہ حرکت دفعۃ یا بلا قصد و بلا سوچے سمجھے ھو تو وہ حرکت طبعی کہلاتی ہے جیسے خوف کی حالت میں ھو جاتی ہے۔

علاوہ اس کے دماغ میں ایک قوت ہے جس میں تمام خارجی چیزوں کی جن کو هم نے دیکھا ہے تصویریں بطور نقش کے محفوظ هوتی هیں اور اس لیے وہ سب هم کو یاد رهتی هیں اور یہی سبب ہے که باوجود موجود نه هونے اس شے کے اس کی صورت کا بعینه هم تصور کر لیتے هیں اور اگر ان محفوظ نقشوں میں کچھ دهندلا پن آ جاتا ہے تو ان چیزوں کو بھول جاتے هیں یا یاد دلانے سے یاد آتی هیں اور جب منقش نہیں رهتیں تو بالکل یاد نہیں آتیں ۔

علاوہ اس کے دماغ میں یہ قوت بھی ہےکہ جس شےکو ہم نے

دیکھا ہے اس کے اجزا کو علیحدہ کرکے اپنے خیال کے ساسنے لے آویں مثلاً ھاتھی کی صرف سونڈ ھی کا یا صرف اس کے کانوں ھی کا تصور خیال کے سامنر لر آویں اور یہ بھی قوت ہےکہ متعدد چیزیں جو ہم نے دیکھی میں ان کے اجزاکا علیحدہ علیحدہ تصور کرکے ایک کے اجزا کو دوسرے میں یا چند کے اجزا کو ایک میں جوڑ دیں ۔ مثلاً ہم نے بکری اور مور اور انسان کو دیکھا ہے تو وہ قوت بکری کے سر کو علیحدہ اور مور کے دھڑ کو علیحدہ تصور کرکے سور کے دھڑ پر بکری کا سر لگا ہوا تصور کرکے خیال کے روبرو لیر آویں گی یا انسان میں مور کے بازو لگر ہوئے تصور کرکے پر دار انسان یا پر دار فرشتہ اپنر خیال میں بنا لے گی۔ اسی طرح مختلف اور عجیب عجیب صورتیں جن کا کھبی وجود دنیا میں نہیں ہوا بنا کرخیال میں جلوہ نما کرتی ہے ـ وهی قوت کبھی ایسا کرتی ہے کہ اجزائے مختلفہ کی ترکیب تو نہیں دیتی بلکہ چھوٹی چیز کو اس قدر بڑا بنا کر خیال سی لر آتی ہے کہ ایک مهایت سمیب صورت بن جاتی ہے مثلاً آدمی کے قد کو تاؤسے بھی لمبا ، اس کے سر کو گنبد سے بھی بڑا ، اس کے ھاتھوں کو کھجور کے درخت سے بھی زیادہ ، اُس کے دانتوں کو عجیب بے ہنگم طور کی بنی ہوئی خیال کے سامنر حاضر کر دیتی ہے۔ یہ تمام اعضا انسان کے اوقات سعینہ تک کام کرتے رہتر ہیں اور زمانہ معین تک آرام کرتے ہیں یا کسی اور غیر طعبی سے معطل هو جاتے هيں اور انسان بے هوش هو جاتا ہے۔ حالت من میں جب یه حالت طاری هوتی، هے تو بے هوشی اور غشی کہلاتی ہے اور حالت صحت میں اس کو نیند کہتے ہیں ـ

مگر جو کہ دماغ میں تمام ادراکات کے لیے جداگانہ حصے معین ہیں اس لیے حالت غشی و نیز حالت نیند میں دماغ کے بعض حصے معطل یا آرام میں ہوتے یا سو جاتے ہیں اور بعض حصے

کام کرتے یا جاگتے رہتے ہیں اور یہی وجہ ہوتی ہےکہ بعضی دفعہ بے هوشي طبعي غير طبعي ميں بھي انسان ايسي باتيں يا كام كرتا هے حو حالت هوش یا بیداری میں کرتا مگر اس کو کچھ نہیں معلوم هو تا کہ اس نے کیا کیا ۔ لوگون کی باتس سنتا ہے مگر جواب نہیں دیتا یا اور باتوں کا ادراک کرتا ہے مگر ظاہر نہیں کر سکتا اور وہ اداراکات مختلف پیرایه سی اس کو محسوس هوتے هیں جن کا کچھ وجود نہیں ہوتا اور کبھی وہی خیالات اور صورتیں جو اس کے دماغ میں منقش ہیں مختلف قسم سے اس کو محسوس ہوتی ہیں اور جب یه امور نوم طبعی میں واقع هوتے هیں تو ان کو خواب کہتر ھیں طبعی یا غیر طبعی ہے ھوشی میں بھی امورات خارجی دماغ کے اس حصه پر جو جاگ رها هے اثر کرتے هيں اور وه اس کسو عجیب پرایہ سے خواب س دکھائی دیتر ہیں۔ مثلاً آدسی سوتا ہو اور ساعت کا حصہ جاگتا ہو اور سونے والر کے قریب کوئی شخص کسی چیز کو کوٹتا ہو تو دماغی قوت جو چھوٹی چیز کو بڑھا کر پیش کرتی ہے رُس آواز کو نہایت مہیب آواز بنا دیتی ہے اور اس آواز کے سلسلر سے توپوں کا خیال پیدا کر دیتی ہے اور سونے والا خواب میں یہ سمجھتا ہے کہ توہیں چل رہی ہیں یا مثلاً سونے والے کا بستر ٹھنڈا یا نم ہو گیا ، قوت حساسہ ، جو جاگتی تھی آس نے اس کا حس کیا اور بستر کی نمی سے پانی کے خیال کو اور اس سے دریا کے با تالاب کے با حوض کے خیال کو ببدا کیا اور سونے والا خواب میں دیکھ سکتا ہے کہ وہ دریا سی یا تالاب میں پڑا تیر رہا ہے۔ اگر کوئی لمی چیز اس کے بستر پر پڑی ہو یا کوئی شخص رسی کو اس طرح پہر ڈالےکہ سونے والا جاگ نہ آٹھے اور قوت حساسه جاگتی ہو تو خدواب میں دیکھ سکتا ہے کہ سانپ اس کہ و چمٹ گیا ہے اسی قسم کے بہت سے اسباب خارجی سے

عجیب غجیب خواب دیکھ سکتا ہے۔

بعضے لوگ خواب دکھانے کی ایسی مشق کر بیتے ہیں کہ سونے والے کے پاس بیٹھ کر ایسی آسانی اور سہولت سے کہ وہ جاگ نہ آٹھے اس کی قوت حساسہ یا سامعہ کو اس طرح پر اثر مطلوبہ پہنچاتے ہیں کہ وہ سونے والا وعی خواب دیکھ سکتا ہے جس کا دکھانا ان کو مطلوب ہے۔

جس طرح که یه امور خارجیه خواب دیکهنے پر موثر هیں اس سے بہت زیداده خدود سونے والے کے اسور ذهنی جدو اس کے خیال میں بس گئے هیں اور دماغ میں نقش پزیر هو گئے هیں خود اپنی طبعیت سے یا کسی واقعه سے یا کسی کے اعتقاد کامل هوئے سے یا محبت عشقی و اعتقادی سے خواب دیکھنے پر موثر هوتے هیں اور وہ انهی امور ذهنی کو بعینه یا کسی دوسرے پیرایه میں جس کو قوت دماغی پیدا کر دیتی هے عجیب عجیب طرح سے خواب میں دیکھ سکتا ہے۔

بعض لوگوں کہ و ایسی مشق ہو جاتی ہے کہ جو خواب آن کو دیکھنا منظور ہو سوتے وقت آس کا ایسا قوی تصور کرتے ہیں اور دماغ میں آس کا نقش جا لیتے ہیں کہ سوتے میں وہی خواب دیکھتے ہیں۔

بعض امور ایسے ہوتے ہیں جو بالکل بھول گئے ہیں اور کبھی ان کا خیال بھی نہیں آتا مگر وہ دماغ میں سے محو نہیں ہوتے اور سوتے وقت مطلق ان کا خیال بھی نہیں ہوتا مگر دماغ میں ایک ایسا سلسله خیالات کا پیدا ہوتا ہے کہ ان بھولے ہوئے امور کو پیدا کر دیتا ہے اور سونے والا اُسی کا خواب دیکھنے لگتا ہے۔ اس کی ایسی مثال ہے کہ جاگنے میں باتوں کا سلسلہ رفتہ رفتہ اس طرح پہنچ جاتا ہے کہ بھولی باتیں یا بھولے ہوئے کام یاد آ جاتے ہیں۔

بعضی دفعہ بسبب کسی مرض کے یا بسبب غلبہ کسی خلط کے دماغ پر ایسا اثر پیدا ہوتا ہے کہ سونے والا اُسی حالت کے مناسب اور عجیب عجیب پیرایہ میں مختلف قسم کے خواب دیکھتا ہے۔ مگر جب تک کہ انسان کا نفس اُن ظاہری باتوں سے جن سے حالت بیداری میں مشغول ہوتی ہے بسبب بے ہوشی کے یا سو جانے کے یا استغراق کے بے خبر نہ ہو اُس وقت تک مذکورہ بالا حالت اس پر طاری نہیں ہوتی دوسری بات یہ ثابت ہوتی ہے کہ کوئی شخص ایسا خواب کبھی نہیں دیکھ سکتا یعنی ایسی چیزیں اور ایسے امور اُس کو خواب میں نہیں دکھائی دیتے جن کو اُس نے کبھی نہ دیکھا ہو نہ سنا ہو اور نہ کبھی اُس کا خیال اس کو ہوا ہو ۔ یہ 'باتیں جو بیان ہوئیں ایسی ہیں جن سے کوئی اختلاف میں کر سکتا اور ہر ایک شخص پر یہ حالتیں گزرتی ہیں اور جاہل اور عالم سب اُن کو جانتے ہیں۔

شیخ بو علی سینا نے اشارات میں لکھا ہے کہ

الحس المشترك هولوح النقش الذى اذا تمكن منه صار النقش في حكم المشاهدة و ربمازال الناقش الحسى من الحس و بقيت صورته و هيئة في الحس المشترك فبقى في حكم المشاهددون المبتوهم وليحضر ذكرك ما قيل لك في امر القطر النازل خطا مستقيا انتقاش المنقطة الجوالة محيط دائرة فاذا تمثلت الصورة في لوح الحس المشترك صارة مشاهدة سواء كان في ابتداء حال ارتسامها فيه من المحسوس الخارج اوبقائها مع بقاء المحسوس او ثبا تها بعد زوال المحسوس او وقوعها فيه المن قبيل المحسوس ان امكن (اشارات شيخ)

یعنی حس مشترک میں جو انسان کے دماغ کے ایک حصہ کا نام

هے جب کسی چیز کا نقش جم جاتا ہے تو ایسا ہوتا ہے کہ گویا اس چیز کو دیکھ رہا ہے گو کہ وہ چیز سامنے نہ رہی ہو مگر اس کی صورت حس مشترک میں موجود رہتی ہے اور وہ توھم نہیں ہوتا بلکہ دیکھنے ہی کی مانند ہوتا ہے۔ بوندیں لگا تار جو ابر سے گرتی ہیں وہ بوندیں نہیں معلوم ہوتیں بلکہ پانی کی سیدھی دھار معلوم ہوتی ہے یا کسی چیز نے ایک سرے کو جلا کر زور زور سے پھراویں تو ایک گول روشن چکر معلوم ہونے لگے گا۔ غرض جب کسی چیز کی صورت اس کے دیکھنے کے وقت حس مشترک میں جسم جاتی ہے تو دیکھنے کی سانند ہو جاتی ہے خواہ وہ چیز سامنے موجود رہے یا نہ رہے یا یہ ہوتا ہے کہ کوئی چیز سامنے موجود رہے یا نہ رہے یا یہ ہوتا ہے کہ کوئی چیز سامنے تو نہیں آئی کہ دکھائی دے مگر اس کی صورت جس کا آنا عمین ہو حس مشترک میں آ جاتی ہے۔

امام فخر الدین رازی شرح اشارات میں لکھتے ھیں کہ حس مشترک میں صورت جم جانے کی نسبت جو کچھ شیخ نے لکھا ہے اس کی چار صورتیں ھیں اول یہ کہ اس چیزکو دیکھنے کے وقت اس کی صورت حس مشترک میں جم گئی ہے دوسرے یہ کہ اس کی صورت حس مشترک میں جمی ھوئی ہے اور وہ چیز سامنے بھی موجود ہے۔ تیسرے یہ کہ اس کی صورت تو حس مشترک میں جمی ھوئی ہے مگر وہ چیز سامنے موجود نہیں رھی۔ چوتھے یہ کہ وہ چیز سامنے تو نہیں آئی مگر اس کی صورت حس مشترک میں جم گئی۔ بھر امام صاحب لکھتے ھیں کہ پہلی تین صورتوں کی مثال تو بوندوں کے اوپر سے گرنے اور کسی چیز کے ایک سرے کو جلا کر چکر دینے سے ثابت ھوتی ہے مگر چوتھی صورت کی مثال اس طرح پر جی ہے۔

اشارة قد يشاهد قوم من المصرضى و المحرورين صورا عصوسة ظاهرة حاضرة ولا نسبة لها الى محسوس خارج في كون انتقا شها اذن من سبب موثر في سبب باطن والحس المشترك قد ينتقش ايضا من الصور الحايلة في معدن التخيل والتواهم كاكانت هي ايضا يتنقش في معدن التخيل والتواهم من لوح الحس المشترك وقريبا مما يجرى بين المرا بالمتقابلة (اشارات شيخ) ـ

بیار آدمی اور جو بخار میں مبتلا ہوتے ہیں کبھی ان کو ایسی چیزیں دکھائی دیتی ہیں جن کو وہ سمجھتے ہیں که در حقیقت موجود ہیں حالاں که وہ چیزیں موجود نہیں ہوتیں ان چیزوں کی صورتوں کی حس مشترک میں متنقش ہونے کا کوئی اندرونی سبب ہوتا ہے یا کوئی ایسا سبب جو اندرونی سبب میں اثر کرتا ہے اور کبھی حس مشترک میں وہ صورتیں جم جاتی ہیں جو خیال میں اور وہم میں ہوتی ہیں اور کبھی حس مشترک کی موجودہ صورتیں خیال و وہم میں آ جاتی ہیں اس کی مثال دو آئنوں کی سی ہے جو ایک دوسرے کے مقابل رکھے ہوں اور ایک میں جو عکس ہے ایک دوسرے میں پڑے۔

غرض که سب لوگ متفق هی که خواب دیکهنا صرف انسان کے دماغی افعال سے متعلق ہے ۔

اسى طرح شاه ولى الله صاحب تفهيات مين ايك مقام پر لكهتم هين ـ
اعلم ان النبوة تحت الفطرة كما ان الانسان قد يدخل في صميم قلبه و جذر نفسه علم و ادراكات عليها تبتنى ما يفاض عليه من روياه فيرى الامور مشجة بما اخذته دون غيرها ـ (تفهيات الهيه)

یعنی نبوت فطرت کے ماتحت ہے جیسا کہ کبھی انسان کے دل میں ہمت سے علوم اور باتیں جم کر بیٹھ جاتی ہیں اور انھی پر مبنی ہوتی

هیں وہ چیزیں جو اس کو رویا میں فائض ہوتی ہیں پھر وہ آن چیزوں کی صورتیں دیکھتا ہے جن کو اس نے پیدا کیا ہے نه اس کے سوا اور کسی کو اس سے بھی اس بات کی تشریج ہوتی ہے کہ جو انسان کے خیال اور دماغ میں ہے اس کو خواب میں دیکھتا ہے۔

مگر صوفیائے کرام اور علائے اسلام یہ بھی سمجھتے ھیں کہ دماغ میں سوائے ان موثرات کے طبعی کے اور کوئی چیز ہے جو ملاء اعمالی سے تعملق رکھتی ہے اور موثر ہوتی ہے اور اسی لیے شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة اللہ البالغہ میں خواب کی پانچ قسمیں قرار دی ھیں چناں چہ انھوں نے لکھا ہے کہ ۔

واما لرويا فهي على خسسة اقسام بشرى سن الله و تمشل نوراني للحائدو الرذائل المندرجة في النفس على وجبهه سلكي وتخويف من الشيطان وحديث نفس من قبل العادة اللتي اعتادها النفس في اليقظة يحفظها المتخيلة ويظهر في الحس المشترك ما اختزن فيها وخيالات طبيعة لغلبة الاخلاط وتبنة النفس باذاها في البدن اما البشرى من إلله فحقيقتها أن النفس الناطقة اذ انتهزت فرصة عن غواشى البدن باسباب خفية لا يكاد يتفطن بها الابعد تاسل واف استعدت لان بفيض عليها من منبع الخير والجود كال علمي فا فيدض عليها شي على حسب استعداد هو سادته في التعبلوم التميخزونة عندده وهذه الرويبا تنعبليم النهي كالمعراج المنامي الذي راى النبى صلى الله عليه وسلم فيه ربه في احسن صورة فعلمه الكفارات والدرجات وكالمعراج المنامى الذي الكشف فيه عليه صلى الله عليه وسلم احسوال الموتى بعد الفكاكمهم عن الحيوة الدنيا كما

رواه جابر آبن سمرة رضى الله عنده وكعلم ما سيكون من الوقائع الايتة في الدنيا و اما الرويا الملكي فحقيفتها ان في الانسان ملكات حسنة و ملكات قبيحة ولكن لا يعرف حسنها و قبحها الا المتجرد إلى الصورة الملكية فمن تجردا اليها فتظهرله حسناته وسياته في صورة مثالية فصاحب هذا يرى الله تعاللي واصله الانقياد البارى و يرى الرسول صلى الله عليه وسلم واصله الانقياد للمرسول المركوز في صدره ويرى الانوار واصلها الطاعات المكتسبة في صدره وجواره تطمهير في صورة الاندوار والطيبات كالعسل والسمن واللين فمن راى الله اوالرسول والملائكة في صورة قبيحه او في ضورة الغضب فليعرف ان في اعتقاده خللا و ضعفا و ان نفسه لم يتكمل وكذالك الانوار اللتي حصلت بسبب الطمهارة يظمر في صورةالشمس والقمر و اما التخويف من الشبيطان فوحشة وخوف من الحيوان الملعونه كالقردوا لفيل و الكلاب والسودان من الناس فاذا اراى ذالك فليتعاوذ بالله وليتفل ثلثا عن يساره و يتحول عن جنبه الذي كان عليه اما البشرے فلها تعبير والعمدة فيه معرفة الخيال اي شي مظنة لاى معنى فقد يشتقل الذهن من الممسمى الى الاسم كروية النبى صلى الله عليه وسلم انه كان في دار عقبة بن رافع فاتى برطب ابن طاب قال عليه الصلواة والسلام فاولت ان الرفعة لنما في الدنيا والعافية في الاخسرة و أن دينسنا قد طاب و قد ينتقل الذهن من الملابس الى مايلابسه كالسيف للقتال وقد ينتقل الذهبين من الوصف الى جوهر مناسب لبه كيمن غليب عليه حيب البميال راه

النبى صلى الله عليه وسلم في صدورة سدواء من ذهب و بالجملة فلا انتقال من شي الى شي صدورشتى وهده الرويا شعبه من النبوة لانها ضرب من افاضه غيبيه و تدل من الحق الى الحق الى الحق وهو اصل النبوة و اما سائر انواع الرويا فلا تعبير لها ـ (حجة الله البالغه) ـ

یعنی رویا کی پانچ قسمیں ہیں :

- (۱) بشارت خدا کی طرف سے اور نفس کی خوبیوں یا برائیوں کا نورانی تمثل ملکی طور پر۔
 - (٧) شيطان كا خوف دلانا ـ
- (۳) دل کی باتیں جس طرح کی عادت بیداری کی حالت میں پڑی ھوتی ھے اس کو قوت متخیله یاد کر لیتی ھے اور وہ حس مشترک میں آکر ظاھر ھوتی ھیں ۔
- (س) اخلاط کے غلبہ کی وجہ سے طبعی طور پر خیالات کا آنا ۔
 - (۵) متنبه هونا نفس کا بدنی اذیتوں سے ۔

لیکن بشارت النہی کی حقیقت یہ ہے کہ نفس ناطقہ کو جب بھی حجابات سے فرصت ملتی ہے جس کے محفی اسباب ہوتے ہیں اور بغیر پورے تامل کے معلوم نہیں ہوتے تو اس وقت نفس اس بات کے قابل ہوتا ہے کہ اُس پر جود اور خیر کے مخزن سے یعنی ملاء اعلی سے کال علمی کا فیضان ہو پس اس پر اس کی لیاقت کے موافق جو اس کے علوم مخرونہ کا مادہ ہے کچھ فیضان ہوتا ہے اور یہ خواب تعلیم النہی ہے جیسے کہ معراج کا خواب جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو نہایت عمدہ صورت میں دیکھا تھا اور خدا نے علیہ وسلم نے خدا کو نہایت عمدہ صورت میں دیکھا تھا اور خدا نے اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو کفارات اور درجات بتائے یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں یا وہ معراج کا خواب جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر مردوں

كا حال منكشف هوا تها بعد أن كے قطع تعلق كے دنيا سے جيسا كه حابر بن سمرہ نے روایت کی ہے یا آئندہ واقعات دنیا کا علم اور ملکی خواب کی یه خقیقت هے که انسان میں برے اور بھلر دونوں قسم کے ماکات ہیں لیکن اس حسن و قبح کو جب پہچان سکتا ہے کہ صورت ملکیہ کی طرف تجرد حاصل ہو ۔ پس جس کو تجـرد ہـوتا ہے اس کو بھلائیاں اور برائیاں صورت مثالیہ میں دکھائی دیتی ھی ہیں ایسا شخص خداکو دیکھتا ہے جس کی اصل خدا کی اطاعت ہوتی ہے اور رسول الله صلى الله عليه وسلم كو ديكهما هے اور اس كى اصل پيغمبركى اطاعت هوتی هے جو اس کے دل میں مرکوز ہے اور انوار دیکھتا ہے اور اس کی اصل وہ عبادتیں ہیں جو اس کے دل اور اعضاء نے حاصل کی هیں ۔ یه سب چیزیں انوار اور پاک چیزوں مثلاً شہد ، گھی ، دودھ کی صورت میں متمثل ہوتی ہیں پس جو شخص خدا یا رسول یا فرشتوں کو بری صورت میں یا غصه کی صورت میں دیکھتا ہے تو اس کو جان لینا چاہیر کہ اس کے اعتقاد میں ابھی خلل اور ضعف ہے اور یہ کے اس کا نفس ہنوز کامل بھی نہیں ہوا ہے ۔ اسی طـرح وہ انوار جو طہارت کی وجہ سے حاصل ہوئے ہیں آفتاب اور ساھتاب کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں اور شیطان کا خوف دلانا تو یہ وحشت اور خوف ہے ملعون حیوانوں سے مثلاً بندر ، ھاتھی ، کتر سے اور سیاہ آدمیوں سے پس جب آدمی ایسا خواب دیکھر تو چاھیر کہ خدا سے پناہ مانگے اور بائیں جانب تین بار تھو تھوکر دے اور اس کروف بدلر جس پر لیٹا هوا تھا اور خوش خبری والی خواب کی تعبیر ہوتی ہے اور عمدہ طریقہ اس کا خیال کا پہچاننا ہے یعنی کس چیز سے کیا چیز سمجھی جا سکتی ہے پس اگر مسملی سے اسم كي طرف ذهن منتقل هوتا هے جيسے كه أنحضرت صلى اللہ عليه وسلم عقبه بن رافع کے گھر میں تھے اور خواب دیکھا کہ ان کے باس

ابن طاب کی کجھوریں رکھی ھیں تہو آپ نے فرمایا کہ میں نے آس کی تاویل کی کہ ھم کو دنیا میں بلندی اور قیامت میں عافیت ھوگی اور یہ کہ ھارا دین پاکیزہ ہے اور کبھی ملبوسات سے اس کے متعلقات کی طرف ذھن منتقل ھوتا ہے جیسے تلوار سے لڑائی کی طرف اور کبھی کسی صفت سے ایک جوھر کی طرف جو اس کے مناسب ہے مثلاً ایک شخص جو مال کو بہت عزیز رکھتا تھا آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے اس کو سونے کے کنگن کی صورت میں دیکھا غرض علیه وسلم نے اس کو سونے کے کنگن کی صورت میں دیکھا غرض کہ ایک شے سے دوسری شے کی طرف خیال منتقل ھونے کی مختلف صورتیں ھیں اور یہ خواب نبوت کی ایک شاخ ہے کیوں کہ جو فیض غیبی کی ایک قسم ہے اور حق کا خلق کی طرف قریب ھوتا ہے اور وہ نبوت کی مثل ہے ۔ باقی خواب کی اور اقسام کی کچھ تعبیر نہیں ۔

ایک جگه تفهیات میں شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے هیں که:

ان حقیقة الرویا ظہور مناسبة النفس الناطقة
مبداء اعلیٰ علیٰ جهة خاسة و هیئة المعلوسه
یقتضی فیضان علم خاص فیتعین العلم ویتمثل
بصور و اشباح مخزونة فی خیال فیحضرر تلک
الصور علی النفس حضورا فینتظم واقعة عیند هذه
الحواس الظاهرة و اقبال النسمة علی الحواس الباطنة
فلا یتعین علم باشباح الا بمناسبة حجة بینها و بینه
(تفهیات الیه) -

رویا کی حقیقت ظاهر هونا مناسبت کا هے نفس ناطقه کو مبداء اعلیٰ سے خاص طرح پر اور صورت معلومه میں که مقتضی هو علم خاص کے فیضان کی پهر متعین هو جاتا هے یه علم اور متمثل هو جاتا هے صورتوں اور شکلوں میں جو جمع هیں خیال میں پهر یه صورتیں

نفس کے سامنے آ جاتی ہیں حاضر ہو کر اور پھر منتظم ہوتا ہے واقعہ ان حواس ظاہری میں اور متوجہ ہوتی ہے روح اندرونی حواس پر پھر علم شکلوں میں متعین نہیں ہوتا مگر بوجہ اس مناسبت کے جو اس علم اور شکل میں ہے ۔

شیخ ہو علی سینا بھی اس بات کے قائل ھیں کہ بعض لوگوں کو خواب کی حالت میں عالم قدس سے فیضان ہوتا ہے اور وہ فیضان ایک صورت خاص میں متشکل ھو کر خواب میں دگھائی دیتا ہے چناں چہ شیخ نے اشارات میں لکھا ہے کہ:

اذا قلت الشواغل العسية وبقيت شواغل اقبل لم يبعدان يكون النفس فلتات يخلص عن شغل التغيل الني جانب القدس فا نتقش فيها نقش من الغيب فساح الى عالم التغيل وانتقش في الحس المشترك وهذا في حال النوم اوفي حال مرض لم يشغل الحس ويومن التغيل فلا يومنه المرض وقد يوهنه كثرة الحركته لتحلل الروح الذي هوالة فيسرع الى سكون ما و فراغ ما فينجل النفس الى الجانب الاعلى بسهونة فاذا اطراعلى النفس نقش انزعج التغيل اليه و تلقاه ايضا و ذالك اما لتنبه من هذا الطارى وحركته التغيل بعد استراحة او وهنه فانه سريع الى مثل هذا التنبه و الاستخدام النفس الناطقه له طبعا فانه من معاد في النفس عند امثال هذه السواغ فاذا قبله التخيل حال تزحزح النفس الشواغل منها النقش في التخيل حال تزحزح النفس الشواغل منها النقش في لوح الحس المشترك . (اشارات شيخ)

یعنی پس جب حسی اشغال کم ہو جاتے ہیں توکچھ بعید نہیں کہ نفس تخیل کے شغل سے فرصت ملے اور وہ قدس کی جانب جائے

ہمں اس میں غیب کا کوئی نقش منتقش ہو جائے پھر وہ تخیل کے عالم کی سر کرے اور حس مشترک میں نقش منتقش هو جائے اور یه خواب کی حالت میں هوتا هے یا مرض کی حالت میں جو حس کو غافل کر دیے اور تخیل کو ضعیف کر دیے کیوں کہ تخیل کو کبھی، مرض سست کر دیتا ہے اور کبھی زیادہ حرکت ہوتی ہے کیوں که آس وقت روح جو تخیل کا آله ہے تحلیل ہو جاتی ہے پس متخیلہ کسی قدر سکون اور آرام چاہتی ہے اس لیے روح کو جانب اعلیٰی کی طرف توجہ کرنےکا آسانی سے موقع ملتا ہے پس جب نفس میں کوئی ا نقش آتا ہے تو تخیل دوڑ کر اس کو لر لیتا ہے اور یہ یا تو اس وحه سے ہوتا ہے کہ اس امر طاری کی وجہ سے تنبہ ہوا ہے اور تخیل نے آرام حاصل کرکے حرکت کی ہے ۔ کیوں کہ تخیل ایسر تنبه کی طرف جلد مائل ہوتا کے اور یہ اس وجہ سے نفس ناطقہ کی ہی قدرتی طور سے اس کی خدمت کر رہا ہے کیوں کہ نفس ناطقہ ایسر موقع پر نفس کے معاون ہوتا ہے پس جب اس کو تخیل قبول کے لیتا ہے اُس وقت کہ نفس اس کے شواغل کو ہٹا دیتا ہے تو حس مشترک کی لوح میں نقش اتر آتا ہے۔

غرض که صوفیائے کرام اور علمائے اسلام اور فلاسفه مشائیں میں سے شیخ ہو علی سینا اس بات کے قائل ہیں که بعض لوگوں کو جن کے نفس کامل ہیں یا زهد و مجاهده و ریاضات سے آن کے نفوس میں تجرد حاصل ہوا ہے ان کو خواب میں ملاء اعلیٰ سے ایک قسم کے علم کا فیضان ہوتا ہے اور وہ فیضان ان کے صور خیالیہ سے کسی صورت میں جو اس فیضان علم کے مناسب ہے متمثل ہوتا ہے اور وہ تمثل حس مشترک میں منقش ہو جاتا ہے اور اس کے مطابق ان کو خواب کہتے ہیں که ان کو خواب اس قابل ہوتا ہے ۔ شاہ ولی الله صاحب کہتے ہیں که یہی خواب اس قابل ہوتا ہے کہ اس کی تعبیر دی جاوے اور اس

کے سوا کوئی خواب تعبیر کے لائق نہیں ہوتا ۔

ملاء اعلی کے مفہوم کو متعدد لفظوں سے تعبیر کیا جاتا ہے کبھی تو ایک عالم مثال قرار دیا جاتا ہے جس میں اس عالم کی تمام باتیں ما کان وسا یکون بطور مشال کے سوجود ہیں اور اس کا عکس مجملاً یا تفصیلاً خواب میں انسان کے نفس پر پڑتا ہے اور کبھی نفوس فلکیہ کو ما کان اور ما یکون کا عالم سمجھا جاتا ہے اور اس سے نفس انسانی پر فیض پہنچنا مانا جاتا ہے اور کبھی عقول عشرہ مفروضہ حکاء کو عالم ساکان وسا یکون قرار دے کر اس کے فیضان کو تسلیم کیا جاتا ہے اور کبھی اس سے ملائکہ مقصود ہوتے ہیں۔

صوفیاء کرام نے چند اصطلاحات قرار دی هیں جن کے مجموعة پر ملاء اعلی یا منبع الدخیر واله جود یا مبداء الاعلی یا حضرت القدس اطلاق هوتا هے اور اس کی یه تفصیل هے:

تدلیات ۔ جن سے مطلب ہے آن امور متعینہ کا جو قوائے افلاک میں مکنون ہیں اور جن کو حکاء نفوس فلکی سے تعبیر کرتے ہیں ۔

لاهوت _ اصطلاع فلاسفه میں اس کو انانیه اولی سے تعبیر کیا جاتا ہے _

جبروت۔ فلاسفہ نے اس کو عقل سے تعبیر کیا ہے اور علمائے شرع نے ملائکہ سے ۔

رحموت ۔ جس کو حکماء نفس کہتے ہیں ۔

ناسوت ۔ اس کو حکاء ہیولئی قرار دیتے ہیں ۔

لاهوت تو بمنزله ماهیت کے ہے اور جبروت بمنزله اس کے لوازم کے اور رحموت بمنزله ایک کلی کے جو فرد واحد میں منحصر هو اور ناسوت کو ایسا قرار دیا ہے جیسے نفس بدن کے لیے یا صورت هیوللی کے لیے ۔

اس امر کو تفسیر کبیر میں اور زیادہ صاف طرح پر بیان کیا ہے اس میں لکھا ہے کہ

قد ثبت انه سبحانه خلق جوهر النفس الناطقة عيث يمكنها الصعود الى عالم الافلاك و سطالعة اللوح المحفوظو المانع لها من ذالك اشتغالها بتدبر البدن و في وقت النوم يقل هذا اتشاغل فتقوى على هذه المطالعة فاذا وقعت الروح على حالة من الاحوال تركت آثارًا مخصوصة سناسبة لذالك الادراك الروحاني الى عالم الخيال - (تفسير كبير) -

یعنی یه بات ثابت هو گئی هے که خدا تعالیٰی نے نفس ناطقه کو اس طرح کا پیدا کیا ہے کہ اس کے لیے یه بات ممکن هے که عالم افلاک تک پہنچ جاوے اور لوح محفوظ کو پڑھ لے اس بات سے جو اس کو مائع هے وہ اس کا تدبیر بدن میں مشغول رهنا هے اور سونے کے وقت اس کی یه مشغولی کم هو جاتی هے اور قوة لوح محفوظ کے پرٹھ لینے کی قبوی هو جاتی هے پس جب روح کا کوئی ایسا حال هو جاتا هے تو وہ انسان کے خیال میں خاص اثر جو اس ادراک روحانی کے مناسب هوتا هے ڈال دیتی هے مطلب یه هے که اثر ان ادراکات کا خیال میں متحشل هو کر بطور خواب کے دکھائی دیتا ہے۔

اب هارا سوال یه هے که بلا شبه عقل انسانی بلکه مشاهده اور تجربه اس بات کو ضرور ثابت کرتا هے که ایک واجب الوجود یا علق العلل خالق صمیع کائنات موجود هے ۔ ولا نعلم ما هیته ولا حقیقة منافه الا ان نقول عالم حی قادر خالق لا تاخذه سنة ولا نوم له ما فی السموات وما فی الارض و هو علی کل شنی قصدید د اور یه تمام الفاظ صفاتی جو اس

واجب الوجود كى نسبت منسوب كرتے هيں صرف مجاز هے لان حقيقة صفاتة غير سعلوسة پس مفهوم ملاء اعلى كا جو صوفياء كرام اور علائے اسلام اور فلاسفه عالى مقام نے قرار دیا هے يه حرف خيال هى خيال هى اس كى صداقت اور واقعيت كا كوئى ثبوت نہيں هے تو كسى امر كو گو كه وہ واقعات خواب هى كيوں نه هوں اس پر مبنى كرنا نقش بر آب هے۔ و اسا الا حادیث المدرویة فى هذا الباب فكلها غير ثابت و انما هى مقالات الصوفيه و الباب فكلها غير ثابت و انما هى مقالات الصوفيه و

هاں كما جاتا هے كه بعد سلوك طريقت اور اختيار كرنے زهد و مجاهده و رياضت كے يه رازكهاتا هے اور حجاب آٹھ جاتے هيں اور حقيقت نفس وما بيبته ملاء اعلى وما فيبها منكشف هو جاتى هے ـ هم قبول كرتے هيں كه كچھ منكشف هوا هے وه حقيقت هم كس طرح تميز كريں كه جو كچھ منكشف هوا هے وه حقيقت ها وهى خيالات هيں جو متمثل هو گئے هيں جس طرح كه اور خيالات متمثل هو جاتے هيں الا عسندى كيال الا نيسيان ان يسكيون متمثل هو جاتے هيں الا عسندى كيال الا نيسيان ان يسكيون متمثل بمرضاته و رضاته مكنونه في مخلوقاته و قد شرحمافى كلام على لسان رسوله مجد صلى الله عليه وسلم وهى مكتوبة في كتابه في فيجسنا الله و رسوله و كتابه الذى ساء بقران المجيد الفرقان الحميد تبارك و تعمالى شانه وما اعظم مرهانه ـ

پس ہارے نزدیک بہ جز ان قواے کے جو نفس انسانی میں مخلوق ہیں اور کوئی قاوت خوابوں کے دیکھنے میں سوثر نہیں ہے۔ اور یوسف علیہ السلام کی خواب جن کا نفس نہایت متبرک اور پاک تھا اور ان دونوں جوانوں کے خواب جو یوسف علیہ السلام کے ساتھ قید خانہ میں تھے اور کفر و ضلالت سیں سبتلا تھے اور

ان کے نفوس بسبب آلائش کفر پاک نه تھے اور اسی طرح فرعون کا خواب جو خود اپنے آپ کو خدا سجھتا تھا اور اس کا نفس مبداء فیاض سے کچھ مناسبت نه رکھتا تھا باینه سب کے خواب یکساں مطابق واقعہ کے اُسی ایک قسم کے تھاے اور اس سے صاف ثابت ھوتا ھے که بجز قوامے نفس انسانی کے اور کوئی قوت خوابوں کے دیکھنے میں موثر نہیں ھے گو که وہ خواب کیسے ھی مطابق واقعه کے ھوں ۔

اب حضرت یوسف علیه السلام کے خوابوں کو دیکھو ۔ پہلا خواب آن کا یه هے که آنھوں نے گیارہ ستاروں کو اور سورج اور چاند کو اپنر تئیں سجدہ کرتے دیکھا ۔

حضرت یوسف علیه السلام کے آن کے سوا گیارہ بھائی اور بھی تھے اور ماں اور باپ تھے ۔ باپ اور ماں کا تقدس اور عظم و شان اور قدر و منزلت آن کے دل میں منقش تھی بھائیوں کو بھی وہ اپنے باپ کی ذریات جانتے تھے مگر اس سبب سے که ان کے باپ ان کو سب سے زیادہ چاھتے تھے اور خود ان کے باپ و ماں اور آن کے سبب سے ان کے بھائی آن کی تابعداری بسبب چاہ و محبت کے کرتے تھے اور اس لیے ان کے دل میں یہ بات بیٹھی ھوئی تھی که ماں اور بھائی سب میرے تابع و فرمان بردار اور میری منزلت و قدر کرنے والے ھیں ۔

یه کیفیت جو ان کے دماغ میں منقش تھی اس کو متخیله نے سورج اور چاند اور ستاروں کی شکل میں جن کو وہ ہمیشه دیکھتے تھے اور ان کا تفاوت درجات بھی ان کے خیال میں متمکن تھا متمثل کیا اور انھوں نے خواب میں دیکھا کہ گیارہ ستارے اور سورج اور چاند مجھ کو سجدہ کرتے تھے پس ان کی تعبیر حالت موجودہ میں یہ تھی کہ ماں باپ اور بھائی سب ان کے فرماں بردار ہیں ۔

سجدہ کے لفظ سے بعض مفسرین نے واقعی سجدہ کرنا مراد لی ہے اور بعض نے اطاعت و تواضع جیسا کہ تفسیر کبیر سیں لکھا ہے المراد بالسجود نفس السجود و التواضع مگر میں قول ثانی کو ترجیح دیتا ہوں گو خواب میں یہ دیکھنا کہ سورج اور چاند اور ستارے زمین پر اتر آئے ہیں اور سجدہ کرتے ہیں کوئی تعجب کی بات نہیں ۔ مگر یہ روایت کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ فلاں فلاں ستارے زمین پر اتر آئے تھے محض بے اصل اور غلط بلکہ جھوٹی ہے ۔

اس واقعه کے ایک مدت بعد حضرت یوسف علیه السلام کے ماں باپ اور بھائیوں کا مصر میں جانا اور موافق آداب سلطنت کے آداب مجا لانا اور حضرت يوسف عليه السلام كا فرمانا كه هذا تاويل رویای من قبل قد جعلها ربی حقا ایک امر اتفاقی تها کیوں کہ یہ بات قرآن محید سے ہمں پائی جاتی کہ حضرت یعقوب علیه السلام بھی جو نبی تھے اس خواب سے یہ سمجھے تھے کہ حضرت یوسف ایسی سنزلت میں منجی کے که ماں باپ اور بھائی جا کر ان کو سجدہ کریں گے اور قرآن مجید سے اس خواب کی جو کچھ تعبىر پائى جاتى هے وہ صرف يه هے كه حضرت يعقوب نے حضرت يوسف سے کہا کہ خدا تجھ کو حوادث عالم کا مال تعام کرے گا اور اپنی نعمت تجھ پر اور یعقوب کی اولاد پر اسی طرح پوری کرے گا جس طرح که اس نے ابراہیم اور اسحاق پر پوری کی <u>ہے</u> اور یہ تعبیر ایک عام تعبیر ہے جو ایک جوان صالح کے عمدہ خواب کی تعبیر میں بیان ہو سکتی ہے ۔ چاند سورج ستاروں کے سجدہ کرنے سے حوادث عالم کے علم کو تعبیر کرنا نہایت ُپر لطف قياس تها _

دوسرا اور تیسرا خواب آن دو جوانوں کا ہے جو حضرت

یوسف علیه السلام کے ساتھ قید خانہ میں تھے ان میں سے ایک نے دیکھا کہ میں شراب چھان رہا ھوں دوسرے نے دیکھا کہ اس کے سر پر روٹی ہے اور پرند اس کو کھا رہے ھیں۔ یہ دونوں شخص کسی جرم کے متمم ھو کر قید ھوئے تھے پہلا شخص جو غالباً ساقی تھا در حقیقت ہے گناہ تھا اور اس کے دل کو یقین تھا کہ ہے گناہ قرار پا کر چھوٹ جاوے گا وھی خیال اس کا سوتے میں شراب طیار کرنے سے جو اس کا کام تھا متمثل ھو کر خواب میں دکھائی دیا۔

دوسرا شخص جو غالباً باورچی خانه سے متعلق تھا در حقیقت مجرم تھا اور اس کے دل میں یقین تھا کہ وہ سولی پر چڑھایا جاوے گا اور جانور اس کا گوشت نوچ نوچ کر کھاویں کے وھی خیال اس کا سوتے میں روئی سر پر رکھ کر لے جانے سے جو اس کا کام تھا اور پرندوں کا روئی کو کھانے سے متمثل ھو کر خواب میں دکھائی دیا حضرت یوسف علیه السلام اس مناسبت طبعی کو جو ان دونوں خوابوں میں تھی سمجھے اور اس کے مطابق دونوں کو تعبیر دی اور مطابق واقعه کے ھوئی ۔

چوتھا خواب وہ ہے جو خود بادشاہ نے دیکھا کہ سات موٹی گائیں ھیں سات ُدہلی گائیں کھا رھی ھیں اور سات ھری بالیں ھیں اور سوکھی ۔

ملک مصر ایک ایسا ملک ہے جس میں مینہ بہت ھی کم برستا ہے ۔ دریائے نیل کے چڑھاؤ پر کھیتی ھونے یا قعط پڑنے کا مدار ہے ۔ چڑھاؤ کے موسم میں اگر بائیس فٹ چڑھ جاوے تو فصل اچھی ھوتی ہے اور چوبیس فٹ چڑھاؤ میں غرق ھو جاتی ہے اور اگر صرف اٹھارہ یا ساڑھے اٹھارہ فیٹ چڑھاؤ ھو تو قعط ھو جاتا ہے ۔ قدیم مصربوں نے دریائے نیل کے چڑھاؤ سے جس پر اچھی

قصل یا قعط کا ہونا منحصر تھا متعدد جگہ اور متعدد طرح سے پیانے بنا رکھے تھے اور ان کو بہت زیادہ اچھی فصل ہونے یا قحط ہونے کا خیال اور ہمیشہ آسی پر چرچا رہتا تھا ۔

مصر میں قعط ہونے کا یہ سبب بھی ہوتا ہے کہ دریائے نیل کی طغیانی چڑھاؤ کے بھاؤ کا رخ اس طرح پر پڑ جاوے کہ زراعت کی زمینیں پانی پھیلنے سے محروم رہ جاویں ۔ حضرت یوسف علیہ السلام کے زمانے میں اور اس سے پہلے بھی دریائے نیل بے اعتدالی کے طور پر بہتا تھا یعنی ملک مصر میں اس کے مناسب اور یکماں بہنے کے لیے کوئی انتظام نہیں کیا گیا تھا۔

اس زمانے میں بھی جب کسی ندی یا دریا کا رخ بدلتا معلوم هوتا ہے تو لوگ اندازہ کرتے ھیں اور آپس میں چرچا کرتے ھیں کہ اتنے دنوں میں دریا اس طرف بہنے لگے گا اور فلال طرف کی زمین چھوٹ جاویں گی اسی طرح غالباً اس زمانے میں مصر کی نسبت اور قحط پڑنے کی نسبت چرچے ھوتے ھوں گے اور بادشاہ مصر کو اس کا بہت خیال رهتا ہوگا وھی خیال پیداوار کے زمانہ کا موٹی تازی گایوں اور ھری ھری بالوں سے اور قحط کے زمانہ کا دبلی گایوں اور سوکھی بالوں سے متمثل ھو کر فرعون کو خواب دکھائی دیا اور حضرت یوسف علیہ السلام نے آسی حالت کے دماسب تعبیر دی جو مطابق واقع کے ھوئی ۔ کما قالی الفارابی مناسب تعبیر ھو حدس من المعبیر یستخرج بہ الاھیل من الفرع ۔

اگر عبری توریت کے حساب کو صحیح مانا خاومے تو یہ قحط سنہ ۲۲۹۹ دنیاوی یعنی سنه ۱۲۰۸ قبل مسیح میں شروع هوا تها اور سنه ۲۳۰۷ دنیاوی یعنی سنه ۱۲۰۸ قبل مسیح میں ختم هوا تها ـ

مصرکا قحط افریقہ کے اکثر حصوں اور بالخصوص یمن میں

اور تمام فلسطین میں نہایت شدید تھا مگر یہ سمجھنا کہ آن برسوں میں ان ملکوں میں مطلق کچھ پیدا نہیں ہوا تھا صحیح نہیں ہے بلکہ جو حال عموماً قحط زدہ ملکوں کا ہوتا ہے ویسا ھی آن ملکوں کا تھا اور اسی لیے قرآن محید میں سبعاً شداداً کا لفظ آیا ہے اور شدید قحط میں یہی ہوتا ہے کہ پیداوار ان ملکوں میں نہایت قلیل ہوتی ہے اور پھر متواتر قحط ہوتا ہے اور شدید ہو جاتا ہے کیوں کہ غلہ کا ذخیرہ موجود نہیں رہتا۔

خوابوں کی نسبت اب صرف ایک بحث باق ہے کہ اگر وہی چیزیں خواب میں دکھائی دیتی ہیں جو دماغ میں اور خیال میں جمع ہیں تو یہ کیوں ہوتا ہے کہ بعضی دفعہ یا اکثر دفعہ وہی امر واقع ہوتا ہے جو خواب میں دیکھا گیا ہے۔

مگر اس باب میں خواب کی حالت اور بیداری کی حالت برابر فے ۔ بہت دفعہ ایسا هوتا ہے که بیداری کی حالت میں آدمی باتیں سوچتا ہے اور اپیے دل میں قرار دیتا ہے که یه هوگا اور وهی هوتا ہے یا کسی شخص کویاد کرتا ہے اور وہ شخص آ جاتا ہے اور بہت دفعہ اس کے مطابق نہیں هوتا پس اس کی بیداری کے خیال کے مطابق واقعہ کا هونا ایک امر اتفاق ہے ۔ اسی طرح خواب میں بھی جو باتیں وہ دیکھتا ہے اور وہ وهی هوتی هیں جو اس کے دماغ اور باتیں وہ دیکھتا ہے اور وہ وهی هوتی هیں جو اس کے مطابق بھی کوئی خیال میں جمی هوئی هوتی هیں پس کبھی آن کے مطابق بھی کوئی واقعہ اسی طرح واقع هوتا ہے جس طرح که بیداری کی حالت میں خیالات کے مطابق واقع هو جاتا ہے۔

ھاں اس میں شبہ نہیں کہ انبیاء اور صلحا کے خواب بہ سبب اس کے کہ آن کے نفس کو تجرد فطری و خشی یا اکتسابی حاصل ہوتا ہے ان کے خواب بالکل سچے اور اصلی اور مطابق آن کی حالت نفس کے ہوتے ہیں اور آن سے آن کے نفس کا تقدس اور مترک ہونا ثابت ہوتا ہے۔

مسئلہ جبر و اختیار

دینیات کا یه مسئله نهایت اهم اور مابه النزاع هے که انسان اپنے افعال میں مجبور هے یا مختار۔ هزاروں هیں جو کہتے هیں که انسان اپنے اختیار اور مرضی سے کچھ بھی نہیں کر سکتا جو کچھ کرتا هے خدا کرتا هے دوسرا فریق کہتا هے که نہیں الله تعالیٰ نے انسان کو بنا کر آزاد چھوڑ دیا ہے که چاھے نیکی اور فلاح کا راسته اختیار کرے چاھے گناہ اور معصیت کا ۔ نیک کام کرے گا جزا پاوے گا برے کام کرے گا سزا پاوے گا سرسید نے زیر نظر مضمون میں اسی مسئله پر اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے ۔ (مجد اساعیل پانی پتی)

جو لوگ کفر میں پڑے آن کی نسبت خدا نے فرمایا ۔

ختم اللہ علیٰ قلوبھم و علیٰ سمعہم و علیٰ ابصارهم غشاوہ۔ مگر کسی مفسر نے اس کے حقیقی معنی مراد نہیں لیے کیوں کہ نہ کسی انسان کے دل پر اور نہ کان پر سچ منچ کی مہر لگی ہوئی ہے اور نہ کسی کی آنکھوں پر سچ منچ پردہ پڑا ہوا ہے بلکہ سچ بات کے نہ سنٹے اور حق بات کے نہ سنٹے اور ٹھیک بات پر غور نہ کرنے کو بطور استعارہ دلوں پر اور کانوں پر مہر کر دینے اور آنکھوں پر پردہ ڈالنے سے بیان کیا ہے۔

بلا تشبیہ یہ ایسا ہی کلام ہے جیسےکہ ایک ناصح شفیق کسی کو افعال ضمیمہ چھوڑنے اور اخلاق حمیدہ اختیار کرنے کی تصیعت کرتا هو ۔ مگر وہ شخص اس کی نصیعت پر کان نه دهرتا هو اور ایک شخص فصیع و بلیغ اس حالت کو دیکھ کر کہے که بد ذاتوں نا اهلوں کو تم نصیحت کرو یا نه کرو وہ کبھی ہیں مانیں گے ۔ ان کے دل پتھر کے هیں اور آنکھیں اندهی اور کان بہرے ۔ خدا نے ان کے دلوں پر ممهر لگا دی ہے اور ان کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا ہے ۔ پس جس محاورہ میں انسان اس طرح بات چیت کرتے هیں اسی انسانی محاورہ پر خدا نے بھی کہلام کیا ہے ۔

اس آیت سے اور آیتوں سے جو اس کی مثل ہیں۔ جبر و اختیار کے مسئلہ پر بحث کرنا قرآن مجید کے بیان کلام کے منافی ہے۔ قرآن محید کی کسی آیت سے نه انسان کے اپنے افعال میں مجبور ہونے پر استدلال ہو سکتا ہے ، نه مختار ہونے پر ، نه بین الجبر و الاختیار ہونے پر ۔ مگر افسوس ہے که علمائے متقدمین نے اس پر بحث کی ہو اور غلطی سے اس کو ایک ایسا نسئلہ سمجھا ہے جو مسائل اسلام میں داخل ہے اور جو وحی یا قرآن سے ثابت ہے اور پھر آپس میں مختلف رائیں قرار دی ہیں۔ ایک گروہ انسان کے اپنے افعال میں مجبور ہونے کا قائل ہے دوسرا گروہ مختار ہونے کا اور تیسرا بین الجبر والاخیتار کا جو بالفعل مذہب اہل سنت و جاعت کا ہے۔

انسان اپنے افعال میں مجبور ھو یا مختار بین الجبر والاختیار یہ ایک جدا مسئلہ ھے جو انسان کی فطرت کی تحقیقات پر منحصر ھے اور اس کی فطرت پر مباحثہ کرنے کے بعد جو ثابت ھو، ھو۔ ھارا مقصد اس مقام پر صرف اس قدر کہنا ھے کہ قرآن مجید سے ان باتوں میں سے کسی پر استدلال کرنا اور اس کو ایک مسئلہ اسلام منزل من الله سمجھنا غلطی ھے۔ قرآن مجید میں خدا تعالیٰ لے جا بجا بندوں کے افعال کو بلکہ ھر ایک چیز کو اپنی طرف

منسوب کیا ہے۔ جو کام بندوں سے ھوتے ھیں ان کی نسبت فرماتا ہے کہ ھم نے کیا۔ یا جو چیزیں کہ اور اسباب سے پیدا ھوتی ہے ان اسباب کو بیچ میں سے نکال کر فرماتا ہے کہ ھم نے کیا۔ ھم نے مینہ برسایا ، ھم نے درخت لگائے ، ھم نے اڑتے دریا بہائے ، ھم نے سمندر میں جہاز تیرائے ، ھم نے آڑتے جانور ھوا سی تھائے ، پس اس طرز کلام سے واسطوں کا درحقیقت درمیان میں نہ ھونا یا اس شے کا آن افعال میں مجبور یا مختار ثابت کرنا مقصود نہیں ھوتا۔ بلکہ اپنی عظمت و شان اور اپنے علم العلل یعنی تمام چیزوں کی اخیر علت یا خالق ھونے کا بندوں پر اظہار مقصود ھوتا ہے اور اس لیے اس قسم کے کلام سے انسان کی الینے افعال میں مجبور یا مختار ھونے کا استنباط و استدلال کرنا صحیح نہیں ھو سکتا۔ بلکہ ایسا کرنا داخل تفسیر القول بیما لا یہ درضی قائیلہ کے ہے۔ کیوں کہ اس کلام سے اس بات کی حقیقت کا بیان کرنا کہ انسان اپنے افعال میں مجبور ہے یا مختار حقیقت کا بیان کرنا کہ انسان اپنے افعال میں مجبور ہے یا مختار عقیقت کا بیان کرنا کہ انسان اپنے افعال میں مجبور ہے یا مختار یا بین الجبر والاختیار مقصود ھی نہیں ہے۔

خدا اپنے تئیں علة العلل جمیع کائنات کا بتاتا ہے۔ پس اگر کمام حوادث و افعال کو جو عالم سیں تمام مخلوقات ، انسان ، حیوان ، عناصر ، قوعل ، وغیرہ سے هوتے هیں اپنی طرف نسبت کرے اور هر چیز کی نسبت یه کہےکه هم نے کیا تو یه نسبت صحیح و درست هوگی ۔ علاوہ اس کے مصری اور یونانی حکاء کا یه خیال تھا که دو چیزیں ازلی اور ابدی هیں ۔ ایک خدا اور ایک مادہ ۔ خدا نے اس قدیم اور ازلی مادہ سے تمام دنیا کو بنایا اور رچایا ہے اور ایک گروہ زردشتیوں کا یه عقیدہ تھا که دو مقابل کے رجایا ہے اور ایک گروہ زردشتیوں کا یه عقیدہ تھا که دو مقابل کے وجود هیں ۔ ایک یزدان یعنی خدا ۔ دوسرا اهرمن یعنی شیطان ، وجود هیں ۔ ایک یزدان یعنی خدا ۔ دوسرا اهرمن یعنی شیطان ، ویک کام خدا کرتا ہے اور بد کام شیطان ، اور یه مذهب اس ریگستان

میں بھی پھیل گیا جہاں ان غلطیوں کا اصلاح کرنے والا پیدا ھوا تھا۔ خدا تعاللی کو قرآن محید میں آن دونوں عقیدوں کا مثانا اور اپنے تئیں واحد کو خالق جمیع کائنات بتانا اور اپنے تئیں وحد لا شریک له' جتانا مقصود تھا۔

پس سب سے علیحدہ طریقہ اس باریک مسئلہ کے سمجھانے کا
یہی تھا کہ تمام افعال کو ان کے تمام ،واسطوں کو دور کر کر
خاص اپنی طرف منسوب کرے اور کبھی ان واسطوں کی طرف ۔
تاکہ لوگ سمجھ لیں کہ علة العلل صرف ایک ذات وحدہ الا شریک ہے اور جو واسطے ہم کو دکھائی دیتے ہیں۔ بلاشبہ وہ
واسطے ہیں۔ مگر علة العلل ان سب کی وہی ایک ذات وحدہ
لا شریک ہے ۔ پس جس کلام کا یہ موضوع ہو اس سے اس مطلب
کو نکالنا کہ انسان اپنے افعال میں محبور ہے یا مختار یا بین الجبر
والاختیار اس کلام کو غیر ما وضع له میں استعال کرنا ہے ۔
ہماں یہ ایک تمدنی اور طبعی اور عقلی مسئلہ ہے ۔ جس پر انسان
کی خلقت کے لحاظ سے بحث اور غور ہو سکتی ہے جس کو ہم
عنصرا پیان کرتے ہیں ۔

آن علماء اور حکماء نے جنھوں نے السانی فطرت پر غور کی ہے دو طرح پر انسان کو اپنے افعال میں مجبور پایا ہے۔ ایک امور خارجیه کے سبب سے جب که قومی و ملکی و تمدنی امور کی الف و موانست کا اور بچپن سے کسی امر کی محارست و تربیت و صحبت کا آس پر ایسا قوی اثر ہوتا ہے که وہ انھی افعال کو مستحسن سمجھتا ہے اور انھیں کے کرنے پر اس کا دل اس کو مجبور کر دیتا ہے گو یہ مجبوری اکثر اس کی سمجھ میں نہیں آتی ۔ کیوں که بظاہر اس پر کسی کا جبر نہیں ہوتا۔ مگر درحقیقت انھی قومی و ملکی و تمدنی افر بچپن سے کسی امر کی محارست و تربیت و صحبت

کا اثر رفته رفته بے معلوم اس میں ایسا سرائت کر جاتا ہے که جس سے آن افعال کے کرنے پر جن کو وہ کرتا ہے مجبور ہوتا ہے اور جن باتوں کو وہ سمجھتا ہے کہ میں اپنی مرضی سے کرتا ہوں درحقیقت وہ اسی توی اثر کے سبب سے بمجبوری کرتا ہے۔

دوسری قسم کی مجبوری اپنے افعال میں خود انسان کو اپنی خلقت کے سبب سے ھوتی ہے ھم تمام دنیا کی چیزوں میں ان کی ایک فطرت پانے ھیں جس کے برخلاف ھرگز نہیں ھوتا ۔ ھم دیکھتے ھیں کہ معدنی چیزیں ھوا میں نہیں آڑتی پھرتیں ، پانی ھوا کے اوپر نہیں رھتی ، درندے جانوروں سے درندگی ، پرندے جانوروں سے پرواز ، آبی جانوروں سے شناوری ، کبھی زائل نہیں ھوتی ۔ پس وہ سب ان افعال کے سرزد ھونے میں جو آن سے منسوب ھیں بمقتضائے اپنی خلقت کے مجبور ھیں ۔

اسی طرح هم انسانوں میں بھی دیکھتے هیں که وہ بھی اپنے انعال میں بمتضائے اپنی فطرت کے مجبور هیں ۔ جن کی آنکھ خدا نے ایسی بنائی ہے جس سے دور کی چیزیں دکھائی دیتی ہے۔ تو وہ دور کی چیز دیکھنے میں مجبور ہے ۔ اسی طرح انسانوں کی بناوت ایسی ہے که جو افعال ظاهری و باطنی آن سے سرزد هوتے هیں وہ ان میں مجبور محض هیں ۔ اگر بالفرض ایک نہایت رحم دل نیک طبیعت شخص کے اعضاء دل و دماغ کی بناوٹ ۔ ایک نہایت شقی القلب بے رحم بد ذات آدمی کی سی هوتی ۔ تو اس سے بھی وهی افعال صادر هوتے جو اس بد ذات سے هوتے هیں ۔ اگر ایک بوقوف آدمی کے اعضاء کی بناوٹ ایک عقل مند آدمی کے اعضاء کی بناوٹ ایک عقل مند آدمی کے اعضاء کی بناوٹ ایک عقل مند آدمی کے اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند سے آس اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند کے سے اعضاء کی بناوٹ سے اس عقل مند کے سے افعال سرزد ھون کیسے افعال اور آس بے وقوف سے اس عقل مند کے سے افعال سرزد ھون لگیں گے ۔ غرضیکہ تشریج ابدان سے ثابت

هوگیا ہے کہ جس قسم کی بناوٹ انسان کی هوتی ہے اسی کے سناسب افعال خواہ نخواہ اس سے سرزد هوتے هیں۔ نہایت بے رحم سفاک قاتلوں کی کھوپڑی میں ایک خاص قسم کی بناوٹ ہے اور تحقیقات سے ثابت هوا ہے کہ هر قاتل سفاک کی کھوپڑی اسی بناوٹ کی هوتی ہے۔ پس جس کی کھوپڑی اس بناوٹ کی هوگی وہ ضرور سفاک اور قاتل و بے رحم هوگا اور جو بے رحم سفاک قاتل هوگا اس کی کھوپڑی اسی بناوٹ کی هوگی۔ پس ان افعال میں جو خلقت انسانی سے علاقہ رکھتے هیں انسان مجبور ہے اور یہ ایسی بدیہی باتیں هیں جن سے کوئی بھی جب کہ وہ اس علم میں واقفیت حاصل کرے جن سے کوئی بھی جب کہ وہ اس علم میں واقفیت حاصل کرے

اس کو اور صاف طرح سے غور کرو جس کو ھر کوئی سمجھ سکے بعض لوگ ایسے ھیں جن کا حافظہ بہت توی ھوتا ھے۔ بعضے ایسے ھیں جن کے تویل قوی ھیں بعضے بہایت ضعیف القویل ھیں۔ بعضے ایسے ھیں جن کے تویل قوی ھیں بعضے بہایت ضعیف القویل ھیں۔ بعضے ایسے ھیں کہ کسی کام کو ایسا عملہ کرتے ھیں کہ اوروں سے باوصف کوشش کے ایسا نہیں ھو سکتا۔ کسی کا ھاتھ خوش نویسی کے لائق ھوتا ھے کسی کا مصوری کے کسی کا دماغ علم و ادب کے مناسب ھوتا ھے۔ کسی کا ریاضی کے۔ کسی کی بناوٹ کسی خاص مناسب ھوتا ھے۔ کسی کا ریاضی کے۔ کسی کی بناوٹ کسی خاص امر کے ایسی مناسب ھوتی ھے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ہے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ہے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا امر کے ایسی مناسب ھوتی ہے کہ اس کی مثل دوسرا نہیں ھو سکتا افعال کہ اس فطرت پر مبنی ھیں ان کے صادر ھونے میں وہ مجبور ھیں۔

بایں همه هم انسانوں میں ایک اور چیز بھی پاتے هیں جو نیک و بد میں تمیز کر سکتی ہے یا ایک بات کو دوسری بات پر ترجیح دے سکتی ہے ۔ یه قوت بھی کبھی بلکه آکثر قومی

و ملکی و تمدنی امور کی الف و موانست سے اور بچن سے کسی امر کی محارست و تربیت و صحبت کے اثر سے موثر هو جاتی ہے اور اس قوت کی ایسی حالت کو تمام اهل مذاهب کا نشنس یعنی نور ایمان و نور دهرم سے تعبیر کرتے هیں مگر در حقیقت وہ قابل اعتاد اور لائق طانیت کے نہیں ہے۔ کیوں که اس کا دوست و غیر دوست دونوں قسم کے اثروں سے موثر هونا اور مخالف اثروں سے ایک هی نتیجه حاصل هونا ممکن ہے۔ ایک مسلمان کے لیے کسی بت کو مجدہ کرنا جس قدر اس کے نور ایمان کے برخلاف ہے ویسا هی ایک بت پرست کے نور دهرم کے موافق ہے۔ پس ایک شے دو غلاف نتیجر پیدا کرتی ہے۔

مگر اس کے سوا ایک اور قوت بھی انسان میں پائی جاتی ہے جو ان تمام اثروں پر غالب ھو جاتی ہے اور جس کو میں نور قلب یا نور فطرت کہتا ھوں ۔ ھارے پاس بہت سے لوگوں کی نسبت تاریخی شہادت موجود ہے ۔ جنھوں نے بچپن سے ایک خاص قوم کی رسم و عادات میں تربیت پائی اور انھی ملکی و تمدنی باتوں کے سوا اور کوئی خیال ان کے دل میں نہیں گذرا اور زمانه دراز تک اسی قومی و اور تمدنی امور کی الف و موانست میں رہے اور ایک ھی سی صحبت پائی اور ایک ھی سی تربیت ھوئی اور پھر خود انھوں نے اپنی سوچ سمجھ اور غورو فکر سے جس کو المهام کہنا چاھیے آن تمام بندوشوں کو توڑا اور ان کے عیبوں کو جانا اور اپنے تئیں اس سے آزاد کیا اور لوگوں کے آزاد کرنے میں کوشش کی ۔

یه قوت فکری کم و بیش تمام انسانوں میں فطری ہے۔ هر شخص خود اپنے حال پر فکر کر کر سمجھ سکتا ہے که وہ اس کے کام میں لانے پر قادر ہے اور یہی وہ قوت ہے جو حق و باطل میں تمیز کرتی ہے اور اصلی سچ کو پرکھ لیتی ہے اور انسان کو

اپنی حالت کی اصلاح پر متوجه کرتی ہے اور تمام بوجھوں کو جو انسان پر به سبب اس کے ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست سے ہوتے ہیں ان کو اٹھا دیتی ہے۔ اسی قوت کے زندہ رکھنے اور کام میں لانے کی اور اس بوجھ یعنی ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست کے اٹھانے کی جا بجا قرآن میں ہدایت ہوئی ہے اور یہی قوت ہے جس کے باعث انسان مکلف میں ہدایت ہوئی ہے اور یہی قوت ہے جس کے باعث انسان مکلف ہوا ہے اور دیگر حیوانات سے افضل کہا گیا ہے۔

یه سچ هے که یه قوت بھی انسانوں میں بمقتضائے ان کی خلقت کے قوی اور ضعیف ہے مگر معدوم نہیں اور جن میں معدوم ہے وہ مکلف نہیں بلکه مرفوع القلم ہے۔ کبھی یه قوت پند و نصیحت اور سمجھانے بجھانے اور دلیلوں اور نشانیوں کے بتانے اور صحبت کے اثر سے تحریک میں آ جاتی ہے جیسے که ان لوگوں کا حال ہوتا ہے جو سچی راہ بنانے والوں کی ہدایتوں کو سمجھ کر اور یقین کر کر پیروی کرتے ہیں بشرطیکه اس پیروی کی اور کوئی ایسی وجہ نہ ہے ہو انسان کو خفیه خفیه اپنے افعال پر میبور کر دیا ہو اور اس نے انسان کو خفیه خفیه اپنے افعال پر میبور کر دیا ہو اور اس نے اس فطری قبوت کو بغیر کام میں لائے اس خفیه مجبوری سے وہ پیروی نہ کی ہو اور کبھی وہ قبوت فطری ایسی قبوی ہوتی ہے کہ خود بخود اس میں سے وہ روشی اٹھتی ہے اور حق و باطل میں فرق دکھاتی ہے اور ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست کے بوجھ اور ملکی و تمدنی و آبائی رسم و رواج کی الف و موانست کے بوجھ اور تمدنی اضطلاع میں رفامی کہلاتے ہیں ۔

یمی قوت تھی جس نے ایک جوان کے دل کے خود اپنی روشنی سے روشن کر دیا ۔ جو '' اور کلدانیاں '' میں رہتا تھا اور جس کا نام ابراہیم تھا ۔ بچپن سے اس نے اپنے پیارے باپ کی گود

میں پرورش پائی ۔ به جز بتوں کے اس کی آنکھ نے کچھ نہیں دیکھا اور به جز بتوں کی پرستش کے نغموں کے اس کے کانوں نے کچھ نہیں سنا اور پھر سمجھا تو یہ سمجھا که ھائے میرا پیارا باپ اور میری پیاری قوم بڑی گمراھی میں ہے ۔ یه سوچ کر گھبرایا اور چاروں طرف دیکھنے لگا که پھر سچ کیا ہے ۔ چاند کو روشن دیکھ کر خیال کیا که شاید یه سچ ہے ۔ سورج کو چمکتا دیکھ کر سوچا که شاید یه سچ ھو ۔ مگر اس نور فطرت نے بتایا که یه سب میں منه موڑا اور سچی بات پکار آٹھا که جھوٹ ہے ۔ اس نے سب سے منه موڑا اور سچی بات پکار آٹھا که انی وجہت وجہی للذی فیطر السموات والارض حنیفا و من انا من المشرکین ۔

اس کے ساتھ ھی ایک یتم بن باپ کے بچے کا حال سنو۔ جس نے نہ اپنی ماں کے کنار عاطفت کا لطف اٹھایا اور نہ اپنے باپ کی محبت کا مزہ چکھا۔ ایک ریگستان کے ملک میں پیدا ھوا اور اپنے گرد بہجز اونٹ چرانے والوں کے غول کے کچھ نہ دیکھا اور بہجز لات و منات و عزی کو پکارنے کی آواز کے سوا کچھ نہ سنا مگر خود کبھی نہ بھٹکا اور کہا تو یہ کہا '' افرا یتم الات والرئ و منات الشائلة الاخری '۔

پس یہ تمام روشنیاں اس نور فطرت کی خود آپ ہی روشن ہوئی تھی اور جنھوں نے نہ صرف ان کو بلکہ تمام چیہان کو منور کر دیا۔

مسئلہ متعہ کی تحقیق

متعه کے یه معنی هیں که ایک مرد ایک عورت سے معیاد معین کے لیے مثلاً ایک شب کے لیے بعوض مالی معین کے مثلاً دس روپے کی اجرت ٹھیرا لے اور اس سے اس میعاد تک مباشرت کرے ۔ جیسا که اس زمانے میں بے حیا عورتوں سے بے حیا مردوں کا عام دمتور ہے ۔

علاء كا اتفاق هے كه "ابتدائے اسلام ميں متعه جائز تها اور اس باب ميں كه وہ بدستور جائز هے يا ممنوع يا مسنوخ هو گيا هے اختلاف هے ـ" گروه كثير امته كا يه قول هے كه قرآن ميں تو بلاشبه جواز متعه كا حكم تها ليكن يه حكم منسوخ هوگيا هے ـ مگر جن آيتوں سے اس كے نسخ كا استدلال كرتے هيں وہ استدلال ميرى دانست ميں نهايت ضعيف هے ـ

اور گروہ قلیل امت کا یہ قول ہے کہ جواز متعہ بدستور بحال و غیر منسوخ ہے۔ ابن عباس سے اس میں مختلف روایتیں ھیں۔ ایک روایت تو جواز متعہ کی ہے بلا کسی قید کے اور ایک روایت میں اس کا جواز بحالت اصطرار بیان ھوا ہے جیسے کہ مردار و سور کا گوشت حالت اضطرار میں کھا لینا جائز ہے اور ایک روایت میں بیان ھوا ہے کہ ابن عباس نے تسلیم کیا کہ حکم جواز منسوخ ھوگیا ہے۔ عمران بن حصین اس کے جواز کے قائل تھے اور کہتے تھے کہ جواز متعہ کی آیت قرآن میں موجود ہے اور اس کے بعد کوئی ایسی آیت سے جس سے حکم جواز متعہ منسوخ ھوا ھو نازل کھی ھوگی اور شیعہ حضرت علی مرتضلی سے جواز متعہ کی بہت سی خیر ھوئی اور شیعہ حضرت علی مرتضلی سے جواز متعہ کی بہت سی

روایتی بیان کرتے ہیں۔ مگر اہل سنت والجاعت کے ہاں حضرت على مرتضي سے كوئى معتبر روایت جواز متعه پر منقول نہیں ہے ۔ محد بن جریر الطبری نے اپنی تفسیر میں حضرت علی سے یه روایت لکھی ہے کہ '' اگر عمر لوگوں کو متعہ کرنے سے منع نہ کرتے تو بجز کسی بد بخت کے کوئی زنا نہ کرتا اور مجد بن الحنفيه سے جو حضرت علی کے بیٹے ہیں یه روایت ہے که حضرت علی مرتضلی ابن عباس پاس گئر جو جواز متعه کا فتویل دیتر تھر اور فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے متعہ سے منع کیا ہے۔ سر مے نزدیک علاء مفسرین کا اس آیت سے حکم جواز متعه پر استدلال کرنا محض غلط هے بلکه اس آیت سے علانیه ستعه کے استناع کا حکم پایا جاتا ہے۔ تمام تاریخوں اور قدیم کتابوں سے پایا جاتا ہے کہ ہر ایک قوم میں قدیم زمانہ سے اس قسم کی عورتین تھیں جو یہی پیشہ کرتی تھیں کہ لوگوں سے آجرت ٹھیرا کر ان کو اپنے ساتھ ساشرت کرنے دیتی ھیں ۔ جیسے که اس زمانه میں بھی ایسی عورتیں پائی جاتی ہیں۔ جن کو بلحاظ ان کے حالات کے خانگیاں اور کسبیاں کہتر ہیں۔ ہودیوں میں فارسیوں میں بلکہ تمام قوموں میں اس قسم کی عورتیں تھیں ۔ عرب میں بھی قبل اسلام اور ابتدائے اسلام سیں اور شاید اس کے بعد بھی ایسی عورتوں کا وجود تھا اور شاید اب بھی ہوں یا اس کی ظاہری صورت میں کچھ تبدیلی واقع هوئی هو ـ یه طریقه اور یه فعل صرف اس وجه سے نکلا تھا کہ مردوں کو اپنی مستی جھاڑنے کا موقع سلے ۔ تزوج میں اور اس طرح پر متعہ یعنی اجرت سے کام چلانے میں فی نفسہ کوئی فرق نه تھا۔ اس لیر که سہر اور آجرت حقیقتاً ایک ہی شر ہے۔ رضا و معاهده دونوں حالت میں ایک هی حقیقت رکھتا ہے ۔ متعه میں معیاد کا سعین ہو جانا اور تزوج میں تعین سعیاد کا اختیار زوج کے ہاتھ میں رهتا ، یا معیاد کا معلوم هونا مگر اس کی تعداد کا نا معلوم هونا که کب موت آئے گی حقیقت معاهده میں کوئی معتدبه تبدل نہیں کرتا ۔ پس ان دونوں میں جو حقیقة فرق تھا وہ بھی تھا که تزوج سے مقصود در اصل احصان یعنی پاک دامنی اور نیکی تھی اور متعه سے صرف مسی جھاڑئی ، کیوں که اس سے اس کے مرتکب کو بجز سفح منی کے اور کوئی مقصود نہیں ہوتا ۔ پس اسی کو خدا تعاللی نے منع کیا جہاں فرمایا که '' ان تبتغوا باسوالکم محصنین غیر مسافحین '' یعنی تم بعوض اپنے مال کے آزاد عورتوں کو نکاح کرنے کے لیے تلاش کرو اور ان سے نکاح کرنا پاک دامنی رکھنے کی غرض سے ہو نه مستی جھاڑنے کی غرض سے۔ مطلب آیت کا صرف ، محصنین ، کے لفظ پر ختم ہوگیا تھا ۔ غیر نسافحین کا لفظ صرف اسی طریقه متعه کے منع کرنے کو کہا گیا ہے جو نہایت انفظ صرف اسی طریقه متعه کے منع کرنے کو کہا گیا ہے جو نہایت بی حیائی اور بد اخلاق سے رائج تھا ، '' ا ند کان فا حشة و مقتاوساء سبیلا'' پس اس آیت سے متعه کا امتناع پایا جاتا ہے مقتاوساء سبیلا'' پس اس آیت سے متعه کا امتناع پایا جاتا ہے مقتاوساء سبیلا'' پس اس آیت سے متعه کا امتناع پایا جاتا ہے نخیال کیا ۔

باقى رهى روايتي ، روى ان النبى صلى الله عليه وسلم . لما قدم مكة فى عمرته تزين نساء مكة فشكا اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم طول العزوبة فقال استمتعوا من هذا النساء _ (تفسير كبير)

جن میں سے بعض سے بجز اس کے اور کی نجھ نمیں پایا جاتا کہ مکہ کی عورتیں بن سنور کر بیٹھتی تھیں جیسے اب بھی اس قسم کی عورتیں میلوں اور مجمعوں میں بنا و سنگھار کر میٹھتی ھیں اور ان سے متعه کرنے کی آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے اجازت دی تھی اور وہ سب روایتیں محض بے ھودہ و لغو ھیں۔ جس قدر حدیثیں جواز متعہ پر بیان ھوئی ھیں اور جس قدر کہ اس کی منسوخی یا جواز متعہ پر بیان ھوئی ھیں اور جس قدر کہ اس کی منسوخی یا

محالی کی نسبت منقول ہیں آن میں سے ایک بھی لائق التفات اور قابل تسلیم نہیں ہے ۔ کیوں کہ ان میں سے کوئی بھی صحیح نہیں 🔻 🙇 ـ متعه پر جو بحث شروع هوئی ہے وہ اسی آیت کی بناء پر هوئی ہے کہ علمائے مفسرین نے غلطی سے سمجھا کہ اس آیت سے جواز متعه نکلتا ہے۔ پھر ایک گروہ اس کا مخالف ہوا اُس نے اس کی منسوخی ثابت کرنے پر توجه کی ، اور اس کی تائید پر ناسخ حدیثیں موجود ہوگئیں اور اس کے مویدین نے اس کے جواز کی حدیثیں پکڑ بلائیں۔ شیعه کی پشت پناه تو جناب علی مرتضی هی هی انهوں نے سچ جھوٹ جو چاہا اب المظلوم علیہا السلام پر تہمت دھردی ۔ البته اگر اس آیت سے حکم امتناع متعه تسلیم کیا جاوے جو اس زمانه میں عرب میں مروج تھا تو وہ روایتیں جن میں بلا ذکر نسخ صرف حكم امتناع متعه ه بتائيد اس آيت ك قابل ترجيح يا لائق اعتاد متصور هو سکے گی اور خیال هو سکتا ہے که بعد نزول اس آیت کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے متعدمی وجہ کا امتناع کیا ۔ جب که هم روایات متعلق متعه کو صحیح تسلیم نہیں کرتے تو ضرورة ً يه لازم آتا ہے كه هم اس بات كو بھى متعه كى نسبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جواز کا حکم دیا اور ابن عباس اور عمران بن حصین نے یہ کہا اور علی مرتضلی نے یہ فرمایا تسلیم نہیں کرتے اور جو تفسیر اس آیت کی ہم نے بیان کی اس کی نسبت یہ نہیں کہا جا سکتا کہ ان بزرگوں کے اقوال کے برخلاف ہے هاں یه کہا جا سکتا ہے که سوائے ہارے تمام مفسرین و علمائے متقدمین آیت کے معنی الٹے سمجھے ، مگر اس کہنر کی ہم کو کچھ پرواہ نہیں ہے ۔ غرض کہ ہاری تحقیق یہ ہے کہ متعہ کا طریقہ اسلام نے پیدا میں کیا بلکه وہ قدیم سے جاری تھا۔ اسلام نے

اس کو منع کیا گو که ابتدائے زمانه اسلام میں بھی جاری رہا ہو۔ بہت سے رواج زمانه جاهلیت سے ایسے تھے جو زمانه ابتدائی اسلام میں رامج تھے بعد کو ممنوع ہوئے متعه بھی اس میں سے ہے۔

تعددِ ازواج کا مسئلہ

نکاح در حقیقت دو شخصوں میں ایک معاهدہ ہے مثل دیگر معاهدوں کے ۔ مگر یه ایک ایسا معاهدہ ہے که اس کے مثل کوئی دوسرا معاهدہ نہیں ہے اور ایک ایسا معاهدہ ہے جو نظرت انسانی کا مقتضی ہے اور اس سے بالتخصیص ایسے احکام بمقتضائے نظرت انسانی متعلق ہیں ۔ جو دوسرے کسی معاهدہ سے متعلق نہیں هیں اور وہ احکام ایک نوع کے مذهبی احکام هو گئے هیں اس لیے نکاح عام معاهدوں سے خاص هو کر ایک مذهبی معاهدہ میں داخل هو گیا معاهدوں سے خاص هو کر ایک مذهبی معاهدہ میں داخل هو گیا ہے اور بلحاظ اس کی خصوصیات کے ٹھیک ٹھیک ایسا هی هونا لازم تھا۔

عورت به نسبت مرد کے اس معاهدہ کے نتائج کے لیے محل مے اس لیے وہ مجاز نہیں ہو سکتی کہ ایک سے معاهدہ کرنے کے بعد اور اس معاهدہ کے فسخ ہونے کے قبل دوسرے سے معاهدہ کرے اسی وجہ سے اسلام نے بمقتضائے فطرت انسانی عورت کو ایک وقت میں تعداد ازواج کی اجازت نہیں دی ۔ مگر مرد کی حالت اس کے برخلاف ہے اور علاوہ اس کے مرد کے ساتھ اور اقسام کے ایسے تمدنی امور متعلق نہیں ہو عموماً عورت سے متعلق نہیں ہیں ۔ اس لیے وہ عدم جواز مرد سے بعینه متعلق نہیں ہو سکتا تھا بس مرد کو کسی ایسی شرط کے ساتھ جو بجز خاص حالت کے اس کو بھی تعداد ازواج سے روکے مجاز رکھنا بمقتضائے فطرت نہایت مناسب تھا ان تمام دقائق کی رعایت مذہب اسلام نے اس عمدگی سے کی ہے جس سے یقین ہوتا ہے کہ بلاشبہ وہ بائئے فطرت کی طرف سے ہے ۔

مگر افسوس ہے کہ مسلمانوں نے اُس کو نہایت بری طرح پر استعال کیا ہے ۔

فطرت اصلی جب که اس میں کوئی اور عوارض داخل نه هوں تو اس کا مقتضی یه هے که مرد کے لیے ایک هی عورت هوئی چاهیے ۔ مگر مرد کو جسے اصور تمدن سے به نسبت عورت کے زیادہ تر تعلق هے ایسے امور پیش آتے هیں جن سے بعض اوقات اس کو اس اصلی قانون سے عدول کرنا پڑتا هے اور حقیقت میں وہ عدول نہیں هوتا ۔ بلکه دوسرا قاعدہ قانون فطرت کا اختیار کرنا هوتا هے ۔ اگر یه قاعدہ قرار پاتا که جب تک ایک عورت سے قطع تعلق نه هو جائے تو دوسری عورت ممنوع رهے تو اس میں ان عورات پر اکثر حالت میں نہایت بے رحمی کا برتاؤ جائز رکھا جاتا اور اگر اس قطع تعلق کو اس کی موت پر یا کسی خاص فعل کے سرزد هونے پر منعصر رکھا جاتا تو مرد کو بعض صورتوں میں منہیات پر رغبت پر منعصر رکھا جاتا تو مرد کو بعض صورتوں میں منہیات پر رغبت دلانی هوتی اور بعض صورتوں میں اس کی ضرورت تمدن کو روکنا دلانی هوتی اور بعض صورتوں میں تعداد ازواج کا مجاز رکھنا فطرت انسانی کے مطابق عمدہ فوائد پر مبنی تھا۔

اگر ایک عورت ایسے امراض میں مبتلا هو جاوہے کہ اس کی حالت قابل رحم هو مگر معاشرت کے قابل نه رهے ۔ کوئی عورت عقیمه هو جس کے سبب مرد کی خواهش اولاد پوری نه هو سکتی هو (اور جو ایک ایسا امر هے که انبیا بهی اس کی تمنا سے خالی نه تھے) ۔ تو کیا یه مناسب هوگا که ایک بے رجانه طریقه اس سے قطع تعلق کا اختیار کئے بغیر دوسری عورت جائز نه هو یا اس کی موت کے انتظار میں مرد کو اُن امیدوں کے حاصل کرنے میں جو بلحاظ تمدن اس کے لیے ضروری هیں روکا جاوے ۔ یه ایسے امور هیں بلحاظ تمدن اس کے لیے ضروری هیں سکتے اور جب روکے جاتے هیں

تو اس سے زیادہ خرابیوں میں مبتلا کرتے ہیں ۔

ھاں تعدد ازواج کے جائز رکھنے کے ساتھ اس بات کی روک ضرور تھی کہ سوائے حالت ضرورت کے کہ وہ بھی مقتضائے فطرت انسانی ہو اس جواز کو خواہش نفسانی کے پورا کرنے کا ذریعہ نه بنایا جائے (جیسا که مسلانوں نے بنایا ھے) ۔ پس اسلام نے نہایت خوں اور بے انہا عمدگی سے اس روک کو قائم کیا ہے جہاں فرمايا هے كه " فان خفتم الا تعدلوا فواهدة " يعنى اكر تم کو ڈر ہو کہ عدل نہ کر سکو گے تو پھر ایک ہی جورو چاہیر لفظ " ان خفشم " زیاده تر غور کے لائس مے کیسوں کے کوئی انسان ایسا نہیں ہے کہ جس کو کسی وقت اور حالت میں بھی خوف عدم عدل نه هو _ پس قرآن کی رو سے تعداد ازواج کی اجازت اسی حالت میں پائی اجاتی ہے جب که محل عدل مقتضائے فطرت انسانی باق نه رہے ـ کیوں که صحیح طور سے اُسی وقت عدم خوف عدل صادق آ سكتا هے ـ ايسى حالت ميں بھى اسلام نے تعداد ازواج کو بلکہ نفس نکاح کو بھی لازم نہیں کیا کیونکہ اس مقام پر " فالكحوا" صيغه إمركا (جيساكه اور مفسر بهي تسلیم کرتے ہیں) وجوب کے لیے نہیں ہے بلکہ جواز کے لیے ہے۔ اس آیت میں جس لفظ ہر بحث ہو سکتی ہے وہ لفظ '' عدل'' ھے۔ علائے اسلام نے عدل کو صرف اپنے میں باری باندھنر اور نان و نفقه دینے میں محصوص کیا ہے اور میل قبلمی یعنی محبت و موانست میں اور اس امر میں جو خاص زوجیت سے متعلق مے عدل کو متعلق نہیں کیا ۔ انھوں نے ایک حدیث سے اس کا استنباط کیا ھے جس کے لفظ یه هیں " ان النبسی صلی الله غلیه وسلم کان يقسم بين نسائه فيعدل ويقول اللهم هذا قسمى فيها اسلك فبلا تبلمني فيها تملك ولا اسلك" يعنى

آن حضرت صلی الله علیه وسلم باری باندهتے تھے اپنی بیویـون سین اور عـدل کـرتے تھے اور فرساتے تھے کـه اے خدا یـه سیری تقسیم هے جس میں میں مالک هون پهر تو مجھ کو ملامت مت کر اس میں جس میں تو مالک هے اور میں مالک نہیں هون ـ تـرمذی نے لکھا هے که بعض علماء نے بیان کیا هے که ان اخیر لفظون سے مجبت و مودت مراد هے اور لمعات ہیں اس امر کو بھی جو خاص زوجیت سے متعلق هے اسی میل داخل کیا هے ـ

مگر هم كو اس ميں كلام هے ـ اول تو اس حديث كى صحت قابل بحث هے اس حديث كے دو سلسلے هيں ايک حاد بن سلمه سے اور ايک حاد بن زيد اور اور لوگوں سے حاد بن شلمه نے اپنے سلسلے كو حضرت عائشه تک ملا دیا هے اور حاد بن زيد اور اور لوگوں نے صرف ابی قلابه تک چهوڑ دیا هے یعنی آن كی حدیث مرسل هے ـ ترمذی نے پہلے سلسلے كو كافی اعتبار كے لائق نهيں سمجھا اوركها كه دوسرا سلسله يعنی حاد بن زيد كا زيادہ صحيح هے مگر جب كه وہ خود مرسل هے توكافی اعتبار كے لائق نهيں هے ـ

دوسرے یه که الفاظ " فلا تلمنی فیما تسملک ولا الملک" سے کسی امر کی طرف کنایه نے اس کو میل قلی یعنی عبت و موانست پر مخصوص و متعین کر لینے اور بالتخصیص اس امر سے بھی متلعق کر دینے کی جو خاص زوجیت سے متعلق ہے کوئی وجه نہیں ہے بلکه انبیاء علیم السلام کی عظمت و شان اور ان کی نیک طینت و پاکیزگئے طبیعت کے بالکل برخلاف ہے۔ کیا یه انبیاء کی شان سے ہے جو وہ یه کمیں که اے خدا جس پر میرا دل آ جاوے کی شان سے ہے جو وہ یه کمیں که اے خدا جس پر میرا دل آ جاوے تو اس میں تو مجھ کو معاف کر یا جس کے ساتھ وہ امر نه کروں جو خاص زوجیت سے متعلق ہے تو اُتو مجھ کو ملامت مت کر افسوس ہے خاص زوجیت سے متعلق ہے تو اُتو مجھ کو ملامت مت کر افسوس ہے خاص زوجیت میں قدر و منزلت ۔ نفوس قدسیه انبیاء کو بھول جاتے

هیں اور اپنے نفوس پر قیاس کرکے وہی خفیف و نازیبا باتیں جو اُن کے نفوس میں هیں نفوس قدسیه انبیاء کی طرف منسوب کرتے هیں ـ و شان الا انبیاء اعملیٰی و اجمل و ارفع مما یـظنون ـ

اگر اس حدیث کو واقعی تصور کر لیا جاوے اور اس کے الفاظ بھی وھی تسلیم کیے جاویں جو رسول خدا صلی الله علیه وسلم کی زبان مبارک سے نکلے تھے۔ جس کا یقیناً تسلیم کر لینا نہایت مشکل ہے تو ممکن ہے که ان الفاظ سے ان امور کی طرف اشارہ ھو جو قضا و قدر اللہی سے واقع ھوتے ھیں اور جن میں انسان کا کچھ اختیار نہیں ہے۔ مثلاً امراض میں سے کسی کو کسی مرض کا لاحق ھو جانا ، یا ایک کا ذی ولد اور ایک کا لا ولد ھونا '' وغیر ذالک '' نه اُن امور کی طرف جو خواھش نفسانی سے علاقه رکھتے دیں کیوں که انبیاء کی قدر و منزلت کا ادنلی درجہ اُن کا خواھش نفسانی کے مطیع نه ھونے کو یقین کرنا ہے۔

تیسرے یہ کہ باری کی اور نان و نفقہ کی تقسیم میں مساوات جس کو ایک حریص علی الازواج کر سکتا ہے کوئی ایسا امر مشکل اور مہم بالشان نبہ تھا جس کی نسبت لفظ '' فیان خفیہ '' استال هوتا ۔ یہ لفظ خود اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس سے کوئی ایسا امر عظیم الشان مراد ہے جس کی بجا آوری بہ جز آن نفوس قدسیہ کے جو فی الحقیت نفسانی خواهشوں کے مطیع نہیں هیں یا اس حالت میں جب که بمقتضائے فطرت انسانی محل عدل باق نہیں ہے اور کسی طرح پر نہیں هو سکتی ۔

چوتھے یہ کہ ۔ عدل کے لفظ میں میل قلبی کرو داخل نه سمجھنا ایک بڑی غلطی ہے ۔ بلکه جو تعلقات که باہم زن وشوهر کے هیں ان میں میل قلبی سب سے مقدم امر ہے اور اس لیسے لفظ عدل بدرجه اولئی اسی امر مقدم سے متعلق هوتا ہے اور وہ

امر مقدم کسی طرح آس سے خارج نہیں رہ سکتا اور اس لیے حدیث مذکورہ بالا کے الفاظ ''لا تلمنی فیا تملک ولا املک '' سے میل قلی کی طرف اشارہ سمجھنا سراسر غلطی ہے ۔

خود خدا تعالى نے موانست و محبت كو تعلقات زن و شوهر ميں امر مقدم قرار ديا هے جهاں فرمايا هے كه "وسن آياته ان خلق لكم سن انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينكم صودة و رحمة ان في ذالك لايات لقوم بينكرون ـ (سورة روم)

یعنی اللہ کی نشانیوں میں سے ہے کہ تمھارے لیے تم ھی میں سے جوڑا پیدا کیا تاکہ تم دلی میلان اس سے کرو اور تم دونوں میں محبت و پیار پیدا کیا ۔ پس جو اس کہ تعلقات زن و شوھر سے مخصوص ہے وہ کیوں کر عدل سے جو ایسے موقع پر بولا گیا خارج رہ سکتا ہے ۔ پانچویں یہ کہ جن کے پاس پہلے سے یعنی اس کے آنے کے قبل سے متعدد جوروئیں تھیں آن کی نسبت حکم بیان کرتے وقت خود خدا نے عدل کو میل قلی سے متعلق کیا ہے ۔

جہاں فرمایا ہے کہ " ولن تستطیعوا ان تعدلو بین النساء و لو حرصتم فلا تمیلوا کل المیل " (سورۂ نساء) یعنی هرگز تم عدل نه کر سکو کے عورتوں میں اور گو که تم کو حرص هو پهر مت جهک پڑو (یعنی ایک پر) بالکل جهک پڑنا " اس مقام پر فرمایا ہے که تم عدل نہیں کر سکنے کے " اگر عدل سے صرف مساوات نان و نفقه و باری معین کرنے سے مراد هوتی تو یه بات ایسی نه تهی جس کی نسبت کہا جاتا که تم هرگز نه کر سکو گے گو که اس کے کرنے کی حرص بھی کرو اس کے بعد میل قلی کو در فرمایا ہے جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ عدل میل قلی کو

شامل تھا۔ ممکن ہے کہ حدیث مذکورہ بالا اس آیت سے متعلق ہو۔

غرض که قرآن مجید سے جو حکم پایا جاتا ہے وہ یہی ہے که ایک جورو ہونی چاہئے ۔ تعداد ازدواج کی اجازت اسی وقت ہے که جب مقتضائے فطرت انسانی و ضروریات تمدنی کے عقل و اخلاق و تمدن اس کی اجازت دے اور خوف عدم عدل باق نه رہے ۔

مسئلة طلاق

اسلام کے مخالفین نے ضد سے یا کج بحثی و نا سمجھی سے جو الزام اسلام پر لگائے ھیں اُن میں سے طلاق کا بھی ایک پرسئلہ ہے۔ یہودی تو یہ الزام لگانہیں سکتے کیوں کہ موسئی نے تو یہ حکم دیا ہے، کہ جب کوئی طلاق دینی چاہے تو طلاق نامہ لکھ دے۔ بعض بت پرست قومیں جن کے ھاں طلاق نامہ لکھ دے۔ بعض بت پرست قومیں جن کے ھاں طلاق میں ہور کسی خدر عیسائی جن کے ھاں بجز زنا کے اور کسی حالت میں طلاق جائز نہیں اس مسئلہ پر الزام دے سکتے ھیں۔ الزام کی بناء یہ ہے کہ یہ مسئلہ رحم و محبت و ھمدردی کے برخلاف ہے۔ جان برٹن نے اس سے اختلاف کیا ہے اور نہایت برخلاف ہے۔ جان برٹن نے اس سے اختلاف کیا ہے اور نہایت نا موافقت ھو جائے جو تمدن و حسن معاشرت کے منافی ھو تو انجیل کے احکام کی رو سے طلاق ناجائز نہیں ہے۔

بہرحال اس وقت تین شریعیتیں طلاق کے معاملہ میں ھارہے سامنے موجود ھیں : اول یہویوں کی جس میں بغیر کسی سبب قوی کے مرد کو طلاق دینا جائز قرار دیا گیا ہے اور ایسا کرنے میں کوئی گناہ یا الزام مرد پر عائد نہیں کیا گیا ۔ بلاشبہ یہ شریعت ایک نا پسندیدہ شریعت ہے اور رحم و محبت اور حسن معاشرت و تمدن کے برخلاف ہے ۔ ایسی شریعت سے نکاح کی وقعت گھٹ جاتی ہے اور مرد کی محبت کا عورت کے ساتھ اور عورت کی وفاداری کا مرد کے ساتھ اعتبار نہیں رھتا ؛ دوم بت پرستوں اور حال کے زمانہ کے عیسائیوں کی جن میں طلاق جائز نہیں یا مجز زنا کے اور زمانہ کے عیسائیوں کی جن میں طلاق جائز نہیں یا مجز زنا کے اور

کسے حالت میں جائز نہیں ۔ اس شریعت میں اس مقدس رسم کا بلاشبه نمایت ادب کیا گیا ہے مگر جس طرح که یمودی شریعت میں افراط تھی اس شریعت میں تفریط مے اور دونوں فطرت انسانی کے برخلاف ھیں۔ اگر کسی سبب و حالت سے ایسی خرابیاں مرد و عورت میں پیدا ہو جاویں جو کسی طرح اصلاح کے قابل نه هوں تو ان کا بھی کچھ علاج هونا چاهیر اور وہ علاج طلاق ہے۔ پس کچھ شک نہیں که ایسی حالت میں بھی طلاق کا جائز نه هونا حسن معاشرت اور انسانی فطرت کے برخلاف ہے۔ تیسری شریعت مجدید ہے جس کا ذکر قرآن شریف کی متعدد آیتوں میں اور آنچضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نصیحتوں اور ہدایتوں میں ہے اس شریعت حقد نے اس خبوبی اور اس اعتدال سے اس مسئله کو قرار دیا ہے جس سے زیادہ عمدہ نہیں ہو سکتا اور نہ اس سے زیادہ تمدن اور حسن معاشرت کی حفاظت انسانی فطرت کے مطابق ھو سکتی ہے ، شریعت مجدیہ نے طلاق کو ایسی حالت میں حائز قرار دیا ہے جب که زن و شوہر میں مرض نا موافقت و عدم محبت کا ایسے درجه پر بہنچ جاوے جو علاج کے قابل نه هو یا یوں کہو کہ مجز طلاق کے دوسراکوئی علاج اسکا نہ ہو مگر زن و شوھر کا معاملہ ایک ایسا نازک اور ایک عجیب قسم کے ارتباط و اختلاط کا ہے کہ اس میں جو خرابی پیدا ہو سوائے انھی دونوں کے اور کوئی تیسرا شخص اس بات کا اندازہ نہیں کر سکتا کہ آیا وہ اس حد تک پہنچ گئی ہے جس کا علاج بجز طلاق کے اور کچھ نہیں اس لیے اس شریعت حقہ کے بانی نے اُس حد کی تعین انھی کی رائے اور انھی کی طبیعت پر منحصر کی ہے اور اسی کے اخلاق کو اس کا قاضی بنایا ہے جس کی تسلی و موانست کے لیر ابتدا میں عورت بطور انیس دلنواز و مونس و غمگسار کے پیدا

ہوئی تھی اور اس بات کا کہ وہ علاج بے محل و بے موقع بد اخلاق اور بد خواهش نفسانی سے نه کیا جاوے جہاں تک که انسانی فطرت کے مناسب حال تھا۔ انسداد کیا ہے۔ مردوں کو فہائش کی ہےکہ ہمیشہ عورتوں کے ساتھ محبت رکھیں اور ان کے ساتھ مہربانی سے پیش آئیں۔ ان کی سختی و بد مزاجی کو تحمل سے برداشت کریں ۔ عورتوں کو فہائش کی که اپنے مردوں کی تابعداری کریں ۔ ان کے ساتھ محبت رکھیں ، ان کی وفادار ھوں ، بھر طلاق کی نسبت فرمایا کہ گو طلاق جائز کی گئی ہے مگر کوئی چیز زمین کے پردہ پر طلاق سے زیادہ خدا کو غصہ دلانے والی پیدا نہیں ہوئی ۔ عورت کی نسبت فرمایا ،کہ جو عورت بغیر لا علاج ضرورت کے اور بغیر سخت حالت کے اپنے شوھر سے طلاق کی خواهاں هو اس پر جنت کی خوشبو حرام ہے۔ هارمے پیغمبر صلی اللہ علیه وسلم طلاق سے ایسے ناراض هوئے تھے که بعض دامه صحابه کو شبہ ہوا کہ طلاق دینے والے نے ایسا جرم کیا ہے کہ قتل کرنے کے قابل ہے بھر ان ہدایتوں اور تہدیدوں ہی پر طلاق کے روکنے میں بس نہیں کیا۔ بلکه نکاح اور ملاپ کے قائم رکھنر کی اور بھی تدبیریں فرسائیں ۔ یعنی بوری تفریق واقع هونے کو تین دفعه طلاق دینا معتبر رکھا ہے اور یه اجازت دی که پہلی طلاق کے بعد اگر آپس میں صلح ہو جاوے اور رنبش من جاوے اور دونوں کی محبت تازہ ہو جاوے تو پھر بدستور جورو خصم رهیں ۔ دوسری طلاق کے بعد بھی اس طرح وہ آپس میں بدستور جورو خصم ہو سکتے ہیں۔ لیکن اگر پھر تیسری دفعه طلاق دی جاوے تو ثابت هو گیا که یه بیل منڈھے چڑھنے والی بہیں ہے۔ بہتر ہے که پوری تفریق ھو جاوے ایسی حالت میں که عورت کو مرد سے کنارہ کش رهنا پڑتا ہے طلاق

دینے کو منع فرمایا اس امید پر که شاید زمانه مقاربت میں محبت و الفت کی ایسی تحریک هو که خیال طلاق کا دل سے جاتا رہے پس یه تمام احکام نہایت خوبی و عمدگی و اعتدال سے فطرت انسانی کے مطابق هیں ۔ خدا نے آن احکام کی نسبت فرمایا ہے که یه الله تعالٰی کی بنائی هوئی حدیں هیں ان کو توڑنا نہیں چاهیے هر شخص سمجھ سکتا ہے که یه حدیں کچھ دیواریں یا خندقیں نہیں هیں بلکه یه حدیں فطرت انسانی کی حدیں هیں جن کو توڑنا انسانیت کی حد سے خارج هونا ہے ۔ پس جو لوگ مسئله طلاق پر معترض هیں جب وہ اس کو نحوبی سمجھیں گے اور فطرت انسانی پر غور کریں گے تو بالیقین جانیں گے که بلاشبه یه حکم اسی کا حکم هے خور کریں گے تو بالیقین جانیں گے که بلاشبه یه حکم اسی کا حکم هے

جهال کا قرآنی فلسفه

(و قاتلوا فی سبیل الله) اس آیت میں اور جو آیتیں که اس کے بعد هیں ان میں کافروں یا دشمنوں سے لڑنے کا حکم مے ۔ مگر صاف بیان کیا گیا ہے کہ جو تم سے لڑیں ان سے لڑو اور زیادتی مت کرو -

اکثر لوگ مذھب اسلام پر طعنہ دیتے ھیں کہ اس میں تحمل اور برد باری اور عاجزی اور مذھب کے سبب سے جو تکلیفیں کافروں کی طرف سے پہنچیں ان کی صبر سے برداشت نہیں ہے اور یہ باتیں مذھب کی سچائی اور نیکی اور اخلاق اور خدا کی راہ میں تکالیف برداشت کرنے کے برخلاف ھیں ۔

مگر یہ ایک بڑی غلطی اور نا سمجھی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآن محید میں جو احکام لڑائی کے نہایت نیکی اور انصاف پر مبنی تھے آن کو مسلمانوں نے جو خلیفوں یا بادشاھوں کے نام سے مشہور ھوئے، دین داری کے بہانے سے اپنی خواھش نفسانی کے پورا کرنے اور ملک گیری کے لیے نہایت بد اخلاقی اور نا انصاف سے برتا اور وحشی درندوں سے بھی بد تر کام کیے اور علمائے اسلام نے ان کی تائید کے لیے ایسے مسئلے بیان کیے جو اسلام کی روحانی نیکی کے برخلاف تھے۔ مگر ان کے ایسا کرنے سے جو برائی با عیب قرار دیا جاوے وہ انھی پر محدود ہے جنھوں نے ایسا کیا،نہ اسلام پر۔ ھر ایک منصف مزاج کا اور ھر ایک معترض اور نکتہ چس کا یہ قرض ہے کہ آن ظالموں کے کردار کو انھی

ھِر محدود رکھے ، نہ یہ کہ ان کے کردار سے سذھب اسلام پر نکتہ چینی کرہے ۔

مذهب اسلام میں اگرچه جا بجا عفو و صبر و تحمل کی خوبیان بیان کی گئی هیں اور لوگوں کو اس پر رغبت دلائی گئی هے۔ مگر اسی کے ساتھ بدلا لینے کی بھی بغیر زیادتی کے اجازت دی هے۔کیا یه قانون دنیا کے پیدا کرنے والے کے قانونز قدرت کے مناسب نہیں هے اور کیا اس قانون سے زیادہ عمدہ اور سچا کوئی قانون هو سکتا هے۔انسان جب اخلاق کی باتوں پر گفتگو کرتا هے تو بہت سی ایسی باتیں اور ایسے اصول بیان کرتا هے جو کان کو اور دل کو نہیت بھلے معلوم هوتے هیں اور سننے و پڑھنے والے خیال کرتے هیں که یہی اصول اخلاق کے اور یہی اصول اعلی درجه کی نیکی کے هیں۔ مگر در حقیقت وہ هوا کی آواز سے زیادہ کچھ رتبه نہیں رکھتے هیں۔ مگر در حقیقت وہ هوا کی آواز سے زیادہ کچھ رتبه نہیں رکھتے هیں۔ مگر در حقیقت وہ هوا کی آواز سے زیادہ کچھ رتبه نہیں رکھتے هیں کبھی ان پر عملدرآمد نہیں هو سکتا ۔ ایسا قانون فرت کے برخلاف هوتے هیں کبھی ان پر عملدرآمد نہیں هو سکتا ۔ ایسا قانون مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے مترتب نہیں هوتا ۔ بلکه دل میں اس قانون کی حقارت بیٹھتی هے درخلاف هے ۔

کوئی کتاب دنیا میں انجیل سے زیادہ انسان کو نرم مزاج اور برد بار اور متحمل کرنے والی اور اخلاق کو ایسی چمک سے دکھلانے جس سے آنکھوں میں چکا چوند آ جاوے نہیں ہے ۔ گو اس کے مقولے ایسے نہیں ھیں کہ سب سے پہلے اسی میں بیان کیے گئے ھوں ۔ بلکہ بہت سے ایسے ھیں جو اس سے پہلے لوگوں نے بھی جن کے پیرو اب بت پرست اور کافر گئے جاتے ھیں بیان کیے ھیں ۔ مگر ھم کو دیکھنا چاھیے کہ ان کا لوگوں میں کیا اثر ھوا تھا ۔ انجیل میں لکھا ہے کہ اگر کوئی تیرے ایک گال پر طانیہ

مارے تو دوسرا کال بھی اس کے سامنر کر دے ۔ بلاشیہ یہ مسئلہ اخلاق کے خیال سے تو بڑا عمدہ معلوم ہوتا ہے مگرکیا کسی زمانہ کے لوگوں نے اس پر عمل کیا ہے ۔ اگر دنیا اس پر عمل کرے تو دنیا کا کیا حال ہو۔ اسی طرح آباد رہے اور اسی طرح لوگوں کی جان و مال امن میں رہے ۔ نہایت دل چسپ جواب دیا جانا ہے کہ جب سب ایسر هی هو جائیں تو دنیا سے شر آٹھ جائے۔ مگر پوچھا جاتا ہے کہ کبھی ایسا ہوا ہے یا کبھی ایسا ہوگا۔ یہ سب ناشدنی باتیں هیں جو خیال میں شدنی قرار دے کر انسانی خیالی اور جھوٹی خوشی حاصل کرتا ہے۔ انجیل میں لکھا ہے کہ '' تو اپنر کل کے کھانے کی فکر مت کر خدا کل کی روزی منچانے کی فکر كرنے والا هے"۔ دلكو يه مقوله نهايت هي پيارا اور أس بيارے خدا پر اعتاد لانے والا معلوم هوتا هے ـ مگركبهي كسى نے اس پر عمل کیا ہے ؟ یا آئندہ کبھی اس پر عمل ہوگا اگر ہم اس نائعدنی ام کو ایک لمحہ کے لیر شدنی تصور کرکے تمام دنیا کے لوگوں کو اسی مقوله پر عمل کرتا هوا سمجه لین ، تو دنیا کا کیا حال هوگا .. پس اس قسم کی تمام باتیں انسان کو دھوکا دینے والی ھیں اور قانون قدرت کے برخلاف ہونے سے خود اپنی سچائی کو مشتبه کرتی هس ـ

عیسائی مذهب جس کی جڑ ایسی نیکی اور نرمی اور اخلاق میں لگائی گئی تھی وہ پھولا پھلا اور سرسبز و شاداب ھوا۔ اس کو چھوڑ دو که وہ کس سبب سے بڑھا اور سرسبز ھوا۔ مگر دیکھو که آئی سے کیا پھل پیدا کیا۔ ایک بھی نصیحت اس کی کام نه آئی اور خود مذهب نے خون ریزی اور بے رحمی اور نا انصافی اور درندوں سے بھی زیادہ بدتر خصلت دکھلائی۔ وہ شاید دنیا میں بیل ھوگی اور جس نیکی میں اس کی جڑ لگائی گئی تھی اس نے

کچھ پھل نہیں دیا کیوں کہ قانون قدرت کے بر خلاف لگائی گئی تھی۔ جو خوبی کیا روحانی کیا اخلاقی اور کیا تمدنی اب ھم بعض عیسائی ملکوں میں دیکھتے ھیں۔ کیا یہ پھل اُسی درخت کا هے جس کی جڑ ایسی نیکی میں لگائی گئی تھی جو خلاف قانون قدرت تھی ؟ حاشا و کلا۔ بلکہ یہ اس کا پھل هے کہ اس درخت کو وھاں سے حاشا و کلا۔ بلکہ یہ اس کا پھل هے کہ اس درخت کو وھاں سے اکھاڑ کر دوسری زمین پر نگایا هے جو قانون قدرت کی زمین ہے اور جس قدر کہ پہلی زمین کی مٹی اس کی جڑ میں لگی ھوئی ہے اُسی قدر اُس میں نقصان ہے۔

اس سے بھی زیادہ رحیم سذھب کا حال سنو جس نے ایک چھوٹے سے چھوٹے جانورکی جان کو بھی مارنا سخت گناہ قرار دیا ہے۔ خون کا مانا آدمی کا هو یا درندے یا ایک پشه کا۔ خدا کی صنعت کو ضائع کرنا سمجھا ہے۔ مگر تاریخ اور زمانہ سوجود ھے ۔ اس اصول نے جو قانون قدرت کے مخالف تھا کیا نتیجہ دیا ۔ قتل و خـون ریزی ویسی هی رهی اور ویسی هی هے جیسی قانون قدرت سے هونی چاهیے ـ وهی جو ایک پشه کا مارنا گناه عظیم سمجھتر تھر۔ ہزاروں آدمیوں کو اپنر ہاتھ سے قتل کرتے تھر اور قتل کرتے ھیں۔ پس کوئی قانون گو وہ ظاہر میں کیسا ھی چمکیلا اور خوش آئندہ ہو جب کہ قانون قدرت کے برخلاف ہے محض نکہا اور بے اثر ہے ۔ اسلام میں جو خوبی ہے وہ یہی ہے کہ اس کے تمام قانون قانون قدرت کے مطابق اور عمل درآمد کے لائق ھیں۔ رحم کی جگه جہاں تک که قانون قدرت اجازت دیتا ہے رحم ہے ۔ معافی کی جگہ اسی کے اصول پر معافی ہے بدار کی جگہ اسی کے مطابق بدلا ہے۔ لڑائی کی جگہ اسی کے اصولوں پر لڑائی ہے ـ سلاپ کی جگہ اسی کی بناء پر ملاپ ہے اور بھی بڑی دلیل اس کی سچائی کی اور قانون قدرت کے بنانے والے کی طرف سے

حفونے کی ہے۔

اسلام فساد اور دغا اور غدر و بغاوت کی اجازت نہیں دیتا ۔ جس نے ان کو امن دیا ہو ۔ مسلمان ہو یا کافر اس کی اطاعت اور احسان مندی کی ہدایت کرتا ہے ۔ کافروں کے ساتھ جو عہد و اقرار ھوئے ھوں آن کو نہایت ایمان داری سے پورا کرنے کی تاکید کرتا ہے ۔ خود کسی پر ملک گیری اور فتوحات حاصل کرنے کو فوج کشی اور خون ریزی کی اجازت نہیں دیتا ۔ کسی قوم یا ملک کو اس غرض سے کہ اس میں بالجبر اسلام پھیلایا جاوے حملہ کرکے مغلوب و مجبور کرنا پسند نہیں کرتا ۔ یہاں تک کہ کسی ایک شخص کو بھی اسلام قبول کرنے پر محبور کرنا نہیں چاہتا صرف دو صورتوں میں اس نے تلوار پکڑنے کی اجازت دی ھے۔ ایک اس حالت میں جب کہ کافر اسلام کی عداوت سے اور اسلام کے معدوم کرنے کی غرض سے ۔ نبہ کسی ملکی اغراض سے مسلمانوں پر حمله آور هوں ۔ کیوں که ملکی اغراض سے جو لڑائیاں واقع هوں خواه مسلمان مسلمانوں میں خواہ مسلمان و کافروں میں وہ دنیاوی بات ہے مذہب سے کچھ تعلق نہیں ہے دوسرے جب کہ اس ملک یا قوم میں مسلانوں کو اس وجہ سے که وہ مسلان ھیں ان کے جان و مال کو امن نه ملے اور فرائض مذھی کے ادا کرنے کی اجازت نه هو ۔ مگر اس حالت میں بھی اسلام نے کیا عمدہ طریقه ایمان داری کا بتایا ہے کہ جو لوگ اس ملک میں جہاں بطور رعیت کے رہتر ہوں ۔ یا امن کا علانیہ یا ضمناً اقرار کیا ہو اور گو صرف بوجہ اسلام آن پر ظلم ہوتا ہو تو بھی ان کو تلوار پکڑنے کی اجازت نہیں دی ۔ یا اس ظلم کو سہیں یا هجرت کریں ۔ یعنی اس ملک کو چھوڑ کر چلر جاویں ہاں جو لوگ خود مختار ہیں اور اس ملک میں امن لیے هوئے یا بطور رعیت کے نہیں هیں بلکه دوسرے ملک کے باشندے ہیں۔ ان کو ان مظلوم مسلمانوں کے بھانے کو جن پر صرف اسلام کی وجہ سے ظلم ہوتا ہے یا ان کے لیے امن اور ان کے لیے ادائے فرض مذہبی کی آزادی حاصل کرنے کو تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہے۔ لیکن جس وقت کوئی ملکی یا دنیوی غرض اس لڑائی کا باعث ہو اس کو مذہب اسلام کی طرف نسبت کرنے کی کسی طرح اسلام اجازت نہیں دیتا۔

یمی بات ہے جس پر اسلام نے تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہے جس لڑائی ہے جس کے کرنے کی ترغیب دی ہے ۔ یمی لڑائی ہے جس کا نام جہاد رکھا ہے ۔ یمی لڑائی ہے جس کے مقتولوں کو روحانی ثواب کا وعدہ دیا ہے ۔ یمی لڑائی ہے جس کے لڑنے والوں کی فضیلتیں بیان ہوئی ہیں ۔ کون کہہ سکتا ہے کہ اس قسم کی لڑائی نا انصافی اور زیادتی ہے ؟ کون کہہ سکتا ہے کہ یہ لڑائی اخلاق کے برخلاف ہے ، کون کہہ سکتا ہے کہ اس لڑائی کا حکم فطرت کے مخالف ہے ۔ کون کہہ سکتا ہے کہ اس لڑائی کا حکم خدا کی مرضی کے برخلاف ہے کون کہہ سکتا ہے کہ اس حالت میں بھی لڑائی کا حکم نہ ہونا بلکہ دوسرا گال پھیر دینا خدا کی مرضی کے مطابق ہوگا ۔

لڑائی شروع ہونے کے بعد تلوار ہر ایک کی دوست ہوتی ہے۔
اس میں بجز اس کے کہ دشمنوں کو قتل کرو ، لڑائی میں بہادری کرو ،
دل کو مضبوط رکھو میدان میں ثابت قدم رھو ۔ فتح کرو یا مارے
جاؤ اور کچھ نہیں کہا جاتا ہی قرآن نے بھی کہا ہے ۔ یہ دوسری
بات ہے کہ کوئی شخص اس موقع اور محل کو جس کی نسبت قرآن
میں لڑنے والوں کے دلوں کو مضبوط کرنے کی آیتیں نازل ہوئی
میں چھوڑ کر ان آیتوں کو عموماً خون خواری اور خون ریزی پر
منسوب کرے ۔ جیسا کہ آکثر نادان عیسائیوں نے کیا ہے تہ به

خود اس کما قصور هوگا نه اسلام کا ـ

لڑائی میں بھی جو رحم قانون قدرت کے موافق ضرور ہے اسلام نے اُس میں بھی فرو گذاشت نہیںکیا عورتوں کو، بچوں کو، بوڑھوں کو جو لڑائی میں شریک نہ ھوئے ھوں ان کو قتل کرنے کی ممانعت کی ۔ عین لڑائی میں اور صف جنگ میں جو مغلوب ہو جاوے اس کے قتل کی اجازت نہیں دی ۔ صلح کو معاہدہ امن کو ، قبول کرنے کی رغبت دلائی ۔ باغ کو ، کھیتوں کو جلانے کی ممانعت کی قیدیوں کو احسان رکہ کر یا فدیہ لے کر چھوڑ دینے کا حکم دیا ۔ نہایت ظالمانه طریقه جو لڑائی کے قیدیوں کو عورت ہوں یا مرد غلام اور لونڈی بنا لینے کا تھا اس کو معدوم کیا ۔ اس سے زیادہ لڑائی کی حالت میں انصاف اور رحم کیا ہو سکتا ہے ہاں یہ سچ ہے که مسلانوں نے اس میں سے کسی کی بھی پوری تعمیل نہیں کی ۔ بلکہ برخلاف اس کے بے انتہا ظلم و ستم کیے ۔ مگر جب کہ وہ اسلام کے حکم کے برخلاف تھے تو اسلام کو اس سے داغ نہیں لگ سکتا ۔ وہ بھی تو مسلانوں ہی میں سے تھے جنھوں نے عمر^{رخ} کو ، عثمان رُ کو ، علی ^{رہ} کو ، حسین ^{رہ} کو ذبح کر ڈالا تھا ۔ کعبہ کو جلایا تھا ۔ پس آن کے کردار سے اسلام کو کیا تعلق ہے ۔

مشرکین سکه نے ان لوگوں پر جو مسلمان ہو گئے تھے صرف اسلام کی عداوت سے اور خود رسول خدا صلی الله علیه وسلم پر بہت سے ظلم کیے تھے اور تکلیفیں پہنچائی تھیں قتل کے دربے تھے۔ بہاں تک که ایک دفعه مسلمانوں نے حبشه میں جا کر پناه لی اور آخرکار آنحضرت صلی الله علیه وسلم اور سب مسلمان مکه کو چھوڑ کر مدینه چلے آئے پھر انهوں نے وهاں بھی تعاقب کرنا چاھا اور مکه میں حج کے آئے سے روکا لڑائی پر آمادہ ہوئے۔ تب اور مکه میں حج کے آئے سے روکا لڑائی پر آمادہ ہوئے۔ تب اسلام نے بھی آن سے لڑنے کا حکم دیا۔ پس جس قدر احکام قتل اسلام نے بھی آن سے لڑنے کا حکم دیا۔ پس جس قدر احکام قتل

مشرکین کے هیں وہ سب آنهی لڑنے والوں سے متعلق هیں وہ بھی آسی وقت تک که فتنه و فساد رفع هو جاوے جیسے خود خدا نے فرمایا که ''و قاتلہ وا هم حتی لا تکون فیتنه و یہکون الدین لله '' امام فخر الدین رازی نے تفسیر کبیر میں لکھا ہے که مشرکین کا فتنه یه تھا که وہ مکہ میں مسلمانوں کو مارتے تھے اور ایذا دیتے تھے ۔ تنگ هو کر مسلمان حبشه کو چلے گئے ۔ پھر بھی وہ برابر ایذا اور تکلیف دیتے رہے ۔ یہاں تک مسلمان مدینه میں هجرت کر گئے اور مشرکین کی غرض ایذاؤں اور تکلیفوں سے یہ تھی که مسلمان اپنا اسلام چھوڑ کر پھر کافر هو جاویں ۔ اس پر یه آیت نازل هوئی اور اس کے معنی یه هیں که کافرورں سے ناؤو جب تک که ان پر غالب اس کے معنی یه هیں که کافرورں سے ناؤو جب تک که ان پر غالب هو جاؤ ۔ تاکه وہ تم کو تمھارے دین سے پھیرنے کے لیے ایذا نه هو جاؤ ۔ تاکه وہ تم کو تمھارے دین سے پھیرنے کے لیے ایذا نه دے سکیں اور تم شرک میں نه پڑو ۔

''یکون الدین شه ''کا فقره بهی انهی آیتوں کے ساتھ ہے جو مشرکین عرب کے حمله کے رفع کرنے کو لڑنے کی بابت نازل هوئی هیں۔ اس کے یه معنی سمجھنے که اتنا لڑنا چاهیے که اسلام کے سوا کوئی دین نه رہے یه تو محض نادانی کی بات ہے جو سلف سے آج تک نه کبهی هوئی نه هونے کی توقع هو سکتی ہے۔ اس کے معنی صاف صاف یه هیں که اس قدر لڑنا چاهیے که اللہ کے دین کے بالانے میں جو کافر حرج ڈالتے هیں وہ نه رہے اور اللہ کے لیے دین هو جاوے که مسلمان خدا کے لیے اس کے و ایذا کے دین عمر کا سکتی ہے۔ ایدا کے ایدا کے ایدا کے ایدا کے ایدا کے ایدا سکس ۔

نفخ صوركى حقيقت

یه مضمون قرآن محید میں بہت جگه به تبدل الفاظ آیا ہے۔
سورہ انعام میں ہے '' یوم بنفخ فی الصور '' (سے) سورۂ کہف
میں ہے '' و نفخ فی الصور فجمعنا ہم جمعا'' (۱۹)
سورۂ طُهُ میں ہے '' یوم ینفخ فی الصور و نبخشر المجرمین
یوسٹذرزقا '' (س. ۱) سورۂ مومنون میں ہے ''یوم ینفخ فی الصور
ففزع من فی السموات و من فی الارض'' (۱۹) سورۂ یاسن میں ہے
'' و نفخ فی الصور فاذا هم سن الاجداث اللی ربھم
ینسلون'' (۱۵) سورۂ زمر میں ہے '' و نفخ فی الصور فصعی
من فی السموات و من فی الارض'' (۱۸) سورۂ ق میں ہے '' و نفخ
فی الصور ذالک یوم الوعید'' (۱۹) سورۂ الحاقہ میں ہے
'' فاذا نفخ فی الصور فتاتون افواجا'' (۱۸) سورۂ مدثر میں ہے
'' نواذا نفخ فی الصور فتاتون افواجا'' (۱۸) سورۂ مدثر میں ہے
'' فاذا نقر فی الناقور فذالک یومئذ یوم عسر'' (۱۸)

اس میں کچھ شک نہیں کہ تمام آیتیں قیامت کے حال سے متعلق ہے اور ان میں اس دن کا ذکر ہے جب کہ تمام دنیا اللہ پلٹ اور درھم برھم ھو جائے گی مگر ابوعبیدہ کا قول ہے کہ صور جمع صورة کی ہے اور اس سے مراد مردوں میں روح پھونکنے سے ہے اگر اس رائے کو تسلیم کیا جاوے تو ان آیتوں میں سے اکثر جگہ صور کے لفظ کے متعارف معنوں کے لینے کی ضرورت باقی نہیں رھتی مگر ھم تسلیم کرتے ھیں کہ ان سب آیتوں میں صور کے لفظ سے مگر ھم تسلیم کرتے ھیں کہ ان سب آیتوں میں صور کے لفظ سے وھی آلہ مراد ہے جس کو بھونپو ، نرسنگھا ، سنکھ ، ترئی ، قرن ،

ترم ، بگل ، کہتے ہیں اور جس میں پھونکنے سے نہایت سخت ور شدید آواز نکلتی ہے ـ

تاریخ کے مطالعہ سے معلوم هوتا ہے کہ نہایت قدیم زمانہ میں یعنی حضرت موسلی کے وقت سے بھی پیش تر لڑائی کے لیے لوگوں کو جمع کرنے کو آگ جلانے کا رواج تھا ۔ پہاڑوں پر اور اونچے مقامات پر آگ جلاتے تھے اور گویا وہ پیغام تھا کہ سب آکر جمع هو گویا وہ علامت حشر لشکر کی تھی اب بھی بعض بعض بعض بہاڑی قوموں میں یہ رسم پائی جاتی ہے ۔

لڑائی کے میدان میں غولوں کے کسی خاص طرف جمع ھونے یا حملہ کرنے کے لیے محشور کرنے کا حکم پہنچانے میں دقت پڑتی ھوگی۔ معلوم ھوتا ھے کہ مصریوں نے اس کام کے لیے مشعلوں کا جلانا اور مشعلوں کی روشنی کے ذریعہ سے لڑائی کے میدان میں غولوں کا حکم پہنچانا ایجاد کیا۔

غالباً دن کو مشعلوں سے بخوبی کام نه نکلتا ہوگا۔ اس لیے ایک ایسی چیز کی تلاش کی ضرورث پیش آئی جس کی بہت بڑی ، آواز ہو اور وہ آواز لڑائی کے میدان میں حکم بھیجنے کا ذریعہ ہو مصری ہی اس کے موجد ہوئے اور انھوں نے دریائی جانوروں کی ہڈی کے خول سے جس میں مثل گھونگے کے پیچ در پیچ ہوتے تھے اور جس میں پھونکنے سے نہایت سخت و شدید آواز نکلتی تھی۔ یہ کام لینا شروع کیا چنانچہ اب ټک ہندو اسی کا استعال کرتے ہیں جو سنکھ کے نام سے مشہور ہے۔

بنی اسرائیل جب مصر میں تھے تو اُنھوں نے مصریوں سے اس کو اخذ کیا تھا اور جب وہ جنگل میں آوارہ و پریشان ھوئے اور پہاڑی اور جنگلی ملک میں دریائی جانوروں کے خول میسر نه تھے انھوں نے صحرائی جانوروں خصوصاً مینڈھ یا دنبه یا پہاڑی

بکرہ کے سینگوں سے جو ٹیڑھے اور پیچ دار ہوتے تھے اور جن میں پھونکنے سے ویسی ھی سخت شدید آواز نکلتی تھی یه کام لینا شروع کیا ۔ صور کے معنلی قرن یعنی سینگ کے ھیں ۔ بعد اس کے جب زمانے نے ترق کرنا شروع کیا تو اس کو اور اشیاء مثل چاندی ، پیتل اور تانبے وغیرہ سے اور نہایت عجیب و پیچدار طور سے بنانے لگے ۔

توریت سفر خروج باب دھم میں لکھا ہے کہ خدا تعالیٰ نے حضرت موسلی کو حکم دیا کہ تو اپنے لیے چاندی کے دو قرنا بنا جب تو ان دونوں کو بجاوے تو تمام لوگ خیمہ کے دروازہ پر جمع ھو جایا کریں اور جب ایک کو بجاوے تو بنی اسرائیل کے سردار تیرے پاس آ جایا کریں اور جب زور سے بجائی جاوے تو جن کے خیمے جانب مشرق ھوں وہ کوچ کرنا شروع کریں اور دو دفعہ زور سے بجائی جاوے تو جن کے خیمے جنوب کی جانب ھوں وہ کوچ کرنا شروع کریں اور جب سب کو ایک جگہ ٹھہرانا مقصود ھو تو دھیمی آواز سے بجایا جاوے ۔ اگر اپنے ملک میں مقصود ھو تو دھیمی آواز سے بجایا جاوے ۔ اگر اپنے ملک میں کو بہت زور سے بجاؤ اور خوشی کے دنوں میں اور عیدوں کے دن اور ھر مہینے کے شروع میں قربان گاھوں میں بجایا کو واور ھارون کی اولاد اس کو بجایا کرے ۔

یرمیاه اور عهد عتیق کی اور کتابوں سے پایا جاتا ہے که شهروں اور ملکوں سے لڑائی کے لیے لوگوں کو جمع کرنے کو قرنا بجائی جاتی تھی چناں چه یرمیاه نبی کی کتاب میں لکھا ہے که 'علم را در زمیں برپا داربد کرنا را در میان طوائف بنوازید در برابرش اقوام را زبده کائید و بر ضدش ممالک آرا راط و متی و اشکناز را آواز دھید و بر خلافش سرداراں را نصب نموده اسپ ھا را مثل ملخ بر آورید'' (باب ۵۱ ورس ۲۷) ۔

اور ایک مقام میں لکھا ہے که ، در یہوداہ اخبار محودہ و در اور شلیم مسموع گردانیدہ بگوئید که در زمین قرنا را بنوازید بآواز بلند ندا کردہ بگوئید که جمع آیند تا آنکه در شهر هائے مشید در آئیم " باب م ورس ۵) ۔

یہودیوں نے اپنے خیال میں خدا تعالمی کے پاس بھی فرشتوں کی فوج کا ھونا اور اس میں درجہ بدرجہ سرداروں کا ھونا تسلیم کیا تھا اور اسی خیال سے فوج میں کام لینے کو فرشتوں کے پاس بھی صور یا قرنا کا ھونا خیال کیا اور صور پھونکنے والے فرشتے قرار دیے جن میں سب کا سردار اسرافیل فرشتہ ہے۔

عیسائیوں نے بھی اس خیال میں یہودیوں کی پیروی کی یوحنا۔ حواری اپنے مشاہدات میں لکھتے ہیں کہ انھوں نے تیں فرشتوں کو ترئی پھونکنے پر متعین دیکھا ۔ (باب ۸ ورس ۱۳) ۔

ہودی اور عیسائی دونوں حشر اجساد کے اور سب مردوں کے ایک جگہ جمع ہونے کے قائل تھے آس حشر اور اجتاع کے لیے آسی خیال کے مطابق جس طرح وہ لوگوں کو جمع کیا کرتے تھے انھوں نے صور کا پھونکا جانا تصور کیا اشعیاہ نبی کی کتاب سے یہ خیال کہ قیاست کے شروع میں صور پھونکی جاوے گی جا بجا پایا جاتا ہے اور سینٹ پال نے اپنے پہلے خط کے باب پندرھویں میں جو کارنتھیوں کو لکھا ہے اس خیال کو بہ خوبی ظاہر کیا ہے ۔ جہاں لکھا ہے کہ '' ہم سب ایک دم میں ایک پل مارنے میں چھلی ترئی پھونکنے کے وقت مبدل ھو جاویں گے کہ ترئی پھونکی جاوے گی اور مردے آٹھیں گے اور ہم مبدل ہو جاویں گے کہ ترئی پھونکی جاوے گی اور مردے آٹھیں گے اور ہم مبدل ہو جاویں گے ۔

ھارے ھاں کے علماء نے حسب عادت اپنے اس امر میں مہودیوں کی پیروی کی ہے اور نفخ صور کے لغوی معنلی لیے ھیں اور جب انھوں نے لغوی معنلی لیے تو ضرور ھوا کہ صور کے

ہشکل بعینہ موجود اور اس کے بجانے کے لیے فرشتے قرار دیں۔
بعض بزرگوں نے بہاں تک بھودیوں کی بیروی کی ہے کہ جس طرح
توریت میں لکھا ہے کہ خدا نے موسلی کو چاندی کی دو صوریں
بنانے کا حکم دیا تھا انھوں نے بھی صور کو جوڑا قرار دیا ہے کہ
ایک کے بجانے سے ایک طرح کی اور دونوں کو ساتھ بجانے سے
دوسری طرح کی آواز نکلے گی اور اس پر حاشیہ یہ چڑھایا کہ صور
میں بقدر تعداد ارواحوں کے چھید ھیں جیسے بانسری میں ھوتے ھیں
اور جب مردوں کو زندہ کرنے کے لیے صور پھونکی جاوے گی تو
ارواحیں صور کے چھیدوں میں سے نکل پڑیں گی (دیکھو تفسیر کبیر
سورۂ مدثر آیت م)۔

مگر قرآن مجید میں جس طرح تنزہ ذات باری کا اور اس کے کاموں کا بیان ہے وہ اس قسم کے خیالات سے کابة طائع ہے۔ نفخ صور صرف استعارہ ہے بعث و حشر کا اور تبدل حالت کا جس طرح لشکر میں صور بجنے سے سب مجتمع ہو جاتے ہیں اور لڑنے کو کھڑے ہو جاتے ہیں اور لڑنے کو کھڑے ہو جاتے ہیں اور گروہ در گروہ آ موجود ہوتے ہیں اسی طرح بعث و حشر میں ارادۃ اللہ سے جس طرح کہ اس نے قانون قدرت میں مقرر کیا ہوگا وقت موعود پر سب لوگ آٹھیں گے اور جمع ہو جاویں گے۔ اس حالت نفخ صور سے استعارہ کیا گیا ہے پس اس آیت سے یا قرآن مجید کی اور آیتوں سے یہ بات کہ فی الواقع کوئی صور بعنی متعارف موجود ہے یا موجود ہوگی اور فی الواقع وہ مثل صور متعارف موجود ہے یا موجود ہوگی اور فی الواقع اس کو صور متعارف موجود ہے اس کو پھونکی جاوے گی اور فی الواقع اس کو شرشتر لیر ہوں گے اور وہ اس کو پھونکی گئ اور فی الواقع اس کو فرشتر لیر ہوں گے اور وہ اس کو پھونکی گئ اور نی الواقع اس کو فرشتر لیر ہوں گے اور وہ اس کو پھونکیں گے ثابت نہیں۔

گو که تمام علمائے اسلام صور کو ایک شے موجود فی الخارج اور اس کے لیے پھونکنے والے فرشتے یتین کرتے ھیں اور عموماً مسلمانوں کا اعتباد ہی ہے مگر بعض اقوال آنھی علماء کے ایسے پائے

جاتے هيں جن ميں صاف بيان هے كه نفخ صور صرف استعاره اور تمثيل هے ـ تفسير ميں لكها هے كه واللہ تعالىٰ على تفسير ميں لكها هے كه والله تعالىٰ يعرف الناس من اسور الا خرة باستال ماشوهد في الدنيا و من عادة الناس النفخ في البوق عند الاسفار و في العساكو (ط أ) ـ

ان النفخ فی الصور استعارة والسراد سنة البعث والحشر (سوسنون) ـ یعنی الله تعالی لوگوں کو آخرت کی باتیں ان چیزوں کی مثالوں سے بتلاتا ہے جو دنیا میں دیکھی جاتی ہیں اور لوگوں کی عادت ہے کہ کوچ کے وقت اور لشکروں میں بھونپو یعنی بوق یعنی صور بجاتے ہیں اور سورۂ مومنوں کی تفسیر میں لکھا ہے کہ بجوزان یکسون تمشیط للہ عاء الموتی فان خروجہم من قبورهم کخروج البعیش عند ساع صوت الاللہ (بمل) یعنی ـ نفیخ فی الصور استعاره ہے اور اس سے مراد بعث و حشر ہے ـ سورۂ بمل کی تفسیر میں لکھا ہے کہ جائز ہے بعث و حشر ہے ـ سورۂ بمل کی تفسیر میں لکھا ہے کہ جائز ہے میں سے نکانا لشکر کے نکانے کی مائند ہے جب کہ وہ صور کی آواز میں میں سے نکانا لشکر کے نکانے کی مائند ہے جب کہ وہ صور کی آواز میں مثل ہارے نہ صور کے لغوی معنی لیتے ہیں اور نہ صور کے بھی مثل ہارے نہ صور کے لغوی معنی لیتے ہیں اور نہ صور کے وجود فی الخارج کو مانتے ہیں اور نہ اس کے وجود کی اور نہ اس

معاں کیے حالات حقیقت کی روشنی میں

معاد کا ذکر قرآن محید میں جا بجا آتا ہے مگر یه ایک ایسا مسئله هے که جب تک یورا ساسله اس کا بیان نه هو خیال میں نہیں آتا اور نه یه سمجها جاتا ہے که قرآن محید میں جو کچھ آس کی نسبت بیان ہوا ہے آس کا کیا منشاء ہے۔ پس مناسب ہے کے ھم اس مقام میں آس یے بقدر امکان محث کے رہی مگر ان مطالب پر بحث کرنے سے پہلر اس بات کا بیان کرا ضرور ہے کہ ان مسائل پر محث کرنے کی نسبت اگر عالموں نے کیا کہا ہے قاضی ابو الولید ابن رشد نے اپنے رسائل میں لکھا ھے که "شرع کا مقصود علم حق اور علم حق کی تعلیم ہے اور تعلیم کی دو قسمیں ہیں : (۱) ایک کسی شے کا خیال کرنا (۲) دوسرے اُس پر یقین کرنا جس کو اہل علم تصور اور تصدیق سے تعبیر کرتے ہیں ۔ تصور کے دو طریق ھیں: (١) یا تو خود آسی شے کو تصور کرنا ہے (۲) یا آس کی مثال کو تصور کرنا ہے اور تصدیق کے طریق جو انسانوں میں ھیں وہ تین ھیں (۱) برھانی معنی دلائل قطعی کے سبب سے یقین کرنا (۲) جدلی یعنی مخالفانہ اور مخاصانه دلیلوں کے ٹوٹ جانے کے بعد یقین لانا ۔ (۳) خطی یعنی ایسی باتوں سے جن سے انسان کے دل اور وجدان قلمی کو تسکین هو جاوے اس پر يقمن لانا ـ

اکثر آدمی ایسے هیں جن کو دلائل خطبیه یا جدایه سے تصدیق حاصل هوتی هے اور دلائل برهانیه خاص چند آدمیوں کے سمجھنے کے لائق هوتی هیں۔ شرع کا مقصود سب سے اول عام لوگوں کو سمجھانا هے اور خواص سے بھی غافل نه هوتا۔ بس شرع نے تعلیم کے لیے مشترک طریقه اختیار کیا هے اور اُس کے اقوال چار طرح پر هیں۔

اول یه که _ جن امور کی نسبت وه کہے گئے هیں آن کے تصور اور تصدیق دونوں پر یقین کرنا ضرور هے گو که ان کی دلیلی خطبیه هوں یا جدلیه اور جو نتیجے آن سے نکالے هیں وهی نتیجے بعینها مقصود هیں بطور تمثیل کے نہیں کہے گئے هیں ۔ ابن رشد فرماتے هیں که ایسے اقوال کی تاویل کرنی نہیں چاهیے اور جو شخص آن سے انکار کرے یا آن کی تاویل کرے وہ کافر هے ۔ دوم یه که _ جو اقوال بطور مقدمات کے کہے گئے هیں گو که آن کی صرف شہرة هی هو اور گو که وہ مظنون هی هوں گو که آن کی صرف شہرة هی هو اور گو که وہ مظنون هی هوں نکالے هوں وہ بطور مثال آن نتیجوں کے هوں جو مقصود هیں ۔ ابن رشد فرماتے هیں که صرف آن مثالی نتیجوں کی نسبت البته البت البته تاویل هو سکتی هے ۔

سوم یه که _ جو نتیجے آن اقوال سے نکالے گئے هیں وهی بعینها مقصود هیں اور جو آن کے مقدمات بیان هوئے هیں وه مشهور هوں یا مظنون مگر آن پر یقین کرنا لازمی نه ٹههرا هو تو آن نتائج میں بھی تاویل نہیں هو سکتی البته صرف آن مقدمات میں تاویل هو سکتی هے _

چہارم یه که _ جو مقدمات اس میں بیان هوئے هیں وه صرف مشہور هوں یا مظنون اور ان پر یقین کرنا بھی لازمی نه

ٹھہرا ہو اور جو نتیجے آن سے نکالے گئے ہیں وہ بطور مثال آن نتیجوں کے ہوں جو مقصود ہوں ان میں تاویل کرنا خاص لوگوں کا کام ہے اور عام لوگوں کا فرض ہے کہ وہ بلا تاویل کے آن کو ویسا ہی مانتے رہیں۔ (انتہلی ملخصاً)

هم كو افسوس هے كه اس عالم مصنف نے ان چاروں قسموں ميں سے كسى قسم كى مثال نہيں دى جس سے شبه هوتا هے كه يه صرف فرضى اور عقلى تقسيم هے اور كوئى مثال شرع ميں اس كے مناسب موجود نہيں هے۔ علاوہ اس كے نهايت خامى اس بيان ميں يه هے كه قول شارع ميں خواہ وہ آيت قرآن مجيد كى هو يا كوئى حديث رسول كى اس سيى اس بات كا قدرار دينے والا كون هے كه اس كے مقدمات ايسے هيں جن پر يقين كرنا ضرورى هے يا اس كے برخلاف هيں يا اس كے نتيجے وهى بعينها مقصود بالذات يا اس كے قرار دينے والے يهى هاں شاں هوں تو يه تمام تقرير اور تقسيم فضول هو والے يهى هاں شاں هوں تو يه تمام تقرير اور تقسيم فضول هو جس جاتى هے۔ اس ليے كه مثلاً زيد نے شارع كے ايک قول كو جس قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم كا ٹهمرايا هے لازم نہيں هے كه عمرو بهى اس كو اسى قسم

اس کے بعد ابن رشد فرماتے ہیں کہ آدسی تین قسم کے ہیں (۱) ایک وہ جو مطلقاً تاویل کرنے کی لیاقت نہیں رکھتے وہ تو خطبیون میں یعنی دل کو تسلی دینے والی باتوں پر یقین لانے والے اور اسی قسم کے لوگ بہت کثرت سے ہیں ۔ (۲) دوسرے جدلی ہیں جو بالطبع یا بطریق عادت مخالفانہ اور مخاصحانہ دلیلوں کے ٹوف جانے بالطبع یا بطریق عادت مخالفانہ اور مخاصحانہ دلیلوں کے ٹوف جانے کے بعد یقین لاتے ہیں ۔ (۲) تیسرے اہل تاویل حقہ یتینہ ہیں اور وہ برھانیون صاحب علم و حکمت ہیں ۔ مگر برھانیون جو تاویل کریں آس کو آن پہلی دو قسموں کے سامنے بیان کرنا نہیں چاھیے اور اگر یہ

تاویلیں آن لوگوں کے سامنے بیان کی جاویں جو اس کے اھل نہیں ھیں تو بیان کرنے والے اور سننے والے دونوں کو کفر تک پہنچا دیتی ھیں۔ کیوں که تاویل کرنے والے کا مقصود ظاهری معنوں کو باطل کرنے اور تاویلی معنوں کے ثابت کر۔ کا ھوتا ھے پس جب عام آدمیوں کے نزدیک جو صرف ظاهری بات کو سمجھ سکتے ھیں ظاهری معنی باطل ھو گئے اور تاویلی معنی آس کے نزدیک ثابت نہ ھوئے کیوں که آن کے سمجھنے کی اس کو عقل نہ تھی پس آگر یہ بات ایسے اقوال کی نسبت تھی جو اصول شرع میں داخل ھیں تو کفر تک نوبت پہنچ گئی۔ پس اصول شرع میں داخل ھیں تو کفر تک نوبت پہنچ گئی۔ پس این رشد فرماتے ھیں کہ تاویلات کا عام لوگوں میں ظاهر کرنا یا عام لوگوں کی تعلیم کے لیے جو کتابیں ھیں آن میں لکھنا نہیں چاھیے اور آن کو سمجھا دینا چاھیے کہ یہ خدا کی باتیں ھیں خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ھی ان باتوں کی حقیقت خوب جانتا ھے۔ لایعہام تاویلہ خدا ہی ان میں اگل انتہ۔ (انتہای ملخصاً)

اس کے بعد ابن رشد اسی قسم کی تاویلوں ھی کو عام لوگوں پر ظاھر کرنے کو منع نہیں فرماتے بلکہ ھر چیز کی حقیقت کو جو عام لوگوں کے سوائے راسخین فی العلم کی سمجھ سے باھر ہے ظاھر کرنے کو منع کرتے ھیں چناں چہ وہ لکھتے ھیں کہ اسی کی مانند جواب سوالات امور غامضہ کے ھیں جو جمہور کے سمجھنے کے لائق نہیں ھیں جیسے کہ خدا نے فرمایا ہے و یسئلونک عن الروح قبل الروح من امر رہی وما اوتیتم من العلم الا قلیلا ان باتوں کو بھی غیر اھل پر بیان کرنے والا کافر ہے ۔ کیوں کہ وہ لوگوں کو کفر کی طلب بلاتا ہے خصوصاً جب کہ تاویلات فاسدہ اصول شریعت میں ھونے لگیں جیسے کہ ھارے یعنی ابن رشد کے اصول شریعت میں ھونے لگیں جیسے کہ ھارے یعنی ابن رشد کے زمانہ میں لوگوں کو یہ بیاری لگ گئی ہے ۔ (انتہلی ملخصاً)

نتیجه اس تقریر کا یه هے که کوئی بات بھی شریعت کی جو بیان حقیقت یا تاویلات کی قسم سے ھو سوائے راسخین فی العلم کے کسی کے سامنے بیان نه کی جاوے جس قسم کے لوگوں کو ابن رشد نے راسخین فی العلم میں قرار دیا هے اس زمانه میں تو ویسا شخص کوئی نہیں ہے بلکه اگلے زمانه میں بھی دو ایک کے سوا کوئی نہ تھا پس ضرورہ الازم آتا ہے که تمام مقدم باتیں شریعت کی بطور ایک معا و چیستاں یا مشل راز فریمشن کے غیر معلوم رهنی چاھئیں ۔

اگر هارا مذهب اسلام ایسا هو که اس کے اصول لوگوں کو نه سمجها سکیں جو آن کو سمجهنا چاهتے هیں یا آن الوگوں کی تشفی نه کر سکیں جن کے دل میں شبهات پیدا هوئے هیں بلکه آن سب کو اس پر مجبور کریں که ان باتوں کو اسی طرح مان لو تو هم اپنے مذهب کی صداقت فی نفسه اور بمقابله دیگر مذاهب غیر حق کے کیوں کر ثابت کر سکتے هیں ۔ ایک عیسائی کہتا هے که تثبیت کا مسئله که تین تین بهی هیں اور ایک بهی هیں ایک اللہی مسئله هے ۔ اس پر بے سمجھے یقین کرنا چاهیے پس اگر هم مذهب اسلام کے بہت سے مسئلوں کی نسبت ایسا هی کہنا قرار دیں تو کیا وجه هے که اس کی تکذیب اور اس کی تصدیق کریں ۔

ایک اور بات غور کے لائق ہے کہ جب کسی کے دل میں مذھب اسلام کے کسی مسئلہ کی نسبت شک پیدا ھوا خواہ وہ عالم ھو یا جاھل اور ھم اُس کی حقیقت یا تصریح یا تاویل بیان کرکے اُس کے دل کے شبه کو تو رفع نه کریں اور بعوض اس کے کہیں کہ تم راسخین فی العلم میں نہیں ھو بلا تفتیش اس کو تسلم کرو اور اسی پر یقین رکھو تو اس کا ایمان ایسا رہے گا جس کا اثر حلق سے نیچے نہ اترے گا اُس کی زبان کہے گی ھاں اور دل کہے گا ناہ

عـلاوہ اس کے یقین ایسی چیز نہیں کـه کسی کے کہہ دینے سے آ جاوے بلکہ یقین ایک امر اضطراری ہے که جب تک وہ شبہ جس نے یقین میں خلل ڈالا ہے نہ مٹ جاوے یقین آ ہی نہیں سکتا ۔

اصل بات یہ ہے کہ دنیا میں عالم ھوں یا جاھل دو قسم کے لوگ ھیں ایک وہ جو دل سے تمام باتوں پر جو اسلام میں ھیں اور گو وہ کیسی ھی خلاف عقل اور خلاف سمجھ اور محال و نا ممکن ھوں بلکہ خلاف واقع سب بر یقین رکھتے ھیں اور اس قسم کے لوگوں کے لیے کسی قسم کی دلیل کی ضرورت نہیں دوسرے وہ جن کو آن باتوں پر شبہ ہے یا آن کا وقوع غیر ممکن سمجھتے ھیں یا آن کو آن باتوں پر صحیح یا غلط دلیلیں رکھتے ھیں بلا لحاظ اس کے غلط ھونے پر صحیح یا غلط دلیلیں رکھتے ھیں اور عالم ھیں بات کے کہ وہ منجملہ راسخین فی العلم ھیں یا نہیں اور عالم ھیں یا جاھل آن کے سامنے ھر ایک چیز کی جو اسلام میں ہے اس کی علی جاھل آن کے سامنے ھر ایک چیز کی جو اسلام میں ہے اس کی حقیقت اور ھر ایک امر قابل تاویل کی تویل بیان کرنی فرض ہے اور جو اس کے بیان کی قدرت رکھتا ہے اور بیان نہیں کرتا وہ کافر حقیقت بیان کرنے والوں اور تاویل کی تصریح کرنے والوں کو کافر بتایا ہے۔

هم فرض کر لیں که آن مشککین کو اس قدر لیاقت نہیں ہے که وہ آن حقیقتوں اور تاویلوں کو سمجھیں مگر اتنی بات تو ان پر ثابت هوگی که اس کے لیے دلیلیں اور اس کی صداقت کے ثبوت کے لیے وجوهاتیں اور اس کی حقیقت کے لیے بیانات هیں مگر هم آن کو سمجھ نہیں سکتے ادنای درجه یه ہے که ان کے سمجھانے کا جو فرض هم پر تھا اس کو بلا شبه هم ادا کریں گے ۔ بہت نوگوں نوض هم پر تھا اس کو بلا شبه هم ادا کریں گے ۔ بہت نوگوں نے پیغمبروں کی نصیحتوں کو نہیں سمجھا مگر پیغمبر اس خیال سے که وہ ان کے سمجھانے کے لائق نہیں هیں نصیحتوں کے سمجھانے سے باز نہیں رہے بلکہ طرح طرح سے سمجھایا اور کوشش کی کہ ان کو باز نہیں رہے بلکہ طرح طرح سے سمجھایا اور کوشش کی کہ ان کو

آن کے سمجھنے کے لائق کریں ۔

اس خوف سے کہ ان لوگوں کے نزدیک جب ظاهری معنلی اطل هو جاویں گے اور اصل حقیقت یا تاویل کے سمجھنے کے لائق نه هونے کے سبب وہ اس کو نه سمجھیں گے تو اصول شرع سے منکر هو جاویں گے اور کفر تک نوبت چہنچا دیں گے ۔ هم کو حقیقت اور صداقت کے بیان سے باز نہیں رهنا چاهیے اگر یه الزام صحیح هو (کما نسب بعض اخلائی الی) تو قرآن محید بھی بایی همه خوبی اس الزام سے بری نہیں رہ سکتا ۔ خود حق تعالی فرماتا ہے ۔ یہدی به کشیرا و یہ نے ل به کشیرا ۔

تاویلات فاسدہ بھی اگر ہوں تو کچھ نقصان نہیں پہونچا سکتیں اس لیے کہ جو چیز غلط ہے اس کی غلطی بہت دیر پا نہیں ہو سکتی دوسروں کو اس کی غلطی بیان کرنے کا اور غلط کو صحیح کرنے کا موقع ملتا ہے اور اگر وہ بیان ہی نہ کی جاویں تو سچ بات کے ظاہر ہونے کا موقع ہی نہیں ہوتا ۔

ھاں یہ بات سچ ہے کہ بہت سے حقائق ایسے ھیں جن پر انسان کو یقین کرنے کے لیے دلیل ہے مگر آن کی حقیقت جاننا انسان کی فطرت سے خارج ہے مگر اس قسم کے حقائق ھارے استدلال میں کچھ نقص ڈالنے والے نہیں ھیں کیوں کہ دلیل سے ثابت ھوتا ہے کہ ان کا جاننا یا سمجھنا انسان کی فطرت سے خارج ہے۔ اور بھی عدم علم آن کی معرفت کے لیے کہال معرفت ہے۔

اصل یہ ہے کہ قدیم زمانہ میں جب کہ علماء نے اس قسم کی رائیں لکھیں علم ایک نہایت محدود فرقہ میں تھا جس کو وہ بجز اپنے خاص لوگوں کے اوروں میں شائع کرنا ھی پسند نہیں کرتے تھے اور تمام لوگ اعلنی و ادنئی علوم کے ادنئی ادنئی مسائل سے بھی بے بہرہ تھے اور ان کے دل شبات و تشکیکات سے پاک تھے اور

یہی باعث ہوا کہ آن علماء نے ایسی رائے قائم کی تھی مگر وہ زمالہ گیا علوم و حکمت اب اس قدر عام هوگئی که ایک بهت بڑا حصه دنیا کا اس سے واقف ہوگیا طفل دہستاں بھی اپنے مکتب میں ارسطو اور افلاطون کی غلطیوں کا جہاں جہاں انھوں نے کی میں ذکر کرتا ہے ہزاروں آدمی ہر شہر و قصبہ میں ایسے موجود ہیں جو خود کچھ نہیں جانتر مگر بہت سے مسائل علوم و حکمت کے سن سن کر آن کے کان آشنا ہو گئے ہیں اور اکثر الناس وہ ہیں جن کے دل شہات و تشکیکات سے مملو ہ مں اس زسانہ سیں جو ذی علم هیں آن کا ایمان بھی حاق کے نیچر تک نہیں مے منه سے کہتر ہیں کہ جو کچھ قرآن و حدیث میں آیا ہے اس پر یقین کرنا چاہیر مگر دل میں شہات بھرے پڑے ھیں اس بات کو بھول جاتے ھی کہ یقین کرنے سے نہیں ہوتا بلکہ ہونے سے ہوتا ہے ہی اب یہ یزمانه ہے کہ جو کوئی بقدر اپنی طاقت کے ان تمام حقائق اور تاویلات کو نه کھولر اور لوسة لا یسم سے نڈر هو کر اگار علاء کی آن غلطیوں کو جو ہمقتضائے اس زمانہ کے نامکمل علوم اور نامکمل تحقیقات کے حقائق کی بیان حقیقت اور قرآن محید کی تفسیر میں راہ پاکئی ہیں عام طور سے سب کے سامنر بیان نہ کرے وہ اپنر فرض سے ادا کرنے سے قاصر ہے و سن یفعل فہو یودی حق الله وحق دينه وحق اهل دينه وقومه والله المستعال _

السسئلة الاولسل ما السروح هـو جـواهــر عــرض

اس امر کی تنقیع کو که روح کا وجود ہے یا نہیں هم کو اور اجسام موجود فی العلم پر نظر کرنی چاهیے پس جب هم آن پر

غور کرتے ھیں تو ابتدائے نظر میں ان کو دو قسم کے پاتے ھیں۔
ایک بطور تھوے کے کہ وہ جہاں ھیں وھیں ھیں اپنی جگہ سے
حرکت نہیں کر سکتے ممکن ہے کہ وہ بے انہا بڑے ھو جاویں اگر
کوئی ایسا سبب جو ان کے بڑے ھونے کو روکنے والا نہ ھو اس
قسم کے اجسام صرف نہایت چھوٹے چھوٹے مشابہ اجزاء سے بنے
ھوئے ھیں اور اس کے ھر ایک جزو میں وھی اوصاف ھیں جو
اس کے کل میں ھیں جیسے پتھر اور لوھا۔ اگر ان میں سے کوئی
اس کے کل میں ہیں جیسے پتھر اور لوھا۔ اگر ان میں سے کوئی
ٹکڑا توڑ لیں تو اس میں بھی وھی اوصاف ھوں گے جو اس کل میں
ھیں اور جب کہ وہ بالکل خالص بغیر کسی ملاوٹ کے ھو تو اس
میں ایک سی طرح کے پرت ھوں گے۔

دوسری قسم کے اجسام ایسے هیں که آن کا جسم باختلاف آن کی انواع کے ایک معین حد تک بڑا هوتا ہے اور اس کے اجزا غیر متشابه اور مختلف الالوان هوتے هیں اور ان میں باریک باریک رگیں اندر سے خالی مثل نلی کے هوتی هیں جن میں بہنے والا مادہ پهرتا رهتا ہے اور اسی طرح الگ الگ پردے بھی هوتے هیں جن کے بیچ میں خالی جگه هوتی ہے اور پهر کہیں اکٹھے هو جاتے هیں اور اس نسا جال کو اس جسم کے اعضا کہتے هیں اس لیے پہلی قسم کے اجسام کو عضویه اور دوسری قسم کے اجسام کو عضویه کہتے هیں۔

اجسام عضوی میں پرت نہیں ہوتے اور اس کا نمو اسی قسم کی دوسری چیزوں سے ہوتا ہے اور جب وہ جوان ہو جاتا ہے تو اس میں مختلف طرح کا بیج پیدا ہوتا ہے۔

غیر عضوی جسم دفعة پیدا هو جاتا هے جس وقت اس کا مادہ جمع هو جاوے اور عضوی جسم رفته رفته نمو پاتا هے اور جب اس کے بیح کو بوؤ تو وهی جسم اس سے پیدا هوتا هے جس کا

بیح ہے اور بونے والا جب زمین میں ڈالتا ہے تو جانتا ہے کہ وہ کب پھوٹے گا اور کب اس میں مادہ چوسنے کی طاقت آوے گی اور اس کے بتے اور ٹہنیاں ہوا میں سے غذا بھی لیتی رہتی ہیں جس کے سبب ان کا قد بڑھتا ہے اور رنگ بدلتا جاتا ہے ۔

اور ایک فرق ان دونوں جسوں میں یہ ہے کہ جسم عضویہ میں غذا آن کے اعضاء کے اندر جاتی ہے اور اندرونی غذا سے بیرونی جسم بڑھتا ہے اور جب تک یہ قوت رھتی ہے ہو ھوتا رھتا ہے اور ایک زمانہ کے بعد اس میں ضعف آ جاتا ہے اور غذا کم ھو جاتی ہے اور ہمو نہیں ھوتا اور آخرکار می جاتا ہے۔ عضوی جسم کی حالتیں علانیہ بدلتی رھتی ھیں۔ وہ پیدا ھوتا ہے پھر بڑھتا ہے پھر اس کا بڑھنا موقوف ھو جاتا ہے پھر بڑھا ہے کے سبب گھٹنے لگتا ہے پھر می جاتا ہے۔

جسم غیر عضوی پیدا هوتا ہے اجتاع مادہ سے اور اس طرح بڑھتا ہے کہ اسی قسم کے اور اجزاء مادی اس کے اوپر کی سطح پر آکر جڑتے جاتے ھیں اور اجسام عضویه کا بمو اندر سے هوتا ہے اور جسم غیر عضوی کا حجم بے انہا بڑھ سکتا ہے اگر کوئی امر مانع نه هو اور جسم عضوی کا حجم ایک مقداد معین سے زیادہ نہیں بڑھ سکتا ۔

جسم عضوی اور غیر عضوی میں یه فرق بھی ہے که پہلے جسم میں مختلف قسم کا مادہ هوتا ہے اور دوسری قسم میں صرف ایک قسم کا ۔ اگرچه اس کے سوا اور بھی اختلافات هیں مگر مختصر طور پر مقدم اختلافات کو ذیل میں لکھتے هیں ۔

1- اجسام عضوی کا وجود تناسل سے هوتا هے اور غیر عضوی کا جذب و اتحاد سے ـ

۷۔ بقا اجسام عضوی کا محدود ہے اور غیر عضوی کا محدود نہیں ۔

۔ اجسام عضوی کے اجزا کروی شکل پر ہوتے ہیں اور غیر عضوی کے زاویہ کے طور پر ۔

ہم۔ نمو اجسام عضوی کا منحصر ہے غذا کے اندر جانے پر اور وہ نمو اندر سے باہر کو ہوتا ہے اور غیر عضوی کا اس کے برخلاف ہے آن کا حجم باہر سے اجزا مل جانے سے بڑا ہو جاتا ہے ۔

۵۔ بناوف جسم عضوی کی مختلف اجزا سے هوتی هے اور جسم غیر عضوی کے اجزائے متحد الصفت سے ۔

ہـ جسم عضوی کی ترکیب اجزا متضاعقه متحرکه سے ہوتی
 هـ اور غیر عضوی کی بسیط ـ

اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اجسام غیر عضوی میں تمام معدنیات مثل نمک اور پتھر وغیرہ کے اور مئی کے داخل میں اور اجسام عضویہ میں نباتات اور حیوانات ۔

مگر نباتات و حیوانات میں جو فرق ہے وہ ہت ظاہر ہے۔ حیوانات کی بناوٹ میں نباتات کی بناوٹ سے تضاعفات بہت زیادہ ہیں اور حیوان متحرک ہے ایک جگہ سے دوسری جگہ جا سکتا ہے اور وہ مدرک ہے اور ذی اختیار ہے کہ جس کام کو چاہے کرے اور جس کو چاہے نہ کرے اور اس میں حواس مخصوصہ ہیں کہ آن کے سبب آواز کو بورُں کے مزے کو چھونے کو جانتا ہے اور غذا کسی اس کے پیٹ میں جاتی ہے اور بالتخیص اس کے پیٹ میں ایک ایسی هنڈیا ہے جو غذا کو اس طرح پکا دیتی ہے کہ اعضاء کے تغذیہ اور مورکے لائق ہو جاتی ہے۔

نباتات اس کے برخلاف ہیں وہ جہاں بویا ہے وہاں سے دوسری جگہ نہیں چل سکتا اس میں درکت کرنے کی قوت نہیں ہے اور نہ س میں اختیار ہے وہ اپنی جڑوں کے ذریعہ سے جو زمین میں ہیں۔

اور ٹمنیوں اور پتوں کے ذریعہ سے جو ہوا میں ہیں غذا کو جذب کر لیتا ہے اس میں کوئی ہنڈیا یا غذا پکانے کی نہیں ہے بلکہ جو غذا اس میں جاتی ہے اسی وقت غذا کے قابل ہوتی ہے ۔

نباتات و حیوانات میں بہت بڑا اختلاف یه هے که حیوان میں پٹھوں کا بھی ایک سلسله هے اور نباتات میں بہیں هے اور یہی اعصاب جب که حیوانات میں ایک مرکز سے تعلق رکھتے ھیں اس سبب سے حیوان میں قابلیت احساس ھوتی هے اور یه بات نباتات میں نہیں پائی جاتی ۔ علاوہ اس کے حیوانات میں اور بھی جھلیاں اور پردے اور پے اور عضلے اس قسم کے ھوتے ھیں جو نباتات میں نہیں ھوتے ۔

ایک عمده فرق دونوں میں یہ ہے کہ حیوانات کی غذا اجسام عضوی سے هوتی ہے اور نباتات کی غذا اجسام غیر عضوی سے جیسے پانی اور هوائیں اور نمک ۔ نباتات کے بننے کا ماده در اصل ایک کسیلا ماده هوتا ہے اور تحلیل کیمیاوی سے ثابت هوتا ہے کہ وه مرکب ہے کاربن اور هائیڈروجن اور آکسیجن سے یہ تینوں ایک هوائی سیال عنصر هیں اور نباتات میں نوٹریجن نہیں ہے جس کو اروث بھی کہتے هیں مگر حیوانات میں ہے اور یہ بھی ایک هوائی سیال جسم ہے مگر اس کی یہ خاصیت ہے کہ اگر کسی جگہ صرف نائٹروجن بھری هو اور وهاں آدمی جاوے تو فی الفور مر جاتا ہے جیسا کہ غلہ کی کھیتی میں یا کسی پرانے اندھے کنوئیں میں دفعة اتر نے سے آدمی مر جاتے هیں ۔

یه تمام امور جو هم نے بیان کیے هیں امور محققه میں سے هیں جو علم زوالوجی یعنی علم الحیوانات اور علم کمسٹری یعنی کیمیا میں بخوبی ثابت هیں مگر جو فرق که جسم نباتی اور جسم حیوانی میں اوپر بیان هوا هے آس پر هم زیادہ عور کرنی چاهتے هیں۔ هم کو

بالتخصیص اس بات پر غور کرنی ہے کہ حیوانات میں جو حرکت اور ارادہ اور اختیار اور ادراک اور خیال اور ایک قوت نتیجہ نکالنے کی ہے اس کا کیا سبب مے ۔

هم تسلیم کرتے هیں که نباتات کے جسم کے مادہ میں تین عنصر هیں۔ کاربن ، آکسیجن ، هائیڈروجن اور حیوانات کے جسم کے مادہ میں ایک چوتھا عنصر نوٹریجن بھی ہے مگریه تمام عنصر آن کے جسم کی بناوٹ کا مادہ هیں آس سے یه ثابت نہیں هوتا که وہ آن افعال کے بھی باعث هیں جو حیوانات سے بالتخصیص علاقه رکھتے هیں اور جن پر هم غورکرنی چاهتے هیں کسٹری سے ثابت هوا هے که نائٹروجن میں کچھ کیمیاوی قوت نہیں ہے اور نه وہ معاون زندگی ہے صرف اتنی بات ہے که جانورون کے گوشت کے ریشوں میں بائی جاتی ہے۔

یه سچ هے که حیوانات کے اعضاء میں ایک ایسا عضو هے جو غذا کو اس طرح پکا دیتا هے که اعضاء کے تغذیه اور بمو کے لائق هو جاوے نباتات میں ایسا کوئی عضو نہیں هے اور اس کی وجه ظاهر هے که نباتات اپنی جڑ کے ریشوں سے اور اس کے پتے اور بہنیاں هوا سے وهی ماده جذب کرتے هیں جو غذا و بمو کے لائق سے اور اس لیے آن میں کسی ایسے عضو کے هونے کی ضرورت نہیں۔ برخلاف حیوانات کے که وہ ایسی غذا کھاتے هیں جن میں علاوہ مادہ تغذی و بمو کے اور فضول مادہ بھی شامل هوتا هے اور اس لیے مادہ تغذی و بمو کے اور فضول مادہ بھی شامل هوتا هے اور اس لیے ایک ایسا عضو بنایا گیا هے جو مادہ تغذی و بمو کو فضول مادہ سے حیا کر دے مگر اس کے جدا هو جانے کے بعد حیوان کی وهی حالت هوتی هے جو نباتات کی شروع تغذیه میں تھی اور اس لیے یه تصور نہیں هو سکتا که حیوان میں اس عضو کا هونا آن افعال کا تصور نہیں هو سکتا که حیوان میں اس عضو کا هونا آن افعال کا بعث هے جو بالتخصیص حیوانات سے علاقه رکھتے هیں۔

حیوانات کے جسم کی بناوٹ میں ایک بہت بڑا نسا جال اعصاب کا ھے جس کا مربع ایک مرکز عام یعنی دماغ کی طرف ھے اور وہ کمام افعال حیوانات کے جن پر ھم غور کرنا چاھتے ھیں آسی کی طرف منسوب کیے جاتے ھیں لیکن یہ افعال آن سے صرف بحثیت آن کے اعضاء ھونے کے تو منسوب نہیں ھو سکتے اور نہ صرف بحیثیت آن کے مادہ کے کیوں کہ تمام جسم حیوانات میں وھی عناصر موجود ھیں مگر مختلف ترکیب پانے سے مختلف مادہ اور مختلف صورت پیدا ھوئی ھے پس صرف بحیثیت مادہ جو اختلاط عناصر سے پیدا ھوتا ھے وہ افعال منسوب نہیں ھو سکتے۔

اب هم کو یه دیکهنا هے که عناصر یعنی کاربن آکسیجن ، ھائیڈروچن ، نائیڈروچن کی ترکیب سے کیا حالت پیدا ھو سکتی ہے۔ عناصر آپس میں مل کر ایک دوسری صورت کا جسم پیدا کر لیتر هی مثلاً جب آکسیجن اور هائیڈروجن مقدار معینه سے باهم مل جاویں تو ایک دوسری صورت کا جسم رقیق سیال پیدا هو جاتا ہے جس کو پانی کہتر ہیں ۔ مگر آس میں کوئی ایسی صفت جو مادہ کی حیثیت سے بڑھ کر ھو پیدا نہیں ھوتی ۔ عناصر کی ترکیب سے ایک جسم غیر میں یا آسی جسم میں جو ان عناصر سے بنا ہے حرارت پیدا هو جاتی هے اور جب تک وہ ترکیب قائم رہے وہ حرارت بھی قائم ارهتی ہے عناصر کی قرکیب سے جسم میں ایک خاص قسم کے مادہ کی یا دوسرے جسم کے جذب کرنے کی قوت پیدا ہو حاتی ہے جیسر که مقناطیس میں لوہے کی کشش اور نباتات و حیوانات میں دیگر انسام کے عناصر اور مادہ کے جذب کی قوت پیدا ہوتی ہے۔ عناصر کی ترکیب سے ایک ایسا جسم پیدا ہو جاتا ہے جو جوش میں (یعنی متحرک) رہے یعنی خود آسی کے اجزا حرکت میں رہیں جب تک که وہ ترکیب آس میں باقی رہے جیسر که تیزابوں کے ساتھ دوسری چیزوں کے ملانے سے پیدا ھوتی ہے۔ عناصر کی ترکیب سے ایک قوت مخفیہ جو اجسام میں ہے ظاھر ھو جاتی ہے اور دیگر اجسام سے جذب کر کے ایک جگہ لے آتی ہے جیسے کہ اعال برق سے ظہور اور اجتاع برق کا ھوتا ہے۔ ترکیب عناصر سے یا آن اجسام کی ترکیب سے جو عناصر بنے ھوئے ھیں ایک جسم ھوائی سیال پیدا ھوتا ہے جو دکھائی دیتا ہے اور کبھی ایسا لطیف ھوتا ہے جو دکھائی دیتا ہے اور کبھی ایسا لطیف ھوتا ہے جو دکھائی دیتا ہے اور کبھی ایسا

اکثر اطباء اور حکاء کا یه خیال ہے که جسم حیوانی میں جو ترکیب عناصر سے بنا ہے اور جس میں مختلف قسم کے اعضاء ھیں اس ترکیب کے سبب ایک جسم ھوائی پیدا ھونے کا اور ترکیب اعضا ہے جو سبب ہے حیوانات میں ارادہ پیدا ھونے کا اور ترکیب اعضا سے حرکت کے ظہور میں آنے کا اور یہی جسم سیال ھوائی باعث ہے انسان کی زندگی کا اور اسی کو بعضوں نے روح حیوانی اور بعضوں نے مطلق روح اور بعضوں نے نسمہ سے تعبیر کیا ہے اور بعضوں نے نسمہ سے تعبیر کیا ہے اور نتیجہ اس کا یہ سمجھا ہے کہ جب ترکیب جسم حیوانی کی اس جسم سیال کے قائم رھنے کے قابل نہیں رھتی تو وہ حالت موت سے تعبیر کی جاتی ہے اور اس کا صریح نتیجہ یہ ہے کہ جسم کے معدوم ہونے یا اس کی حالت قابل قائم رکھنے اس جسم سیال کے معدوم ھونے یا اس کی حالت قابل قائم رکھنے اس جسم سیال کے معدوم ھونے کے ساتھ وہ جسم سیال بھی معدوم ھو جاتا ہے یعنی وہ روح ہوں خاتی ہے جاتی ہے حالت قابل قائم رکھنے اس جسم سیال کے معدوم ھونے کے ساتھ وہ جسم سیال بھی معدوم ھو جاتا ہے یعنی وہ روح ہوں خاتی ہے جاتی ہے۔

مگر هم کو اس میں یه کلام ہے که تمام آثار جو ترکیب عناصر سے پیدا هوتے هیں وہ سب یکساں هوتے هیں مثلاً مقناطیس میں به سبب عناصر کے لوھے کے جذب کی قوت پیدا هوئی ہے تو ب یه نہیں هو سکتا که کبھی اس کو جذب کرنے اور کبھی جذب مرکب عناصر کو یا اجسام مرکب عناصر م

کو آپس میں ترکیب دیا جو برق کے مہیج ھیں تو یہ نہیں ھو سکتا کہ کبھی برق مہیج ھو اور کبھی نہ ھو ۔ یا اجسام نباتی جب که وہ اپنی ٹھیک حالت میں ھیں ان سے یہ نہیں ھو سکتا کہ مادہ غذائی کو اپنی جڑوں اور ٹہنیوں اور پتوں سے جب چاھیں جذب کریں اور جب چاھیں جذب نہ کریں غرض کہ جو آثار جس جسم میں بوجہ ترکیب عناصر پیدا ھوتے ھیں وہ آثار اس جسم سے کبھی منفک نہیں ھوتے اور اس جسم کے اختیار میں یہ بات نہیں ھوتی کہ جب چاھے ان آثار کو ظاھر ھونے دے اور جب چاھے ان کو ظاھر مونے دے اور جب چاھے ان کو ظاھر مونے دے۔

اس کا ثبوت زیادہ تر اس قسم کی نباتات پر غور کرنے سے غوبی حاصل ہوتا ہے جس کو جاندار نبات خیال کیا جاتا ہے۔ ایک درخت جو چھوئی موئی یا لجائی کے نام سے مشہور ہے ۔ صرف چھونے سے اس کے پتے سکڑ جاتے ہیں اور ٹمنی گر پڑتی ہے اور تھوڑی دیر کے بعد پھر پتے کشادہ اور ٹمنی اپنی اصلی حالت پر آجاتی ہے امریکہ میں ایک اور درخت پایا گیا ہے جس کو ندبنہ کہتے ہیں اس کے پھول کی پنکھڑیوں جب مکھی یا جنگا آکر بیٹھتا ہے تو پنکھڑیاں بند ہو جاتی ہیں اور اس جانور کو پکڑ لیتی ہیں ہماں تک کہ وہ می جاتا ہے مگر ان سے یہ کبھی نہیں ہوتا کہ اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا اس کو چھوٹیں اور پتے نہ سکڑیں اور ٹمنی نہ گرے یا مکھی یا

بعض پانی کی نباتات ایسی معلوم هوتی هے جن پر شبه حرکت ارادی کا پیدا هوتا هے چناں چه ایک قسم کی نبات تاگے کی مانند هے وہ ایک دوسرے سے ملنے کو حرکت کرتی هے تاکه آن سے ملنے سے پیدائش آن کی هو مگر یه کیفیت صرف قوت جاذبه سے بھی پیدا هوتی هے آس پر حرکت ارادی کا اطلاق نمایت مشتبه هے

خصوصاً جب که وه پانی پر تیوتی هیں ـ

پانی میں پیدا ہونے والی ایک اور نبات ہے جب وہ اس نبات سے جس سے پیدا ہوتی ہے علیحدہ ہوتی ہے تو اور نبات کے پیدا کرنے پر مستعد رہتی ہے اور متحرک رہتی ہے اور جب اس میں قوت حرکت و نمو جاتی رہتی ہے تو اس میں سے اسی قسم کی نبات پیدا ہوتی ہے مگر نہایت مشتبہ ہے کہ اس کی حرکت کو حرکت ارادی تصور کیا جاوے ۔ اجتاع اور ترکیب عناصر سے تحرک پیدا ہوتا ہے جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا اور جب کہ وہ جسم پانی ہر ہو تو اس کا تحرک اس کو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بھی لے جا سکتا ہے مگر اس پر حرکت ارادی کا اطلاق یقینی طور پر نہیں ہو سکتا ہے مگر اس پر حرکت ارادی کا اطلاق یقینی طور پر نہیں ہو سکتا ۔

حیوان کے بعض افعال ایسے هیں جو صرف ترکیب عناصر کا نتیجہ نہیں هو سکتے مثلاً ارادہ اور اختیار که جس کام کو چاھے کرے اور جس کو چاھے نه کرے اگر کسی کام سے کے کرنے کا ارادہ صرف نتیجه ترکیب عناصر کا هوتا تو اس کا کرنا امر طبعی هوتا اور اس لیے اس کا نه کرتا امر خلاف طبع هوتا جس کا محال هونا بدیہی ھے۔ علاوہ اس کے حیوانات میں بہت سے ایسے انکشافات هیں جن کا صرف ترکیب عناصر سے هونا نا ممکن هے مثلاً حیوان کی آنکھ کا ترکیب عناصر اور ترتیب طبقات سے بنا اور اس میں آن چیزوں کی صورت کا جو اس کے سامنے هوں شعاع کے سبب منقش هونا یقینی امر هے مگر اس کا ان اشیاء کو پہچاننا اور دوست و دشمن میں تمیز کرنا صرف ترکیب عناصر سے نہیں هو سکتا ۔ علاوہ اس کے خیال ایک صورف ترکیب عناصر سے نہیں هو سکتا ۔ علاوہ اس کے خیال ایک اسول ایسا امر ہے که کوئی دلیل اور کوئی ترکیب کیمیاوی کا اصول اس بات پر قائم نہیں هو سکتا که صرف عناصر کی ترکیب کیمیاوی

کا وہ نتیجہ ہے بلاشبہ صانع نے ان کاموں کے جدا جدا اعضاء بنائے ہیں جو عناصر کی ترکیب کیمیاوی سے بنے ہیں مگر کوئی دلیل نہیں ہے کہ صرف وہی علت تمام آن امور کے ہیں۔ غرضکہ یہ سب امور جن کو ہم ایک مختصر لفظ تعقل سے تعبیر کرتے ہیں صرف ترکیب کیمیاوی عناصر کا نتیجہ نہیں ہے ہم عناصر میں فردا فردا کوئی ایسے آثار نہیں پاتے جس سے یہ امر ثابت ہو کہ عناصر میں تعقل اور اختیار ہے اور جب آن میں یہ صفت تو حالت ترکیب میں بھی وہ صفت آن سے پیدا نہیں ہو سکتی کیوں کہ اختیار اور عدم اختیار دو عناصل میں ہو اس میں بھی نہیں ہو سکتی یعنی کوئی سے جو چیز کہ مرکب ہو اس میں بھی نہیں ہو سکتی یعنی کوئی جنس جو غیر جنس طبیعت اجزاء ہو وہ اس شے میں جو آن اجزاء سے مرکب ہے حاصل نہیں ہوتی ۔

جب کہ هم اس نتیجہ پر پہنچتے هیں که بہت سے افعال حیوانات کے ایسے هیں جو صرف عناصر معلومه کی ترکیب کا نتیجه نہیں هیں تو هم کو ضرور تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ حیوان میں کوئی ایسے شے جو تعقل کا باعث ہے اور اس نتیجہ پر هم لازمی طور پر پہنچتے هیں اور اس لیے حیوانات میں اس شے کے هونے کا لازمی طور پر یقین کرتے هیں اور اسی شے کو جو وہ هو هم روح کہتے هیں۔

اب یه سوال هوتا هے که وہ کیا چیز هے مگر اس سوال کا جواب انسان کی فطرت سے ابھر هے انسان کی فطرت صرف اس قدر هے که وہ اشیاء کے وجود کو ثابت کر سکتا هے خواہ وہ اشیاء محسوس هوں یا غیر محسوس مگر آن کی حقیقت کا جاننا اس کی فطرت سے خارج هے کسی شے کی بھی حقیقت انسان نہیں جانتا آن اشیا کی بھی حقیقت نہیں جانتا جو هر دم اس کے سامنے یا اس کے استعال کی بھی حقیقت نہیں جانتا جو هر دم اس کے سامنے یا اس کے استعال

میں هیں مثلاً پانی ، انسان یه ثابت کر سکتا ہے که پانی موجود ہے مگر اس کی حقیقت نہیں بتا سکتا زیادہ سے زیادہ یہ ہے که اس کے اجزاء کی اگر اس میں هوں تشریح کر سکتا ہے اور پھر آن اجزاء کی حقیقت نہیں بیان کر سکتا وہ کہه سکتا ہے که پانی میں آکسیجن اور هائیڈروجن بیان کر سکتا وہ کہه سکتا ہے جب پوچھو که آکسیجن اور هائیڈروجن کیا چیز ہے تو اس کی حقیقت نہیں حقیقت نہیں بتا سکتا پس جب که انسان آن چیزوں کی حقیقت نہیں جان سکتا جو اس قدر عام هیں اگر و، روح کی ماهیت بھی بعد جان سکتا جو اس قدر عام هیں اگر و، روح کی ماهیت بھی بعد آس کے وجود کو ثابت کر چکا ہے نہیں بیان کر سکتا تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔

جو چیز که هارے تجربه سے خارج ہے جیسے که روح اس کی نسبت بجز اس کے که دلیل یا قیاس سے کوئی امر کہیں حسب مقتضائے فطرت انسانی اور کچھ کر نہیں سکتے۔ مگر جب هم کو اس کا وجود حیوانات میں ثابت ہوا ہے اور وہ ایسا وجود ہے کہ جس سے تمام افعال جو حیوانی افعال میں اعلیٰ ترین افعال بلکه مخصوص بالحیوانات هیں۔ اسی کے سبب سے هیں تو هم کو تسلیم کرنا پڑتا ہے که ضرور ہے که وہ ایک شے الطف اور جوهر قدیم بالذات ہو اور اسی لیے هم روح کو ایک جسم لطیف جوهر قدیم بالذات تسلیم کرتے هیں۔ کیوں که هم کو یه بات ثابت نہیں بالذات تسلیم کرتے هیں۔ کیوں که هم کو یه بات ثابت نہیں آس کے ساتھ قائم ہے بلکه هم کو صرف روح کا وجود ثابت ہوا ہے بغیر وجود کسی دوسرے وجود کے اور اس لیے لازم ہے که اس کو جوهر تسلیم کیا جاوے نه غرض۔

مذھب اسلام نے روح کا موجود ہونا بیان کیا مگر اس کی حقیقت بیان نہیں کی خدا تعالٰی کے اس قول کی نسبت کہ '' قــل الدروح سن امر رہــی '' علماء نے دو قسم کی گفتکو کی ہے ــ

بعضوں کی رائے ہے کہ حقیقت روح سے بحث کرنا جائز نہیں رکھا گیا ہے اور بعضوں کی یہ رائے ہے کہ روح کے قدیم یا حادث یعنی علوق ہونے کی نسبت جو مباحثہ تھا اُس کا جواب ہے۔ بہرحال اس سے کوئی مطلب سمجھا جاوے مگر جو تفصیل کہ ہم نے اوپر بیان کی اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حقیقت روح کا جاننا بلکہ ہر ایک شے کی حقیقت کا جاننا فطرت انسانی سے خارج ہے۔ قرآن محید تمام آن چیزوں کی حقیقت کے بیان سے جن کا جاننا فطرت انسانی سے خارج ہے انکار کرتا ہے۔ اسی طرح حقیقت روح کو بھی بیان نہیں کیا ۔ عام چیزوں کی نسبت کثرت استعال و مشاہدہ کے باعث لوگوں کا خیال کم تر رجوع ہوتا ہے حالاں کہ وہ آن تمام چیزوں کی حقیقت بھی کچھ نہیں جانتے اگر وہ لوگ جنھوں نے چیزوں کی حقیقت بھی کچھ نہیں جانتے اگر وہ لوگ جنھوں نے روح کی نسبت سوال کرتے ہون کی نسبت سوال کرتے تو خدا تعالٰی یہی فرماتا کہ ہ'' یسئلونک عن الماء و الطین تو خدا تعالٰی یہی فرماتا کہ ہ'' یسئلونک عن الماء و الطین قبل الماء و الطین من اسر ربی'' ۔ غرض کہ ماھیت اشیاء کا خاننا انسانی فطرت سے خارج ہے۔

جب که هم روح کو ایک جوهر تسلیم کرتے هیں تو اس کے مادی یا غیر مادی هونے پر بحث پیش آتی ہے مگر جب که هم کو اس کی ماهیت کا جاننا نا ممکن ہے تو درحقیقت یه قرار دینا بھی که وہ مادی ہے یا غیر مادی نا ممکن ہے ۔ دنیا میں بہت سی چیزیں موجود هیں جو باوجود اس کے که وہ محسوس بھی هوتی هیں اور آن کے مادی یا غیر مادی هونے کی نسبت فیصله نہیں هو سکتا ۔ مثلاً هم ایک شیشے کے پئے کے ذریعه سے الیکٹری سٹی یعنی بحلی نکالتے هیں اور وہ نکلتی هوئی محسوس هوتی ہے اور ٹھوس اجسام میں سرایت کر جاتی ہے ۔ انسان کے بدن سے گذر جاتی ہے ۔ بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس بعض ترکیبوں سے ایک بوتل میں یا انسان کے بدن میں محبوس

هوہ جاتی ہے۔ بعض ٹھوس اجسام ایسے ہیں جن میں نفوذ نہیں کر سکتی مگر اس کی ماہیت کا اور یہ کہ وہ شے مادی ہے یا غیر مادی تصفیہ نہیں ہو سکتا طرفین کی دلیلیں شبہ سے خالی نہیں ، بہی حال روح کے مادی یا غیر مادی قرار دینے کا ہے لیکن اگر وہ کسی قسم کے مادہ کی ہو یا ہم اُس کو کسی قسم کی مادی تسلیم کر لیں تو کوئی نقصان یا مشکل پیش نہیں آتی ۔ البتہ اس قدر ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ جن اقسام مادوں سے ہم واقف ہیں اُس کا مادہ آن اقسام کے مادوں سے نہیں ہے کیوں کہ اُن سے منفرداً یا عموعاً اُن افعال کا صادر ہونا ثابت نہیں ہوتا ہے جو افعال کہ روح سے صادر ہوتے ہیں۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة البالغه میں لکھا ہے کہ تمام حیوانات میں به سبب اختلاط اخلاط کے قلب میں بخار لطیف پیدا ہوتا ہے جس کو حرارت غریزی کہتے ہیں اسی سے حیوان کی زندگی ہے جب تک وہ پیدا ہوتا رہتا ہے حیوان زندہ رہتا ہے جب اس کا بیدا ہونا بند ہو جاتا ہے حیوان می جانا ہے اس کی مثال ایسی ہے جیسے گلاب کے پھول میں نمی یا کوئلے میں مثال ایسی ہے جیسے گلاب کے پھول میں نمی یا کوئلے میں آگ (اس زمانه کے موافق ٹھیک مثال یہ ہے کہ جیسے اجسام میں الیکٹری سٹی) مگر یہ بخار متولدہ من الاخلاط روح نہیں ہے بلکہ یہ بخار جس کو وہ نسمہ قرار دیتے ہیں روح کا مرکب ہے اور روح کو اس سے متعلق ہونے کے لیے مادہ ہے پس روح اس نسمه یے جسم سے ۔

اس دعوے کی دلیل وہ یہ لاتے ھیں کہ ھم ایک بچہ کو دیکھتے ھیں کہ وہ جوان ھوتا ہے اور بڈھا ھوتا ہے اور اس کے بدن کے اخلاط اور وہ روح یعنی نسمہ جو ان اخلاط سے پیدا ھوتی ہے اور ھزاروں دفعہ بدلتے رھتے ھیں۔ وہ بچہ چھوٹا ھوتا ہے پھر بڑا

هو جاتا ہے کبھی گورا رنگ نکاتا ہے کبھی کالا پڑ جاتا ہے۔ جاهل هوتا ہے پھر عالم هو جاتا ہے اسی طرح بہت سے اوصاف بدلتے رهتے هیں مگر وہ وهی رهتا ہے جو تھا۔ اگر کسی شخص میں هم آن اوصاف کے بقا کا یقین نه کریں تو بھی اس شخص کے بقا کا یقین کرتے هیں پس وہ شخص اس کے سوا ہے اور جو چیز که اس کے سبب سے یہ ہے وہ نه روح ہے یعنی نسمه اور نه یه تشخصات هیں جو ابتداء خیال میں آتے هیں بلکه وہ حقیقی روح ہے۔ وہ چھوٹے جو ابتداء خیال میں آتے هیں بلکه وہ حقیقی روح ہے۔ وہ چھوٹے ساتھ بھی اسی طرح ہے جیسے که بڑے کے ساتھ ہے ۔ کالے کے ساتھ بھی اسی طرح ہے جیسے که بڑے کے ساتھ ہے (انہلی ملخصاً) غرض که جس قدر غور کی جاوے حیوان میں علاوہ عناصر مرکبه کے اور جو نتیجه اس ترکیب سے هوتا ہے ایک اور شے بھی پائی جاتی اور جو نتیجه اس ترکیب سے هوتا ہے ایک اور شے بھی پائی جاتی مادر هوتی ہے اور آسی شے کو هم روح کہتے هیں۔

المستملة المشاهمة روح الانسان و ساير المحيوانات من جنس واحد

بے شک میں اس بات کا قائل ہوں کہ انسان میں اور تمام حیوانات میں ایک ہی سی روح ہے۔ انسان میں بہ سبب ترکیب اخلاط کے ایک قسم کی روح حیوانی پیدا ہوتی ہے جس کو نسمہ سے تعبیر کیا ہے اور روح حقیقی جو ''سا ندعن قیدہ'' ہے اس سے متعلق ہوتی ہے۔ اسی طرح تمام حیوانات میں بھی ترکیب اغلاط سے روح حیوانی بیدا ہوتی ہے ہم حیوانات میں بھی تعقل اور ارادہ پائے ہیں بس کوئی وجہ نہیں ہے کہ ہم اُن میں بھی روح کا ہونا تسلم میں اور کوئی دلیل ہارے پاس ایسی نہیں ہے جس سے ہم نہیں ہے جس سے ہم انسان کی روح کو اور جنس سے اور حیوانات کی روح کو اور جنس سے اور حیوانات کی روح کو اور جنس سے اور حیوانات کی روح کو اور جنس سے

قرار دیں سکیں اور اس لیے ہم انسان میں اور حیوانات میں ایک ہی ۔ جنس کی روح کے ہونے کو تسلیم کرتے ہیں ۔

السمستبلة الشالشة

لم يتصدر من سائير التحيوانات ما يتصدر من الانسان و لم احدهما مكلف و الاخر غير مكلف

جب که هم نے روح کو سبب تعقل و ارادہ تسلیم کیا ہے تو اس سے ضرور لازم آتا ہے کہ روح فی نفسه مدرک و ذی ارادہ اور مصدر افعال ہے مگر یہ بات ثابت نہیں ہوئی کہ جب کہ وہ مجرد نسمه سے اور نسمه مجرد جسم سے هو تب بھی اس سے افعال صادر ہوتے میں مثلاً ہم کسی درخت کے تخم کو خیال کریں که آس میں مادہ شنیوں اور پتوں اور پھلوں کا موجود ہے مگر حالت موجودہ میں اس سے کوئی چیز حاصل نہیں ہو سکتی ۔ اسی طرح روح میں تعقل اور مادہ موجود ہے الا جب تک کہ اس کا تعلق نسمه سے اور نسمه کا تعلق بدن سے نه هو اس سے وه افعال صادر نہیں ہو سکتر ۔ صدور افعال کے لیر جسم کی ضرورت ہے پس اُس جسم کی جس قسم کی بناوٹ ہوگی اسی قسم کے افعال اس سے صادر ہوں گے ۔ اُس کی مثال بعینہ ایسی ہے جیسر دخان اور دخانی کل ۔ دخانی کل کے تمام پرزوں کو حرکت دینر والی صرف ایک چیز ہے یعنی دخان مگر جس قسم کے پرزے بنائے گئے ھیں اسی قسم کے افعال آن سے صادر ہوتے ہیں ۔ اسی طرح گو انسان اور حیوان میں ایک جنس کی روح ہے مگر ہر ایک سے مقتضائے اُس کی صورت نوعیہ کے افعال صادر ہوتے ہیں انسان کے اعضا کی بناوٹ میں بھی ایک دوسرے سے کچھ فرق ہے اور بھی سبب ہے کہ بعض انسانوں سے ایسے افعال صادر ہوتے ہیں جو دوسرے سے صادر ہونے ممکن نہیں هیں۔ ایک کی آواز نہایت دل کش ہے دوسرے کی نہایت سہیب نه وہ اپنی آواز کو مہیب کر سکتا ہے اور نه یه اپنی آواز کو دل کش بنا سکتا ہے۔ ایک کے دماغ کی بناوٹ علوم دقیقه کے ایجاد کرنے کے لائق ہے۔ دوسرے کے دماغ کی بناوٹ عام بات کے سمجھنے کے بھی لائق نہیں۔ پس روح سے افعال مطابق بناوٹ اس جسم کے صادر ہوتے ہیں جن سے وہ متعلق ہے اور یہی سبب ہے کہ جو کچھ انسان کر سکتا ہے وہ حیوان نہیں کر سکتے ؛ بلکه بہت سے ایسے امر میں که ایک انسان کر سکتا ہے دوسرا انسان نہیں کر سکتا اور جو حیوان کر سکتا ہے وہ انسان نہیں کر سکتا ہیں وہ انسان نہیں کر سکتا ہیں یہ تفاوت ان آلات کا ہے جن کے وسیله سے افعال روح کے صادر ہوتے ہیں۔

هم دیکھتے هیں که حیوانات کی بناوٹ اس قسم کی ہے که اس سے نہایت محلود افعال صادر هو سکتے هیں اور وہ بھی اکثر ایسے هیں جو ان کی زندگی کے لیے ضرور هیں اور آس تمام نوع کے ایک هی قسم کے افعال هوتے هیں اور قریباً وہ سب افعال ایسے هوتے هیں که بلا تعلیم و اکتساب ان کو حاصل هو جاتے هیں۔ ان سے کوئی افعال ایسے صادر نہیں هو سکتے جن سے روح کی ترقی یا تنزل کو کچھ تعلق هو اور ان سے روح کو اکتساب سعادت یا شقاوت حاصل هو اور اسی سبب سے وہ مکلف نہیں هیں برخلاف انسان کے که اس کی بناوٹ ایسی هے جس سے افعال غیر محدود مادر هو سکتے هیں ان میں ترقی هو سکتی هے ان میں تنزل آ جاتا صادر هو سکتے هیں ان میں ترقی هو سکتی هے ان میں تنزل آ جاتا هوایک انسان سے کسی قسم کے ایک سی قسم کے افعال صادر هوتے هیں وہ علوم عقلیه اور النہیه کا انکشاف کر سکتا ہے اس کے اداراکت اور انکشافات کی کوئی حد نہیں ہے۔ اس سے ایسے افعال صادر هوتے هیں جو روح کے لیے باعث اکتساب سعادت یا شقاوت حادر هوتے هیں اور یہی وجه هے که وہ مکاف هے۔

المستملة الرابعة ان الملروح اكتساب سعادة وشقاوة

یہ مسئلہ بلاشبہ نہایت دقیق مسئلہ ہے اس کے ثبوت کے لیے عینی دلیل کا ہونا قانون قدرت کے بر خلاف ہے مگر اس کے لیے ایسی قیاسی دلیلیں موجود ہیں جو اس بات پر یقین دلا سکتی ہیں کہ روح سعادت یا شقاوت کا اکتساب کرتی ہے

یه امر تسلیم هو چکا ہے که تعقل اور اراده روح کا خاصه ہے ۔ اب هم دیکھتے هیں که انسان آن چیزوں کو اکتساب کرتا ہے جو اس میں پہلے نه تھیں وہ جاهل هوتا ہے پھر علوم کا اکتساب کر کے عالم هو جاتا ہے وہ حقائق اشیاء کو جہاں تک که اُن کا جاننا قانون قدرت کی رو سے ممکن ہے نہیں جانتا پھر تجربه اور تحقیقات سے اُن کا اکتشاب کر لیتا ہے ۔ جب که وہ پیدا هوا تھا اُس کے خیالات بالکل سادے حیوان کے مانند تھے رفته رفته وہ مختلف باتوں کو اکتساب کرتا جاتا ہے جس سوسائیٹی میں وہ پرورش پاتا ہے اُس کی تمام مادی و غیر سادی عادتیں اور خیالات کو اکتساب لیتا ہے ۔

هم دیکھتے هیں که انسان بعضی دفعه نهایت نجس اور نا پاک میلا کچیلا سور کی مانند زندگی اختیار کرتا ہے اور کبھی نهایت صفائی اور ستھرائی اور اجلے پنے سے زندگی بسر کرتا ہے۔

یه بهی دیکھتے هیں که کبهی اس میں نہایت سفاک اور بے رحم عادتیں هوتی هیں وہ خونخوار هوتا هے مردم آزاری کرتا هے ہمام قوائے بہیمیه اس پر ایسا غلبه کرتے هیں که وہ ایک حیوان درندہ بصورت انسان هو جاتا هے ۔ کبهی اس میں ایسی صلاحیت اور نمی رحم اور تواضع ، بردہباری اور سب کے ساتھ محبت و همدردی بهدا هوتی هے ۔ که ایک فرشته بصورت انسان دکھائی دیتا هے ان تمام

فضائل و زرائل کو وهی شے اکتساب. کرتی ہے جس کا خاصه تعقل و ارادہ ہے یعنی روح کیوں که انسان کا جسم اور تمام اعضائے اندرونی تو برابر تبدیل هوتے رهتے هیں اور اس لیے یه نہیں کہا جا سکتا که وہ تعقل و ارادہ آن اعضاء کا خاصه تها یه ایسی واضح دلیل ہے جس سے ثابت هوتا ہے که روح سعادت یا شقاوت کا دلیل ہے جس سے ثابت هوتا ہے که روح سعادت یا شقاوت کا اکتساب کرتی ہے اور آس کی حالت بمناسبت آس کے جس کا اس نے اکتساب کیا ہے تبدیل هو جاتی ہے فسعید ان اکتسب سعادة و شقی ان اکتسب شقاوة ۔

المستله الخامسة

ان للانسان موت فما حقيقة الموت و للروح بقاء بعد مفارقة الابدان

آمید ہے کہ ہم اور ہارے اس مضمون کے پڑھنے والے ضرور ایک دن اس کی واقعی حقیقت سے واقف ہونے والے ہیں مگر اس زندگی میں جس قدر کہ موت کا حال معلوم ہو سکتا ہے وہ یہ ہے کہ اخلاط کے تغیر یا کسی ایسے عضو میں نقصان پہنچنے کے سبب جس سے آن بخارات کی تولید یا بقا کو زیادہ تعلق ہے جو ترکیب اخلاط سے پیدا ہوتے ہیں اور جن کو نسمہ سے تعبیر کیا ہے آن کی تولید موقوف ہو جاتی ہے اور موجودہ مضمحل ہو جاتے ہیں اس وقت انسان یا حیوان می جاتا ہے اور روح جس کو ابدان سے تعلق اسی نسمہ کے سبب سے تھا جسم سے علیحدہ ہو جاتی ہے ۔

مگر غور طلب یه بات ہے که جس قدر زمانه تک روح کو نسمه سے مصاحبت رهی ہے اس سے کچھ تاثر روح میں هوتا ہے یا نہیں اور اگر هوتا ہے تو بعد مفارقت ابدان وہ تاثر اس میں باقی رهتا ہے یا نہیں۔ هم دنیا میں دیکھتے هیں که تمام اجسام لطیف

جب آپس میں ملتر ہیں تو ایک اور قسم کا جسم حاصل کر لیتر هیں ۔ اگر کیمیاوی ترکیب پر خیال کیا جاوے تو تمام اجسام سخت سے سخت و ثقیل سے ثقیل کی ترکیب صرف احسام لطیف ہوائی سے ہے جن کو علم کیمیا میں گیاس یا بخارات سے تعبیر کیا ہے ـ پھر کوئی وجہ نہیں پائی جاتی کہ روح کو نسمہ کے ساتھ ملنر سے تاثر نه ہوا ہو اور اس نے کوئی جسم جو اس کے پہلے جسم سے کسی امر میں مختلف ہو حاصل نه کیا ہو۔ اس کے تسلم کے بعد کوئی وجہ نہیں پائی جاتی کہ بدن سے مفارقت کرنے کے بعد پھر فی الفور روح کا وہ جسم بھی جو اس نے نسمہ کی مصاحبت سے حاصل کیا ہے تحلیل ہو جاوے ۔ نتیجہ اس تقریر کا یہ ہے کہ روح نسمہ کی مصاحبت سے ایک اور جسم لطیف حاصل کرتی ہے اور وہ جسم روح نسمه سے ترکیب پایا هوا هوتا هے اور بدن سے مفارقت کرنے کے بعد بھی وہ جسم علی حالہ باقی رہتا ہے گو بعد کو روح کا کسی وقت نسمہ سے علیحد، ہو جانا بھی ممکن ہو کیوں کہ جن اسباب سے وہ جسم لطیف آپس میں مل کر ایک نیا جسم پیدا کرتے ہیں وہ دیگر اسباب سے تحلیل بھی ہو جاتے ہیں ۔ یعنی ایک دوسرے سے علیحدہ بھی ہو جاتے ہیں پس یہی حال روح و نسمہ کا ہوتا ہے۔ ہوا میں پھولوں کے اجزائے لطیف ملنر سے تمام ہوا خوشبو دار اور غلیظ چیزوں کے اجزائے رقیق ملنر سے بد بودار هو جاتی ہے اور پھر وہ اجزا تحلیل هو جاتے هیں اور هوا علی حاله صاف رہ جاتی ہے ۔ اسی طرح وہ اجسام جو ترکیب کیمیاوی سے مرکب میں دیگر اسباب و تاثرات سے تحلیل ہو جاتے میں پس روح و نسمه میں ترکیب کیمیاوی هوئی هو یا غیر کیمیاوی اُس کا تحلیل ہونا ممکن ہے ـ

جب روح کو ایک جسم لطیف جوهر مستقل بالذات تسلیم کیا

جاوے جیسا کہ ہم نے تسلیم کیا ہے تو اس کا فنا ہونا مالات، سے معدوم ہیں موبی ہیں ان میں سے معدوم ہیں ہوتی صوتی سے بانی آگ سے یا دھوپ کی تیزی سے خشک ھو جاتا ہے مگر معدوم نہیں ہوتا صرف صورت کی تبدیل ہوتی ہے۔ آکسیجن اور ہائیڈ روجن علیحدہ علیعدہ ھو جاتے ہیں آکسیجن آکسیجن میں ہائیڈروجن ہائیڈروجن میں مل جاتی ہے اور ایک ذرہ برابر بھی کوئی چیز معدوم نہیں ہوتی پس روح کے معدوم ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہے غایت مائی الباب یہ ہے کہ جب تمام اشیائے موجود میں تبدیل صورت ہوتی رہتی ہے تو روح میں بھی تبدیل صورت ہوتی ہوگی اس کی امتناع پر ہارے پاس کوئی مشکل میں بھی تبدیل صورت ہوتی ہوگی اس کی امتناع پر ہارے پاس کوئی مشکل مذھب اسلام میں پیش نہیں آتی بلکہ بعض خیالات کی جو اہل اسلام میں میں مروج ہیں اور میری تحقیق میں ان کی بنا کسی معتبر سند پر میں مروج ہیں اور میری تحقیق میں ان کی بنا کسی معتبر سند پر میں ہے تائید ہوتی ہے۔ غرض کہ روخ کے وجود کو تسلیم کرنے کے ساتھ ہی آس کے بقاکا تسلیم کرنا بھی لازم آتا ہے۔

المستلة السادسة

ان سلمنا البقاء للروح فماحقيقة البعث و النفشر البحشر و النفشر

بعث و حشر و نشر کی حقیقت بیان کرنے سے پہلے یہ بیان. کرنا چاھیے کہ قیامت کے دن کائنات کا کیا حال ہوگا اور قرآن محید میں اس کی نسبت کیا بیان ہوا ہے اور اس کا مطلب کیا ہے۔ اس لیے اولا ہم قیامت کا ذکر کرتے ہیں۔

قیامت کے دن کائنات کا جو حال ہوگا وہ قرآن مجید کی مندرجہ۔ ذیل آیتوں میں مذکور ہے ۔ ۱- يـوم تـبـدل الارض غير الارض و السمـوات وبـرزوا شه الـواحـد الـقـهـار (۱۲ سوره ابراهيم ۲۵) -

٧- يـوم تـكـون السماء كالـمهل و تـكـون الـجـبـال كالـعـهـن (.٥ سورة المعارج ٨ و ٩)

٣- يوم يكون الناس كالفراش المبشوث و تكون الجبال كالعهن المنفوش (١٠١ سورة القارعه ٣ و ٣)

دكًا دكًا و جاء ربك و الملك صفاً صفاً (۸۹ سورة الفجر ۲۲–۲۲)

هد و اذا نفخ فی الصور نفخة و احدة و حصلت الارض و الجبال فدكتا دكته واحدة فيوسئذ وقعت الواقعة و انشقت السماء فهي يومئذ واهيه و الملك على ارجائها ويحمل عرش

ا۔ اس دن بدل دی جاوے گی زمین سوائے اس زمین کے اور بدل دئے جاویں گے آبان اور حاضر ہوں گے ساسنے خدائے واحد قہار کے ۔

ہ۔ جس دن ہوگا آسان
 تیل کی تلچھٹ کی مانند اور
 ہو ویں گے پہاڑ رنگ برنگ کے
 آون کی مانند ۔

۳- جس دن هو جاویں گے
 آدمی پراگندہ ٹڈیوں کی مانند اور
 هو جاویں گے پہاڑ رنگ برنگ کی
 دهنی هوئی اون کی مانند ـ

۔۔ جس وقت توڑی جاوے کی زمین ریزہ ریزہ اور آوے گا تیرا پروردگار اور فرشتے صف کے صف ۔

۵- پھر جب پھونکا جاوے گا صور میں ایک دفعہ کا پھوکنا اور اٹھائی جاوے گی زمین اور پہاڑ پھر توڑے جاویں گے ایک دفعہ کے توڑنے سے پھر اُس دن ھو پڑے گی ھونے والی (یعنی قیاست) اور پھٹ

سورة الحاقه ١٧-١٧)

٦- يوم ترجف الارض و الجسال و كانت الجسال كثيباً مهيلا _ (سورة المزمل ١٨) ے۔ یوسا یجعل الولدان شيبا نٰلسماء منفطریه - (سورة سرسل (14)

٨- ان يوم الفصل كان میقاتا یوم پنفح فی الصور فتاتون افواجا و فتحت السماء فكانت ابوابا و سيرت الجبال فكانت سرابا _ (٨ سورة النباء (4. - 14

و اذ السماء انشقت و اذنت لربها وحقت واذا وتخلت واذنت لربها

وبك يومئذ ثمانيه - (۹۹ جاوے كا آسان پهر وه أس دن هو جاوے گا ڈھیلا اور فرشتر ھوں کے اس کے کناروں پر اور آٹھا ویں کے تعربے پروردگار کے عرش کو آن کے اوپر آس دن آڻھ ـ

ہ۔ اس دن که کانپر کی زمین اور پہاڑ اور ہو جاویں گے ہاؤ ٹیلے بھر بھری ریت کے ۔ _م۔ وہ دن کہ کر دے گا الرُكوں كو بڈھا آسان بھٹ گيا ھوگا اس دن میں ۔

۸۔ بے شک فیصلہ کے دن کا وقت مقرر ہے جس دن پھونکا جاوے گا صور میں تو تم آؤ کے گروہ گروہ اور کھولا حاومے کا آسان اور وہ ہو جاومے گا دروازے دروازے اور چلائے جاویں کے بہاڑ پھر ہو جاویں کے چمکتی ریت کی مانند ـ

۹- جس وقت که آسان پھٹ جاوے گا اور کان لگائے الارض مدت و القت سا فیها رہے گا اپنر پروردگا کے (حکم پر) اور وہ اسی لائق ہے اور جب کہ

وحقت ـ (س۸ سورة الشقاق زمن بهيلائي حاوے کي اور ڈال دے گی حو کچھ اس میں ہے اور خالی ہو حاوے گی اور کان لگائے رہے گی اپنے پروردگار (کے حکم) پر اور وہ اسی لائق ہے ـ

١٠- پهر جب پهٽ جاوےگا آسان تو ہوگا سرخ لعل رنگر ہوئے چمڑے کی مانند ۔ رو- حب كه آسان يهث جاوے گا اور جب کہ تارہے حھڑ پڑھس کے اور حب که سمندر پھوٹ ہیں کے اور حب که قریں پھاڑی جاویں گی جان لرگی هر جان جو کچه آگے بھیجا ہے اور پیچھر چھوڑا ہے۔ ۱۲- جب که سورج لپیثا جاومے گا اور جب که تاریح دهندلر هو جاویں کے اور جب کہ ہاڑ چلائے جاویں گے اور حشرت و اذا البحار شجرت جب که دس مهینر کی گابهن اوٹنی بیکار چھٹی رہیگی اور جب که وحشی جانور (آدمیوں کے ساتھ اکٹھر کیر جاویں گے اور

(0-1

. ١- فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان ـ (٥٥ ـ سورة الرحميٰن ، ٢٣)

رزد اذالسماء انفيطرت واذا الكواكب انتثرت و اذالبحار فجرت واذا القبور بعشرت علمت نفس ما قدمت و اخرت ـ (ج_۸ ـ سورة انفطار ، ۱ــ۵)

١٠٠ و اذا الشمس كورت واذا النجوم انكدرت و اذا الجبال سيرت واذا العشار عطلت واذا الوحوش و اذا النفوس زولجت و ا ذا لمؤدة مثلت باي ذنب قتلت واذا الصحف نشرت و اذا السماء كشطت و حبكه سمندر آگ كي مانند

اذالجعیم سعرت و اذا الجنة ازلفت علمت نفس ما احضرت ـ (۸۱ ـ سورة التكویر ـ ۱۵۰۰)

جانیں جوڑا جوڑا کی جاویں گی اور جب کہ زندہ گاڑی ہوؤی لڑکی پوچھی جاوے گی کہ کس گناہ کے بدلے وہ ماری گئی اور جب کہ اعال نمامے کھولے جاویں گے اور جب کہ آسان کی کھال بھیچی جاوے گی اور جس وقت دوزخ جاویں گے اور ہشت پاس دھکائے جاویں گے اور ہشت پاس دے جاویں گے جان لے گی ہر

بھڑکائے جاویں گے اور جب کہ

۱۳- اذارجت الارض رجاً و بست العجبال بسا فكانت هباء منبثاً (۵٦-سورة الواقعه ـ ۲-۳)

میں۔ جب کہ ہلائی جاوے گی زمین زور کے ہلانے سے اور ذرہ ذرہ کیے جاویں گے پہاڑ بہت چھوٹے چھوٹے ذرہ پھر ہو جاویں گے پھیلے ہوئے عبار کی مانند ۔

جان که کیا حاضر لائی ھے _

مرد و الارض جميعا قدره و الارض جميعا قبضة يوم القيامة والسموات بعالى عما سبحانه و تعالى عما يشركون و نفخ في الصور فصعت من في السموات و من في الارض الا من شاء الله

ہ۔ اور نہیں قدر کی انہوں نے اللہ کی حق اس کی قدر کرنے کا اور ساری زمین اس کی مٹھی میں ھوگی قیامت کے دن اور آسان لیٹے ھوئے ھوں گے اس کے دائیں ھاتھ پر پاک ھے وہ اور برتر ھے اس سے کہ اس کا شریک ک

ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قياما ينظرون و هم قياما ينظرون و اشرقت الارض بنور ربها و وضع الكتاب وجي بالنبيين و الشهداء وقضى بينهم بالحق و هم لا يظلمون - بالحق و هم الا يظلمون - (۲۹ سورة زمر - ۱۷ – ۲۹) -

۱۵- یوم تاتی السماء بدخان مبین یغشی الناس هذا عذاب الیم ـ (سم ـ سوره خان ۹ و ۱۰)

۱۹- و ينوم ينتفنخ في النصور ففزع من في السماوات و سن في الارض الاسن شاء الله و كل اتنوه داخترين و تنرى النجيبال تتحسيبها جامدة و هي تنمر منز السحاب (۲۷ سورة نمل ۲۸ و ۹۰) -

هیں اور پھونکا جاوے گا صور میں پھر بیہوش ھو جاوے گا جو آسانوں میں ہے مگر جس کو چاھے خدا ۔ پھر پھونکا جاوے گا صور میں دوسری دفعہ یکایک وہ کھڑے مونے ھون کے دیکھتے اور روشن ھو جاوے گی زمین اپنے پروردگار کے نور سے اور رکھی گا۔ پیغمبروں کو اور گواھوں کو اور گواھوں کو اور فیصلہ کیا جاوے گا آن میں اور وہ نہ ظلم کیے جاوینگے ۔ (یعنی لوگوں میں) ساتھ حق کے اور وہ نہ ظلم کیے جاوینگے ۔ دھواں ھو کر ڈھانک لے گا آسان دھواں ھو کر ڈھانک لے گا

۱۹- جس دن پھونکا جاوے گا صور میں تو گھبرا جاویگا جو کوئی آسانوں میں ہے اور جو زمین میں مگر جس کو چاہے اللہ اور ھر ایک اس کے مامنے آوینگے ذلیل ھر کر اور تو دیکھے گا چاڑوں کو (جن کو) تو سمجھتا ہے جے ھوئے کہ

لوگوں کو که یه هے عذاب

دكه دينر والا ـ

وہ چلے جاتے میں بادل کے چلنے کی مانند ۔

مر۔ حس دن بھٹ حاویکا سورا و تسییر الجبال سیرا آسان اچھی طرح کے پھٹنے سے اور چلنے لگیں کے ہاڑ ایک قسم کے چلنے سے -

۱۸- جب که تاری بے نورکئے جاویں گے۔ جبکہ آسان پھاڑے جاویں کے اور جب که بھاڑ ریزہ ریزہ کیے جاویں گے۔ و ١- جب كه زمين هلائي جاوے کی اپنے ملنے سے اور نکالر کی زمین اپنر بوجھ ۔ .

۲۰ جو کوئی زمین ہر . رہے کی ذات تیرے پروردگار بزرگی والر اور اکرام والر کی ۔ 12- يوم تسمور السماء (٥٢ ـ سورة الطور ـ ٩) ـ

١٨- فاذا النجوم طست و اذا السماء فرحت و اذالج بال نسفت (22 سوره مرسلات ۸۰۰۱) -

و ١ اذا زلزلت الارض ذلزالها واخرجت الارض اثقالها (وو سورة الزلزلية ـ ، و ج) ـ

.٧٠ كل من عليها فان و يبقلي وجه ربك هے فنا هونے والا هے اور باق ذو الجلال و الأكرام - (٥٥ -سورة الرحان ۲۰ و ۲۷)

اب دیکھنا چاهیر که ان آیتوں میں نسبت کائنات موجودہ کے کیا بیان ہوا ہے۔

زمن کی نسبت بیان هوا هے که بدل دی جاوے گی زمین سوائے اس زمین کے اور یہ بیان ہے که زمین ریزہ ریزہ کر دی جاوے کی صور پھونکنے کے ساتھ زمین اٹھائی جاوے کی اور ایک دفعہ میں توڑ دی جاوے گی۔ نیامت کے دن زمین کیکائی اور ھلائی جاوے کی ۔ قیامت میں زمین خدا کی مٹھی میں ھوگی۔ زمین کھینچی جاوے گی یا پھیلائی جاوے گی اور جو کچھ اُس میں ہے وہ ڈال دے گی اور خالی ہو جاوے گی ۔

چاڑون کی نسبت بیان ہوا ہے کہ وہ رنگ برنگ کی دھنی ہوئی اون کے مانند ہو جاویں گے ۔ صور پھو کنے پر چاڑ اٹھائے جاویں گے اور توڑ دیے جاویں گے وہ ملا دئے جاویں گے اور بھر بھری ربت کے ٹیلے کی مانند ہو جاویں گے ۔ وہ ذرہ ذرہ کیے جاویں گے اور غبار کی مانند ہو جاویں گے ۔ وہ جمے ہوئے دکھائی دیتے ہیں وہ بادلوں کی طرح چلے جاتے ہوں گے یا ایک طرح کے چلنے سے چلتے ہوں گے وہ سراب یعنی چمکتے ہوئے ریت کی مانند ہو جاویں گے ۔

سمندر کی نسبت بیان ہوا ہے کہ آگ کی مانند بھڑکائے جاویں گے۔ اپنی جگہ سے پھوٹ بہیں گے۔

آسانوں کی نسبت بیان ہوا ہے کہ آسان بدل دیے جاویں گے وہ سوائے ان آسانوں کے ۔ وہ تیل کی تلچھٹ کی سانند ہو جاویں گے وہ پھٹ جاویں گے سرخ رنگے ہوئے چمڑے کی مانند ہوں گے اور ڈھیلے و سست پڑ جاویں گے اور دروازے دروازے کی مانند ہو جاویں گے وہ خائیں ہاتھ پر لپیٹ لیے جاویں گے وہ دھوئیں کی مانند ظاہر ہوں گے وہ پھٹ جاویں گے اور ایک طرح کے چلنے سے چلیں گے اور ایک طرح کے چلنے سے چلیں گے آن کی کھال کھینچی جاوے گی ۔

سورج اور تاروں کی نسبت بیان ہوا ہے کہ سورج لپیٹ لیا جاوے گا تارے جھڑ جاویں گے اور ایک جگہ آیا ہے کہ تارے دھندلے ہو جاویں گے ۔

انسان اور نفوس کی نسبت بیان ہوا ہے کہ آدمی ٹڈیوں کی مانند پراگندہ ہو جاویں گے ۔ لڑکے بڈھے ہو جاویں گے ۔ آدمی یا روحیں فوج آویں گے ۔ وحشی جانور آدمیوں کے ساتھ اکٹھے ہو جاویں گے ۔

سورۂ رحان میں کہا ہے کو جو کوئی زمین پر ہے فنا ہونے والا ہے اور پروردگار کی ذات باقی رہے گی ۔

اب غور کرنا چاهیے که اگلے علماء نے ان آیتوں کی نسبت کیا کہا ہے اور کیا نتیجه نکالا ہے ۔ سورۂ ابراهیم میں جو یه آیا ہے که قیامت میں زمیں آسان بدل جاویں گے اس کی نسبت تفسیر کبیر میں لکھا ہے که بدلنا دو طرح پر هو سکتا ہے ایک اس طرح که اس شے کی ذات باقی رہے اور اس کی صفتیں بدل جاویں دوسرے اس طرح که اس شے کی ذات فنا هو جاوے اور اس کی دوسرے اس طرح که اس شے کی ذات فنا هو جاوے اور اس کی عماورہ عرب کے اس کی مثالیں لکھی هیں '' تبدیل کے لفظ کا استعال دونوں طرح پر هوتا ہے اسی بناء پر ایک گروہ عالموں کی یه رائے دونوں طرح پر هوتا ہے اسی بناء پر ایک گروہ عالموں کی یه رائے ہے که ی

فنى الایته قولان الاول ان المراد تبدیل الصفة لا تبدیل الذات قال ابن عباس رضى الله عنها هى تلک الارض الا انها تغیرت فى صفاتها فتسیر عن الارض جبالها و تفجر بحارها و تسوى فلا یرى فیها عوج ولا است و روى ابوهریره رضى الله عنه عن النبى صلى الله علیه وسلم انه قال یبدل الله الارض غیر الارض فیبسطها و بمدها مدالادیم العکاظی فلا ترى فیها عوجا و لا استا و قوله والسموات اى تبدل السموات غیر السموات وهو کقوله والسعنى ولا ذو عهد فى عهده بکافر ولا ذو عهد فى عهده بکافر و لا ذو اسموات بانتسار کواکبها وانفطارها و تکویر شمسها السموات بانتسار کواکبها وانفطارها و تکویر شمسها و خسوف قمرها و کونها ابوابا و انها تارة تکون کالمهل و تارة تکون کالمهل و تارة تکون کالدهان و والقول الثانی ان المراده تبدیل الذات قال ابن

مسعود تبدل بارض كالغضة البيضاء النقية لم يسفك عليهادم ولم تعمل عليها خطيشة فهذا شرح القوليين و من الناس سن رجح القول الأول قال لان قوله يوم تبدل الارض المراد وهذه الارض وتبدل صفة سضافة اليها وعند حصول الصفة لابدوان يكون الموصوف موجودا فلما كان الموصوف بالتبدل هو هذه الارض وجب كون هذه الارض باقية عند حصول ذالك التبدل ولا يمكن أن تكون هذه الأرض باقيمه مع صفاتها عند حصول ذالك التبدل والاستنع حصول التبدل فوجب ان يكون الباق هو الذات فثبت ان هذه الاية تقتضى كون الذات باقيه والقائلون بهذا القول هم اللذين يقولون عند قيام القياسة لا يعدم الله النوات والاجسام وأنما يعدم صغاتتها وأحوالها وأعلم أنه لأ يبعدان يقال المراد من تبديل الأرض والسوات هو اله تعاللي يجعل الارض جهنم و يجعل السموات الجنة والدليل عليه قوله تعاللي كلا أن كتاب الابوار لغي عيلين وقوله كلاً ان كتاب الفجار لفي سجين ـ (تفسير كبير جلد م صفحه ٢٥) -

اس آیت میں تبدیل سے آسان و زمین کی صفات کا تبدیل هو جانا مراد ہے نه آن کی ذات کا ۔ ابن عباس نے فرمایا که زمین سے چی مراد ہے مگر آس کی صفتیں تبدیل هو جلویں گی چاؤ زمین بر سے اڑ جاویں گے دریا پھوٹ نکلیں گے زمین ایسی برابر هو جاوے گی که کمیں اونها نیچا نه دکھائی دے گا ۔ حضرت ابو هربره نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم سے روایت کی ہے که خدا زمین کو بدل دے گا اور عکاظی چمڑے کی طرح اس کے بھیلا کر چھائے گا

كمين أس مين اونچا نيچا نظر نـه آئے گا ـ خـدا كا يـه قول. وو السموات" اس کے بھی یمی معنلی ہیںکہ آسان بدل کر اور اس طرح کا کر دیا جائے گا جیسا کہ اس حدیث کا مطلب ہے کہ مسلمان کافر کے بدلر نہیں مارا جائے گا اور نه وہ کافر جس سے عہد و پیان ھے عہد و پیان کے زمانہ تک '' یعنی وہ شخص بھی کافر کے بدار نہ مارا جاوے گا جس سے معاہدہ ہو چکا ہے معاہدہ کے زمانہ تک آسانوں کا بدلنا یوں هوگا که ستارے متفرق هو کر ٹوٹ پھوٹ حائس کے آفتاب لیبٹ لیا جائے گا جاند دھندلا ھو جائے گا۔ آسان میں دروازے ہو جاویں گے اور وہ کبھی تو تیل کی تلچمٹ کا ما ہوگا اور کبھی سرخ چمڑے کی مانند۔ دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ تبدیل سے آسان و زمین کی ذات کا بدل حانا مراد ہے ۔ ابن مسعود کہتر ہیں کہ یہ زمین بدل کر چمکتی ہوئی چاندی بن جاوے گی جس پر نه کبھی خوں ریزی هوئی هے اور نه کبھی آس پر گناه کیا گیا ہے۔ بعضوں نے قول اول کو ترجیح دی ہے وہ یہ کہتے ہیں کہ آیت میں اسی زمین کی نسبت تبدیلی کا لفظ ہے اور چوں کہ تبدیل ایک صنت ہے تو ضرور ہے کہ اس کے تحقق کے وقت یہی موصوف یعنی یہی زمین موجود ہو یہ بھی ظاہر ہے کہ تبدل کے وقت زمین کی صفتیں تو موجود ہونے کی نہیں تو اب ذات ہی کا باق رہنا آیت سے لازم آیا جن لوگوں کا یه مذهب ہے وہ کہتر هیں که . قیامت قائم ہونے کے وقت اللہ پاک جسموں اور ذاتوں کو سرمے سے معدوم ندکر دے گا بلکہ صرف آن کی صفتیں معدوم ہو جاویں گی ممکن ہے کہ زمین اور آسان کے بدلنر سے یہ مراد لی جاوے که زمین خدا کو دوزخ بنا دے گا اور آسانوں کو بہشت اور خدا کا یه قول "كلا ان كشاب الإبرار لفي عيلين كلا ان كتاب الفجار لفي سجين "اس مطلب كي دليل هے ـ

ان تمام حالات سے جو اوپر مذکور ہوئے ثابت ہوتا ہے کہ قیاست کے دن اس دنیا کے تمام حالات بدل جاویں گے جو چیزیں کہ اب موجود ہیں وہ معدوم نہیں ہونے کیں۔ ان کے خواص و اوصاف تبدیل ہو جاویں گے۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنی تفہیات میں واقعات قیامت کو موائع جو سے تعبیر کیا ہے یعنی آن واقعات کا جو آسان و زمین کے درمیان میں ہوتے ہیں وہ لکھتے ہیں که "تعبود تلک الوقائع الی الانوار المحیطة فیقع ظلما فیستد العالم لمواقعة عظیمة من وقایع الجو فتھلک البشر و الموالیدو یعود کل عنصر لمحلة" انتہای۔ یعنی واقعات قبل قیامت مثل عالم میں فسادات ہونے اور دجال کے آنے اور حضرت عیسلی کے تشریف فرمانے کے بعد انوار عیط اللہیہ واقعه عظیمه کے ہونے پر متوجه ہوں گے اور واقعات جویعنی جو آسان و زمین کے بیچ میں واقع موتے ہیں ، واقع ہوں گے بشر و موالید سب می جاویں گے اور ہر ایک عنصر اپنی جگہ پر چلا جاوے گا۔ خلاصه اس کا یه ہے که ایک عنصر اپنی جگه پر چلا جاوے گا۔ خلاصه اس کا یه ہے که یہ نظام آلئ بلٹ ہو جاویے گا۔

تحقیقات جدیدہ کی روسے جہاں تک معلوم هو سکا ہے چاند کی گسبت معلوم هوا ہے کہ کسی زمانہ میں اس میں آبادی تھی اور هوا مثل کرۂ ارض کے اس کے محیط تھی ، پانی بھی اس میں تھا ۔ مگر اب محض ویران اور سوکھ کر کھنگر هوگیا ہے کوئی ذی نفس اس میں نہیں ہے ہوا بھی اس کی محیط نہیں ہے ۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بعض کواکب جو حقیقت میں بہت بڑے بڑے کرۂ زمین سے بھی سیکڑوں حصہ بڑے تھے منتشر هوگئے اور اور کروں میں جا ملے یہ بھی خیال کیا جاتا ہے کہ زمین کا مدار جو گرد آفتاب کے چھوٹا ہوتا جاتا ہے کہ زمین کا مدار جو گرد آفتاب

زمانه ممتد کے بعد جس کا اندازہ نہیں ہو سکتا اور گو وہ لاکھوں کڑوروں برس کے بعد ہو جب زمین کا مدار بہت چھوٹا ہو جاوے گا تو دنیا کا کیا حال ہوگا۔ کیا سمندر نہ ابل جاویں گے۔ کیا ہاؤ ریت کی مانند نه هو جاویں کے ۔ کیا یه زمین نه بدل جاوے گی ۔ یه آسان جو هم کو ایسا نیلا نیلا خوب صورت دکھائی دیتا ہے کیا وہ تیل کی تلچہٹ کی مانند اور کبھی سرخ چمڑے کی مانند بنظر نه آوے گا۔ کیا یه ستارے بے نور نه دکھائی دیں گے۔ پس واقعه قیامت ایک ایسا واقعه ہے جو امور طبعی کے مطابق اس دنیا پر واقع هوگا اور ضرور واقع هوگا مگر یه کوئی نهیں کہہ سکتا کہ کب واقع ہوگا ۔ خدا تعالٰی نے اس طبعی واقعہ کو جا مجا اور مختلف تشبیهوں سے اس لیے بیان کیا ہے کہ بندوں کو خدا کی تدرت کاملہ پر وثوق ہو اور اس وحدہ لا شریک کے سواکسی دوسری چیز کو اپنا معبود نه بنائیں ۔ دنیا میں ہاڑوں کی پرستش ہوتی تھی ، سمندر پوجے جاتے تھر ، آگ کی پرستش کی جاتی تھی، ، چاند سورج کی پرستش ہوتی تھی ۔ ستاروں کی پرستش کے لیے ہیاکل بنائی گئی تھیں اور آن کی پرستش ہوتی تھی اس لیے خدا نے اس طبعی واقع کو جتلایا که یه سب چیزین ایک دن فنا یعنی متغیر ہونے والی ہیں اور آن میں کوئی بھی معبود ہونے کے لائق نہیں ھے پس قیامت کا ذکر جا مجا اسی غرض سے آبا ہے کہ عجائب مخلوقات خدا کی جن میں مخلوقات زمین اور آسان اور کواکب زیادہ تر عجیب دکہائی دیتے ہیں اور جن کی پرستش انواع و اقسام سے لوگوں نے اختیار کی تھی اس کو چھوڑیں اور صرف خدائے واحد کی جو آن سب چیزوں کا پیدا کرنے والا اور بھر فنا کرنے والا ہے پرستش اختیار کریہ ۔

یه قیامت جس کا اوپر ذکر هوا یه تو کاثنات پر گزرے گی

مگر اصلی قیامت جو انسان ہر گزرے گی وہ وہ ہے جس کا ذکر سورہ قیامہ میں آیا ہے اور اس کا خلاصہ ان دو لفظوں میں ہے کہ '' سن سات فیقید قیامت قیامتیہ'' خدا تعالٰی فرماتا ہے کہ۔

يسئل ايان يوم القيامة فاذا برق البصرو خسف القهر و جمع الشمس و القمر يقول الانسان يومئذ اين المفر كلا لا وزرالى ربك يومئذ المستقر ينبو الأنسان يومئذ يما قدم اخربل الانسان على نفسه بصيرة و لوالتى معاذير - (20 سوره قيامه)

"انسان پوچھتا ہے کہ کب ہوگا قیامت کا دن پھر (وہ دُن اس وقت ہوگا) جب کہ آنکھیں پتھرا جاویں گی چاند کالا پڑ جائے گا یعنی آنکھوں کی روشنی جاتی رہے گی اور آنکھیں اندر بیٹھ جاویں گ چاند سورج یعنی رات دن آکھٹے ہو جاویں گے کہ اس کو کچھ تمیز نہ رہے گی کہ دن ہے یا رات سب چیز دھندلی دکھائی دے گ اور اسی بناء پر کہا گیا ہے کہ انسان دن میں کسی وقت مرے اس کو شام کا وقت دکھائی دے گا۔"

وجوه يومئذ لاضرة اللى ربها ناظره و وجوه يومئذ باسرة تظن ان يفعل بها فاقره كلا اذابلغت التراقى وقيل سن راق وظن انه البفراق و التفت الساق بالساق اللى ربك يومئذ المساق ـ (20 ـ سورة قيامه)

"انسان کہے گا کہ اس دن بھاگ جانے کی کہاں جگہ ہے۔

ہرگز کوئی جگہ پناہ کی نہیں۔ تیرے پروردگار ہی کے پاس اس

دن ٹھیرنے کی جگہ ہے۔ اس دن جان لے گا انسان کہ اس نے

کیا آگے بھیجا ہے اور کیا پیچھے چھوڑا ہے بلکہ انسان اپنے آپ کو
خوب پہچانتا ہے گو کہ درمیان میں بہت سے عذر لا ڈالے۔"

اس دن کتنے منہ تر و تازہ ہوں کے اپنے پروردگار کی طرف

دیکھتے ہوں گے اور اُس دن کتنے منہ تھوتائے ہوئے ہوں گے گان کریں گے کہ ان پر مصیبت پڑنے والی ہے۔ جس وقت که جان نرخرے میں پہنچتی ہے اور کہا جاتا ہے کون۔ پھر آواز نہیں نکلتی اتنا ہی کہہ کر چپ ہو جاتا ہے۔ پھر کہا جاتا ہے ۔ جھاڑنے پھونکنے والا۔ پھر چپ ہو جاتا ہے اور جان لیا کہ بے شک اب جدائی ہے اور لپیٹ لیا ایک پنڈلی کو دوسری پنڈلی سے۔ اُس دن تیرے پروردگار کے پاس چلنا ہے۔

یه تمام حالت جو خدا نے بتائی انسان پر مرنے کے وقت گزرتی ہے اور اس سوال کے جواب میں که قیامت کے دن کب هوگا بتائی گئی ہے اور اس سے صاف ظاهر ہے که هر انسان کی اصلی قیامت آس کا مرنا ہے اور '' مین سات فقد قیامت قیامت '' بہت صحیح و سچا قول ہے اگرچه اگلے علاء نے اس باب میں اختلاف کیا ہے کہ انسان کی ایسی حالت کب هوگی بعضوں نے کہا که موت کے وقت بعضوں نے کہا بعثت کے وقت بعضوں نے کہا دوزخ کو دیکھنے کے وقت مگر قرآن محید کی بعضوں نے کہا دوزخ کو دیکھنے کے وقت مگر قرآن محید کی عارت سے صاف ظاهر ہے که یه بیان موت کے وقت کی حالت عارت سے صاف ظاهر ہے که یه بیان موت کے وقت کی حالت کا ہے ، جس میں ذرا بھی شک نہیں ہو سکتا ۔ جن عالموں نے اس حالت کو وقت موت کے حالت قرار دیا ہے آنھوں نے خسف قمر کے لفظ سے آنکھ کی روشنی کا جاتا رهنا مراد لیا ہے تفسر کبر میں ہے ۔

فاما من يجعل برق البصر من علامات الموت قال معنى و حنف القمرائ ذهب ضؤ البصر عند الموت يقال عين خاسفة اذا فقت حتى غابت حدقتها في الراس واصلحا من خسف الارض اذا ساخت يما عليها و قوله جمع الشمس والقمر كناية عن ذهاب الروح اللى عالم الاخرة كالشمس فانه يظهر قيها المغيبات و تنفتح فيها المبهمات و الروح كالقمر كما ان القمر يقبل النور من الشمس فكذ الروح تقبل نور المعارف من عالم الأخرة ولا شك ان تفسير هذالاية بعلامات القيامة اوللى من تفسير ها بعلامات الموت و اشدا مطابقة لها ـ (تفسير كبير جلد ، و صفحه ، م)

یعنی جو لوگ که آنکھ کے چوندھیانے کو موت کی علامت قرار دیتے ھیں وہ ''حنف القمر '' کے معنی یه کہتے ھیں که نگاہ کی روشنی جاتی رہے گی ۔ عرب میں جب آنکھ پھوٹ جاوے یہاں تک که ڈھیلا سر میں بیٹھ جاوے تو کہتے ھیں ''عین خاسفه '' یه معاورہ ''خسف الارض '' سے نکلا ہے جس کا استعال زمین کے دهنس جانے کے وقت ھوتا ہے اور خدا کا یه قول ''جمع الشمس والقمر'' روح کے عالم آخرت کی طرف چلے جانے سے کنایه ہے گویا وہ دوسری دنیا ایک آفتاب ہے کیوں که اس میں چھپی اور مبهم باتیں کھل پڑیں گی اور روح گویا چاند ہے جس طرح چاند آفتاب سے روشنی پاتا ہے اسی طرح روح بھی عالم آخرت سے معرفت کے انوار حاصل کرتی ہے اور کچھ شک نہیں که اس آیت کی تفسیر سے دوسری کے علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی قیامت کی علامتوں سے کرنی اس سے کہیں بہتر ہے کہ اس کی خاوے ۔

صاحب تفسیر کبیر کا یه کهنا که اس آیت کی تفسیر علامات قیامت سے کرنی به نسبت علامات موت کے بہتر ہے کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتا ۔ الفاظ کلا اذا بلغت السراق و قیل من راق و ظن انه الفراق و التفت الساق بالساق اللی ربک یومشذ النساق بالکل شاہد اس بات پر ہیں که اس تمام سورهٔ میں جو حالات مذکور ہیں وہ حالت عند النموت کے ہیں۔

جمع الشمس و القمر كى جو توضيح تفسير كبير مين بيان هوئى هم وه بهى دور ازكار هے خسف قمر يعنى آنكهوں كى روشنى جانے اور آنكهوں كے بيٹھ جانے كے بيان جمع الشمس و القمر كا لفظ صاف دلالت كرتا هے آن دونوں ميں تميز نه رهنے كا چاند كا تعلق رات سے هے اور سورج كا دن سے اس ليے آن دونوں سے رات دن كا كنايه كيا گيا هے اور مطلب يه هے كه موت كے وقت اس بات كى تميز كه دن هے يا رات كچه نه هوگى ـ

ھارے اس بیان سے یہ مطلب نہیں ہے کہ جو واقعات کائنات پر ایک دن گذرنے والے ھیں اور جن کا بیان پہلے ھو چکا وہ نه ھوں گے بلکه وہ اپنے وقت پر ھوں گے اور جو کچھ آن ہیں ھونا ہے وہ ھوگا اور اس زمانہ کے انسان اور وحوش و طیور پر جو کچھ گذرنا ہے گذرے گا اور اس وقت جو حال روحوں اور ملائکہ کا ھونا ہے وہ ھوگا مگر جو لوگ اس سے پہلے مر چکے ھیں آن کے لیے قیامت اسی وقت سے شروع ھوتی ہے جب کہ وہ مرے ۔

حشر اجساد

حشر اجساد کی نسبت جیسا که شرح مواتف میں لکھا ہے ، پانچ مذھب ھیں ۔

اعلم ان الاقوال الممكنة في مسئلة المعادلا تزيد عن خمسة (الاول) ثبوت المعاد الجسماني فقط و هو قول اكثر المتكافيين النافيين النفس الناطقة (والشاني) ثبوت المعاد الروحاني فقط و هو قول الفلاسفة الالهيين (والشالث) ثبوتهمامعاً و هو قول كثير من المعققين كالحليمي و ابغزالي و الراغب و ابو زيد الدبوسي و معمر من قدماء المعتزلة و جمهور متاخري الامامية وكثير من الصوقبة فانهم قالوالانسان بالحقيقة

هو النفس الناطقة و هي المكلف و العطيع و العاصى و المشاب و المعاقب و البدن يجرى منها مجرا الآلة و النفس باقيه بعد فساد البدن فاذا اراد الله حشر الخلايق خلق لكل واحد من الارواح بدنا بتعلق به و يتصرف فيه كماكان في الدنيا (الرابع) عدم ثبوت شي منهما و هذ قول القدماء من فلاسفة الطبعييين (و الخامس) التوقف في هذه و هو المنقول عن جالينوس فانه قال لمريتبين لي ان النفس هل هي المعزاج فينعدم عند الموت فيستحيل اعادتها اوحي جوهر باق بعد فساد البينة فيمكن المعاد (شرح مواقف) -

یعنی ۔ معاد کے مسئلہ ہیں جو اقوال کہے جا سکتے ہیں وہ صرف پایخ ہیں :

- (۱) صرف معاد جسانی کا ثبوت اور یه اکثر آن متکلمین کا مذہب ہے جو نفس ناطقہ کا انکار کرتے ہیں۔
- (٧) صرف معاد روحاني كا ثبوت يمه مذهب فلاسفه اللهيين كا هـ ـ
- (۳) دونوں کا ثبوت اور یہی اکثر محققوں کا مذہب ہے مثلاً حلمی ، غزالی ، راغب ، ابوزید ، الادموسی معمر (جو که قدیم معتزلیوں میں سے ہے) اور عموماً متاخرین شیعه اور اکثر صوفیوں کا ۔ یه لوگ کہتے هیں که انسان حقیقت میں صرف نفس ناطقه کا نام ہے وهی مکلف ہے وهی عاصی اور مطیع ہے اسی پر ثواب عذاب هوتا ہے اور بدن تو بجائے ایک آله کے کام دیتا ہے ۔ جسم خراب هو جاتا ہے پھر بھی نفس باقی رهتا ہے پسر جب خدا قیامت کے دن مخلوقات کو اٹھانا چاہے گا

تو ہر ایک روح کے لیے ایک مخصوص جسم بنا دےگا جس سے روح کا تعلق ویسا ہی ہوگا جیسا کہ دلیا میں تھا۔

- (س) ان دونوں میں سے کسی کا ثبوت نہیں فلاسفه طبعیین مدی سے قدما کا بھی مذہب ہے ۔
- (۵) بالكل سكوت اختيار كرنا يه مذهب جالينوس سے منقول هے اس كا قول هے كه مجه كو يه نہيں ثابت هوتا كه نفس آيا مزاج هے تو موت كے وقت معدوم هو جاوے كا تو اس كا اعاده نا ممكن هوگا يا وه ايك جوهر هے جو بدن كے خراب هونے پر باقى رهتا هے اس حالت ميں معاد بهى ممكن هوگى ـ

میرے نزدیک قول ثالث جو مذھب اکثر محقین کا مے صحیح مرف اس قدر اختلاف مے کہ میں آن بزرگوں کی اس رائے کو کہ عجب خدا تعالی حشر کرنا چاہے گا تو ہر ایک روح کے لیے ایک جسم پیدا کر دے گا جس سے وہ روح متعلق ھو جاوے گی تسلیم نہیں کرتا میرے نزدیک یہ بات مے کہ روح نسمہ سے جب مل جا مے تو خود ایک جسم پیدا کر لیتی مے اور جب انسان می جاتا مے اور روح اس سے علیحدہ ھوتی مے تو خود ایک جسم رکھتی مے اور روح اس سے علیحدہ ھوتی مے تو خود ایک جسم رکھتی مے جیسے کہ مسئلہ خامسہ میں ھم نے بیان کیا مے پس حشر میں کوئی نئی زندگی نہیں مے بلکہ پہلی ھی زندگی کا تتمہ مے ۔ شاہ ولی اللہ صاحب کا بھی یہی قول ہے جیسا کہ آنھوں نے حجۃ اللہ البالغه میں کہا ہے ۔

ان حشر الاجساد واعادة الارواح اليهايست حيواة ستانفة انماهى تتمة انشاة المتقدمة عنزلة التخمة لكثرة الاكل كيف ولولا ذالك لكانو

غير الأولين و لما اخذوا بما فعلوا - (حجة الله البالغه صفحه ٣٠)

یعنی جسموں کا اٹھنا اور روحوں کا آن میں پھر آنا یہ کوئی نئی زندگی نہیں ہے بلکہ آسی پہلی زندگی کا تتمہ ہے جس طرح زیادہ کھا جانے سے بد هضمی هو جاتی ہے اگر ایسا نه هو تو لازم آوے کہ یہ کوئی دوسری خلقت هو ان لوگوں کے کیے کا (یعنی جو دنیا میں تھے) کچھ بدلا هی نه هو ۔

قرآن محید سے بھی یہی بات ثابت ہوتی ہے بشرطیکہ تمام آبات ما سبق و ما لحق پر بامعان نظر ایک مجموعی حالت سے غور کیا جاوے نه فردا فردا اور ایک مضمون کو ٹکڑے ٹکڑے کرکے ۔ اول یه بات قابل غور ہے که کون سے عقیدہ کے رد کرنے کے لیے قرآن محید میں آیات حشر و نشر وارد ہوئی ہیں ۔ خود قرآن محید سے پایا جاتا ہے کہ جن لوگوں کا عقیدہ یه تھا که روح کوئی چیز نہیں ہے انسان پیدا ہوتا ہے اور مرکر نسیاً منسیاً ہو جاتا کے ۔ ہوا ہوا میں مئی میں مل جاتی ہے اور کچھ نہیں رہتا اس عقیدہ کی تردید کے لیے آیات حشر و نشر نازل ہوئی ہیں ۔ چناں چه اللہ تعالٰی نے سورہ جاثیہ میں آن لوگوں کا قول نقل کیا ہے کہ :

وقالوا ماهى الاحياتنا الدنيا بموت ويخى وما يهلكنا الا الدهر ومالهم بذالك من علم ان هم الا يظنون و اذا تتلى عليهم آياتنا بينات ما كان حجتم الا ان قالوا اثنو با اباءنا ان كنتم صادقين ـ (٥٨ موره جاثيه ٢٠٠ - ٢٠٠)

یعنی وہ کہتے ہیں کہ ہاری دنیا کی زندگی کیا ہے ہم مرتے ہیں اور ہم کو زمانہ ہی مارتا ہے نه اور کوئی ۔

خدا نے کہا کہ ان کو اُس کا علم نہیں ہے وہ صرف ایسا گان کو آس کا علم نہیں ہے وہ صرف ایسا گان کو نے میں اور جب اُن پر ہاری واضح آیتیں پڑھی جاتی ہیں تو اُن کی حجت بہ جز اس کے اور کچھ نہیں ہوتی که وہ کہتے ہیں کہ ہارے باپ دادا کو لر آؤ اگر تم سچر ہو۔

اسی کی مانند سورہ انعام میں بھی خدا تعالیٰ نے آن کا قول نقل کیا ہے کہ :

و قالوا ان حیاتنا و سانحن بمبعوثین ولو تری اذ و قفوالی ربهم قال الیس هذا بالحق قالوا بلی و ربنا۔ (۹ سوره انعام ۳۰ و ۹۰)

یعنی هاری یده کیا ہے صرف دنیا کی زندگی ہے اور هم پهر الهنے والے نہیں هیں۔ خدا نے فرمایا ہے که جب تو دیکھے گا۔ آن کو اپنے پروردگار کے سامنے کھڑا هوا تو خدا آن سے کہے گا یه سچ نہیں ہے اس وقت وہ کہیں گے که هاں قسم هارے پروردگار کی یه سچ ہے۔

سوره صافات مين هكه ـ النذاستنا و كننا تبرابا و عظاما النا المدينون ـ

یعنی ۔ ''وہ لوگ کہیں گے کہ کیا جب ہم مر جاویں گے اعل اور مئی اور ہڈیاں ہو جاویں گے کیا بدلا دیے جاویں گے یعنی اعلل کی سزا و جزا ہم کو دی جاوے گی '' پس اس سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ اُن لوگوں کو موت کے بعد جزا و سزا ہونے سے استبعاد تھا اور استبعاد کا سبب به جز روح کے اور کچھ نہیں ہو سکتا اور اس سے بخوبی روشن ہوتا ہے کہ اس مباحثہ کا موضوع در حقیقت اس جسم کا جو ہم دنیا میں رکھتے ہیں دوبارہ پتلا بنا کر اُٹھنے کا تھا ہی نہیں بلکہ جزا و سزاکا بعد موت ہونا موضوع تھا اور یہی سبب ہے کہ ہم ان تمام آیتوں کا معدوم جسم کے دوبارہ موجود ہونے سے ہے کہ ہم ان تمام آیتوں کا معدوم جسم کے دوبارہ موجود ہونے سے

کچھ تعلق ھی نہیں سمجھتے ـ

اب اس بات کو ذهن میں رکھ کر آیات حشر واسطر تردید عقیدہ عدم یقین روح کے نازل ہوئی ہیں قرآن مجید پر نحور کیا جاوے تو ظاہر ہوتا ہے کہ موضوع اس بحث کا اس جسم کے جو ہم اس دنیا میں رکھتے میں دوبارہ اٹھنے کا ھے ھی نہیں اور نہ قرآن مجید میں اس جسم کے دوبارہ آٹھنر کا ذکر ہے ۔ جب کہ وہ لوگ روح کے قائل نہ تھر تو ثواب و عقاب کا حال سن کر آن کو تعجب ہوتا تھا کیوں کہ وہ جانتے تھےکہ جب آدمی مر گیا تو **ک**ل سڑکر معدوم هو گیا ثواب و عذاب کیسا اور کس پر اور متعجب هو کر کہتر تھر کہ کیا ہم پھر زندہ ہوں گے۔ کیا ہاری گلی ہوئی ھڈیاں پھر جی آٹھس کی کیوں کہ وہ لوگ بغیر اس دنیا کی زندگی اور بدن اس جسم کے جو دنیا میں تھا انسان کا موجود ھونا جس پر عذاب هو یا ثواب ملے نہیں سمجھتے تھے ۔ خدا نے متعدد طرح سے اس کو سمجھایا اور حشر کے ہونے پریقین دلایا اور اس پر اپنر قادر ھونے کو متعدد مثالوں سے بتایا مگر یہ کہیں نہیں کہا کہ یہی جسم جو دنیا میں ہے پھر اٹھے گا اور اسی جسم میں پھر جان ڈالی جاوے گی ۔

شاہ ولی اللہ صاحب اس جسم کے جو دنیا میں ہے دوبارہ آٹھنے کے قائل نہیں ہیں چناں چہ آنھوں نے تفہیات اللہیہ میں بعد بیان واقعات قیامت کے لکھا ہے کہ :

انفس ماقت وهی اشد ضاما بالجسد و بقیت عجب ذنبها اے الا ژالذی به تعرف انه بدن فلان فیلصق بالجسد و یجی جنس آخر ها یمة ولا کن لم یبق عجب ذینها فینفخ فی جسد سن الارض باعتدال هناک و جنس اخر بستوجب عند هیجان الارواح و انتفاضها

ان يتجسد بجسد مثالى كا الملائكه والشياطين ـ فلا يكون تلك الحياة مبتداة بل لتكميل ما فيها مازاة فيتصعد تلك الاجساد و الى هيئة نسمية و تدخل في حوادث الحشر ـ (تفهيات الهيه صفحه ٣٨٨)

یعنی "اس کے بعد نفوس جو می گئے ہیں یعنی جو صاحب نفوس کہ می گئے ہیں ان کے نفوس کھڑے ہو جاویں گے اور ان کا تعلق جسم سے قوی تر ہوگا اور ریڑھ کی ہڈی باقی رہ جاوے گی یعنی ایک ایسا نشان جس سے پہچانا جاوے کہ یہ فلاں شخص کا بدن مے پھر وہ بدن سے مل جاوے گی ۔ ایک اور قسم کی روحیں آویں گی جو حیران ہوں گی کہ اُن کی ریڑھ کی ہڈی کا نشان ہی باقی نہ رہا ہوگا تو وہ ایک ایسی زمین میں پھونکی جاویں گی جس سے آن کو کچھ مناسبت ہوگی ۔ ایک اور قسم کی روحین آویں گی جن کو روحوں کے برانگیختہ ہونے اور صور کے پھوکنے کے وقت ایک مثالی جسم اختیار کرنا ہوگا ۔ فرشتوں اور شیاطین کے جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ہوگی بلکہ جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ہوگی بلکہ جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ہوگی بلکہ جسم مثالی کی مانند ۔ تو یہ زندگی کوئی ابتدائی زندگی نہ ہوگی بلکہ جسم ایک ہیئت نسمیہ میں اوپر کو چڑھیں گے اور حشر کے واقعات میں داخل ہوں گے ۔

اس مقام پر شاہ ولی اللہ صاحب نے تین قسم کی روحیں ٹھیرائی ھیں اور ان کے لیے متعدد قسم کے جسد قرار دیے ھیں مگر اس جسد کا جو دنیا میں قبل موت تھا اس کا دوبارہ آٹھنا اور اس میں روح کا آنا بیان نہیں کیا اس سے ثابت ھوتا ہے کہ شاہ صاحب بھی اس جسد کے جو دنیا میں ہے آٹھنے کے قائل نہیں ھیں بلکہ آنھوں نے بھی آسی قول ثالث کو اختیار کیا ہے جس کا ھم نے اوپر ذکر کیا ہے۔

شاہ ولی اللہ صاحب کے سوا اور مفسرین نے بھی اس قول کی تائید کی ہے چناں چہ تفسیر کبیر میں سورۂ قیامہ کی تفسیر میں یہ تقریر لکھی ہے کہ:

قوله - ايحسب الانسان ان لن نجمع عظامه - و تقريره ان الانسان هو هذا لبدن فاذا مات تفرقت اجزاء البدن و اختلطت تلک الاجزاء بسائسر اجزاء التراب و تفرقت في مشارق الارض و مغاربها فكان تسميزها بعد ذالک من غيرها محالا فكان البعث محالا و اعلم ان ذالک من غيرها محالا فكان البعث محالا و اعلم ان الانسان هذه الشبهة ساقطة من و جهين - الاول لا نسلم ان الانسان هو هذا البدن فلم لا يجوزان يقال انه شي مدير لهذا البدن فاذا فسد هذا البدن بقي هوحيا كما كان و حينئذ يكون الله تعالى قادر اعلى ان يرده الى الي بدن شاء داراد و على هذا لقول يسقط السوال و في الايمة اشارة الى هذا لانه اقسم بالنفس اللوامه ثم قال ايحسب الانسان ان لي نجمع عظامه و هو تصريج بالسفرق بين النفس و البدن - (تفسير كبير جلا به صفحه ٨٠٠٨)

یعنی ۔ جو اعتراض کیا جاتا ہے که انسان تو یہی موجودہ بدن ہے پھر جب انسان مر گیا تو بدن کے اجزا متفرق هو گئے اور مئی میں مل کر مشرق سے مغرب تک اور مغرب سے مشرق تک پھیل گئی اب ان اجزاء کا دوسری مئی کے اجزاء سے ممتاز ھونا فامکن ہے تو قیامت بھی ناممکن ہوگی تو یہ اعتراض دو طور سے مندفع ھوتا ہے ۔

(1) هم کو یه تسلیم نهیں که انسان اس بدن کا نام هے ممکن هے که وه ایک ایسی چیز هو جو اس بدن کی مدبر هو اور جب بدن خراب هو جاوے تو وه اپنی حالت پر زنده رہے ۔ اب خدا کو

اس بات پر قدرت ہے کہ اس کو کوئی اور بدن دمے دمے چناں چہ اس آیت میں بھی اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کیوں کہ خدا نے پہلے تو نفس لوامہ کی قسم کھائی پھر فرمایا کہ کیا انسان یہ خیال کرتا ہے کہ ہم اس کی ہڈیاں نہ اکٹھی کریں گے ۔ اس سے صاف پیدا ہوتا ہے کہ نفس اور بدن دو چیزیں ہیں۔

اب هم یه بات ثابت کرتے هیں که قرآن مجید سے بهی اس موجوده جسم کا دوباره آٹهنا نہیں پایا جاتا بلکه ایک اور قسم کے جسم کا هونا ثابت هوتا هے خدا نے سورهٔ واقعه میں فرمایا هے که:

نحن خلقنا کم فلو لا تصدقون افرئیتم ما تمنون انتم تخلقونه ام نحن الخالقون ۔ نحن قدرنا بینکم الموت و ما نحن بمسبعوقین علی ان نبدل امثالکم و ننشئکم فی ما لا تعلمون ۔ (۵۸ سورهٔ واقعه م

یعنی ۔ هم نے تم کو پیدا کیا پھر کیوں نہیں تم نہیں مائتے ۔
پھر کیا تم سمجھتے هو جو کچھ تم عورتوں کے رحم میں ڈالتے هو
کیا تم اس کو پیدا کرتے هو یا هم پیدا کرنے والے هیں ۔ هم نے
مقدر کی هے تم میں موت اور هم اس بات سے پیچھے نہیں رہے یعنی
عاجز نہیں هیں که هم بدل دیویں اوصاف تمھارے اور هم تم کو
پیدا کریں اس صفت میں جس کو تم نہیں جانتے ۔

اس آیت میں لفظ امثال کا جمع ہے لفظ مثل بفتح المیم و الشا، کی اور تمام آیات ما سبق و ما لحق سے جو اس سورة میں هیں صاف ظاهر ہے که حالات حشر اس میں مذکور هیں ۔ خدا فرماتا ہے که هم نے موت کو تم میں مقدر کیا ہے اور هم اس بات سے عاجز نہیں هیں که جو اس زندگی میں تمهارے انصاف هیں کا کو بدل دیں اور پیدا کریں ایسے اوصاف میں جن کو تم نہیں جانتے ۔ لفظ پیدا کرنے سے صاف پایا جاتا ہے که موجودہ اوصاف کے جانتے ۔ لفظ پیدا کرنے سے صاف پایا جاتا ہے که موجودہ اوصاف کے

معدوم هونے کے بعد پیدا کرنا مراد ہے۔ جو لوگ روح کے قائل نہ تھے اور وھی نہیں تھے اور وھی لوگ حیات بعد الموت کے قائل نہ تھے اور وھی لوگ ان آیتوں میں مخاطب ھیں۔ اسی بدن کو جو انسان دنیا میں رکھت ہے انسان کے اوصاف سمجھتے تھے۔ طویل القامت بادی المبشرہ عریض الاظفار باش علی قدمیه و غیر ذالک۔ اب خدا نے فرمایا کہ ان اوصاف یعنی اس جسم کے فنا ھونے کے بعد هم اس بات سے عاجز نہیں ھیں کہ ان اوصاف کو بدل کرتم کو اور اوصاف میں یعنی دوسری قسم کے جسم میں جس کو تم نہیں جانتے پیدا کریں۔ پس یہ آیت صاف دلیل اس بات کی ہے کہ حیات بعد الموت میں روح کے لیے یہ جسم جو دنیا میں ہے نہ ھوگا بلکہ ایک اور قسم کا جسم ھوگا۔

یه وه حقائق هیں جو نه حکمت یونان میں پائے جاتے هیں اور نه فلسفه و علم کلام میں بلکه یه انوار هیں مشکواة نبوت مجدی صلی الله علیه وسلم کے جو بلا واسطه سفینه سینه منوره مجدی سے سینهٔ احمدی میں پہنچے هیں ۔ گو که نابلدان کوچه حقیقت ان انوار مجدی میں دوز بالله کفر و زندقه سے تعبیر کریں ۔

و ما تلک الاشقشقة هدرت فجاشت النفس يما هجس لها ثم قرت مع ان لكل جواد كبوه و لكل سيف نبوه ـ

لمئولفه

فلاطون طلفکے باشد به یونانے که من دارم مسیحا رشک میدارد درمانے که من دارم زکفر من چه مے پرسی هاں یک جلوهٔ عشق است ایمانے که من دارم خدا دارم دلے بریاں زعشق مصطفی دارم ندارد هیچ کافر ساز و سامانے که من دارم

ز جبریل امیں قرآن به پیغامے نمیخواهم همه گفتار معشوق است قرآنے که من دارم فلک یک مطلع خورشید دارد باهمه شوکت هزاران اینچنین دارد گریبائے که من دارم ز برهان تابه ایمان سنگ ها دارد ره واعظ ندارد هیچ واعظ همچو برهانے که من درام

اب هم قرآن مجید کی اور آیتوں کو جو اس مضمون سے زیادہ تعلق رکھتی هیں اس مقام پر لکھتے هیں اور بناتے هیں که جب با معان نظر آن کو دیکھا جاوے اور منکرین روح کے عقائد کو بھی مد نظر رکھا جاوے تو آن سے اس جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ اٹھنا ثابت نہیں هوتا اور وہ آیتیں یہ هیں ۔ خدا نے سورہ نوح میں فرمایا ہے که:

۱- والله انبتكم سن الارض نباتا ثم يعيدكم فيها و يخرجكم اخراجا - (١١ - سوره نوح ١٦ و ١٥)
يعنى خدا نے آگايا تم كو زمين سے ايك قسم كا آگانا پهر تم كو پهر كر لے جاوے گا آس ميں اور نكالے گا تم كو ايك طرح كا نكالنا ـ

انسان زمین سے مثل نباتات کے نہیں آگا۔ اسی طرح و مثل نباتات کے دوبارہ زمین سے نکلے گا پس یه صرف تشبیه معدوم هونے کے بعد پهر پیدا هونے کی ہے نه اس بات کی که انسان بعد مرنے کے مثل نباتات کے پهر زمین سے نکلیں گے۔ و یخر جکم اخراجا میں لفظ منها کے ترک هونے سے یعنی و یخر جکم منها اجراجا نه کہنے سے اس مطلب کو جو هم نے بیان کیا اور زیادہ تقویت هوتی سے۔

خدا تعالیٰ نے سورہ اعراف میں اس طرح پر بیان فرمایا <u>ہے</u> کہ ب

٧- هو الذي يرسل الرباح بشرا بين يدى رحمته حتى اذا اقلت سحا با ثقا لا سقناه بلدميت فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الشمرات كذالك نخرج الموتى لعلكم تذكرون ـ

یعنی وہ وہ ہے جو بھیجتا ہے ہواؤں کو خوش خبری دینے والیاں اپنی رحمت کے آنے کی یہاں تک کہ جب اٹھاتی ہیں بوجھل بادل تو ہم آن کو ہانک لے جاتے ہیں مرے ہوئے شہر کو پھر اس سے برساتے ہیں بانی پھر ہم آس سے نکالتے ہیں ہر طرح کے میوے اسی طرح ہم نکالیں گے مردوں کو ۔

ادنئی تامل سے معلوم ہوتا ہے کہ اس آیت میں بھی صرف معدوم ہونے کے پھر موجود ہونے کا بیان ہے اس سے زیادہ اور کسی چیز کا بیان نہیں اور اس مطلب کو سورۂ ملائکہ کی آیت کو جو ابھی ہم لکھتے ہیں زیادہ صاف کر دیتی ہے۔

خدا نعاللي نے سورۂ ملائکہ سیں فرمایا ہے:

س- و الله الـذى أرسل الـرباح فـتبشر سجا بـا مستقناه اللى بلدميت فاحيينابه الارض بعدد سوتها كدذالك النشور ـ بدد سورة ملائكه .١)

یعنی اور اللہ وہ ہے جس نے بھیجا ہے ہواؤں کو پھر آٹھاتی ہیں بادلوں کو پھر ہم اس کو ہانک لے جاتے ہیں مرے ہوئے شہر کی طرف پھر اس سے زندہ کرتے ہیں زمین کو اس کے مر جانے کے بعد اسی طرح مردوں کا زندہ ہونا ہے۔ اس آیت میں '' نے خرج'' کا لفظ استعال نہیں ہوا بلکہ نشر کا لفظ استعال ہوا ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ صرف مردوں کے پھر موجود

ھونے کی تشبیہ ہے نہ اُس جسم کی جو دنیا میں موجود تھا قبر میں سے نکانے کی ـ

ظاہر میں سورۂ 'طہ کی آیت اس اس کی جو ہم نے بیان کیا مخالف معلوم ہوتی ہے کیوں کہ اس میں لفظ منہا کا بھی موجود ہے جو سورۂ اعراف کی آیت میں نہ تھا مگر ہرگز وہ آیت مخالف نہیں ہے ۔ سورۂ 'طہ میں تعاللی نے فرمایا کہ :

سر سنها خلقنا کم و فیها نعید کم و منها نخر جکم تارة آخری ـ (۲۰ طه ـ ۵۵)

ہم نے تم کو زمین سے پیدا کیا اور اُسی میں پھر کر لے جاویں گے اور اُسی سے تم کو دوسری دفعہ نکالیں گے ۔

انسانوں کو خدا نے زمین سے پیدا کیا ماں کے پیٹ سے پیدا کیا ہے پس اس کا زمین سے پیدا کرنا مجازاً بادنلی ملابست بولا گیا ہے اسی طرح اس کے مقابلے میں زمین سے دوسری دفعه نکلنا بھی مجازاً بادنلی ملابست بولا ہے۔ پس اس سے یہ مطلب کہ یہی جسم جو دنیا میں موجود تھا پھر دوبارہ زمین سے نکار گا ثابت نہیں ھوتا۔

ایک اور آیت بھی ہے جس کی تحقیق اسی مقام سے مناسب ہے اور وہ سورۂ ق کی آیت ہے خدا تعالیٰی یوں فرمایا ہے کہ :

و استمع ينوم نياوى المناد و من كان قريب ينوم يسمعون الصيعة بالحق ذالك ينوم الخروج ـ انانحن و نميت و الينا المصير ينوم نشقق الارض عنهم سراعا ذالك حشر علينا يسير ـ (٥٠ سورة ق ٣٣-٣٨)

یعنی سن ایک دن پکارے گا پکارنے والا پاس کے مقام سے ایک دن سنے گئے زور کی آوازیہ ہے دن نکلنے کا یعنی اپنی اپنی جگه سے روحوں کے معه آن اجسام کے جو مفارقت بدن کے وقت آن کو حاصل ہوئی تھی نکلنے کا اور ایک جگه جمع

ھونے کا نہ یہ کہ آن اجسام کا جو دنیا میں موجود تھے دوبارہ پتلا بن کر نکانے کا ۔ آس کے بعد خدا نے فرمایا کہ بے شک ھم زندہ کرتے ھیں اور ھاری طرف پھر آنا ھے جلدی کرتے ھوئے آس دن کہ پھٹ جاوے گی آن سے زمین یہ اکٹھا کرنا ھم پر آسان ھے ۔

اس جمله سے یه سمجھنا که زمین کا پھٹنا مردوں کے جسم کے نکلنے کا باعث ہوگا محض غلط خیال ہے بلکه یـوم تشقـق الارض سے یوم قیامت مراد ہے اور متعدد آیتوں میں یه مضمون اسی مراد سے آیا ہے نتیجه یه ہے که قیامت کے دن سب روحیں اکٹھی ہوں گی اِس آیت کو اَن جسموں کے جو دنیا میں تھے دوبارہ اُٹھنے سے کچھ بھی تعلق نہیں ہے۔

خدا تعاللی نے سورۂ نازعات میں فرمایا ہے کہ :

یقولون آثنا لمردودون فی الحافره آثذا کنا عظاماً نخره قالوا تلک اذاکرة خاصره فانما هی زجرة واحدة فاذا هم بالساهره (22 - سوره نازعات 1-10)

یعنی کہتے ہیں کہ ہم لوٹائے جاویں گے آلئے قدموں ۔ کیاجب ہوں گے ہم ہڈیاں گلی ہوئی کہتے ہیں کہ یہ (لوٹانا) اس وقت پھر آتا ہے نقصان کا۔ اس کے سوائے کچھ نہیں کہ وہ ایک سخت آواز ہے پھر یکایک وہ ایک میدان میں ہوں گے جس میں نیند نه آتی ہو۔ منکرین حشر کے جو یہ الفاظ ۔ آئذا کنا عظاما نخرہ۔ اس آیت میں اور مثل اس کے اور آیتوں میں آئے ہیں جیسے که ۔ ائذاکنا ترابا و عظاما ۔ اور من یحیی العظام و هورمیم اور ائذاکنا عظاما و رفاقا آئنا لمبعوثون ۔ یہ آن کے اور ائذاکنا عظاما و رفاقا آئنا لمبعوثون ۔ یہ آن کے اقوال آسی خیال پر مبنی ہیں کہ وہ انسان کو بجز اس جسم موجودہ کے اور کچھ نہیں جانتے تھے یعنی روح کے وجود کے قائل

نه تھے اور اسی سبب سے وہ تعجب کرتے تھے کہ اس جسم کے کل جانے اور معدوم ھو جانے کے بعد پھر کیوں کر وہ اٹھے گا اور اسی استبعاد کے سبب وہ اس قسم کے شبہات کرتے تھے ۔ روح کی حقیقت وہ نہیں سمجھ سکتے تھے بلکہ اس کی ماھیت مثل دیگر اشیاء کی ماھیت کے انسان کی سمجھ سے خارج تھی اور خدا تعالی طرح طرح سے آن کے استبعاد کو دور کرتا تھا اور حشر کے ھونے پر یقین دلاتا تھا کبھی تمثیل میں اور کبھی اپنے قادر مطلق ھونے میں پس ان الفاظ سے جو منکرین روح استبعاد رکھتے تھے اور ان کے جواب تمثیلی یا اس کے مقابلہ میں اظہار قدرت کرنے سے یہ ثابت نہیں ھوتا کہ اسی جسم کا جو وہ دنیا میں رکھتے تھے اور جس کا گلجانا اور معدوم ھو جانا کہتے تھے اسی جسم کو خدا پھر اٹھاوے گا۔

سورۂ سومن ، سورۂ صافات و سورۂ واقعمہ سیں بالفاظ متحدہ خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا ہے کہ :

قالواائذ استنا وكنا ترابا و عظاما آئنا لمبعوثون (انتهى) ـ

وكانو يقولون الذاستنا وكنا ترابا وعظاما آئنا لمبعوثون اواياء نا الاولون قل ان الاولين الاخرين لمجعون الى ميقات يوم معلوم ـ (٥٦ سورة واقعه ٣٦-٥٠)

کہتے ھیں کہ کیا جب ھم می جاویں گے اور ھم ھو جاویں گے میٰی اور ھڈیاں کیا ھم اٹھائے جاویں گے اور سورۂ واقعہ میں خدا نے فرمایا اور وہ کہتے تھے کہ کیا جب ھم می جاویں گے اور ھو جاویں گے مئی اور ھڈیاں کیا ھم پھر اٹھائے جاویں گے کیا ھارے اگلے باپ دادا بھی (آٹھائے جاویں گے) کہہ دےکہ بے شک اگلے اور

پھلے ضرور اکٹھے کیے جاویں گے وقت دن معین ہیں ۔

اس آیت میں سوال تھا کہ کیا ھم اور ھارہے باپ دادا اٹھائے جاویں گے اس کا جواب یہ ملا کہ بے شک اکٹھے کیے جاویں گے ۔ اس سے صاف ظاھر ہے کہ جہاں جہاں قرآن مجید میں بعث کا لفظ آیا ہے اس سے جمع کرنا مراد ہے نہ اس جسم کو جو ھم دنیا میں رکھتے ھیں بعد معدوم ھو جانے کے پھر پتلا بنا کر اٹھانا ۔ بعث کا اطلاق لشکر پر ان معنوں میں آتا ہے جب کہ ان کو ایک جگہ جمع ھونے کا حکم دیا جاتا ہے پس اس آیت میں خود خدا نے بعث کے معنوں کی تشریح کر دی ہے اور اس لیے اس کے کوئی دوسرے معنی نہیں لیے جا سکتے ۔

سورة حج مين خدا تعاللى نے فرمايا هے كه: و تىرى الارض هاسدة فاذا انزلنا عليها الساء اههزت و ربت و انبتت من كل زوج بهيج ذالك بان الله هو الحق و انه يحيى السوتى و انه علي كل شئى قدير و ان الساعة اتية لا ريب فيها و الله يبعث من في القبور ـ (٢٣ سورة الحج ٥ و ٦ و ١) -

یعنی اور دیکھتا ہے کہ زمین خشک ہو گئی پھر جب ہم برساتے ہیں اس پر پانی تو پھولتی ہے اور بڑھتی ہے اور آگاتی ہے ہر قسم کی خوش آیند چیزیں یہ اس لیے ہے کہ اللہ وہی برحق ہے اور یہ کہ وہ ہر شے پر قادر ہے اور یہ کہ قیامت آنے والی ہے اس میں کچھ شک نہیں اور یہ کہ اللہ آٹھاوے گا اُن کو جو قبروں میں ہیں۔

اور سورة يسين مين فرمايا هے ـ و نفخ في الصور فاذا هم من الاجداث اللي ربهم ينسلون ـ قالوا با ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعدالرحمن وصدق الممرسلون ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون ـ (٣٦ يسين ٥١–٥٣) -

یعنی پھونکا جاوے گا صور میں پس یکایک وہ قبروں میں سے اپنے پروردگار کے پاس دوڑیں گے کہیں گے اے وائے هم پر کس نے اٹھایا هم کو هارے مرقد سے یه وہ هے جس کا وعده کیا تھا خدا نے اور سچ کہا تھا پیغمبروں نے یہ نہیں تھا مگر ایک تند آواز میں پھر دفعة ً وہ سب هارے پاس حاضر هونے والے هیں ۔

اگرچہ ان آیتوں میں خدا تعالیٰ نے ان لوگوں کا قبروں میں الھنا ان کو جو بعث کے بہ سبب نہ یقین کرنے روح کے منکر عض تھے زیادہ تر یقین دلانے کو بالفاظ '' مین فی القبور'' اور '' مین الاجداث '' کے بیان فرمایا ہے یعنی جن کو تم قبروں میں گڑا ہوا اور گلا سڑا خاک میں ملا ہوا سمجھتے ہو وہی قبروں میں میں سے اٹھیں گے ۔ مگر درحقیقت مقصود اور موضوع کلام کا یہ نہیں ہے کہ وہ کہاں سے آٹھیں گے کیوں کہ بہت سے ایسے ہیں جو قبروں میں نہیں ہیں آگ میں جلا دیے گئے ہیں جانور کھا گئے ہیں بلکہ مقصود مردوں کا یعنی جن کو ہم مرا ہوا گئے ہیں اور جن پر مردے کا اطلاق ہوتا ہے قیامت میں آن کا موجود ہونا ہے لیکن اگر ہم کچھ غور نہ کریں اور یہی سمجھیں کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کہ جو لوگ قبروں میں دفن ہیں وہی اٹھیں گے تو بھی ان کہ بی جسم ہوگا جو دنیا میں رکھتے تھے کی طرح سے پایا نہیں جاتا ۔

قرآن محید میں دو اور عجیب آیتی میں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ قیامت کے دن نه کسی معدوم جسم کا دوبارہ پتلا بنا کر اٹھایا جاوے گا نه کوئی جدید جسم آن کو ملے گا بلکه وهی جسم موگا جو روح و نسمه کے اختلاط سے روح نے حاصل کیا تھا اور بعد مفارقت بدن روح نے جو اس جسم کے مفارقت کی تھی

پس جیسا که شا، ولی الله صاحب نے فرمایا که نشا آخرت تکمله اسی حیات کا هو گا نه حلق جدید بالکل ٹھیک معلوم هوتا ہے۔ خدا تعالی نے سورة الاسری میں فرمایا ہے۔

وقالوائنا كناعظاما و رفاتا ائنا لمبعوثون خلقا جديدا قل كونوا حجارة او جديدا او خلقا مما يكبر في صدوركم فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم اول مرة فسينقضون اليك رؤسهم ويقولون متى هو قل عسى ان يكون قريبا - (١٨ - مورة الاسرى - ١٨)

یعنی اورکہتے ہیں کہ جب ہڈیاں اور گلے ہوئے ہو جاویں گے تو کیا ہم پھر آٹھائے جاویں گے۔ نئے پیدا ہو کر۔ کہہ دے کہ تم پتھر ہو جاؤیا لوھا یا اُس قسم کی پیدائش جو تمھارے دل کو بڑی مستحکم لگتی ہو تب بھی تم کہو گے کہ کون ہم کو لوٹاوے گا۔ کہدے کہ وہ جس نے پیدا کیا تم کو پہلی دفعہ پھر جھکا دیں گے اپنے سروں کو تیری طرف اور کہنے لگیں گے وہ کب ہوگا کہدے کہ شاید یہ ہووے قریب۔

اور سورهٔ سجده میں خدا نے فرمایا ہے۔ و قالوا اثنا ضلنا فی الارض اثنا لغی خلق جدید بل هم بلقاء ربھم کافرون قل یتنوفا کم ملک الموت الذی و کل بکم ثم اللی ربکم ترجعون ۔ (سورہ سجدہ ہ ۔ ۱۰) ۔

یعنی اور انھوں نے کہا کہ جب ھم زمین میں گم ھو جاویں گے (یعنی کل گلا کر مٹی ھو کر اُس میں مل جاویں گے) تو کیا ھم ایک نئی پیدائش میں آویں گے - بلکہ وہ اپنے پرور دگار سے ملنے کے منکر ھیں کہہ دے کہ تم کو ملک الموت مارے گا جو تم پر متعین ہے پھر اپنے پرور دگار کے پاس پھر جاؤ گے ۔

ان آیتوں میں باوجودیکہ سوال خلق جدید سے تھا مگر خدا نے اس کو قابل جواب نہیں سمجھا کیوں کہ خود سوال ھی باطل تھا ۔ خلق جدید خلق سابق کے اعال کی سزا و جزا کی مستحق نہیں ھو سکتی ۔ ایک جگہ تو یہ فرمایا کہ تم کو پھر وھی حشر میں لاوے گا جس نے تم کو اول مرتبہ پیدا کیا تھا اور لانے کی کچھ تفصیل نہیں بتلائی اور دوسری آیت میں فرمایا کہ ان کی یہ باتیں اس بناء پر ھیں کہ اپنے پرور دگار سے ملئے کے منکر ھیں اور یہ جواب دیا۔ کہ جب مرو گے تو اپنے پرور دگار کے پاس جاؤ گے ۔ غرض کہ ان آیتوں سے بھی اس جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ غرض کہ ان آیتوں سے بھی اس جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ پتلا بن کر آٹھنا ثابت نہیں ھوتا ۔

دو آیتیں اور ہیں جن کا ہم اس مقام پر ذکر کریں گے ایک آیت سورۃ یـسـین کی ہے ـ خدا نے فرمایا که :

و ضرب لنا مشلا ونسبي خلقه قال من يحيى العظام و هى رسم قبل يحبها الندى انشاء ها اول مرة و هو بكل خلق عليم - (٣٦ سورة يسين ٢٨ - ٢٩) -

یعی ۔ ہارے لیے یہ مثال تو لاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ کون زندہ کرے گا ہڈیوں کو اور وہ تو گل گئی ہوں گی اور اپنے پیدا ہونے کو بھول جاتے ہیں کہدے کہ ان کو زندہ کرے گا وہ جس نے تم کو پیدا کیا پہلی دفعہ اور وہ ہر قسم کی آفرینش کو جانتا ہے ۔

اور سوره عیامه میں فرمایا ہے که: ایحسب الانسان ان لن نجمع غطامه ـ بلی قادرین علی ان نسوی بنانه (۵۵ سورهٔ قیامه س ـ س)

یعنی کیا گان کرتا ہےکہ ہم ہڈیوں کو اکٹھا نہ کریں گے به بات نہیں ہے بلکہ ہم اس پر قادر ہیں کہ انگلیوں کی پوریوں کو بھی درست کر دیں ۔ اور سورة جائيه ميں خدا نے فرمايا هے كه قبل اللہ يحيك ثم يميتكم ثم يجمعكم الى يوم القياسه (٣٥ جائيه ٢٥). يعنى كه الله ثم كو جلاتا هے پهر تم كو مار ڈالے گا پهر تم كو قيامت كے دن اكٹها كرے گا۔

ان تینوں آیتوں میں سے پہلی دو آیتیں ایسی ہیں جن پر متکامین نافین نفس ناطقہ استدلال کر سکتے ہیں جیسا کہ شرح مواقف میں مذہب اول بیان کیا گیا ہے اور کہہ سکتے ہیں کہ جب انہی گلی ہوئی ہڈیوں کے زندہ کرنے کا بیان ہوا ہے اور انگلیوں کے پوروں تک کا بنا دینا بتایا ہے تو اس سے اسی جسم کا جو دنیا میں ہے دوبارہ پتلا بن کر آٹھنا پایا جاتا ہے ۔

مگر یہ خیال دو طرح پر غلط ہے ایک اس لیے کہ ہم پہلے بیان کر آئے ہیں کہ کسی سوال کے جواب میں صرف اظہار قدرت سے اس بات کا ثبوت کہ یہی جسم جو دنیا میں ہے۔ دوبارہ پتلا بنا کر اٹھایا جاوے گا لازم نہیں آتا۔ دوسرے یہ کہ آسی کے ساتھ بیان ہوا ہے کہ ہو بنکل خلق علیم ۔ یعنی وہ ہر قسم کے پیدا کرنے کو جانتا ہے کہ گلی ہوئی ہڈیوں کی زندگی کیا چیز ہے اور وہ کیوں کر ہوتی ہے۔ پھر اس سے یہ سمجھنا کہ وہ گلی ہوئی ہڈیاں دوبارہ ایسی ہی ہو جاویں گی جیسے کہ اب اس زندگی میں ہیں ایک صریح غلطی ہے۔ ایک آیت کے معنی دوسری آیت سے حل ہوتے ہیں۔ سورۂ جاثیہ میں صاف لفظوں میں خدا نے فرما دیا ہے کہ اللہ تم کو جلاتا ہے پھر تم کو مارتا ہے پھر تم کو قیامت کے دن اکٹھا کرے گا پس یہ آیت نہایت صاف ہے اور اسی آیت کے دن اکٹھا کرے گا پس یہ آیت نہایت صاف ہے اور اسی آیت کے سباق سے تمام آیتوں کے معنی حل ہوتے ہیں۔

یہ مسئلے جو ہم نے اس مقام پر بیان کیے معاد کے مشکلہ مسائل میں سے تھے اور جہاں تک ہم سے ہو سکا ہم نے آن تمام

آیتوں کو جو آن سے علاقہ رکھتی تھیں ایک جگہ جمع کر دیا اور بقدر اپنی طاقت کے آن کو حل بھی کیا اور اس کی تائید میں علاء مقتین کے اقوال بھی نقل کیے اب معاد کے متعلق کیفیت حساب و کتاب عذاب و ثواب کا بیان باقی ہے جس کو اگلے علاء نے اور خصوصاً امام عزالی اور شاہ ولی اللہ صاحب نے نہایت خوبی سے بیان کیا ہے ان کی کتابوں میں ان بیانات کو پڑھنا چاھیے۔

بہشت کی مامیت

جنت یا ہشت کی ماہیت جو خود خدا تعالیٰ نے بتلائی ہے وہ تو یہ ہے ''فلا تعلم نفس ما اخفی لسم من قرة اعین جزاء '' بما کانوا یعملون ۔ یعنی کوئی نہیں جانتا کہ کیا ان کے لیے آنکھوں کی ٹھنڈک (یعنی راحت) چھپا رکھی گئی ہے اس کے بدلے میں جو وہ کرتے تھے ۔

پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے جو حقیقت بہشت کی فرمائی جیسے کہ بخاری و مسلم نے ابو هریره کی سند پر بیان کیا ہے، وہ یه وات ولا آذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر " یعنی الله تعالیٰ نے فرمایا کہ تیار کی ہے میں اپنے نیک بندوں کے لیے وہ چیز جو نه کسی آنکھ نے دیکھی ہے اور نه کسی کان نے سنی ہے اور نه کسی آنکھ نے دیکھی ہے اور نه کسی کان نے سنی ہے اور نه کسی انسان کے دل میں اس کا خیال گزرا ہے ۔ پس اگر حقیقت بہشت کے مکان اور موری کے اور چاندی سونے کی اینٹوں کے مکان اور دودہ شراب اور شہد کے سمندر اور لذیذ میوے اور خوب صورت عورتیں اور لونڈے هوں ، تو یه تو قرآن کی آیت اور خوب صورت عورتیں اور لونڈے هوں ، تو یه تو قرآن کی آیت اور خان سکتا ہے اور اگر یه فرض کیا جاوے که ویسی عملہ چیزیں نه جان سکتا ہے اور اگر یه فرض کیا جاوے که ویسی عملہ چیزیں نه آنکھوں نے دیکھی اور نه کانوں نے سنی تو بھی ولا خطر عملی قلب بشر سے خارج نہیں ہو سکتیں۔ عمدہ هونا ایک اضافی صفت قلب بشر سے خارج نہیں ہو سکتیں۔ عمدہ هونا ایک اضافی صفت قلب بشر سے خارج نہیں ہو سکتیں۔ عمدہ هونا ایک اضافی صفت قلب میں موجود ہے تو آس

کی صفت اذانی کو جہاں تک کہ ترقی دیتر جاؤ انسان کے دل میں اس کا خیال گزر سکتا ہے حالاں کہ ہشت کی ایسی حقیقت بیان ھوئی ہے کہ لا خطر علی قبلب بشر پس بہشت کی جو تمام چیزیں بیان ہوئی میں در حقیقت مشت میں جو قرۃ اعین ہوگا ، اس کے سمجھانے کو بقدر طاقت بشری تمثیلیں ہیں ، نے ہشت کی حقیقتیں ـ انسان مطابق اپنی فطرت کے انہیں چیزوں کو سمجھ سکتا ہے اور انھیں کا خیال اس کے میں آ سکتا ہے جو اس نے دیکھی یا چھوئی یا چکھی یا سونگھی یا قوتِ سامعہ سے محسوس کی ہوں - اور مشت كي جو " قرة اغيين " يعني راحت يا لذت هے ، أس كو له انسان نے دیکھا ہے ، نه جھوا ہے ، نه چکھا ہے ، نه سونگھا ہے ، نه قوت مامعہ نے اس کا حس کیا ہے۔ یس فطرت انسانی کے مطابق انسان کو اس کا بتلانا نا ممکن ہے ۔ اس کے سوا ایک اور مشکل در پیش ھے کہ جو کچھ انسان کو بتایا جاتا ہے وہ ان الفاظ سے تعبیر ہوتا ہے جو انسان کی بول چال میں ہیں اور جو چیز کہ انسان نے نه دیکھی ، نه چھوئی ، نه چکھی ، نه سونگھی ، نه قوت ساسعه سے حس کی ے اس کے لیر کوئی لفظ انسان کی زبان میں نہیں ہوتا اور اس لیر اس کا تعبر کرنا گوکه خدا هی تعبر کرنا چاھے محالات سے ھے ۔ اس کے سوا ایک اور حخت مشکل یہ ہے کہ کوئی انسان ان کیفیات کو بھی جو اس دنیا میں ہیں تعبیر نہیں کر سکتا ۔ کوئی شخص کٹھاس، مٹھاس ، درد ، دکھ ، رہج و راحت کی کچھ بھی کیفیت نہیں بتا سکتا ۔ یا اس کے لیر دوسرا لفظ بدل دیتا ہے یا کوئی مشابہت . اور نظیر اس کی لاتا ہے جو وہ بھی مثل پہلی کے محتاج بیان ہوتی ہے۔ ہس مشت کی کیفیت یا لذت کا جس کو "قرة اعین " سے تعبیر کیا ہے بیان کرنا کہ خدا ھی اس کا بیان کرنا چاہے محال سے بھی بڑھ کر محال ھے ۔

مگر جب که انسان کو ایک بات کے کرنے کو اور ایک بات کے نہ کرنے کو اور ایک بات کے نہ کرنے کو کہا جاوے تو بالطبع انسان اس کی منفعت اور مضرت کے جانئے کا خواہاں ہوتا ہے اور بغیر جانے اس کے کرنے یا نہ کرنے پر راغب یا متنفر نہیں ہوتا اس واسطے ہر ایک پیغمبر کو بلکہ ہر ایک ریفارم یعنی مصلح کو اس منفعت و مضرت کا کسی تمثیل یا تشبیہ سے بتانا پڑتا ہے ۔

"قرة اعين "كى ماهيت يا حقيقت يا كيفيت يا اصليت كا بتانا تو محالات سے هے اس ليے انبياء نے أن راحتوں اور لذتوں يا رخ اور تكليفوں كو جو انسان كے خيال ميں ايسى هيں جو ان سے زيادہ نہيں هو سكتيں ـ بطور جزا و سزا أن افعال كے بيان كيا هے اور غرض أن سے بعينه وہ اشياء نہيں هيں بلكه جو رنج و راحت لذت و كلفت ان سے حاصل هوتى هے اس كيفيت كو "قرة اعين " سے اكفت ان سے حاصل هوتى هے اس كيفيت كو "قرة اعين " سے اتشبيها بيان كرنا مقصود هوتا هے ـ گو كه وہ تشبيه كيسى هى ادنى اور نا چيز هو ـ

موسیٰی نے اس '' قرۃ اعین '' کو اولاد پیدا ھونے ، مینہ برسنے رزق فراخ ھونے دشمنوں پر غلبہ پانے اور کلفت کو اولاد کے مرنے ، قحط پڑنے ، وبا پھیلنے ، شکست کھانے کی کیفیت کی تشبیه میں بیان کیا ہے ۔ یہ تشبیهیں اگرچہ بنی اسرائیل کے دل پر بہت موثر تھیں ۔ مگر در حقیقت ایسی نہ تھی کہ جو تمام انسانوں کی طبیعت پر حاوی ھیں ۔ بحد مصطفلٰی نے اس کو ایسی تشبیهوں میں بیان کیا ہے کہ تمام انسانوں کی طبیعتوں پر حاوی ھیں اور کل انسانوں خلقت اور جبلت کے نہایت ھی مناسب ھیں ۔

تمام انسانوں کی خواہ وہ سرد ملک کے رہنے والے ہوں خواہ گرم ملک کے ، مکان کی خوشنائی بہتے ملک کے ، مکان کی خوشنائی بہتے یانی کی دل رہائی ، میوؤں کی تر و تازگی سب کے دل پر ایک عجیب

کیفیت پیدا کرتی ہے۔ اس کے سواحسن یعنی خوب صورتی سب سے زیادہ دل پر اثر کرنے والی ہے۔ خصوصاً جب کہ وہ انسان میں ہو اور اس سے بھی زیادہ جب کہ عورت میں ہو پس بہشت کی '' قررۃ اعیان '' کو ان فطری راحتوں کی کیفیات کی تشبیہہ میں۔ اور دوزخ کے مصائب کو آگ میں جلنے اور لہو پیپ پلائے جانے اور تھور کہلائے جانے کی نمثیل میں بیان کیا ہے تاکہ انسان کے دل میں یہ خیال پیدا ہو کہ بڑی سے بڑی راحت و لذت و راحت یا سخت عذاب وہاں موجود ہے اور در حقیقت جو لذت و راحت یا رخ و کلفت وہاں ہے ان کو اس سے کچھ بھی مناسبت نہیں ہے یہ تہ و صرف ایک اعلی راحت احتظاظ یا رنج و کلفت کا خیال پیدا کرنے کے اس پرایہ میں جس میں انسان اعلیٰ سے اعلیٰ احتظاظ و رنج کو خیال کر سکتا تھا بیان کیا ہے۔

یه سمجهنا که جنت مثل ایک باغ کے پیدا کی هوئی ہے۔ اس میں سنگ مر مر کے موتی کے جڑاؤ محل هیں۔ باغ میں سر سبز و شاداب درخت هیں دوده و شراب و شهد کی ندیاں به رهی هیں۔ هر قسم کا میوه کھانے کو موجود ہے۔ ساقی و ساقنیں نہایت خوب صورت چاندی کنگن پہنے هوئے جو هارے هاں کی گهوسنیں پہنتی هیں شراب پلا رهی هیں ایک جنتی ایک حور کے گلے میں هاته ڈالے پڑا ہے ایک نے ران پر سر دهرا ہے ایک چهاتی سے لپٹا رها ہے ایک نے لب جاں بخش کا بوسه لیا ہے۔ کوئی کسی کونه میں کچھ کر رها ہے کوئی کسی کونه میں کچھ ۔ ایسا بےهوده پن ہے۔ کسی پر تعجب هوتا ہے۔ اگر بہشت یہی ہے تو بے مبالغه هارے خرابات اس سے هزار درجه بہتر هیں۔

علمائے اسلام رحمۃ اللہ علیهم اجمعین نے بسبب اپنی رقت قلبی اور خوف و رجا کے غلبہ کے جو آدمی کے دل پر

زیادہ اثر کرنے سے ایسے درجه پہنچا دیتا ہے کہ اصل حقیقت کے بیان کرنے کی جرأت نہیں رہتی ۔ یہ طریقہ اختیار کیا تھا کہ جو امی الفاظ سے مستفاد ہوتا ہے ۔ اسی کو تسلیم کر لیں اور اس کی حقیقت اور اس کے مقصد کو خدا کے علم پر چھوڑ دیں ۔ اس واسطے وہ بزرگ تمام آن باتوں کو تسلیم کرتے ہیں جن کو کوئی بھی نہیں مان سکتا اور وہ باتیں جیسی کہ عقل اور اصلی مقصد بانئے مذہب کی سچائی اور بزرگی اور تقدس کے برخلاف ہیں ویسی ھی مذہب کی سچائی اور بزرگی اور تقدس کے غالف ہیں ۔

اس امر کے ثبوت کے لیے بانئے مذہب کا ان چیزوں کے بیان کرنے سے صرف اعلٰی درجہ کی راحت کا بقدر فہم انسانی خیال پیدا کرنا مقصود تها نه واقعی آن چیزوں کا دوزخ و بهشت میں موجود هونا _ ایک حدیث کا ذکر کرنا مناسب سمجهتا هوں _ جو ترمذی نے بریدہ سے روایت کی ہے ۔ اس میں بیان ہے کہ ایک شخص نے آنحضرت سے پوچھا کہ بہشت میں گھوڑا بھی ہوگا۔ آپ نے فرمایا کہ تو سرخ یاقوت کے گھوڑے پر سوار ہو کر جہاں چاہے گا اڑتا پھرے گا پھر ایک شخص نے پوچھا کہ حضرت وہاں اُونٹ بھی ہوگا ۔ آپ نے فرمایا کہ وہاں جو کچھ چاہو گے سب کچھ ہوگا ۔ پس اس جواب سے مقصود یہ نہیں ہے کہ در حقیقت بہشت سیں گھوڑے اور آونٹ موجود ہوں گے بلکہ صرف آن لوگوں کے خیال میں اس اعلنی درجه کی راحت کے خیال کا پیدا کرنا ہے ۔ جو ان کے خیال میں اور آن کی عقل و فہم و طبیعت کے مطابق اعلیٰ درجہ کی ھو سکتی تھی اسی کی مانند اور بہت سی حدیثیں ھیں اور اگر آن سب کو صحیح بھی مان لیا جاوے تب بھی کسی کا مقصود آن اشیاء کا بعینه بہشت میں موجود ہونا نہیں ہے به جز اس کے کہ جہان

تک انسان کی عقل و طبیعت کے موافق اعلی درجہ کی راحت کا خیال پیدا ہو سکے وہ بیدا ہو۔

حکائے اللہی اور انبیائے رہانی دونوں ایک ساکام کرتے ھیں ۔ فرق یه هے که کا صرف آن چند لوگوں کو تربیت کر سکتر هی جن کا دل و دماغ تربیت پا چکا ہے ۔ برخلاف اس کے تمام انبیاء تمام کاف انام کو تربیت کرتے ھیں۔ جن کا بہت بڑا حصہ قریب کل کے محض نـا تربیت یافته ، جُـاهل ، وحشی ، جنگلی ، بدوی ، بے عقل و بد دماغ ہوتا ہے اور اسی لیے انبیاء کو یہ مشکل پیش آتی ہے کہ ان حقائق اور معارف کو جن کو تربیت یافته عقل بھی مناسب غور و فکر و تامل سے سمجھ سکتی ہے۔ ایسے الفاظ میں بیان کریں که تربیت یافته دماغ اور کوڑ مغز دونوں برابر فائدہ اٹھاویں ۔ قرآن مجید میں جو بے مثل چیز ہے وہ ہمی ہے کہ اس کا طرز بیان ہر ایک مذاق اور دماغ کے موافق ہے اور باوجود اس قدر اختلاف کے دونوں نتیجے پانے میں برابر ہیں ۔ انھی آیات کی نسبت دو مختلف دماغوں کے خیالات پر غور كـرو ـ ايک تربيت يافته دماغ خيال كرتا هے كه وعده وعيد دوزخ و ہمشت کے جن الفاظ سے بیان ہوئے ہیں آن سے بعینہ وہی اشیاء مقصود نہیں بلکہ اس کا بیان کرنا صرف اعلیٰ ذرجہ کی خوشی و راحت کے فہم انسانی کے لائق تشبیہ میں لانا ہے ۔ اس خیال سے اس کے دل میں ایک بے انہا عمدگی نعیم جنت کی اور ایک ترغیب اوام کے بچا لانے اور نواہی سے بچنر کی پیدا ہوتی ہے اور ایک كور مغز ملا يا شهوت پرست زاهد يه سجهتا هے كه در حقيقت بهشت میں نهایت خوب صورت ان گنت حوریں ملیں کی ـ شرابیں پئیں گے ، میومے کھائس کے ، دودہ و شہد کی ندیوں نہاویں کے اور جو دل چاہے گا وہ مزے آڑاویں کے اور اس لغو بے ہودہ خیال. سے دن رات اوامر کے بجا لانے اور نواھی سے بچنے میں کوشش کرتا

ہے اور جس نتیجہ پر پہلا پہنچا تھا آسی پر یہ بھی پہنچ جاتا ہے اور کافہ انام کی تربیت کا کام بہ خوبی تکمیل پاتا ہے ۔ پس جس شخص نے ان حقائق قرآن مجید پر جو فطرت انسانی کے مطابق ھیں غور نہیں کی ۔ اس نے در حقیقت قرآن کو مطلق نہیں سمجھا اور اس فعمت عظمیٰی سے بالکل محروم رھا ۔

مضامین متعلق به استفسارات



اخبارات کے اعتراضات اور اُن کے جوابات

(اقتباسات از رساله تهذیب الاخلاق جلد ے بابت ۱۲۹۳هـ)

تهذیب الاخلاق کی ساتویں جلد بابت جوم رھ میں سرسید نے ایک نیا سلسلہ مضامین شروع کیا تھا اور وہ یہ تھا که هندوستان کے مختلف اخبارات جو اعتراضات سرسید پر کرتے یا ان کے متعلق کسی رائے یا خیال کا اظہار کرتے یا کوئی شخص سرسید کو خط لکھ کر کسی بات کی وضاحت چاہتا اور ان سے مسئلہ زیر بحث کے متعلق ان کی رائے پوچھتا تو سید صاحب ان کے اعتراض یا رائے یا خیال کو محنسہ نقل کرنے کر بعد اس کا جواب دیتے یا ان کی تحریرات پر اپنی رائے یا خیال کا اظمار کرتے ۔ یہ مضامین تہذیب الاخلاق کی ساتویں جلد کے متعدد پرچوں میں چھپر ھوئے موجود ھس اور اس وقت کے حالات و واقعات کا نہایت صحیح مرقع پیش کرتے ہیں ۔ ہم تہذیب الاخلاق کے مختلف پرچوں سے انتخاب و اقتباس کر کے ہاں سرسید کے ان سب مضامین کو یک جا درج کرتے ہیں ۔ اخبارات کے اصل اعتراضات بھی شروع میں لکھ دیے گئر میں تاکہ ان کا حواب سمجهنر من آسانی هو - (عد اساعیل پانی پتی)

ُ البرث گزٹ ُلاہور ، ۲ جون ۱۸۲۹ء

به ذیل تغلیط خبر انهدام مسجد بنارس یه ارقام فرمایا ہے که
"مذهبی معاملوں میں جو (سید احمد خاں) کی رایوں نے
مشتہر ہو کر تاثیر پیدا کی ہے وہ بھی چھپی ہوئی نہیں ہے ۔ کہا
جا سکتا ہے که ان کی رایوں نے مذهب اسلام کے قائم اور بے حرکت
دریا میں ایک طوفان عظم برپا کر دیا ہے ۔

گو آخر یه طوفان آنا هی تها مگر جب عام لوگ اس کے مقابله کے واسطے تیار هو جاتے اس وقت کوئی شخص اس کی پروا نه کرتا اور اس کو ایک معمولی تبدیل هوا کے سوا کچھ نه سمجھتا۔ لیکن آج کل اس کے ظاهر هونے سے جس طرح لوگ غوطے کھا رہے هیں سب پر هویدا ہے۔''

ريمارك

هم نہیں سمجھتے کہ کیا تاثیر پیدا کی ہے اور نہ یہ سمجھے کہ آخر کو اس طوفان کے آنے کا کیوں بقین تھا اور عام لوگوں کا مقابلہ کے لیے تیار ہو جانے کا کون سا وقت تھا اور کون سی بات ہے جس میں لوگ غوطے کھا رہے ہیں۔ ہارا گان ہے کہ هم نے اسلام کی صحیح حقیقت بتائی ہے اور بہت سے دلوں کو جو اسلام کے حق ہونے میں متردد تھے آن کو اس کے حق ہونے کا یقین دلایا ہے اور علم اور مذہب اور قدرت کا مخرج ایک ہی اصل سے ثابت کیا ہے۔

اخبار رَهبر هندٌ لاهور ، مورخه ۳ جون ۱۸۷٦ء خبر انهدام مسجد بنارس کی تغلیط کے بعد ارقام فرماتے هیں که "کاش جناب سولوی سید احمد خان صاحب بهادر اور معزز

وقائع نگار سائنٹفک سوسائٹی اس کیفیت کو پہلے ہی اعتراضوں پر چھاپ دیتے تاکہ دوست و دشمن کو ان کی مخالفت میں موافق ہونے کا موقع نہ ملتا ۔''

ریمار ک

جب آپ کے دوست نے پہلی هی دفعہ دشمنوں کے ساتھ موافق هونے میں ذرا بھی تامل نہیں کیا تو پھر اصلی کیفیت کے چھاپنے سے کیا فائدہ تھا۔ اس مقام پر استعال لفظ دشمن درست نہیں ہے کیوں کہ میں اپنی دانست میں کسی کو اپنا دشمن نہیں سمجھتا۔ کفر است در طریقت ما کینه داشتن آئین ما است سینه جو آئینه داشتن

ُ اودھ اخبارٌ مورخه ۳۱ مئی ۱۸۷٦ء

انہدام مسجد بنارس کے باب میں ارقام فرماتے ہیں کہ جو مضامین نسبت لعن و طعن سید احمد خاں کے چھاپے گئے وہ ہارے پاس بھی آئے مگر ہم کو اعتبار نہ تھا ۔

ریمارک

اس اعتبار نہ ہونے کا بہت بہت شکر ہے ۔

پھر ارقام فرماتے ہیں کمہ '' بـا وصف یــه کــه اس قــدر جوش و خروش ہوا مگر تعجب تھا که سید صاحب نے کسی کا جواب نه دیا ۔''

ریمار ک

اس سے ھارے سک کے اخباروں کی وقعت ثابت ھوتی ھے۔ افسوس ھزار افسوس پھر ارقام فرماتے ھیں که '' اخبار سین ٹیفک سوسائٹی مین یه مضمون نہایت دیر میں چھپا یعنی اس وقت جب که سید صاحب کی بدناسی تمام دنیا میں مشتمر ھو چکی ۔''

ریمارک

اس کے عذر میں نہایت ادب سے اپنے شفیق کے سامنے حافظ کا یہ شعر پڑھتا ھوں ۔

در کوئے نیک نامی ما را گذر ندادند گر تو نمسی پسندی تنغییرکن قبضا را

لیکن اگر هارے دوست اس فقرہ کو یوں ارقام فرماتے که یه مضمون نہایت دیر میں چھپا یعنی اس وقت جب که تمام اخباروں کی بدنامی دنیا میں هو گئی تو شاید لفظ بدنامی کے صحیح معنی هو سکتر ۔

هم كو اميد هے كه خدا وه دن بهت جلد لاوے گا جب كه هارى قوم بدنامى كے صحيح معنوں كو سمجھے گى اور هارے ملك كے اخبار خود اپنى عزت كى آپ قدر كريں گے جس كو انگريزى ميں سلف آنر كہتے هيں اور صرف يهى ايك امر هے جس سے انسان كى اور قوم كى اور اس شئى كى جس كو بطور انسان كے تعبير كرتے هيں عزت هے ـ

اخبار ٌ وكيل هندوستانٌ، ١٠ جون ١٨٤٦ء

هم نهایت خوش هیں که اغلب صاحب نے جو اغلب ہے که مسلان هیں هاری کارروائی پر اخبار مذکورہ بالا میں نکته چینی کی ہے اول اُنھوں نے بنگالیوں کی ترق تعلیم اور تہذیب ظاهری اور اس کے اسباب بیان کیے هیں ۔ پھر وہ مسلمانوں کی طرف متوجه هوئے هیں ۔ بعض باتیں جو ایسے عمدہ آرٹیکل میں هونی زیبا نه تھیں ان پر هم خیال نہیں کرتے ۔ جو بات که غور کرنے کے قابل اس میں ہے وہ بلا شبه توجه کی مستحق ہے ۔

وہ لکھتے ھیں کہ سید احمد خاں نے ھندوستانیوں کو عموماً اور مسلانوں کو خصوصاً تہذیب سکھلانی چاھنی تھی۔۔۔۔۔

تہذیب الاخلاق اُنھوں نے جاری کیا اور اس مین صرف مسانوں کی خراب حالت معاشرت ھی پر مضامین نہیں لکھے بلکہ نہایت عجلت کے ساتھ مسانوں کے مذھبی معاملات میں مداخلت کی اور اس دنیاوی تہذیب کے وعظ میں دینی و مذھبی باتوں کو بھی ملایا ۔ اس پر مسانوں نے بہت برا مانا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ انجام یہ ھوا کہ ایک مذھبی مباحثہ چھڑ گیا جس سے نجم الهند سید احمد خاں کا اصل مقصد خاک میں سل گیا اور ان کی جلدی و عدم استقلال نے ان کو کام یاب نہ ھونے دیا ۔

ریمار ک

بلاشبه هم کو بهی انسوس هے که تهذیب الاخلاق میں به محبوری مذهبی مضامین کے لکھنے کی زیادہ ضرورت پڑی اور اگر یه امر هاری عجلت اور بے استقلالی اور نا عاقبت اندیشی سے هوا تو بلا شبه هم کو سب سے زیادہ انسوس کرنا چاهیے۔

مگر هم سمجھتے هیں که ایسا کرنے میں هم کو نہایت محبوری تھی۔ بنگالیوں یا تمام هندوستان کے هندوؤں کا اور مسلمانوں کا حال بالکل مختلف ہے۔ بنگالیوں کے حال پر یا اسٹیل و اڈیسن کے اصول پر جو انھوں نے انگلستان میں تہذیب پھیلانے میں برتا مسلمانوں کی حالت پر قیاس کرنا صحیح نہیں ہے بلکہ قیاس مع الفارق ہے۔

اگلے بنگالی اور ھندوستان کے تمام ھندو قریباً کل کے۔ مطلق اپنا مذھب نہیں جانتے چند باتیں جو بطور رسم کے ان میں پڑ گئی ھیں آسی کو وہ اپنا مذھب جانتے ھیں۔ اُن محدود رسموں کے محفوظ رھنے کے ساتھ کوئی قول یا فعل یا عقیدہ یا علم ایسا نہیں ہے کہ جس کے کہنے، کرنے ، یقین لانے ، سیکھنے کو وہ اپنے مذھب کے برخلاف سمجھتے ھوں اس لیے اُنھوں نے نئی زبان ، نیا علم ، نئی برخلاف سمجھتے ھوں اس لیے اُنھوں نے نئی زبان ، نیا علم ، نئی جذیب سیکھنے میں کبھی تا ل نہیں کیا ۔ جس زمانہ میں کہ ھندوستان

پر مسلانوں کی حکومت تھی آنھوں نے آئیں کا علم ، آنھیں کی زبان ،
انھیں کی تہذیب سیکھی ۔ شاعر ھو ئے ، منشی ھوئے ، صاحب
تصنیف ھوئے ۔ مسلانوں کی طرح آپی تصانیف میں حمد و نعت
لکھی ۔ تاریخ کی کتابوں میں جو خود ھندوؤں نے تصنیف کی آنھیں
ھندوؤں کو کافر اور ان کے مقتولوں کو فی النار اور مسلان فتح مندوں
کو غازی لکھا اور صرف بسبب محفوظ رھنے آنھیں محدود
رسموں کے ھندو کے ھندو ھی رھے ۔ مجھے اس وقت ایک برھمن
شاعر کا فارسی شعر یاد آیا جیسا کہ وہ اپنے مضمون میں عالی ھے
ویسا ھی اس مقام کے بھی مناسب ھے ۔

مرا دلے است بکفر آشنا که چندیں بار به کعبه بـر دم و بازش برهمن آوردم

ھاں بنگالیوں نے بعد تعلم پانے کے اپنے قدیم مذھب کو چھوڑ دیا ۔ یہ نہیجہ قبل تعلم و تربیت کے نہیں ھوا بلکہ بعد تعلم کے ھوا ۔ سبب اس کا یہ تھا کہ جو موجودہ مذھب ان کاتھا وہ سچ نہ اور ممکن نہ تھا کہ وہ علم کی روشنی کے سامنے قائم رھتا ۔ یہ بات کچھ ھندوؤں کے مذھب پر موقوف نہیں ہے ۔ علم ایک روشنی ہے جو دل میں ڈالی جاتی ہے ۔ جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عباس نے فرمایا ہے کہ '' العلم نور یقذف فی القلب '' پس جو مذھب نرمایا ہے کہ '' العلم نور یقذف فی القلب '' پس جو مذھب بنگالیوں کو علم کے حاصل کرنے اور تعلم پانے اور تہذیب سیکھنے میں کوئی امر جس کو وہ مذھبی خیال کرتے ھوں مانع نہ تھا گو میں کوئی امر جس کو وہ مذھبی خیال کرتے ھوں مانع نہ تھا گو نیجہ بعد تعلم کیسا ھی اُس کے برخلاف ھوا ھو ۔

انگلستان میں جب تک پوپ کی ایسی هی حکومت لوگوں پر رهی جیسے که اس زمانه کے مولویوں کی مسلمانوں پر ہے اس وقت تک کسی چیز میں ترق یورپ میں نہیں هوئی ۔ یہاں تک که

دو فرقے یورپ میں پیدا ہو گئے ایک وہ جو پوپ کی حکومت سے بالکل آزاد ہو گیا دوسرا وہ جو صرف روحانی باتوں میں پوپ کا تابع رھا اور دنیاوی باتوں میں پوپ کی حکومت سے نکل گیا۔ مگر اس مقام پر یاد رکھنا چاھیے کہ ان کے نزدیک روحانی یعنی مذھبی امور بالکل جدا چیز ھیں اور دنیاوی اسور بالکل علیحدہ۔ وہ ان دونوں کو ایک نہیں سمجھتے۔ برخلاف مسلانوں کے کیوں کہ مسلمان مروج مذھب کے بموجب ان دونوں میں کے چھ تفریق نہیں کرتے۔

اسٹیل اور ایڈیسن کے وقت میں انگلستان کی ترقی تہذیب دنیاوی امور میں کچھ مشکل نه تھی کیوں که اس کی ترقی کے لیے اس وقت میں کوئی مذھبی خیال مانع نه تھا۔ صرف یه بات کافی تھی که بری بات کا برا ھونا اور اچھی بات کا اچھا ھونا لوگوں کے دلوں پر بٹھا دیا جائے ۔

اب دیکھو کہ مسلمانوں کی حالت اس کے بالکل برخلاف ہے۔
اُن کا کوئی قول ، کوئی فعل، کوئی یقین روحانی ھو یا جسمانی، دینی ھو یا دنیاوی مخاشرت ھو یا دنیاوی مخاشرت اور مذھبی معاملات میں کچھ تفریق و جدائی نہیں ہے۔ کوئی اس حسن معاشرت یا تہذیب کا ۔ فرض کر لو جو محض دنیاوی ھو اس پر ضرور بالضرور احکام عشرہ مذھبی میں سے کوئی نه کوئی حکم جاری ھوگا ۔ یعنی فرض ، واجب ، سنت ، مستحب ، مباح ، حلال ، حرام ، مکروہ ، کفر ، بدعت ۔ پس مسلمانوں کی خراب حالت ، معاشرت کی تحرق بغیر اس کے که مذھبی بحث درمیان میں آوے کیوں کر ھو سکتی ہے ۔

جس قوم کی حالت ایسی ہو کہ وہ سچ کو بھی اگر ان کے مسلم عقیدہ کے برخلاف ہو سچ سمجھنا کفر سمجھتے ہوں تو اس

کی خراب حالت معاشرت کے درست کرنے کو کس طرح مذھبی بحث سے میا جاوے ؟

میں ایک بہت بڑے عالم اور مقدس اور نیک فرشته خسات کی مجلس کا ذکر کرتا ہوں جو ھارے شہر میں بلکہ ھندوستان میں مقتدا تھے ان کے مدرسه میں ایک طالب علم نے پوچھا که حضرت کمام علاء علم ھیئت نے تسلیم کیا ہے کہ زمین گول ہے اور بعض حدیثوں سے پایا جاتا ہے کہ مسطع ہے ۔ حضرت نے فرمایا کہ اگر تم اپنی آنکھ سے دیکھ لو کہ زمین گول ہے تو بھی یہی یقین رکھو کہ مسطح ہے ۔ لوگوں نے کہا سبحان اللہ! قوت ایمان کے یہ معنی میں ۔ اس وقت ھارے دل پر بھی ایسا ھی اثر ھوا جو اور لوگوں کے دلوں پر تھا مگر جب آدمی غور کرے تو سمجھ سکتا ہے کہ کے دلوں پر تھا مگر جب آدمی غور کرے تو سمجھ سکتا ہے کہ یہ کیا بات ھوئی ۔

اے جناب اغلب! جبکہ ھاری قوم کا یہ حال ہے کہ علوم کا پڑھنا، طبیعات کا جاننا، نیچرل فلاسفی پڑھنا، علم ھیئت کو سیکھنا، کافروں کی زبان کا سیکھنا، اُن کے علوم کو پڑھنا، اُن سے معاشرت اور دوستی کرنا، اُن کی چیز کو اچھا کہنا، اُن کے کسی ھنر کی تعریف کرنا، گفر و بدعت، خلاف دین داری اور خلاف اتقا سمجھتے ھوں تو اب ھم اُن کی ترق تہذیب و معاشرت کی بلا مباحثہ مذھبی کیوں کر تدبیر کریں۔ دو حال سے خالی نہیں۔ یا تو ھم قبول کریں کہ یہ سب باتیں خلاف مذھب ھیں اور ضرور مذھب اسلام میں منع ھیں مگر اُن کے کرنے کی رغبت دلائیں لیکن اگر در حقیقت ھم اُن کو مذھب اسلام کے برخلاف سمجھتے ھوں اور پھر م خود اپنے تئیں بھی مسلمان کہہ کر ان پر رغبت دلائیں اور پھر تو وائے بر حال ما اور اگر ھم ان کو اپنے نزدیک مذھب اسلام کے برخلاف سمجھتے ھوں کے برخلاف نہیں سمجھتے۔ (فرض کرو کہ ھاری یہ سمجھ غلط

هی هو) تو هم کو آن پر رغبت دلانا ، آن کا اچها هونا ثابت کرنا ھارے ایمان کے مطابق ہوگا۔ مگر پھر کیوں کر ہم بحث مذھی سے بچ سکتے میں کیوں که پہلا قدم هارا یه هے که جو هم کہتے هیں وہ ٹھیٹ مذھب اسلام ہے اور یہی ھارا یه یقین ہے ۔ پس آگر ھارے شفیق اس لازم و ملزوم کے جدا کرنے کی کوئی تدبیر بتا دیں تو ہم دل و جان سے اپنی غلطی کا اقرارکرنے کو حاضر و موجود ہیں ۔ اس بات پر هم البته يقين نهي كر سكتر كه هارا مقصد خاك میں مل گیا ۔ کیوں کہ ہم اپنی اس کوشش کا اپنی دانست میں ہت کچھ نتیجہ دیکھتر ہیں۔ تمام ہندوستان کو اس بات کا خیال ھو گیا ہے کہ قوم کی حالت اچھی نہیں ہے ۔ اُس کے لیے کچھ کرنا چاهیر ـ یمی تحریک اگر باق رهی اور مر نه گئی تو بهت کچه کر دکھائے گی ۔ جس امر کو ہم نے چھیڑا ہے وہ مسلمانوں کے لیے ایک نئی بات ہے ۔ ہر ایک نئی بات موجودہ عام خیالات کے برخلاف هوتی ہے اور اس لیے اول اول عام مخالفت کا هونا ضرور هوتا ہے۔ آپ خیال فرمائیں کہ اس سے زیادہ سچی بات کون سی تھی جو جدی محد رسول الله صلعم نے کعبہ کے رو بسرو کھڑے ہو کہ فرمائی ۔ هوالله احد الله المصمد ـ مكر يه قول أس زمانه كے عام خيالات کے برخلاف تھا ۔ پھر آپ جانتر ھی کہ کیا ھوا ۔ اُن ھوئی ھوئیں اور َان سہنی سہنی پڑیں ـ

جس قدر مخالفت هارے ساتھ لوگوں نے کی اور هم کو سخت و سست برا بھلا کہا۔ هم کو دجال اول کا لقب دیا۔ هارے اجداد کو نعوذ الله دجال کے اجداد قرار دیا۔ جن کا کلمه روز پڑھتے هیں ان کو سعاذ بالله دجال کا دادا سمجھا۔ حقیقت سی یه بہت کم هوا۔ جب هم نے اس کام پر هاتھ ڈالا تو هم کو اس سے بھی بہت زیادہ مخالفتوں کا یقین تھا۔ مگر هم سچ کہتے هیں که

ہم کو اپنے مخالفوں سے روز بروز زیادہ محبت ہوتی جاتی ہے اور اپنر دوستوں سے بھی زیادہ مخالفوں کی مخالفت سے خوشی ہوتی ہے کیوں کہ ھم کو یقین نہیں ہے کہ ھارے مخالف کچھ ھاری ذات سے دشمنی نہیں رکھتر ۔ کچھ سراٹ کا ہم سے آن سے جھگڑا نہیں انھوں نے هم کو نہیں دیکھا ۔ هم نے ان کو نہیں دیکھا ۔ وہ صرف اس خیال سے ھارے مخالف یا دشمن بنے ھیں کہ ھم ان کی دانست میں برخلاف اسلام کچھ کرتے یا کہتے میں ۔ پس یہ ایک دلیل اسلام کی محبت کی ہے۔ پس ہم کو نہایت خوش ہونا چاہیر کہ لوگ اسلام کو دوست رکھتر ہیں ۔ باتی رہا ان کا یہ خیال کہ ہم برخلاف اسلام کے کچھ کرتے یا کہتر میں یہ ان کی ایک غلطی اور نــا سمجھی ہے ـ جس وقت آن کی یہ غلطی رفع ہــو جائے گی اور وہ ھارے کاموں کو سوچیں اور سمجھیں گے تو وہی ھارے مخالف سب سے زیادہ ہارے دوست ہوں گے ۔ اس وقت ہارے دوست ایسے موجود هیں جو هم سے کال نفرت اور دلی عداوت رکھتر تھے مگر جب وہ سوچے اور سمجھے تو اب وہ سب سے زیادہ ھارے دوست هس ـ

البته هم كو اپنے مخالفوں پر اس بات كا افسوس هے كه وه بہت كچھ جهوٹ اور اتهام اور دروغ هارى نسبت لكھتے اور كمتے هيں اور جس سبب سے هم سے مخالف هونا خيال كرتے هيں خود اس ميں فى الحقيقت پڑتے هيں يا ان كے نزديك دروغ و كذب و تهمت امورات خلاف مذهب اسلام نهيں هيں ـ نعوذ بالله منها ـ تمام اهل مذاهب مذهبوں كے ايك بهت بڑے اور نهايت قومى دشمن سے خافل هيں جس كا نام علم يا حقيقت يا سچ هے ـ كوئى ايسا مسئله يا اعتقاد كسى مذهب كا جو اس كے برخلاف هو كبهى ايسا مسئله يا اعتقاد كسى مذهب كا جو اس كے برخلاف هو كبهى قائم نهيں رہ شكتا ـ اس وقت ديكھ لو كه تمام مذاهب كے ايسے

مسئلے علم کے سامنے اس طرح پر جلتے چلے جاتے ہیں جیسے نورانی سفید پالہ سے چھوٹے اور کمزور بودے پودے ۔ مذھب اسلام کے ہار باغ میں بھی لوگوں کی غلطی سے اس قسم کی بہت سی گھاس پھونس آگ کھڑی ہوئی ہے جو علم کے سامنے ایسی نیست و نابود ہو جاتی ہے جیسے کہ نور کے سامنے تاریکی ۔ جو شخص نہایت دوست اس باغ ہمیشہ ہار کا ہے اس کا فرض ہے کہ اس گھاس پھونس کو آکھاڑے ۔ ورنہ اس سے تمام باغ میں نقصان بہنچے گا ۔ ناواقف آدمی سمجھتا ہے کہ باغ کے درخت آکھاڑے جاتے ہیں مگر یہ خود اس کی غلطی ہے۔

هزارون آدمی اس وقت مسلانون مین ایسر موجود هین که اگر ان کا دل چے کر دیکھو تو ہت سے مروجہ مسائل اسلام پر ان کو کامل یقین نہیں ہے۔ یا ان کے دل کو طانیت نہیں ہے۔ همیشه وہ مسئلے دل میں کھنکتر میں مگر لوگوں کے ڈر سے منہ سے میں نکالتے ۔ بہت سے ایسر ہیں جو اپنے دل کو اس طوح پر تسلی دیتے هیں که شریعت میں ہے اسے خواہ نخواہ تسلیم کرنا چاهیے ـ جو زیادہ ہے وقوف میں وہ کہتر میں کہ میاں نقل میں عقل کا کیا کام ہے مگر وہ مسئلر سب کے دل میں ضرور کھٹکتے ہیں ۔ مسلمان نوجوان جو انگریزی دان میں اور علوم جدیدہ اور تواریج سے واقف میں وہ تو یقیناً آن مسائل اور قصص اور روایات کو جهوٹ و لغو و بهوده جانتر میں اور چوں کہ مارے مذہب کے علماء نے اس طرح پر ان مسائل اور قصص اور حکایات کو بیان کیا ہے کہ گویا قرآن محید میں اسی طرح پر ہے اور پیغمبر خدا صلعم نے یوں ہی فرمایا ہے تو وہ نوجوان تعلیم یافتہ خیال کرتے ہیں کہ نعوذ باللہ قرآن محید ھی غلط ھے اور سرمے سے مذہب اسلام باطل ھے اور اس لیر بمجبوری ان کو لا مذهب هونا اور مذهب اسلام کو سلام کرنا پڑتا ہے۔ حالاں کہ اس کا وبال ان لوگوں کی گردن پر ہے جنھوں نے غلط مسائل اور لغو و مہمل ہے اصل روایتیں اسلام میں ملا دی ھیں۔ ھم ان اگلے بزرگوں پر جنھوں نے ایسا کیا کچھ الزام ہیں دیتے۔ وہ اس زمانہ میں مجبور تھے کیوں کہ تحقیقات کے ذریعے کافی نہ تھے اور جبو باتیں اس وقت تحقیق هوئی ھیں اس وقت ناتحقیق اور بہت ھی لا معلوم تھیں اور ان لوگوں نے اس زمانہ کے خیالات کے موافق جو کچھ کیا نہایت نیک دلی اور سجائی اور اسلام کی محبت سے کیا۔ ھم کو جو کچھ افسوس ہے اس زمانہ کے لوگوں پر ہے جو ان باتوں کی تحقیق اور مذھب اسلام کی سجائی اور صداقت ثابت کرنے کے برخلاف ھیں۔ یہ نہیں اسلام کی سجائی اور صداقت ثابت کرنے کے برخلاف ھیں۔ یہ نہیں سمجھتے کہ جو کہ گئے اندھیرے میں نہیں دکھلائی دیتے وہ روز روشن میں کبھی چھپ نہیں سکتے۔ جس رود کی سے دنیا روشن مور گئی ھو اپنی آنکھ بند کر لینے سے وہ اندھیری نہیں ھو سکتی ھو گئی ھو اپنی آنکھ بند کر لینے سے وہ اندھیری نہیں ھو سکتی بلکہ خود ھی اندھے ھو جاتے ھیں۔

یه هاری هی قوت ایمانی هے اور یه هارا هی یقین اسلام پر هے که هم مثل ایک بیدر پہلوان کے میدان میں موجود هیں اور علانیه پکارتے هیں که بجز مذهب اسلام کے اور کوئی مذهب ایسا نہیں ہے که علم ، سچائی ، حقیقت ، قدرت کے مطابق هو۔ یه هم هی هیں جو علانیه پکار کر کہتے هیں که مذهب اسلام بالکل بے عیدب اور بے داغ هے اور کسی کی غلطی اور کسی کی نا سمجھی سے اس پر دهبه نہیں لگ سکتا۔ یه هم هی هیں جو اسلام کے مقابل اور بانی اسلام مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم کے سامنے کسی کی بھی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے اور اسلام اور بانی اسلام کے علط هونے کی پروا بانی اسلام کے مامنے کسی کے قول و فعل کے غلط هونے کی پروا نہیں کرتے۔ هدم صرف قرآن و مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم نہیں کرتے۔ هدم صرف قرآن و مجد رسول الله صلی الله علیه وسلم

پر ایمان لائے هیں نه زید و عمر پر بے شک هارا یه طریقه نیا ہے اور ہی ٹھیٹ اسلام ہے ۔ عام خیال اس کے برخلاف ہے انھوں نے جد رسول اللہ کے سوا هزاروں معنوی پیغمبر مان رکھے هیں پس ضرور ہے که وہ مخالف هوں گے جس کی ذرہ برابر بھی هم پروا نہیں کرتے ۔

اگر اغلب صاحب تحقیق فرماویں تو اغلب ہے کہ وہ بہت سے دل ایسے پاویں گے جن کو ھاری تحریروں سے تسکین ھوئی ہے اور ھاری می تحقیقاتوں سے انھوں نے مذھب اسلام کے سچ ھونے پر یقین کیا ہے۔ اگر ھم نے ایک ھی مذہذب دل کو تحریروں سے تھام لیا ھو تو بلا شبہ ھم نے اپنی مراد پالی دور اندیش اور عاقبت بین انسان کا یہ کام نہیں ہے کہ کوؤں کے کائیں کائیں سن کر پریشان ھو جاوے بلکہ اس کو غور کرنا چاھیے کہ مطلب میں جاتی، قلم توڑا نہیں جاتا کیا ہے۔ ورنہ کسی کی زبان پکڑی نہیں جاتی، قلم توڑا نہیں جاتا کے وان اجری الاعلی الله۔

نوف: مندرجه بالا اقتباسات تهذیب الاخلاق بابت یکم جادی الثانی ۱۲۹۳ سے لیے گئے ہیں ۔ (پد اساعیل پانی پتی)

اخبار ُ جریده روزگارٌ ، ۸ جولائی ۱۸۷۹ء

اخبار مذکور میں ایک پکے مسلمان کا خدا کرے کہ وہ ٹھیٹ مسلمان بھی ھو جاویں ایک خط نسبت مدرسة العلوم کے چھپا ہے ۔ جس میں چند سوالات ھیں جن کا جواب امید ھے کہ بعد غور کے وہ خود دریافت فرما لیں گے ۔ مگر ایک سوال کے جواب سے سب مسلمان بھائیوں کو مطلع کرنا ضرور ھے ۔

وہ استفسار فرماتے ہیں کہ '' مدرسة العلوم تو خاص مسلمانوں کے لیے مقرر کیا گیا ہے اس میں ہندوؤں کو پڑھانے کی کیا وجه ؟ ''

اس کے جواب میں کسوئی فیاض اور نیک دل مسلمان کہه سکتا ہے که هاں اس مدرسة العلوم کے قائم هونے کی ضرورت خاص مسلمانوں کو تھی جن کے لیے قائم هوا مگر مسلمانوں کو ایسا بخیل و تنگ دل نه هونا چاهیے که اگر دوسری قوم اس سے فائده اٹھانا چاھے تو اسے محروم رکھے بلکه خوبی اور نیکی اسی میں ھے کہ مسلمانوں کے سبب سے اور لوگ بھی فائدہ اٹھاویں ۔

کو مسلانوں کی موجودہ حالت سے بند کر لیا ہے اور پچھلے زمانه کو مسلانوں کی موجودہ حالت سے بند کر لیا ہے اور پچھلے زمانه کے خواب دیکھ رھا ہے وہ یہ جواب دے گا کہ ھم ھمیشہ سے ایسے ھی فیاض رہے ھیں۔ ھارے دارالعلوموں میں تمام دنیا کے اور تمام قوموں کے لوگوں نے تعلیم پائی ہے دیکھو ھارے اندلس کے دارالعلوم جہاں ھارے باپ دادوں کی ھڈیاں زمین کے اندر پڑی ھیں گو ان کے خلف اور ھارے سلف پھر نہایت ذلت اور خواری سے وھاں سے نکالے گئے۔کیسے فیاض اور نامی تھے کہ تمام فرنگستان میں آنھیں دار العلوموں نے علم کی روشی پھیلائی۔ مسلمان اور یہودی اور عیسائی ان دارالعلوموں میں برابر تعلیم باتے تھے اور ان دارالعلوموں کا ایک عیسائی طالب علم جو پڑھ کر انگستان میں جاتا تھا ۔ پس ھارا یہ مدرسة العلوم بھی ایسا ھی فیاض اور بے تعصب اور نامور ھونا مدرسة العلوم بھی ایسا ھی فیاض اور بے تعصب اور نامور ھونا ھو جاتا ھو ۔

آدمی را بچشم حال نگـر از خیال پری و وے بگذر

نهایت سچ مقوله کسی کا ہے که دو چیز در دو چیز باور نیاید

خکر جوانی در پیری و ذکر تونگری د**ر فت**یری ـ

مگر ھاں جب کوئی باغیرت اور قومی ھمدردی کرنے والا ٹھیٹ مسلمان اس سوال کو پڑھے گا تو نے اختیار رو دے گا اور اپنی قوم کی ذلت اور اپنی قوم کے ادبار، اپنی قوم کے جھوٹے تعصب ، اپنی قوم کی خود غرضی ، اپنی قوم کی جهوئی دین داری ، اپنی قوم کی ناسمجھی و ناعاقبت اندیشی پر افسوس کرے گا اور یہ جواب دے گا کہ ہاری قوم اس لائق نے تھی کہ اپنی قوم کے لیر اور اپنی نسلوں کے لیر ، اپنی اولاد کے لیر ، اپنر بچوں کے لیر ایک ایسا سدرسه جس میں وہ تعلیم پاویں بنا سکر ۔ لاچار مدرسة العلوم کے بانیوں کو مسلمانوں کے اس قومی مدرسة العلوم کے لیر دوسری قوم کے آگے ھاتھ پھیلانا پڑا اور ھندوؤں نے نہایت فیاضی سے روپیہ و جاگیر و انعام دیا اور تمام قوم کو اپنا ممنون اور زیر بار احسان کیا ۔ پس ایسی حالت میں یه سوال کرنا که ھندو کیوں پڑھائے جاتے ھیں کیسی شرم کی بات ہے ۔ قومی غیرت والركو ڈوب مرنے كا مقام ہے نه ايسر سوال كرنے كا ـ خدا هاری قوم کو سچی عنزت ، سچی غیرت ، سچی قوسی همدردی عنایت کرمے ۔ آمین ۔

هاں ایک بات تو رہ هی گئی که اس کا یه جواب هو سکتا هے که یه بات اس لیے هوئی که ایک بے دین ملحد سید احمد اس کا بانی هوا ہے۔ مگر کیا یه بات سچ هے ؟ جو اپنے آپ کو بڑا دین دار سمجھتے هیں آنهوں نے اپنی قوم کے لیے کیا کیا نے !!! یه تمام جھوٹی باتیں هیں اور صرف بد اقبالی اور ادبار جو مسلمانوں پر هے وہ ایسی باتیں کہواتے هیں ۔ جھوٹ بولنا اور جھوٹی باتیں لوگوں کی نبست منسوب کرنا ۔ بات کو نه سمجھنا جھوٹی باتیں لوگوں کی نبست منسوب کرنا ۔ بات کو نه سمجھنا اور نه سمجھنا داور نه سمجھنا کا قصد کرنا یا دیدہ و دانستہ کذب و افترا باندھنا

ایک بہت بڑی پکی مسلمانی رہ گئی ہے ۔ افسوس بریں دینداری و بریں مسلمانی ۔

آخیر کو هم ایڈیٹر صاحب کا شکر کرتے هیں که آنهوں نے مدرسة العلوم علی گڈھ کی ترق کی خواهش کی هے اور ایک کتاب کتب درسیه مدرسة العلوم کی ان کی خدمت میں بھیجتے هیں تاکه جس امر پر آنهوں نے اشتباها تاسف کیا هے اس کتاب کو پڑھ کر هی امید هے که یقیناً ان ناسه نگار صاحب کی تحریر پر تاسف فرماویں گے۔

(مندرجه بالا اقتباسات تهذیب الاخلاق سورخه یکم رجب ۱۲۹۳ سے لیا گیا ہے)

اخبار "رهبر هند"، مطبوعه ۲۵ جولائی ۱۸۷٦ء

هارے شفیق بالتحقیق سید نادر علی شاہ سیفی نے مدرسةالعلوم کی سات مہینه سنه ۱۸۵۵ء کی کارروائی پر ایک نہایت عمدہ اور فصیح نکته چین ریویو لکھا ہے جس کی طرز ادا اور الفاظ عنایت آمیز اور مضامین نصیحت خیز کے ہم ته دل سے شکر گذار ہیں ۔ اگرچه هر هر لفظ اس کا دل پر نقش کرنے کے لائق ہے مگر هم اپنے اس نا چیز پرچہ میں صرف اس کے دو جملے نقل کرتے ہیں ۔

مدرسة العلوم میں جو یورپین هیڈ ماسٹر مقرر ہے اس کی نسبت ارقام فرماتے هیں که '' بڑی حقارت کی بات ہے که مسلمانوں کے مدرسه کا منتظم ان کی قوم سے نه هو۔ جس سے یه بات نکاتی ہے که مسلمان انتظامی طاقت نہیں رکھتے اور بڑے بے وقوف ، نا تجربه کار اور نا لائق هیں۔''

ریمار ک

هم بھی جناب محدوح کی اس رائے سے دل و جان سے متفق

هیں مگر آہ سرد بھرتے هیں۔ آنکھوں سے آنسو بھاتے هیں۔ آسان کی طرف نہایت مایوسی سے دیکھتے هیں۔ قوم کی صورت کو نہایت حسرت سے تکتے هیں اور کہتے هیں کیا کریں قوم کی حالت تو ایسی هی هے۔ لعل الله یحدث بعد ذالک اسرا ۔

لڑکوں کی تعداد کم هونے کی ذیل میں یه چند فقرم اوقام فرمائے هس:

'' معلوم هوتا هے که مدرسه کا انتظام عام پسند نہیں هے اور جو لڑکے آئے هیں وہ غالباً ایسے لوگوں کے لڑکے هیں جو مدرسه یا مولوی سید احمد خال کے عقیدتاً معین و مددگار هیں ۔''

زيمارك

·- (e =

اس علی بخش خانی فقرہ کی هم دل سے شکر گزاری کرتے هیں اور آمید رکھتے هیں که هارے شفیق کبھی علی گڈھ میں تشریف لاویں کے جیسا کہ آنھوں نے اپنے ایک عنایت نامه میں لکھا بھی ہے اور ان کے قدم کی برکت سے هارا کلبه احزان و مدرسة العلوم منور هوگا۔ تب ایسے امور پر ان کو رائے دینے کا موقع ملے گا۔ هم تو اس فقرہ کا ریمارک لکھنا خلاف ادب سمجھتے تھے مگر اس اندیشه سے که هم پر دوسرا طانچه مغرور هوئ کا نه پڑے نهایت ادب سے اس قدر عرض کرتے هیں که آپ هونے کا نه پڑے نهایت ادب سے اس قدر عرض کرتے هیں که آپ کا خیال صحیح نہیں ہے۔

کم طالب علموں کے داخل ہونے کی ایک وجہ یہی خیال فرمائی ہے کہ '' بڑھے ہوئے خیال کے منتظمین مدرسہ نے طالب علموں کے داخل ہونے کے واسطے بڑی بڑی سخت قیدیں لگا رکھی ہیں جیسے سفید پوش ہونا۔ گراں قیمت کتابوں

کا خریدنا ، بورڈنگ میں داخل ہونا ، مدرسه اور بورڈنگ کا فیس دینا جو ہت زیادہ ہے ۔''

ریمارک

بلاشبه یه سب باتین سچ هین اور مسلمانون کوگو وه ذی مقدور هی هوں اس طرح پر رهنا مناسب بهی نہیں ۔ کجا مسابان اور کجا سفید پوش هونا ـ کجا مسلمان اور کجا گراں قیمت پرکتابیں خریدنا ، کجا مسلمان اور کجا بورڈنگ ہاؤس میں به صفائی رہنا۔ ان کو ضرور ہے کہ اپنی قدیمی چال کو نہ چھوڑیں ـ ان کے مربی ناچ میں ، شادی میں ، ہر دیدار کے کونڈوں میں روپیہ خرچ کریں ۔ شرات میں میاں بیٹر کو آتش بازی منگا دیں ۔ میلوں میں جانے کو روپیه پیسه دیں ۔ چھوٹے میاں ، بڑے میاں ؛ منجھلر میاں کی شادیوں میں ، گنڈے بڑھانے میں ، محرم میں ، فقیر بنانے میں قرض پر قرض لیں مگر ان کی تعلیم پر کچھ خرچ نه کریں ۔ ہارا۔ ارادہ ہے کہ مدرسة العلوم کی کمیٹی کو ایک صلاح دیں کے که علی گڈھ میں بہت مسجدیں ھیں ، ان کے حجروں میں طالب علم بھیج دیے جاویں ۔ اس شہر میں قصائی بہت رھتے ھیں چودھری سے کہا کر ان کے لیے ریزگی مقرر کی جاوے ۔ اب امیروں کی سواری کی ضرورت نہیں ہے۔ سڑکوں پر بہت لال ٹینیں جلتی ہیں ان کے گرد (مگر سڑک چھوڑ کر ورنہ کانسٹیبل ڈنڈا مارے گا) بیٹھ کرکتاب کا مطالعہ کر لیا کریں اور تمام اخراجات بورڈنگ ہاؤس کے تخفیف کر دیے جاویں ۔ ہم کو نہایت قوی امید ہے کہ اس طرح پر طالب علم تربیت پا کر بڑے بڑے مولوی اور فاضل نکلیں کے اپنے باپ دادا کا نام روشن کریں گے ۔ نہایت سیر چشم اور فیاض اور با غیرت ہوں گے جن سے قوم کو عزت اور اسلام کو فخر ہوگا ۔ شفیق من جس طرح پر هم قوم کو قوم بنانا چاهتے هیں اور ان میں علم و کال و عزت اور آدمیت اور فخر و سباهات پیدا کرنا چاهتے هیں اگر هم وہ نه کر سکیں تو خدا کی مرضی مگر چند بهک منگے ملا بنا دینے سے تو ان کا جاهل رهنا بہتر ہے۔ ایسے ملانوں کی اب کون سی کمی ہے جو اوروں کے بنانے کی فکر هو۔

پھر وہ ارقام فرماتے ھیں کہ '' ھم کو افسوس ہے کہ اسلامی محبت اور قومی مساوات خاک میں مل گئی اور روپیہ والوں نے غریبوں کو قوم سے خارج کر دیا ۔ لازم ہے کہ امیروں سے لیا جاوے اور غریبوں کی کمیٹی کی طرف سے پرورش ھو ۔ یہ تقاضائے ھمدردی اور ھم قومی ہے ۔ صرف دولت والوں کے لڑکوں کو لینا بڑے ھرج کی بات ہے ۔''

ريمارك

هارے شفیق نے هم کو نہایت عمدہ نصیعت قومی همدردی کی کی ہے جس کا هم دل سے شکر ادا کرتے هیں۔ اس قسم کی قومی همدردی لفظوں میں بہت خوشنا اور دل چسپ معلوم هوتی ہے مگر برتاؤ میں نہیں آ سکتی۔ هم نے لائیکرگس کے قانون تو سنے تھے کہ اس نے تمام امیروں کا مال و دولت زر زمین سب قوم میں برابر بانے دینا چاها تھا جو اس وحشی زمانہ میں بھی نہ هو سکا مگر اس کے سوا پھر کہیں دیکھا نہ سنا۔

ھم سمجھتے ھیں کہ ھارمے شفیق نے اس امر کی نسبت ذرا توجہ کم فرمائی ہے۔ چندہ جس قدر جمع ھوا اور جن جن سے لیا گیا وہ محتاج خانہ جاری کرنے اور لنگر بانٹنے کے لیے جمع نہیں ھوا بلکہ اس کا مقصد یہ ہے کہ عمدہ سامان تعلیم کا قوم کے لیے جمع کر دیا جاوے جو موجود نہیں ہے۔ لائق اور قابل مدرس موجود ھوں۔

عمده عمده علوم کی کتابیں جمع کی جاویں ۔ جو کتابیں ہاری قوم کی زبان میں ہیں ہیں آن کو اپنی قوم کی زبان میں پیدا کیا جاوے ۔ جس طرح قوم کو مختلف قسم کے علوم کی حاجت ہے آن سب قسم کے علوم کی ماجت ہے آن سب قسم کے علوم کا سامان مہیا ہو جاوے تاکہ جو مجبوری علم و کال کے حاصل کرنے میں قوم کو ہے وہ رفع ہو جاوے ۔ نه یه که جو اصل مقصود ہے وہ فوت ہو اور محتاج خانه جاری کیا جاوے ۔ اگر اصل مقصود ہے وہ فوت ہو اور محتاج خانه جاری کیا جاوے ۔ اگر ماری کا ہر مناسب ذریعہ سے بڑھانے کا خیال نه رکھے تو مدرسین کی تنخواہ و اخراجات ضروری تعلیم کا خرچ کہاں سے ہو ۔ معہذا آگر سب سے مقدم سامان تعلیم نه موجود کیا جاوے تو کہاں سے تعلیم دی جاوے گی ۔

کیسی غلط بات ہارے شفیق نے لکھی ہے کہ " یہ بات کہ غریب لڑکوں کو نہیں لیا گیا۔ ہم قیاساً ہی نہیں کہتے بلکہ ہم کو معتبر ذریعہ سے اس قسم کی خبریں پہنچی ہیں جس سے یہ معلوم ہوا کہ مقامی اور باہر کے بہت سے لڑکے یہ عذر کرکے داخل نہیں کیے گئے کہ وہ مدرسہ کے اخراجات دینے کی استطاعت نہیں رکھتے " مگر میری عرض یہ ہے کہ یا تو وہ آپ کے معتبر ذریعہ نہایت نا معتبر ہیں یا آن کی سمجھ کی غلطی ہے۔ یہ واقعات محض غلط ہیں۔ نہ کسی غریب اشراف کو بوجہ اس کی بے مقدوری کے مدرسہ میں داخل نہیں کیا گیا اور نہ یہ کہا گیا کہ تم کو استطاعت مدرسہ میں داخل نہیں کیا گیا اور نہ یہ کہا گیا کہ تم کو استطاعت سے جو دینے کا مقدور رکھتے ہیں بقدر آن کی استطاعت کے فیس لی جاتی ہے جو ایک ذریعہ آمدنی کے اضافہ کا ہے اور جو آخرکار پھر جاتی ہے جو ایک ذریعہ آمدنی کے اضافہ کا ہے اور جو آخرکار پھر انھی طالب علموں پر خرچ ہوتا ہے۔ کسی شخص کا اس سے ذاتی فائدہ نہیں ہوتا۔ پھر اس کی معانی بھی نہایت غریب بے استطاعت

کے ساتھ ممکن ہے۔ لیکن اگر یہ خواہش ہو کہ اس کے ذاتی اخراجات بھی مدرسة العلوم سے ہوں تو اول تو یہ نا ممکن ہے اور نہ ان اخراجات کے لیے چندہ ہوا ہے۔

بورڈنگ ھاؤس میں کوئی شخص داخل نہیں ھو سکتا جب تک کہ اخراجات بورڈنگ ھاؤس نه دے۔ کیوں که انھی لوگوں کا روپیه ان کے کھانے پینے میں خرچ ھوتا ہے جو وھاں رھتے ھیں۔ کمیٹی صرف اس کا اھتام کر دیتی ہے۔ بورڈنگ ھاؤس میں مردوں کے فاتحہ کی روٹیان اور صدقہ کے بکرے آنے کی اجازت نہیں ہے جو مفت خوروں کو اس میں بٹھلا کر خیرات کی روٹی کھلائی جاوے۔ بلاشبہ جو لوگ بورڈنگ ھاؤس کا خرچ دینے کی استطاعت نہیں رکھتے ان کے بورڈنگ ھاؤس میں داخل کرنے سے کمیٹی انکار کرتی ہے نہ مدرسہ میں۔

هم بھی اس بات کو پسند کرتے ھیں کہ امیروں سے لیا جاوے اور غریبوں کو دیا جاوے ۔ پس آمید ہے کہ ھارے شفیق نے جیسے کہ سرمایہ مدرسة العلوم کے فراهم کرنے کی کمیٹی کے وقت میں سعی کی تھی اور فیاضی اور قومی همدردی سے چندہ دینے کا وعدہ کیا تھا اب بھی پنجاب میں کوشش فرماویں گے اور خاص روپیہ اس کام کے لیے جمع کریں گے کہ غریب طالب علموں کو اس سے روٹی دی جاوے ۔ آس کا اهتام نہایت دل سے کمیٹی اپنے ذمہ لرگی ۔

افسوس ہے کہ ایسے بڑے اور نازک معاملہ پر جیسا کہ قومی تعلیم کا ہے ہارے شفیق نے کافی توجہ نہیں فرمائی اور یہ غور نہیں کیا کہ کمیٹی نے غریب طالب علموں کے لیے جو درحقیقت تعلیم کے لائق ہیں اور فی الحقیقت آن کو علم کا شوق ہے کس قدر مدد کے ذریعے موجود کیے ہیں۔ شروع مدرسہ سے معینان و بانیان

مدرسه نے اپنے خرچ سے غریب طالب علموں کے لیے پانچ روہیہ سے دس روپیہ تک اسکالرشیں مقرر کیں ۔ متعدد طالب علموں کے ذاتی اخراجات ان لوگوں نے اپنے پاس سے ادا کیے ۔ اب حسب ضابطہ کمیٹی نے تیس اسکالرشیں مقروکی ہیں جو شاید کسی اعلی مدرسه میں بھی اس قدر نہ ہوں گی اور اعلی جاعتوں کے لیے اور اسکالرشیس مقرر کرنے کو ہے متعدد انعام نتیجہ امتحان پر مقرر ہوتے جاتے ہیں پس غریب سے غریب اور محتاج سے محتاج اشراف طالب علم اگر علم کا شوق رکھتے ہیں اور در حقیقت علم حاصل کرنے کی لیاقت بھی رکھتے ہیں آویں ۔ امتحان دیں ۔ لیاقت اپنی تحصیل علم کی لیے ثابت کریں اور اسکالرشی لیں ۔ مدرسة العلوم کا یہ مقصد نہیں ہے کہ جو لوگ مطلق قابل تعلیم نہیں ہیں اور نہ پڑھنے کا شوق رکھتے ہیں اور نہ پڑھنے کی عمر رکھتے ہیں ان کو خیرات کی روٹیاں کھلایا کرے اور تنخواہ دیا کرے ۔ اگر ایسا مقصود ہو تو روٹیاں کھلایا کرے اور تنخواہ دیا کرے ۔ اگر ایسا مقصود ہو تو مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کی خروات کی حدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا اس میں پالنا کیا ضرور ہے ۔ آؤ ہم مدرسہ کا نام کرکے گدھوں کا کام شروع کریں ۔

هم اپنے دوست نادر علی شاہ سیفی سے هر گونه قوسی هم دردی کی آمید رکھتے هیں ۔ مگر چند روز سے جس طرز پر انھوں نے تحریر فرمانا شروع کیا ہے هم کو آس سے قوسی هم دردی کی توقع نہیں هو سکتی ۔

هم تو آماج گاه خلائق هیں ۔ جناب سیفی بھی جو چاهیں تحریر فرماویں ۔ آمید ہے کہ آئندہ هم زیادہ ادب کو کام میں لاویں گے اور آن کی اس قسم کی تحریروں کو دیکھ کر سر تسلیم جھکا دیں گے (مفقول از تہذیب الاخلاق ، یکم شعبان ۱۲۹۳ء) ۔

سوال

خدا نے یہ تمام کائنات کیوں اور کس مقصد سے پیدا کی ؟

سوال از دیوان سرشیر مجد خان والئے پالن پور گجرات)

جواب جو

پوچھا جو پوچھا جاتا ہے اس کا جواب دو طرح پر ھوتا ہے یا تو بتایا جاتا ہے کہ یہ سوال ھی سرے سے غلط ہے یا اس کا جواب دیا جاتا ہے ۔ مثلاً اگر کوئی یہ سوال کرے کہ دس اور پانخ مل کر بیس کیوں ھوتے ھیں تو اس کا جواب دیا جائے گا کہ یہ سوال ھی سرے سے غلط ہے اور اگر کوئی یہ سوال کرے کہ دس اور پانخ مل کر پندرہ کیوں ھوتے ھیں تو اُس کا جواب دیا جائے گا کہ پانخ دس کا نصف ہے اور جب اس کو دس میں ملائیں تو ڈیوڑھا ھے ۔ اس سے ثابت گوڑھا ھو جاتا ہے اور پندرہ بھی دس کا ڈیوڑھا ہے ۔ اس سے ثابت ھوتا ہے کہ پانخ کو دس میں ملائیں تو پندرہ ھو جاتے ھیں ۔ مگر خبور ہوتا ہے کہ یہ سوال کرتا ہے تو اس بات پر بھی خیال کرنا ہوا خبور ہوتا ہے کہ یہ سوال انسان کے دل میں کیوں پیدا ھوا ہے ۔ جب ھم اس سوال پر خیال کرتے ھیں جو پوچھا گیا ہے ، خبور معتوم ھوتا ہے کہ انسان مصنوعات کو جب انسان دیکھتا ہے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور سے کو کہ یہ کیوں اور ایک سے کہ تو اس کے دل میں یہ سوال پیدا ھوتا ہے کہ یہ کیوں اور اور کسی کمہار نے ایک

پیاله بنایا تو اس کے دل میں یه خیال پیدا هوا که یه کیوں بنایا ہے ؟ اس کا جواب دیا جاتا ہے کہ کسی چیز کے رکھنر کو یا کسی رقیق چیز کے پینر کوریہ سوال ایسی حالت میں درست ہوتا ہے جب کہ اُس کے بنانے والر کی اور اس کے بنانے کی حقیقت اور ماھیت معلوم ھو ۔ لیکن اگر اس کے بنانے والر کی اور اس کے بنانے کی حقیقت اور ماہیت معلوم ند ہو۔ تو اس وقت یہ سوال درست نہیں ہوتا بلکہ غلط ہوتا ہے۔ کیوں کہ جو منشاء اس قسم کے سوال کا بنانے والر کے حالات معلوم ہونے سے انسان میں بیدا ہوتا ھے ، وہ منشاء خدا کی نسبت صادق نہیں آتا : کیوں که خدا کی اور اُس کی صنعت کی حقیقت اور ماهیت معلوم نہیں ہے ، بلکہ سے کا جاننا فطرت انسانی سے خارج ہے ۔ پس خدا کی اور خدا کے کاموں کی حقیقت اور ماهیت معلوم نهی هے اور اسی لیر یه سوال خدا کی نسبت كرنا درست مهن هے ، بلكه غلط ـ پس اس كا جواب مهى هے كه يه سوال عقلاً نہیں ہو سکتا ۔ کہ خدا نے یہ تمام کائنات کیوں اور کس مقصد سے پیدا کی ہے۔ تو یہ سوال کے غلط ہونے کی عقلی دلیل ہے لیکن اگر ہم مذہب کے روسے جواب دینا چاہیں ، تو صرف ہم کو اس قدر کہنا کافی ہے کہ خدا نے قرآن محید میں فرما دیا کہ لا يسئل عما ينفعل و هم يسئلون -

اگر هم زیادہ عام فہم طور پر اس سوال کا جواب بیان کرنا چاهیں تو یوں کہیں که کمہار جس نے مٹی کے کھلونے بنائے هیں حکسی کو هاوڑا ، کسی کو هوڑا ، کسی کو شیر ، کسی کو بکری ، کسی کو بلی اور کسی کو چوها ، کسی کو لنگڑا ، کسی کو لُولاحستو کیا مٹی اس سے پوچھ سکتی ہے کہ تو نے ایسا کیوں کیا ہے ؟ پس انسان کی کیا مجال ہے کہ خدا کی نسبت ایسا سوال کر سکے ۔

هاں خدا نے بہت جگہ قرآن مجید میں فرمایا ہے کہ هم نے انسان کو اس لیے پیدا کیا ہے کہ هاری عبادت کرے۔ مثلاً ایک جگه فرمایا ہے اُسا خلقت البجن و الانس الا لیعبدون پس مسلمانوں کو اُس کے مطابق خدا کی عبادت جس دارح کہ خدا نے عبادت کا حکم دیا ہے ، عبادت کرنی چاھیے اور اگر کوئی غیر مذہب والا جو قرآن مجید کو نہیں مانتا ، اس کی وجه دریافت کرنی چاھے ، تو هم عقلا به خوبی ثابت کر سکتے هیں که انسان کا نیچر جس پر خدا نے اُس کو مخلوق کیا ہے ، اُسی کا مقتضی ہے۔ مگر یہ بحث طویل ہے اور بقول ایک دانش مند شخص کے ٹیبل ٹاک میں اُس کے بیان کی گنجائش نہیں۔

وحی و الہام کے متعلق ایک صاحب کے خیالات اور ان پر سرسید کا تبصر ہ

(تهذیب الاخلاق ، بابت ماه صفر اور ربیع الاول ۱۹۹۵)

ایک صاحب نے جن کا نام نثار احمد صاحب تھا وحی
و الہام کے متعلق اپنے بعض خیالات سرسید کی خدمت
میں بھیجے تھے اور ان سے دریافت کیا تھا کہ ان کی
نست آپ کی کیا رائے ہے ۔ سرسید نے ان کا خط اور
اپنا جواب 'تہذیب الاخلاق' بابت ماہ صفر اور بابت ماہ
ربیع الاول ۲۹۹۹ میں شائع کیا تھا جہاں سے ھم اسے
نقل کر کے درج کر رہے ھیں ۔ (ہد اساعیل پانی پتی)

خط

جناب من! وحی اور الہام کی نسبت مندرجہ ذیل رائیں آپ کی خدمت میں بھیجتا ہوں اور یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ آن کی نسبت آپ کی کیا رائے ہے ۔

الهام یا وحی دو قسم ہے ایک کتابی الهام جس کو تاریخی الهام بھی کہتے ہیں اور جس میں کل کتب الهامی داخل ہیں ۔ دوسرا شخصی الهام جو ہر شخص کو ہر زمانہ ہوتا ہے ۔

کتب الہامی کی نسبت اس بات کے ثابت کرنے کو کہ یہ کتاب خداکی طرف سے نازل ہوئی ہے دو قسم کی شہادت درکار ہے:

اول بیرونی ، دوم اندرونی ، بیرونی شهادت سے وہ خارجی واقعات اور حادثات مراد ھیں جو بغیر شک و شبه کے یه ثابت کر دیں که فلاں کتاب در حقیقت خدا نے نازل کی ھے ، یا جو کچھ اس میں مرقوم ھے خدا ھی کا کلام ھے ۔ مثلاً فرض کرو که میں کسی خاص کتاب کا مصنف ھوں ، اب یه امر کسی بیرونی شهادت سے اس طرح ثابت ھوتا ھے کہ میرا پرنٹر شهادت دے که ھاں یه کتاب اس خرے ثابت ھوتا ھے کہ میرا پرنٹر شهادت دے که ھاں یہ کتاب کرنے سے میرے ھاں اس کا مسودہ یا اس کے کچھ لکھے ھوئے اوراق کرنے سے میرے ھاں اس کا مسودہ یا اس کے کچھ لکھے ھوئے اوراق بائے جائیں ۔ یا کسی اور ایسے شخص کی گواھی سے جس کو میں نے کتاب مذکور کے تصنیف کرنے کا حال اعتباری طور پر ظاھر کر دیا ھو یہ تین طریقے بیرونی شہادت کے ھیں ۔

لیکن یہی بات اندرونی شہادت سے بھی ثابت ھو سکتی ہے۔
مثلاً فرض کرو کہ کتاب مذکور میں جو خیالات بیان ھوئے ھیں
وہ میرے خیالات سے نہایت مشابہ ھیں۔ اس کا طرز تحریر ٹھیک
میرے طرز تحریر کے مطابق ہے۔ اس میں جن واقعات کا ذکر ہے
ان کا علم میرے سوا کسی کو نہ تھا۔ یہ تین اندرونی
شہادتیں ھیں۔

تین اندرونی شہادتیں اور بھی ھو سکتی ھیں: اول یہ کہ وہ کتاب غلطیوں سے پاک ھو۔ دوسرے جو باتیں یا صداقتیں آس میں مرقوم ھیں وہ انسان کی عام قوتوں کے ادراک سے باھر ھوں، تیسرے یہ کہ وہ صداقتیں ایسی ھوں کہ جن پر انسان اپنی تحقیقات میں کبھی سبقت نہ لے گیا ھو۔ پس جب تک کسی کتاب المهامی کی نسبت یہ شہادتیں موجود نہیں وہ المهامی کتاب تسلیم نہیں ھو مکتی ۔ اس پر کہنے والا کہنا ھے کہ کوئی کتاب المهامی ایسی نہیں ھے جو ان شہادتوں سے ثابت ھو سکے ۔

وہ کہتا ہے کہ الہام و وحی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔
کیوں کہ انسان نے بہت سی نازک نازک اور مشکل مشکل باتوں
میں اپنی کوشش و سعی و تجسس سے صداقتیں خاصل کی ہیں ، پھر
کیا بہ غیر ممکن ہے کہ مذہبی امورکی نسبت جو نہایت سیدھے
سادے ہیں صداقتوں کے منکشف کرنے کے لیے اُس کو نہ کسی
خداکی اور نہ فرشتہ کی خاص احتیاج پڑی ہوگی۔

دنیا میں بہت سی کتب کتاب الہامی کے نام سے مشہور ھیں پس کون تصفیہ کر سکتا ہے کہ ان میں سے فلاں کتاب الہامی ہے اور فلاں نہیں اور وہ کون سی وجوھات ھیں کہ جس پر اس قسم کا اعتقاد بھی ھو سکتا ہے۔

اگر کسی کتاب کو الہامی مان بھی لیں تب بھی ہاری مشکلیں دفع نہیں ہو جاتیں کیوں کہ ایک ہی کلام کی بچاس مختلف معنوں میں تاویل ہو سکتی ہے۔ پس جب تک ہ یشہ ایک الہامی مفسر بھی اس کے ساتھ نہ ہو جیسے کہ کیتھولک مذہب والے ہوپ کو کہتے ہیں اس وقت تک الہامی کتب سے کچھ فائدہ نہیں ہو سکتا۔

علاوہ اس کے کل کتب مقدس لکھی جانے سے پیش تر لوگوں کہ زبان پر تھیں اور عرصہ دراز تک زبان پر رھیں۔ جو صداقتیں آن میں موجود ھیں وہ ایک عرصہ تک تو ایک خاص جاعت کی زبان پر رھیں۔ بعدہ آن سے سیکھ کر ایک دوسری جاعت آن کی قاری رھی اور آخر کو ایک تیسری جاعت نے انھیں موقع پا کر قلم بند کیا۔ پس پوچھا جاتا ہے کہ آیا ان تینوں جاعتوں کے لوگ بھی الہامی تھے کہ اس میں غلطی نہ ھوئی ھو۔

جب کتب الهامیه کی صحت نہیں ثابت ہو سکتی تو صرف شخصی الهام جو ہر زمانه میں ہوتا ہے باقی وہ گیا۔ خدا لوگوں کو

اب بھی آسی طرح ملہم کرتا ہے جیسا کہ وہ مہلر کرتا رہا ہے۔ شخصی الہام سے مراد یہ ہے کہ جس طور پر ہم ایک چھوٹے پودے کے نشو و نما ہوتے وقت دیکھتر ہیں کہ اس میں دو مختلف قسم کی طاقتی کام کرتی هیں: ایک اُس کی خود طاقت که جس کے ساتھ وہ اپنی ساخت کے موافق زمین کے نیچر سے عرق کھینچتا ہے ؛ دوسرے ہوا اور روشنی کے ساتھ جس سے وہ اوپر سے محیط ہوتا ہے ـ اسی طور پر ایک انسانی روحانی ترقی میں بھی ہم دو قسم کی مشترک طاقتوں کو کام کرتا ہوا پاتے ہیں : ایک صرف انسان کی اپنی کوشش اور دوسری طرف خدا کی رحمت یا نعمت اس کی اس ترق کا ذریعه بنتی هس ـ خدا کی رحمت یا نعمت کا نازل ہونا کچھ خیالی نہیں اور نہ اس قسم کا ہے کہ جو ایک وقت میں هو اور دوسرے میں نه هو ـ بلکه وه هر وقت و همیشه اس طور پر کام دیتا ہے جس طور پر چلتی ہوئی ہوا ایک جلتی ہوئی بتی کے **مات**ھ شامل ہو کر ہر وقت عمل درآمد کرتی ہے۔ جس طور پر کوئی شمع بغیر ہوا کی خورش اور سہارے کے نہ جل سکتی ہے اور نـه قائم ره سکتی هے آسی طور پر کوئی روح انسانی بغیر ذات اللہی کے سہارے اور اس کی نعمت کے حصول کے نه قائم رهتی ھے اور نہ حقیقی طور سے مترق ہوتی ہے۔

روح کی ترقی سے مراد آن چار قوتوں کا بڑھنا ہے کہ جن میں سے ایک قوت کو قوت ادراک یا عقل و فہم کہتے ھیں ، دوسری کو دل یا محبت کرنے والی قوت ، تیسری کو کانشنس اور چوتھی کو ایمان ۔

قوت عقل صداقتوں کی معلومات سے بڑھتی ہے۔ دل یعنی محبت کی قوت محبت کے بڑھانے سے ، یعنی اپنے ہم جنس کے بیار کرنے سے اور اس کی خدمت گزاری سے ۔ قوت کانشنس انصاف کے

زیادہ هونے سے بڑھتی ہے اور قوت ایمان خدا کے ساتھ محبت اور اس کی اطاعت کرنے سے سترق ہوتی ہے اور جب روح ایسی قوی ہو جاتی ہے تو اپنی قوتوں کے ساتھ صداقت کا کشف حاصل کر سکتی ہے۔

دوسری رائے اس کے برخلاف ہے اور وہ یہ ہے کہ کوئی قانون عاصم ہارہے پاس ایسا نہیں ہے جس کے ذریعہ سے ہم لزوماً غلطی سے بچ سکیں ـ یہی باعث ہے کہ جن حکیموں نے قواعد منطق کے بنائے اور مسائل مناظرہ کے ایجاد کیے اور دلائل فلسفہ کے گھڑے وہ بھی غلطیوں میں ڈوبتر رہے اور صد ہا طور کے باطل خیال اور جھوٹا فلسفہ اور نکمی باتس اپنی نادانی کی یادگار چھوڑ گئے ـ پس اس سے یہ ثبوت ملتا ہے کہ اپنی ہی تحقیقات سے جمیع اسور حقه اور عقائد صحیحه پر پهنچ جانا اور کمهیں غلطی نه کرنا ایک محال عادی ہے ۔ کیوں کہ آج تک ہم نے کوئی فرد بشر ایسا نہیں دیکھا اور نہ سنا اور نہ کسی تاریخی کتاب میں لکھا ہوا پایا کہ جو اپنی تمام نظر اور فکر میں سہو و خطا سے معصوم ہو ـ پس بذریعہ قیاس استقرائی کے یہ صحیح اور سچا نتیجہ نکلتا ہے کہ وجود ایسر اشخاص کا که جنهوں نے صرف قانون قدرت میں فکر اور غور کرکے اور اپنر ذخیرہ کانشنس کو واقعات عالم سے مطابقت دے کر اپنی تجقیقات کو ایسر اعلیٰ پایہ صداقت پر بہنچا دیا ہو کہ جس میں غلطی کا نکلنا غیر ممکن ہو خود عادتاً غیر ممکن ہے اس لیر مقتضائے حکمت اور رحمت اور بندہ پروری اس قادر مطلق کا · یہی ہے که وقتاً فوقتاً جب مصلحت دیکھر ایسر لوگوں کو پیدا کرتا رہے کہ عقائد حقہ کے جاننے اور اخلاق صحیحہ کے معلوم . كرنے ميں خدا كى طرف سے الهام پاويں اور تفهيم و تعليم كا ملكه وھی رکھیں تاکہ نفوس بشریہ کہ سچی ہدایت کے لیے پیدا کی گئی

ھیں اپنی سعادت مطلوبہ سے محروم نہ رہیں ـ

تیسری رائے اس دوسری رائے کی تردید میں ہے اور وہ یہ ہے کہ انسان نے بہت سی باتوں کی نسبت اپنی تحقیقات کے ذریعہ سے صداقتیں دریافت کی ھیں جس کا ثبوت ھر طرح پر موجود ہے۔ کل معلومات پر جو انسان آج تک حاصل کر چکا ہے اور آئندہ حاصل کر ہے گا اُس کے حصول کا کل سامان ھر فرد بشر میں نبچر نے مہیا کر دیا ہے۔ اب اس سامان کو انسان فرداً فرداً اور نیز بہئیت مجموعی کر دیا ہے۔ اب اس سامان کو انسان فرداً فرداً اور نیز بہئیت مجموعی جس قدر اپنی محنت اور جان فشانی سے روز بروز زیادہ سے زیادہ نفیس اور طاقت ور بنانے کے ساتھ ترق کی صورت میں لاتا جاتا ہے اور جس قدر اُس کے مناسب استعال کی تمیز پیدا کرتا جاتا ہے اُسی قدر وہ نیچر کی تحقیقات میں زیادہ سے زیادہ تر صحت کے ساتھ اپنی معلومات کے حصول میں کامیاب ھوتا جاتا ہے۔

اس بیان سے ثابت ہے کہ اول تو انسان بعض صورتوں میں اپنے نیچری سامان کے مناسب استعال سے پہلے ھی حق امر کو دریافت کر لیتا ہے۔ دوم بشرط مناسب استعال میں نہ لانے یا نہلا سکنے کی اگر غلطی کھاتا ہے تو کوئی دوسرا جسے اس کے ٹھیک استعال کا موقع مل جاتا ہے وہ اس غلطی کو رفع کر دیتا ہے۔

ضرورت المهام و وحی کی جو دوسری رائے میں بیان ہوئی ہے وہ صحیح نہیں ہے ، جو ضرورت کہ نیچر کے نزدیک قابل تسلیم نہیں ہے اور اسے ہم اپنے وہم سے قائم کرکے نتیجہ نکالیں تو جس طرح وہ ضرورت فرضی قائم ہوئی ہے اس کا نتیجہ بھی فرضی ہوگا اور اس سے کوئی مطلب ثابت نہ ہوگا ۔ انسان اپنی دو آنکھوں سے آگے کی چیز دیکھتا ہے اور پیچھے سے اس کی ہلاکت کا جو سامان کیا گیا ہو اس کو نہیں دیکھ سکتا جب وہ جہاز میں سوار ہوتا ہے اس کو

¹⁻ هر فرد بشر میں مہیا کر دیا <u>ہے صحیح</u> نہیں معلوم هوتا ـ (ایڈیٹر)

نہیں معلوم ہوتا کہ طوفان سمندر میں آنے والا ہے جس میں اس کا جہاز غرق ہو جائے گا۔ پس جب خدا نے جو رحم اور کریم اور حکیم ہے اس نے انسان کے سرکے پیچھے دو آنکھیں نہیں پیدا کیں اور طوفان سے بچنے کو کوئی بخ کا پیغام نہیں بھیجا تو عقائد حقه اور اخلاق صحیحہ کے لیے ایسے پیغام بھیجنے کی کیوں ضرورت مانی جائے ۔ '

راقم _ نثار احمد

جواب

اخی ! جو تحریر که آپ نے میرے پاس بھیجی نہایت عمده ہے اور میں اس کے خیالات کی قدر کرتا ھوں ۔ مگر افسوس ہے که میرے خیالات اس کے مطابق نہیں ھیں جو میرا خیال وحی و المهام کی نسبت ہے میں لکھتا ھوں ۔

جس طرح که انسان میں اور قوی هیں اسی طرح ملکه وحی و المهام بھی اس میں هے۔ بعض انسان ایسے بھی هیں جن میں کوئی قوت منجمله قوائے انسانی کے بالکل معدوم هوتی هے مگر اوروں میں موجود ۔ یه بھی هم دیکھتے هیں که انسانوں میں ایک هی قوت متفاوت درجوں میں پائی جاتی هے ۔ کسی میں بہت کم هے کسی میں زیادہ کسی میں بہت زیادہ ۔ اسی طرح ملکه المهام و وحی بھی بعض انسانوں میں معدوم هوتا هے بعض میں کم هوتا هے بعض میں زیادہ اور بعض میں محدوم هوتا هے بعض میں کم هوتا هے بعض میں زیادہ اور بعض میں مہت زیادہ ۔

یه ملکه ایک آله هے انکشاف علوم و حقائق اشیاء کاهی هی کا

ا۔ ایک دوست نے اس کو دیکھ کر کہا کہ اس لیے ضرورت مانی جائے کہ دنیا کی صعوبتیں چند روزہ هیں اور معاد کی صعوبتیں دائمی هیں اس لیے مقتضائے حکمت و رحمت تھی کہ دائمی صعوبتوں سے انسان کے بیانے کو نجی پیغام بھیجے ۔ (ایڈیٹر)

اور اس لیے اس کا تعلق کسی خاص علم یا کسی خاص شئے پر منحصر نہیں ہے بلکہ ہر ایک سے جداگانہ و مستقل تعلق رکھتا ہے اور بہ لحاظ اپنے تعلق کے آسی علم یا شئے کے ساتھ وہ ملکہ منسوب یا موسوم ہوتا ہے جیسے کہ ملکہ حکمت ، ملکہ طب ، ملکہ شاعری ، ملکہ حداوی ، ملکہ موسیقی ، ملکہ قاصی و علی ہذا القیاس۔

انسان جب که انسان کے نیچر پر غور کرتا ہے اور نفس کے جالات جانتا ہے اور اس کی وہ غور ایسے درجہ پر پہنچ جاتی ہے جس پر اطلاق " من عرف نفسه فقد عرف ربه " كا صادق آتا ہے آس وقت وہ چار حالتیں نفس انسانی پاتا ہے۔ ایک وہ حالت ہے جو عموماً انسانوں کو لاحق ہوتی ہے اور وہ یہ ہے کہ مچن سے ایک طرح پر تربیت پاتے پاتے اور ایک قسم کی باتیں سنتر سنتر اور ایک ہی طور کے طریقر کو برتتر برتتر یا دفعةً کسی پر اعتقاد آ جانے سے اور اُس کی باتوں اور فعلوں کے اچھا ھونے پریقین بٹھلا لینے سے یا سوسائٹی کے نامعلوم مگر نہایت قوی اثروں کے دباؤ سے ایک ایسا یقین یا ایسی کیفیت آس کے دل میں پیدا ہوتی ہے کہ آسی بات کو حقیقت اور سچ جانتا ہے اور اس کے برخلاف کو برخلاف ۔ اور اسی کیفیت کا نام كانشنس هے جو تمدن و اخلاق سے زیادہ تر تعلق ركھتی ہے ـ دوسری وه حالت هے که انسان کا کسی خاص علم و هنر سیں ترقی کرتے جانا اور اُس کے تمام مالہ و ما علیہ کو اکتساب کرتے كرتے ايك اعلىٰ درجه كى قابليت آس ميں پيدا كرنا جو آس علم و هنر کے ملکہ سے تعبیر کی جاتی ہے اور جس سے اُس شخص کی اس علم یا هنر میں اعلی درجه کی قدرت مراد هوتی هے ـ تیسری حالت یه هوتی هے که جب وہ کسی علم و هنر سی غور کرتا ہے

اور کسی مسئله کا حل کرنا یا کسی بات کی تحقیق کرنا یا کسی اس کی حقیقت دریافت کرنا یا کسی دو امروں میں سے صحیح کو غلط سے تمیز کرنا چاھتا ہے۔ مگر وہ تمام اکتسابی قوتیں اس کی اس سے عاجز آ جاتی ھیں اور اس کے حل و تنقیح کا رسته نہیں بتلاتیں ، مگر دفعتاً اس کے دل میں ایک بات آ جاتی ہے جس کو وہ نہیں جانتا که کہاں سے آئی اور کیوں کر آئی اور اس سے وہ تمام مطالب حل ھو جاتے ھیں۔ بعضی دفعه ایسا ھوتا ہے که وہ بات پہلے دل سیں پیڑ جاتی ہے اور اس کی عمدگی اور اس کی صحت کی دلیلیں بعد کو مثل نکنه بعد الوقوع ذھن اور اس کی صحت کی دلیلیں بعد کو مثل نکنه بعد الوقوع ذھن میں آئی ھیں اور اسی طرح پر کسی بات کے دل میں آنے کو وہی و الہام کہتے ھیں۔ کچھ عجب نہیں که اس الہام کی جڑ وھی اکتسابی علوم ھوں مگر جب اس کا دل میں پڑنا ایک ظاھری طور پر آن اکتسابی علوم کا ذریعه نه تھا اس لیے وحی و الہام کی حد سے ھم اس کو خارج نہیں کرتے۔

چوتھی حالت ھم انسان میں ایسی پاتے ھیں جس کی بناء اکتسابی علوم پر قائم نہیں ھو سکتی بلکہ اُس شخص کے نیچر پر قائم ھوتی ھے ۔ ایک جاھل شخص کر جو بد علوم سے واقف ھے ندہ عروض سے نہایت عمدہ شاءر پاتے ھیں ، بہت بڑا ادیب دیکھتے ھیں ۔ ان پڑھ اور بے علم لوگوں نے ایسے دقیق مسائل اخلاق کے بیان کیے ھیں جن کو حال کی ترق یافتہ دنیا بھی تعجب سے دیکھتی ھے قدیم سے قدیم زمانہ میں بھی جب کہ روشنی علم کی اور علمی تحقیقاتوں کی ذرا بھی نہیں چمکی تھی یا بہت ھی تھوڑی چمکی تھی ایسے ایسے لوگ گذرہے جن کو لوگوں نے خدا تک مانا ۔ صرف بھی نہیں ھے کہ ان کو ایسا مان لیا تھا بلکہ آن کے اقوال اور آن کے مسائل اور آن کے اصول جو اس وقت دنیا کے اقوال اور آن کے مسائل اور آن کے اصول جو اس وقت دنیا کے

سامنر موجود هیں آن سے ثابت هوتا ہے که جیسر وہ مانے گئر تھر (نـعـوذ بـااللہ) ویسر ھی ماننر کے لائق بھی تھر۔ اس پرانی دنیا کے بت پرست ، حیوان پرست ، عجائب پرست ، مصریوں کو دیکھا انھی میں سے بعض کے اقوال الہیات کے مسائل کے ایسر ملتر میں جن سے زیادہ عمدہ نہیں ھو سکتر ۔ ھندوؤں کے ویدوں کے مصنفوں کے آن اقوال کو دیکھو جہاں اس جوتی سروپ نر نکار کی وحدانیت اور اس کی صفات کو بیان کیا ہے۔ موسلی کا زمانہ بھی کچھ حال کا زمانہ نہیں ہے۔ اُس نے کس عمدگی سے آس مخفی مگر علانیه هستی کو ان مختصر لفظوں میں که " میں وھی ھوں جو ھوں " بیان کیا ھے۔ سب سے بڑے اور پرانے ہادی ابراہم کو دیکھو جس نے بغیر کسی تربیت کے اپنر منہ کو بتوں کی طرف سے موڑا اور خدا کی طرف پھیرا اور اپنی فطرت سے خدا کی فطرت سے خدا کو پہچانا ۔ سب سے آخر مجد رسول اللہ صلعم کو دیکھو جس نے نه لات کو مانا ، نه عزی کو ، نه تعلیم و تربیت کا لفظ سیکھا ، نه سوسائٹی کے نہایت قوی اثر کو دیکها اور دیکها تو آس وحده لا شریک کو دیکها ۔ پس اس طرح دل میں پڑنے والر بات کو هم وحی اور المام کمتر هیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ پڑتی نہیں بلکہ اچھلتی ہے مگر جب اس کے اچھلنر کے اسباب ھم نہیں پاتے تو اس کو القاء کہتر ھیں ۔

ان الہاسی بزرگوں کی نسبت کہا جا سکتا ہے کہ جن باتوں کو اُن میں قرار دیا جاتا ہے اُن کے پیدا ہونے اور دل میں آنے یا دل میں پڑنے کے بھی کچھ اسباب تھے لیکن اگر وہ ہوں گے بھی تو ایسے خفیف ہوں گے جن کو مدار اُن عالی الہاموں کا قرار دینا ٹھیک نہیں ہو سکنے کا۔ مع ہذا ہم نے الہام کو خالی

نلی میں پانی بھرنا نہیں مانا بلکہ فوارہ کی طرح اس میں سے اچھلنا مانا ہے گو کہ اس کے لیے کوئی خفیف تحریک ہوئی ہو ۔

ایسے بھی لوگ ھیں جنھوں نے اپنی حالت کو سوچا اور دوسروں کی حالت کو دیکھا اور ایک ایسا امر آن کے دل میں پڑا جس سے انھوں نے تعلیمی اور تربیتی اور سوشیلی اثروں پر غلبه پایا ۔ آس دل میں پڑنے والی شے کو بھی ھم الہام اور وحی کہتے ھیں ۔ اگر وحی و الہام نه تھا تو اور کیا تھا جس نے کالون اور لوتھر کے دل کو آس پرانے راستے سے پھیرا اور ھارے ھی زمانہ میں آس قابل تعظیم و ادب شخص بابو کشیب چندر سین کے دل کو خدائے واحد کی طرف موڑا اور سوامی دیانند سر سوتی کے دل کو مورتی پوجن سے پھیرا ۔

وحی و الہام آس همیشه همیشه هست هستی کا دائمی فیض هے جو نه پینقطع هوا هے نه منقطع هوگا ۔ اگر وه کسی زمانه میں کسی سے هم کلام هوا هے تو وه اب بهی هم کلام هونے کو موجود هے ۔ اگر کبهی آس نے کسی کو اپنا دیدار دکھایا هے تو وه اب بهی دکھانے کو حاضر هے اگر وه آگ کی صورت یا آدمی کی مورت بننا جانتا تھا تو اب بهی وه جانتا هے مگر وه شخص چاهیے جس سے وه هم کلام هو اور جس کو اپنا دیدار دکھائے ۔

عشق گر مردست مزدے بر سرکار آورد ورنه چوں موسٰی بسے آورد و بسیار آورد

خدا تو ایسا فیاض ہے کہ مکھی کے دل سیں بھی وحی ڈالتا ہے۔ پھر انسان کے دل سیں وحی یا الہام ڈالنے سے اُس نے کبھی منہ نہیں موڑا۔ مگر انسان کا دل کم سے کم مکھی کا سا تو ہونا چاہیے جس میں وہ آ سکے۔

ھارے اس مضمون کو کٹ ملا پڑھ کر سمجھیں گے کہ ھم

نے کفر بکا ہے اور ختم نبوت سے انکار کیا ہے مگر یہ ان کی نادانی ہے جو ختم نبوت کو بمعنی انقطاع فیض مبدء فیاض سمجھتے ھیں۔ ھم ختم نبوت کے قائل ھیں اور پھر چشمہ فیض رحمت فیاض کو جاری مانتے ھیں اور خدا سے انسان کے تعلق کو کبھی منقطع نہیں سمجھتے اور ھم کیا تمام اگلے پچھلے جو ھمہ اوست یا ھمہ از دست کے کہنے والے گذرے ھیں اس غیر منقطع ھونے والے تعلق کو دائم و قائم کہتے چلے آئے ھیں۔ ختم نبوت دوسری چیز ہے اور عدم انقطاع رحمت دوسری چیز۔

اگر ملکہ وحی و الہام کو جن میں وہ ھو ایک قوت مثل دیگر قوائے انسانی کے تسلیم کی جائے ۔ جیسے کہ میں نے تسلیم کی ہے تو ضرور ہے کہ وہ بھی مثل دیگر قوائے انسانی کے کسی میں ضعیف اور کسی میں قوی یا کسی میں ناقص اور کسی میں کامل ھوگی اور وہ صرف اتنا ھی کام دے گی جتنا کہ نیچر نے اس کو دیا ہے یا جتنے کی قابلیت نیچر نے اس میں رکھی ہے ۔ فوارہ کا زور پانی کے جوش کی مناسبت سے ھوتا ہے ۔ کسی کا وفیحا اور کسی کا بہت اونچا ھو جاتا ہے اور کسی کا اس حد تک اونچا اور کسی کا بہت اونچا ھو جاتا ہے اور کسی کا اس حد تک میں میں کہتے ہیں مقرر کی ہے ۔ پس میں کہتے بلکہ ہر ایک وحی یا الہام کو ھم کامل یا بے نقص نہیں کہتے بلکہ صرف اُسی کو کامل کہتے ھیں جس کو نیچر نے کامل کیا ہے ۔

وحی یا المهام هنیشه شخصی هوتا هے۔ شخصی المهام اور کتابی المهام دو جداگانه چیزیں نمیں هیں۔ یه دوسری بات هے که بطور اصطلاح کے ایک کو تاریخی المهام اس لحاظ سے که وه کسی گذشته زمانه میں هوا تها اور ایک کو شخصی المهام قرار دے لو۔ ورنه دونوں کی حقیقت واحد هے اور المهام وهی ایک

حقیقت رکھتا ہے خواہ وہ پہلے ہوا ہو یا اب ہو ، مگر دونوں اپنی حقیقت اور صداقت ثابت کرنے کے محتاج ہیں ۔

حقیقت ثابت کرنے کے تو اس لیے محتاج ھیں تاکہ جس کو وحی یا الہام کہا جاتا ہے کہیں وہ کانشنس تو نہیں جو تعلیمی و سوشیلی اور اعتقادی امور کا نتیجہ ہے اور جس کی صحت و عدم صحت یا صداقت و عدم صداقت اس پر منحصر ہے جس کا وہ نتیجہ ہے ۔ یا وہ الہام وہ تو نہیں ہے جو اکتسابی علوم کا نتیجہ ہے کیوں کہ اس کی حقیقت بھی اس شئے کی حیثیت سے جس کا وہ نتیجہ ہے مغایر نہیں قرار پانے کی ۔

اور صداقت ثابت کرنے کے اس لیے محتاج ہیں کہ کہیں وہ ایسے النہام تو نہیں ہیں جن کو نیچر نے کا سلیت کے درجہ تک نہیں پہنچایا ۔ کیوں کہ صرف آسی وحی و النہام میں غلطی نہیں ہو سکتی جس کو نیچر نے کاملیت کی حد تک پہنچایا ہے۔

یہی بحث ہے جو تمام مذاهب نے کی اور تمام کتب الہامی کی صداقت یا عدم صداقت سے متعلق ہے۔ هر ایک مذهب والا اپنے مذهب کو ، اپنے معتقدفیه کو سچا اور مذهب کی کتاب کو ، اپنے معتقدفیه کو سچا اور کامل بتاتا ہے اور اس کی تمام باتوں کا مخرج آس سے قرار دیتا ہے جو صداقت محض ہے۔ پس اگر اس کے لیے کوئی پیانه نه هو تو کسی کا یه حق نہیں ہے که ایک کو راست اور دوسرے کو نا راست کہے۔ نیچر کے کاموں پر غور کرنے سے ثابت هوتا ہے که ضرور آس نے آس نیچر کے کاموں پر غور کرنے سے ثابت هوتا ہے که ضرور آس نے آس کی بھی کوئی پیانه قرار دیا هوگا اور اس لیے انسان کو آسی کی تلاش سب سے مقدم ہے۔

الہام یا کتاب الہامی کا پرنٹر خود اس کا دل ہے۔ جس پر الہام ہوا اسی کا دل اس کے تمام اوراق کا مخزن ہے۔ اسی کا دل وہ شخص ہے جس سے اس نے اعتباری طور پر اس کی تصنیف کا حال

ظاہر کیا ہے ۔ بس اس کے لیر ایسی بیرونی شہادت جیسر کہ سر ہے اس آرٹیکل کے لیر حاصل ہونی مکن ہے تانون قدرت کے برخلاف ھے۔ اندرونی شہادت بھی جس کا نام لوگوں نے اندرونی شہادت رکھا ہے ایسی کتاب کے لیر ایسے ہی قانون قدرت کے برخلاف ہے جیسرکہ بیرونی شہادت ۔ اس کے مصنف کے خیالات نا معلوم ہیں۔ بھر کیوں کر خیال کریں کہ اس کتاب کے خیالات آن خیالات کے ماثل میں اس کے مصنف کا طرز تحریر بھی نا معلوم ہے اور وہ واقعات بھی نا معلوم ھیں جو صرف آسی مصنف کو معلوم ھیں۔ یه المامی کتاب ایسی شمادت سے ثابت هوتی هے جو ان دونوں قسم کی شمادت سے بت اعلی درجه پر غیر مشتبه هے اور وہ وہ شمادت ہے جو ہر دم و ہر آن ہم تم ، آسان و زمین ، درخت و پتھر ، دریا و جنگل ، چرند و پرند ، سورج ، چاند ، ستار دے رہے ہیں ۔ خدا کی کتاب کے لیر فانی شخصوں کی کتاب کی مانند فانی شہادت مت ڈھونڈو ۔ اس ازلی اور ابدی کے ازلی ابدی کلام ، ازلی ابدی کتاب ازلی ابدی تحریر، ازلی ابدی دستخط کے لیر ازلی ابدی هی شہادت ڈھونڈو ۔ اس کی شہادت ہاڑوں پرکندہ ہے ، اس کی شہادت درختوں کے ورقوں پر لکھی ہے۔ اُس شہادت پر تمام جانور چہچہا رہے میں ، گھوڑے منہنا رہے میں ، شیر غرا رہے میں ، گدھے رینگ رہے میں ، آدسی بول رہے میں اور دل تصدیق کر رہے میں ـ

جس کتاب کے لیے ایسی شہادت ہو وہ بلا شبہ خدا کی کتاب ہے ۔ پھر اُس کی صداقت کے لیے اس بات کا ثبوت طلب کرنا کہ وہ غلطی سے پاک ہے اور اُس نے اس کی شہادت دی ہے ۔ ایسی صداقتیں جو انسان کی عام قوتوں کے ادراک سے باہر ہوں اگر اس میں پائی بھی جاویں تو انسان ان کو کیوں کر صداقتیں کہہ سکے ۔ وہ تو اس کے ادراک سے باہر

ھیں ۔ یہ سوچنا کہ اس کی صداقتوں پر کوئی انسان سبقت لے گیا ہے یا نہیں اس لیے ناکافی ہے کہ اگر یہ ثابت بھی ہو تو اس کا کیا ثبوت ہے گا پس نیچر کی شہادت کیا ثبوت کو کافی ہے ۔
اس کی صداقت کو کافی ہے ۔

اس بات کو بھی نہ بھولنا چاھیے کہ ھم نے وحی و الہام کا تعلق خاص امر پر منحصر نہیں کیا ہے بلکہ ھر ایک امر سے جداگانہ اور مستقل تعلق قرار دیا ہے۔ پس اس مقام پر جس وحی و الہام سے ھم کو بحث ہے وہ وہ ہے جو روح کی تربیت اور اخلاق تعلیم اور انسان کی انسانیت سے علاقہ رکھتا ہے اور جس کو مذھب سے تعبیر کرتے ھیں۔ پس اگر موسلی کو کوئی ٹرگنامیٹری کا قاعدہ نہ آتا ھو اور اس نے اس کے بیان میں غلطی کی ھو تو اس کی نبوت و صاحب وحی و الہام ھونے میں نقصان نہیں آتا کیوں کہ وہ ٹرگنامیٹری یا استرائمی کا ماسٹر نہیں تھا۔ وہ آن اسور میں تو ایسا ٹرگنامیٹری یا استرائمی کا ماسٹر نہیں تھا۔ وہ آن اسور میں تو ایسا نا واقف تھا کہ ریڈ می کے کنارہ سے کنعان تک کا جغرافیہ بھی نہیں جانتا تھا اور بھی اس کا فخر اور بھی دلیل اس کی نبی اولوالعزم ہونے کی تھی۔ یہ مسئلہ اس زمانہ کے علوم کی روشنی نے نہیں سکھایا بلکہ تیرہ سو برس گذرہے جب ھارے پیشوا نے ھم کو سمجھایا کہ ''ما ا'تیا کہ مدن امر دید کے فیخذوہ وسا نہاکم سمجھایا کہ ''ما ا'تیا کہ مدن امر دید کے فیخذوہ وسا نہاکم عند فانہ تھوا ومیا امر تکم برائی فیانیا بشر مشلکہ ۔''

بے شک انسان نے اپنی عام قوتوں کی مدد سے بہت کچھ صداقتیں مختلف علوم و فنون میں حاصل کی ھیں اور حاصل کرتا رہے گا اور انھی قوتوں کی مدد سے کتب مقدس کی چند سیدھی سادھی صداقتوں کو بھی منکشف کیا ہے مگر انھوں نے ھی کیا ہے جن میں اُس کے انکشاف کی قوت تھی ۔ میں اِس کو نہیں تسلیم کر سکتا کہ ایسا کرنے میں اُس کو نہ کسی خدا کی اور نہ فرشتہ کی احتیاج

ھے ۔ کیوں کہ اُس کو اسی فرشتہ کی حاجت ہے جس کا دوسرا نام قویل ہے اور اُسی خدا کی حاجت ہے جس نے اُس کو اُن قویل پر پیدا کیا ہے یا ان قویل کو اُس کے لیے بنایا ہے ۔

جب یہ عام خیال کہ وحی و الہام اوپر سے آتا ہے نکال دیا جائے اور یہ سمجھا جائے کہ وہ آتا نہیں بلکہ جاتا ہے اور پھر پلٹ کر پڑتا ہے اور خاص خاص علوم اور انکشاف سے علاقہ رکھتا مے تو کتب الہامی کی نسبت بھی خیال صاف ھو حاتا ہے ۔ کتب المهامي اخلاقي و روحاني تربيت سے علاقه رکھتی ھیں۔ پھر بالفرض اگر کسی المهامی کتاب میں اقلیدس اور جر ثقیل کے دلائل یا علم هیئت کے مسائل کے بیان میں غلطی ہو تو کیوں وہ غلط مانی حائے کیوں کہ وہ الہام اس سے متعلق نہیں ۔ بھی سبب ہے کہ سچی کتب الہامی نے آن امورکی جو دیگر علوم سے علاقہ رکھتر تھر کچھ بحث نہیں کی ہے۔ بلکہ ان امور کے متعلق جو عامیانہ خیال عام لوگوں کے تھے آن کو آسی طرح چھوڑ کر آن کی اخلاق تعلیم کو اختیار کیا ہے۔ مگر لوگوں نے نا سمجھی سے آن کو حقائق محققه قرار دیا ہے اور جو لفظ کہ اصلی حقیقت پر اشارہ کرتے تھے یا دوسرے معنی بھی رکھتے تھے اُن کو خواہ نخواہ اُن ھی عامیانہ خیال کی طرف رجوع کیا ہے۔ ھاں اگر وھاں روحانی تعلیم و تربیت میں کچھ غلطی ہو اور نیچر اس کے غلط ہونے کی شہادت دے نہ کوئی فاني انسان تو البته هم اس كتاب كو جهوتًا يا ناقص الهام قرار ديس كي ـ بلا شبه اس زمانه میں بہت سی کتابیں هیں جو کتب المامی کے لقب سے مشہور ہیں اور آن میں غلطیاں بھی موجود ہیں مگر جس قدر کہ اُن میں صداقت ہے اُس کے نه ماننے کے لیر کوئی وجه نہیں ہے _ صداقت فی نفسه صداقت ہے خواہ اس کو سچے هاتھوں نے لکھا ہو یا دوسروں نے ۔ وید میں غلطیاں ہیں خواہ وہ پیچھر سے ملائی هوں یا پہلر سے هوں مگر وهاں بہت سی صداقتیں بھی هیں

اور هارا کام آن صداقتوں کو تسلیم کرنا ہے۔

یه بات بالکل ٹھیک ہے کہ کسی کتاب کے الہامی مان لینے سے بھی مشکلات رفع نہیں ہو سکتیں ۔ کیوں کہ اس کتاب کی ھر ایک آیت کے متعدد معنی ھو سکتے ھیں اور اس بات کے قرار دینے کو کہ کون سے معنی اصلی ہیں ایک ایسے مفسر کی ضرورت پیش آتی ہے جو خود الہامی اور انفیلیبل یعنی معصوم یا محفوظ من الخبطاء ہو۔ کیتھولک لوگوں نے اس ضرورت کو تسليم كيا ہے اور وہ پوپ كو معصوم يا محفوظ من الخطاء تسليم کرتے ہیں اور انجیل کے جو وہ معنی کہتا ہے وہی صحیح مانے جاتے میں مگر اس میں بھی مشکل آ جاتی ہے۔ جب کہ کسی پوپ نے ایک آیت کے معنی کچھ کہے ہوں اور دوسرے نے كچه ـ شيعة مذهب كا مسئله كه ايك محتهد زنده موجود هونا چاهیے اس مشکل کو کسی قدر رفع کرتا ہے ۔ اهل سنت و جاعت نے بھی کسی قدر اس کی پیروی کی ہے که ائمه محتهدین کو واجب الاتباع مانا ہے۔ مگر قرآن مجید تو اس کے نہایت برخلاف ھے اور عیسائیوں کو پوپ کا عہدہ قائم کرنے پر الزام دیا ہے جہاں فرمايا هے "ولا يتخذ بعضنا بضاً اربابا من دون الله اتخذوا احسبارهم و رهسانهم اربابا سن دون الله " با این همه دو ہاتوں میں سے کسی ایک کے اختیار کیے بغیر چارہ نہیں ہے۔ یا ۔ کوئی الہامی مفسر مانا جائے یا تفسیر کی صحت کا کوئی پیمانه قرار دیا جائے ۔ میں تو وہی پیمانہ قرار دیتا ہوں جو وحی و المهام کی صحت کا پیاند ہے یعنی نیچر اس کی صداقت پر شہادت دے بشرطیکہ اس الہامی کتاب کے الفاظ اور اس کا محاورہ اور الفاظ کے استعال کا طریقه بھی اس تفسیر کے مساعد هو ۔ اس پر بھی بحث منقطع نہیں ہوتی اور یہ سوال ہوتا ہے کہ نیچر کی صداقت کیا ہے۔

کوئی کسی امر کو اور کوئی کسی امر کو نیچر کی صداقت قرار دیتا هے جس میں سے ایک صحیح اور ایک غلط هوگی۔ مگریه بحث زیاده دیر نہیں پکڑتی کیوں که خود نیچر اس غلطی کو رفع کر دیتا هے اور دل اس کی تصدیق کرتے هیں۔ آپ کا یه خیال که تمام کتب المهامیه عرصه دراز تک لوگوں کی زبان پر رهیں۔ پھر اور لوگوں نے آن کو زبانی یاد رکھا اور آخرکار لکھنے والوں نے لکھا اور یه یاد رکھنے والے اور لکھنے والی المهامی نه تھے شاید صحیح هو مگر قرآن مجید کی نسبت صحیح نہیں ہے اس لیے که بغیر شک کے ثابت ہے که قرآن مجید کا جب المهام هوا تب هی ملمم کی زبان سے نکلا اور تب هی لکھنے والوں کے هاتھ سے لکھا گیا۔ جو آج تک مهارے هاته میں ہے۔ یہاں تک که رسم خط میں بھی تبدیلی نہیں کی گئی۔

میں تو اس بات سے انکار نہیں کر سکتا کہ انسان اپنی نیچری قوتوں کے مناسب استعال سے حق بات دریافت کر لیتا ہے اور اگر اس نے اس کے استعال میں غلطی کی ھو تو دوسرا شخص جس نے استعال میں غلطی نہ کی ھو آس غلطی کو رفع کر دیتا ہے کیوں کہ میں ملکہ نبوت و الہام کو بھی ایک قوت انسان کے قوی میں سے ممجھتا ھوں ۔ مگر جیسا کہ میں نے پہلے بیان کیا ھر ایک انسان میں اس ملکہ کا ھونا ضروری نہیں ہے اور ھم دیکھتے ھیں کہ بعض انسانوں میں ایک امر کا ملکہ ہے اور بعض میں نہیں ھوتا ۔ مگر جو قوت کہ نیچر نے دی ہے اس کا بے محل استعال ھو سکتا ھے مگر استعال میں غلطی نہیں ھو سکتی ۔ آپ نے جس امر کو استعال کی غلطی سے تعبیر کیا ہے اگر اس کو با لفاظ ناقص اور مطابق ھونے قوت کے تعبیر فرماتے تو میرے خیال کے بالکل مطابق ھونا ۔

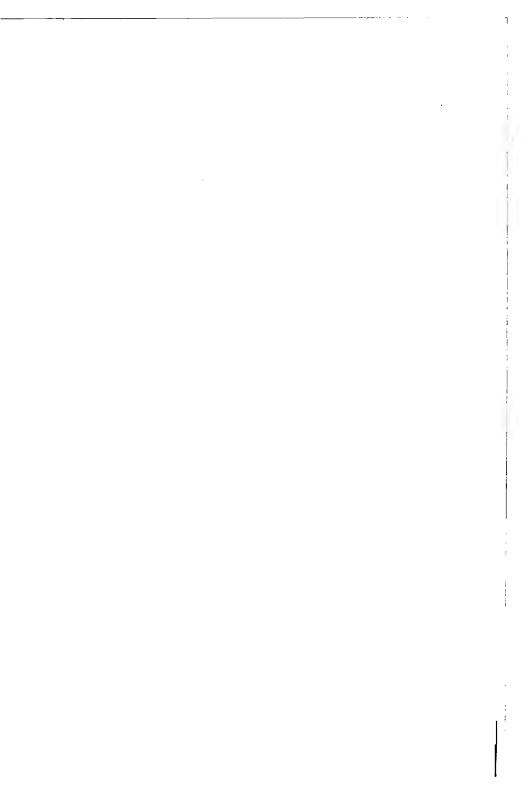
المهام کی ضرورت پر جو بحث لکھی ہے افسوس ہے کہ میں اس سے متفق نہیں ھوں آپ کی تحریر نہایت عمدہ ھے اور خدا کے رحم اور انسان کے ساتھ اس کی ھم دردی کا نہایت ُہر اثر خیال انسان کے دل پر اس تعریر سے پیدا ہوتا ہے ۔ معرا اور آپ کا مطلب کچھ مغاثر نہیں ہے ۔ صرف طرز بیان یا طریقه استدلال میں تفاوت ہے۔ ہم دیکھتر میں کہ جو کچھ خدا نے پیدا کیا ہے آسی کے لیے وہ سب چیزیں بھی پیدا کی ہیں جو اس کے لیر ضروری یا مناسب هیں اور آن کے استعال سے جو نتیجه پیدا هو وہ بھی ایک لازمی نتیجه ہے۔ پتھر کے مناسب حال جو چیزیں تھی وہ اس کے لیے ہیں ۔ درخت کے لیے ، پرند کے لیر غرض کہ تمام مخلوقات کے لیر جو چیز مناسب حال تھی سب موجود ہے ۔ انسان ایک اس قسم کی مخلوق ہے جس کے مناسب چال بہت سی چیزیں درکار تھیں اور آن سب کو خدا نے (یا جس کو اس کا خالق کہو) مہیا و موجود کیا ہے۔ اُنھی میں سے صداقت کا پانا بھی انسان کے مناسب حال تھا ۔ اس کو بھی خدا نے ایسے لوگوں کے ذریعہ سے جو صاحب وحي و النهام كهلاتے هيں پورا كيا ہے ـ جن جن علوم اور جن حقائق اشیاء کی صداقت دریاقت کرنے کا جس میں کامل ملکہ ہے وہ آسی کا پیغمبر ہے ۔ مگر یہ لفظ خاص ہوگیا ہے اور صرف اخلاقی و روحانی علم کی صداقت دریافت کرنے والے شخص کو جس میں اس کی صداقت دریافت کرنے کا کامل ملکہ ہو جو وحی و الہام سے تعبیر کیا جاتا ہے نبی یا پیغمبر کہتے ہیں۔ یہودی نبی کا لفظ ایسے شخص کی نسبت اطلاق کرتے تھے جو آئندہ کے واقعات کی پشین گوئی کرتا تھا مگر اسلام میں کبھی یہ لفظ ان معنوں میں استعال نہیں ہوا بلکہ نبی و پیغمبر مرادف لفظ سمجھر گئر ہیں اور معاد کے حالات بتانے کے سبب آن پر نبی کا اطلاق ہوا ہے ـ

خدا هر چيز کے ساتھ درخت هو يا انسان هميشه سے هے ، کبھی اس سے حدا نہیں ہوتا بلکہ اگر خدا چاہے کہ میں اپنی مخلوق سے جدا هو جاؤں تو بھی جدا نہیں هو سکتا ۔ مگر آپ کی اخیر تحریر جو روح کی ترق کی نسبت ہے میری سمجھ میں نہیں آئی ۔ آپ نے اس کی ترقی چار قوقوں یعنی قوت ادراک یا عقل و فہم ، قوت حب ، قوت کانشنس ، قوت ا مان کی ترقی قرار دی ہے ۔ قوت تھلی کی ترقی صداقتوں کی معلومات پر ٹھہرائی ہے۔ مگر کیا ایسر شخص کی روح کو جو جاهل ہے اور جس کو صداقتوں کی معلومات نہیں ہے ترق نہیں ہو سکتی اگر ہی ہو تو کروڑ در کروڑ مخلوق خدا کی رحمت سے خارج رہ جائے گی ۔ قوت حب جس سے اپنر ھم جنس کے پیار اور خدمت گزاری سے مراد لی ہے ایک اضافی شر ہے کبھی وہ محبت کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے جیسر کہ ماں اپنر بیٹر سے کرتی هے اور کبھی وہ نہایت غضب اور بے رحمی کی صورت میں ظاهر ہوتی ہے جب کہ جج قاتل کے قتل اور مجرم کی سزا کا حکم دیتا ہے اور کبھی وہ نہایت بد اخلاق اور بے ایمانی ہو جاتی ہے جبکہ محبت یا رحہ کے سبب محرم کو سزا سے مچانے کے لیر کام میں لائی جاتی ہے۔ پس جو شے کہ ایک حالت پر قائم نہیں ہے وہ روحانی ترق کا کیوں کر ذریعہ ہو سکتی ہے۔ کانشنس کو جو خود کچھ مستقل چیز نہیں ہے بلکہ نتیجہ دوسری چیزوں کا ہے اور اُس کا اچھا یا برا ہونا آن چیزوں کے اچھر یا برے ہونے پر سنحصر ہے جس کا وہ نتیجه ہے کس طرح ترقی روح کا ذریعه مانا جا سکتا ہے۔ ھال بلاشبه قوت ایمانی ترقی روحانی کا ذریه هے ۔ خدا کی عبت اس کی اطاعت کا ذوق دل میں پیدا کرتی ہے اور انسان اپنر قوی کو ان کاموں میں لانے کی کوشش کرتا ہے جن کے لیر وہ پیدا کیر گئر ھی اور توکل کے اُس طرح پر کام میں لانے سے روح کو ترق ہوتی ہے مگر ترک و تجرید اور زہد جس کو جوگ یا رہبانیت کہتے ہیں روح کو ترق نہیں دے سکتے کیوں کہ اُس میں قوتوں کا کام میں لانا نہیں ہوتا بلکہ اُن کا معطل کر دینا ہوتا ہے و السلام۔

. .

راقم سید احمد

ترکوں کے متعلق مضامین



أترك

(تهذیب الاخلاق بابت ۱۵ جادی الثانی ۱۲۸۸ه)

اسلام کا نتیجہ نیک چلن هونا ہے اگر هم دیکھیں کہ کسی ملک کے مسلمانوں میں نیک چلنی نہیں ہے تو هم کو یقین کرنا چاهیے که اسلام ضرف آن کے منه هی منه میں ہے حلق کے نیچے ذرا بھی نہیں آترا گو آنھوں نے اپنے تئیں کیسا هی جبه اور عامد سے مقدس بنایا هو اور تمازیں پڑھ پڑھ کر اور تسبیحیں هلا هلا کر قدوس جتایا هو۔

اسلام جس طرح که اخلاق اور روحانی نیکیاں تعلیم کرتا ہے۔

نہیں نہیں جس طرح که اخلاق اور روحانی نیکیوں کو دل میں بٹھا
دیتا ہے اسی طرح تمدن اور حسن معاشرت کی جو نیکیاں ھیں ان کو
بھی اپنے پیروؤں کے برتاؤ میں ایسا ملا جلا دیتا ہے که کسی
طرح اس سے الگ نہیں ھو سکتیں اور بطور فطرتی عادتوں کے
دکھائی دیتی ھیں اور طبیعت ثانی ھونے سے بھی بڑھ کر اصلی
طبیعت ھو جاتی ھیں۔

اخلاق اور روحانی نتیجه آس کا خدا هی کو ماننا اور آسی پر بهروسا رکهنا اور هر حال میں آس کی مرضی پر شاکر رهنا اور تمام مصیبتوں پر نیک دلی سے صبر کرنا هوتا هے اور تمدنی نتیجه آس کا اپنے هم جنسوں سے محبت کرنا اور هر ایک کے ساتھ نیکی اور سچائی اور پوری پوری صداقت سے پیش آنا هوتا هے ـ رحم دلی اور صدق مقال یعنی هر بات میں سچ بولنا اسلام کا تائیل یعنی لقب هے ـ

دغا و فریب سے بچنا اس کی ڈگری یعنی اس کا منصب ہے۔ اب دیکھو که هندوستان کے مسلمانوں میں کتنے هیں جن کا ایسا برتاؤ ہے۔

افسوس که هم نے اپنی بد چلنی سے اسلام کو کیسا داغ لگایا ہے۔ شہادت رُور گویا مفلس مسلانوں کا پیشه هو گیا ہے۔ هندوستان کی عدالتواں میں جس وقت هندو گواہ آتے هیں تو منصف جج کو گو وہ مسلان هی کیوں نه هو اس بات پر غور کرنی پڑتی ہے کہ آیا اس کی شہادت سچ ہے یا نہیں مگر جس وقت مسلان گواہ آیا اور اس نے اپنا نام بتایا اور جج کو ظن غالب اس کے جھوٹے ہونے کا هو گیا جب تک که کسی اور قرینه سے اس کے سچے هونے کا هو گیا جب تک که کسی اور قرینه سے اس کے سچے مون کا گان نه هو۔ مسلان سودا بیچنے والے به نسبت اور قوموں کے بہت زیادہ جھوٹے بولتے هیں اور فریب کرتے هیں کسی چیز کی اصلی قیمت هرگز نه کہیں گے اور همیشه اس بات پر قصد رہے گا کہ مشتری سے جہاں تک ممکن هو زیادہ قیمت لی جاوے۔

جب که هم کسی قوم کے سوداگروں اور خوردہ فروشوں میں یہ بات دیکھتے هیں که تمام اشیاء کی ایک قیمت خاص معین ہے وهی کہتے هیں اور وهی لیتے هیں تو هم کو مسلمانوں کی خراب عادت یعنی جھوٹ قیمت کہنے اور پھر چکاتے چکاتے نصف سے بھی بعض اوقات کم پر بیچنے سے کیوں نه ربج هو اور هم کیوں کر نه اس بات کا خیال کریں که اسلام نے کچھ بھی ان کے دلوں پر اثر نہیں کیا ہے۔

اگر تمام دنیا کے مسلمان ایسے هی هوتے تو ہڑی مشکل پیش آتی اس لیے که خود اسلام کی نسبت بہت کچھ شبه پڑتا مگر نہایت خوشی کی بات ہے که اور ملک کے مسلمانوں کا حال دیکھ کر یقین آتا ہے که اسلام بلا شبه روحانی اور اخلاقی اور تمدنی نیکیاں بخشنے والا ہے۔

مسٹر جان ریس موربل صاحب نے ٹرکی کے حالات میں ایک تاریخ لکھی ہے اس میں انھوں نے جو کچھ حال ترکوں کا لکھا ہے۔ اس کا انتخاب اس مقام پر لکھتے ھیں تاکہ ھندوستان کے مسلان اس کو دیکھ کر عبرت اور غیرت ہکڑیں۔

وہ لکھتے ھیں کہ '' جس کسی نے ترکوں کے جال چلن کا؛
حال لکھا ہے اس نے ماں اور لڑکوں کی مجبت کا ضرور ذکر کیا
ہے ۔'ماں کی شفقت اور لڑکوں کا ادب یہ دونوں باتیں طرفین کی طرف سے نہایت مستحکم اور لازوال ھوتی ھیں اسی کے ذریعے سے عورتوں کو وہ خوشی حاصلی ھوتی ہے جو فرنگستان میں نہیں ہے ۔ عورت کو خانہ داری میں بالکل اختیار ھوتا ہے ۔ ھم لوگوں میں ریعنی اھل فرنگ میں) اگر عورت تمام عمر اس کے حاصل کرنے کی کوشش و محنت کرمے تو بھی وہ اختیار اس کو حاصل نہیں ھوسکتا۔

وہ کہتے ہیں کہ '' کثرت ازدواج ترکوں میں اس قدر زیادہ اور ایسی عام بلا نہیں ہے جیسا کہ لوگ عموماً تصور کرتے ہیں ۔''

آن کا قول ہے کہ '' اسلام عورتوں کی طرف نہایت رحم دل ہے ۔ قرآن میں صاف لکھا ہے کہ جو کوئی نیک کام کرتا ہے اور خدا پر یقین رکھتا ہے مرد ھو یا عورت بہشت میں جاوے گا۔''

وہ لکھتے ھیں کہ ''مس پارڈہ جو ۱۸۳۸ء میں ٹرکی میں تھیں اور وہ ترکوں کے زنانہ میں جایا کرتی تھیں ترکوں کے گھر کے چال چلن سے بہایت خوش تھیں اور ترکوں کی عورتوں کی نیکی اور پارسائی کی تصدیق کرتی ھیں۔''

مسٹر سی هوایٹ صاحب بیان کرتے هیں که قسطنطنیه میں امیروں کی عورتیں اپنے وقت کو اُسی طرح پر صرف کرتی هیں جیسا که اور دارالریاست کی عورتیں ۔ فرق یه هے که اُن کے خاندان میں اتفاق زیادہ هوتا هے ۔ لڑکے اپنے والدین کا ادب زیادہ کے تے

ھیں اور بیبی شوھر کی زیادہ مطیع ھوتی ہے۔ عورتوں کا دل اور اصول چان کا نہایت کم خراب ھوتا ہے۔ ایک سے زیادہ عورتوں سے شادی کرنے کا برا دستور جاری نہیں ہے اور نه یه کوئی قاعدہ کی بات ہے بلکه ایسی حالت مستثنی ہے۔ رزیل اور اوسط درجه کے لوگوں میں بھی شاذ و نادر ایسے لوگ ملیں گے جنھوں نے دو عورتوں سے شادی کی ھو۔ نہایت درجه کے امیر لوگوں میں بھی یہ دستور مستثنی ہے۔

مسٹر جان کارنی صاحب کیمبرج والے یه فرماتے هیں که " ترکوں کی عجیب ا مان داری کا کچھ ذکر کرنا عین انصاف ہے۔ حب که میں گلیٹیا میں وارد ہوا تو میرا اسباب ایک مزدور نے الها ليا اور هم آگے بڑھے۔ جب هم ايسى جگه پنچے جہاد لوگوں کی ہت کثرت تھی تو وہ مزدور میری نظر سے غائب ہوگیہ اور هم لوگ ایک قہوہ خانہ میں گئر ۔ میں نے یہ خیال کیا ک وہ مزدور میرا اسباب لے کر بھاگ گیا مگر سیوڈن کا رہنے والا کپتان جہاز کا جو پہلے بھی اس بندر میں آیا تھا کہنے لگا ک ایسے کام کرنا یہاں کوئی جانتا بھی نہیں۔ تھوڑے عرصہ میں ھر کیا دیکھتر ھیں کہ وہ غریب مزدور آسی راہ سے پھرا چلا آتا ہے اور گھبرایا هوا هر چهار طرف دیکھتا آتا ہے۔ بازاروں میں اکثر دوکان دار اپنی دوکان اور اسباب کو کھلا ہوا چھوڑ کر چلے جاتے هیں اور کچھ اندیشہ نہیں ہوتا ۔ دین لین میں کوئی شاذ و نادر فریب دینر کی کوشش کرتا ہے ۔ ٹرکی یعنی روم کی سلطنت کے مختلف حصوں میں کس نے سفر کیا اور اثنائے سفر میں غریبوں کے جھونپڑوں اور امیروں کے مکانوں میں رہا مگر کبھی ایک خر مہرہ کا بھی سرا نقصان نہیں ہوا۔

یونانیوں میں جب که تریبولٹ زا مقام کی ٹرکی عورتوں پر ظلم

کیا ۔ امیروں کی عورتوں کو رزیل قوم کی عورتوں میں ملا دیا ۔

آن کے مرد رشته دار ذبح کر ڈالے تاهم جس صبر و قناعت کے ساتھ آن عورتوں نے آس تکلیف کو گوارا کیا نہایت قابل تعریف کے ہے ۔ خدا کی شکایات یا بیفائدہ افسوس کبھی آن کی زبان سے نہیں نکلا ۔ وہ یہی کہتی تھیں که خدا کی یہی مرضی ہے اور سب تکلیفوں کو نہایت صبر و شکر سے گوارا کرتی تھیں ۔ ترک مرد بھی رنج و تکلیف کو نہایت صبر سے برداشت کرتے ھیں ۔ مگر ترک عورتیں تو گویا رنج و محنت کی برداشت کی روحیں ھیں ۔ مگر ترک عورتیں تو گویا رنج و محنت کی برداشت کی روحیں ھیں ۔ "

اس مقام پر هم کو کچه هندوستان کے شریف خاندانوں کی عورتوں کا بھی حال لکھنا مناسب ہے بلاشبہ ھاری خوش قسمی ہے کہ مسلان شریف خاندانوں کی عورتس جیسی نیک اور ایمان دار اور خدا پر شاکر اور رمج و مصیبت میں صابر هیں شاید تمام دنیا کی عورتوں سے سبقت رکھتی ھیں ۔ خدا کی عبادت اور دل کی نیکی اور یے انہا رحم دلی ۔ والدین کا ادب ، شوہرکی محبت اور اطاعت ، تمام رشته مندوں کی آلفت اور رخ و راحت میں آن کے ساتھ شرکت ۔ اولاد کی پرورش ، خانه داری کا انتظام جس دلی نیکی اور خالص ا بمان داری سے وہ کرتی ہیں بیان سے باہر ہے ۔ نہایت خوشی میں بھی وہ خدا ھی کو پکارتی ھیں کہ او خدا تیرا شکر ہے کہ تو نے هم کو یه خوشی دی اور نهایت مصیبت میں بھی وہ خدا ہی کو پکارتی هیں ۔ آن کی زبان پر یه ایک مثل ہے که مصیبت کے وقت بھی خدا ھی کو نه پکاریں تو کیا کریں ۔ دیکھو مچر کو ماں ھی مارتی هے پر بچه مال هی مال پکارتا هے ـ جو جو مصيبتي هاری یاد میں ہندوستان کی مسلمان عورتوں پر اتفاقات زمانہ سے پڑیں اور جس صر و شکر و قناعت اور استقلال اور خدا پر بهروسه رکهنر مس انھوں نے اس کو سہا حقیقت میں دنیا کی عجائبات میں سے ہے۔ ھاری رائے میں اسلام کی عزت جس قدر کہ ھندوستان میں رکھی ہے صرف مسلمان عورتوں نے رکھی ہے اور جب اس کے ساتھ کافر مسلمان مردوں کا چال چلن جو آن کے ساتھ ہے خیال کیا جاوے تو عورتوں کی نیکی ایسے درجہ پر پہنچ جاتی ہے جو حد بیان سے خارج ہے ۔

هاری رائے یہ ہے کہ تمام مسانوں پر واجب ہے کہ صرف زبان سے مسلمان کہنے اور تخنوں سے آونجا پاجامہ اور بیچ کے گریبان کا کرتا اور گول عامہ پہننے اور صرف نماز پڑھ کر دل خوش کر لینے اور صرف دن بھر کا فاقہ کر کر شام کو لذیذ چیزوں اور نفیس شربتوں سے افطار کرنے ھی کو اسلام نہ سمجھیں ۔ بلکہ اس کے ساتھ آن تمام نیکیوں پر بھی خیال کریں جو اسلام کے نتیجے ھیں اور جب تک کہ انسان کے افعال اور خواھش اور معاملات اور اخلاق اور تمدن اور معاشرت میں آن کا ظہور نہیں ھوتا اس وقت تک ھرگزیہ بات ثابت نہیں ھوتی کہ اسلام نے آن میں کچھ اثر کیا ہے ۔۔۔

گر مسلانی همین است که واعظ دارد وائے گر پس امروز بود فردائے

یو نانی اور ترک

(آخری مضامین سرسید صفحه ۹ م)

یونانیوں پر ٹرکی کی فتح کی خوشی میں مسلمانوں نے حد اعتدال سے باہر قدم رکھا ہے ترکوں کی اس فتح کو اسلام کی فتج سے پکارتے میں ۔ ہاری دانست میں ایسر امور میں اسلام کو شامل کرنا اور اسلام اسلام پکارنا ، نہایت نا سمجھی کی بات ہے۔ اسلام کی فتح آج نہیں ہوئی ۔ بلکہ اس دن ہوئی ۔ جب کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے ہزاروں کافروں اور مشرکوں اور بت پرستوں مَنْ كَهُوْكِ هُو كُو فَرَمَايًا ـ لا اله الا الله ـ كافر كهتر هي رهے ـ "اجعل الالهة الها واحدا ان هذالشي عجاب" یعنی کیا اُس نے مہت سے خداؤں کے بدلر ایک ھی خدا ٹھہرایا ہے۔ یہ تو ایک عجیب بات ہے۔ مگر رسول خدا صلی اللہ عليه وسلم بهي فرماتے رہے لا اللہ الا اللہ ـ خدا نے بھی بہی کہا ان اعبدونی هذا صراط مستقیم یعنی میری هی عبادت کرو یمی سیدها راسته ہے پس کسی مسلمان بادشاہ کی فتح یابی کو اسلام کی فتح ۔ اسلام کی فتح سے پکارنا اسلام کی قدر و منزلت کو نه سمجهنا ہے۔ فتح اور شکست خدا کی دین ہے۔ جس کو چاھے دے۔ خود خدا فرماتا ھے و تلک الایام ند اولها بین الناس ـ یعنی هم ان دنوں کو لوگوں میں ادلتے بدلتے رہتر ہیں ۔ کبھی مسلمانوں کی غیر مذہب والوں پر فتح ہوتی ہے کبھی غیر مذھب والوں کی مسلمانوں پر۔ جب که ترکوں نے

انگریزوں اور فرانسیسیوں کی مدد سے رومیوں پر فتح پائی تھی۔ تو هم اس فتح کو کس نام سے پکاریں اور جب ترکوں کی روسیوں سے شکست ہوئی ۔ تو کیا ہم اس شکست کو اسلام کی شکست سے (نعروذ بالله) موسوم كرين _ حاشا وكلا هارا مقصد يه هے _ كه ایسی چیزوں کے ساتھ جو دنیاوی اسور اور دنیاوی اسباب پر منحصر هیں ۔ کبھی ادھر هوتے هیں ۔ کبھی آدھر ۔ اسلام کے معزز نام کو جس نے اصلی فتح پائی ہے اور جو ہمیشہ فتح منذ رہے گا۔ شامل کرنا کہال نا سمجھی کی بات ہے۔ ہم کو خوش هونا چاهیر ۔ که ایک مسلان ملطنت اس جنگ میں فتح یاب هوئی اور برباد نہیں ہوئی ۔ لیکن اس کو ایک اسلامی لباس پہنانا اور اسلام کی فتح اسلام کی فتح پکارنا ۔ اگر حد سے باہر قدم رکھنا نہیں ہے تو اور کیا ہے اور یہ فتح ایسی کون سی فتح ہے۔ جس پر اتنا شور غل مچایا جاوے ۔ ہر شخص جانتا تھا ۔ کہ ترکوں کے آگے بونانیوں کی کچھ حقیقت نہیں ہے ۔ اگر وہ مقابلہ کریں گے ۔ تو جس طرح ایک باز چڑیا کو مار لیتا ہے۔ اسی طرح ترک یونانیوں کو مار لس کے ۔ اندیشہ اگر تھا ۔ تو یہ تھا ۔ که یونانیوں · کو ترکوں سے مقابلہ کرنے کی حرأت کیوں ہوئی اور اس لیر خیال کیا جاتا تھا ۔ که در پرده کوئی بڑی قوی سلطنت یونانیوں کی مدد پر ھے ۔ اس شبہ کو مسٹر گلیڈ سٹون کی نا معقول سیپچوں اور تحریروں نے ۔ اور لندن کے ریڈیکل محنونوں کی سپیچوں اور ٹیلیگراموں نے زیادہ قوی کر دیا تھا۔ مگر ھر سمجھ دار سمجھ سکتا تھا ۔که نه مسٹر گلیڈ سٹون گور بمنٹ پر اثر ڈال سکتے ھیں۔ نه ان قلیل ریڈیکل ممران پارلیمنٹ کا گور نمنٹ پر اثر پڑ سکتا ہے ۔ پس یه خیال کر لینا که گورنمنٹ انگرینزی کی پالیسی ترکوں کے خلاف ہے۔ نہایت غلطی اور سفاہت پر سبی تھی۔ جب لڑائی کا معرکہ گرم ہوا۔ تو کسی بڑی سلطنت نے یونانیوں کا ساتھ نہیں دیا اور اس سے ظاہر ہو گیا ۔ کہ نه گورنمنٹ انگریزی یونانیوں کی مددگار تھی ۔ نه فرانس ، نه جرمن ، نه کوئی اور گور نمنث ، اب آئندہ جو کچھ ہو۔ اس کی بناء پولیٹکل مصلحتوں پر ہوگی ۔ نه اسلام کی مخالفت پر ، هندوستان کے مسلمانوں کو جو اس معامله میں اس قدر جوش و خروش هوا ـ هاری دانست میں صرف انگریزی اخبار اس کا باعث ہوئے ہیں۔ مسٹر گلیڈ سٹون نے اور انگریزی اخباروں نے کوئی درجہ اھانت اور سخت کلامی کا سلطان کی نسبت نہیں چھوڑا تھا اور کوئی بدی اور برائی ایسی نه تھی ۔ جو انھوں نے ترکوں کی نسبت نه لگائی هو اور يه سب باتيں خاص کر ترکوں اور عام طور پر سب مسلمانوں کو ریخ دہ اور سخت ریخ دہ تھیں ۔ مگر جب ترکوں کی فتح ہوئی ۔ تو انھوں نے اپنے دشمنوں کے ساتھ ایسا رحم برتا ۔ کہ اس سے زیادہ نہیں ہو سکتا مثلاً حب یونانیوں کے ایک گروہ کے پاس کھانے کو کچھ نہیں رھا۔ تو ترکوں نے انر پاس سے آن کو کھانے کو دیا۔ یونانیوں کے محروحوں کی تیارداری کی اور نہایت سہربانی سے آن کے ساتھ برتاؤ کیا ۔ اب ترکوں کی فتح ہونے کے بعد اس ریخ کے مقابله میں مسلمانان هند نے اس فتح کی خوشی میں حد اعتدال سے سے زیادہ خوشی ظاہر کی اور گور تمنٹ انگریزی نہایت خاموشی سے ان سب باتوں کو دیکھتی رہی۔ ہم بھی اس خوشی کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں سمجھتر مگر یہ بتلاتے ھیں۔ کہ ھم سب مسلان هندوستان میں انگریزی گورنمنٹ کی رعایا هیں اور اس بات کو کبھی نہیں بھولنا چاھیر ۔ کہ ھم غیر سلطنتوں کے ساتھ پولیٹکل امور میں کوئی کام اور کوئی فعل ایسا نہیں کر سکتر ۔ جو گور نمنے کے برخلاف ہو۔ پس ہم کو لازم ہے۔کہ ہم وہی کریں جو گور بمنٹ کی مرضی کے بر خلاف نہ ہو ـ

ذکر ٹرکی ینی

روم کی جمسلوں کا

(تهذیب الاخلاق ، جلد اول تمبر بر بابت ۱۵ شوال ۱۲۸۵هـ)

مسٹر ولیم هورڈ رسل صاحب کے روز نامجہ میں سے کچھ تھوڑا سا حال پرنس آف ویلز یعنی ولی عہد سلطنت انگلستان اور پرنسس آف ویلز یعنی ولی عہد بیگم سلطنت انگلستان کے روم میں جانے اور سلطان روم سے ملاقاتیں هونے کا لکھتے هیں ۔

یہ دونوں شاہی خاندان انگلستان کے نگین تاج ۱۸۶۸ء میں دار السطنت قسطنطنیہ میں گئے تھے اور کئی روز تک سلطان عبدالعزیز خاں سلطان روم کے ہاں سہان رہے ۔ ان سہانیوں کے جلسوں میں سے دو جلسوں کا حال لکھتے ہیں ۔

ایک رات سلطان نے پرنس اور پرنسس آف ویلز اور آن کے ساتھ کے آمراء کو اپنے ساتھ کھانا کھلانے کی دعوت کی ڈالما بخشی محل جو بڑا عمدہ اور نہایت نامی محل ہے جلسۂ دعوت کے لیے تجویز ھوا قریب سات بجے کے پرنس اور پرنسس آف ویلز آس محل میں تشریف لائے علی پاشا وزیر اعظم سلطان روم نے استقبال کیا اور ملاقات کے بڑے کمرے میں لے گیا جہاں اور وزرائے سلطنت روم بھی حاضر تھے چند لمحہ نہ گذرے تھے کہ عبد العزیز خاں سلطان روم بھی وھاں تشریف لائے اور پرنسس آف ویلز کا ھاتھ اپنے ھاتھ میں

ڈال کر کھانا کھانے کے کمرے میں لیے گئے اور آن کے پیچھے اور تمام مہان درجہ بدرجہ اس کمرے میں آئے ۔ میز جس پر کھانا تفاول فرمایا مستطیل تھی اور ایک سرا آس کا گول تھا اس گول سرے کی طرف بیچ میں سلطان اور ایک طرف پرنس آف ویلز اور ایک طرف پرنس آف ویلز اور ایک طرف پرنسس آف ویلز رونتی افروز ھوئے۔

پرنسس آف ویلز کے بعد علی پاشا وزیر اعظم سلطنت روم اور آن کے بعد مسس ایسٹ اور آن کے بعد جنرل اگناٹیف اور مسٹر ایسٹ اور آن کے بعد دیگر وزرائے سلطنت روم کرسیوں پر میز کے پاس بیٹھے اور پرنس آف ویلز کے بعد میدم اگناٹیف اور آن کے بعد بم بوری اور آن کے بعد اور وزراء و امرائے اور آن کے بعد اور وزراء و امرائے سلطنت روم میز کے پاس کرسیوں پر بیٹھے ۔

سلطان کے سامنے سوائے وزیر اعظم کے اور کوئی وزیر بیٹھتا نہیں تھا۔ یه پہلا جلسه ہے جس میں سلطان نے اپنے اور وزیروں کو بھی اپنے ساتھ بٹھلایا۔

میز پر مسلان اور عیسائی سب چوبیس آدمی تھے اور میز عمدہ برتنوں اور گلدستوں نے خوب سجی ہوئی تھی اور ڈالا بخشی محل کا کھانا کھانے کا کمرا اپنی عمدگی اور آراستگی میں نہایت عمدہ بلوری جھاڑ و فانوس میں مشہور ہے۔

سلطانی کھانے کا طرز نہایت عجیب تھا اور فریخ اور ترکش یعنی رومی دونوں قسم کے کھانے تھے کھانا کھانے میں سلطان نے پرنسس آف ویلز سے باتیں کیں اور علی پاشا (جو انگریزی خوب جانتا ہے) ان دونوں میں مترجم ہوا۔

آس کے بعد سلطان نے پرنس آف ویلز سے باتیں کیں اور عرفی بھی جو سلطان کی کرسی کے پیچھے کھڑا تھا آن میں مترجم ھوا وہ اسی واسطے سلطان کی کرسی کے پاس کھڑا تھا کہ جب سلطان اور

پرنس آف ویلز آپس میں باتیں کریں تو وہ ترجان ہو ۔

سلطان کا ایک خاص باجا نہایت نفیس پاس کے کمرے میں بج
رھا تھا سب نے نہایت خوشی اور خوبی سے کھانا کھایا اور جب
میز پر سے آٹھے تو سلطان پرنسس آف ویلز کا ھاتھ اپنے ھاتھ ڈال
کر زنانہ خانہ میں لےگیا اور اور لیڈیاں بھی اندر گئیں والڈی سلطانہ
یعنی سلطان بیگم نے آٹھ کر استقبال کیا اور پرنسس آف ویلز سے
باتیں کرنے لگیں اور میدم مہرن آن میں ترجان ھوئیں اور پرنس
آف ویلز اور اور آماء و رؤسا چرٹ پینے کے کمرے میں تشریف
لے گئے۔ تھوڑی دیر بعد سلطان بھی زنانہ خانہ سے باھر آئے اور
ملاقاتی چھوٹے کمرہ میں پرنس آف ویلز کے ساتھ بیٹھ کر باتیں کرنے
لگے۔ جب پرنسس آف ویلز اور اور لیڈیاں بیگات سے ملاقات اور
بات چیت کر کر فارغ ھوئیں اور باھر تشریف لائیں آس وقت سب
بات چیت کر کر فارغ ھوئیں اور باھر تشریف لائیں آس وقت سب

دوسرا جلسه برٹش امباسٹر کے هاں یعنی سفیر سلطنت انگلستان کے هاں هوا جو روم میں رهتا ہے سفیر سلطنت انگلستان نے پرنس اور پرنسس آف ویلز کے لیے برٹش امباسٹی میں یعنی اس مکان میں جہاں سفیر انگلستان رهتے هیں بہت عالی شان شاهانه بال دینا چاها اور بنظر اظہار اپنے نہایت خوشی اور خاطر اور تواضع ایسے عالی شان عزیز مہانوں کے سلطان نے برٹش امباسٹر کے هاں اس بال میں تشریف لانا منظور کیا تمام بادشاهتوں کے امباسٹر اور وزراء اس بال میں عاضر تھے اور چھ سو چٹھیاں بلاوے کی امراء و رؤسا اور انسران فوجی اور ملکی کو تقسیم هوئی تھیں تمام لوگ وقت پر آ حاضر هوئے ہو ایک شخص نہایت عمدہ اور نفیس پوشاک پہنے هوئے تھا نو بجے بعد پرنس اور پرنسس آف ویلز وهاں رونق افروز هوئے۔ برٹش امباسٹی اور مسس الیٹ نے استقبال کیا۔ امباسٹی کے پھاٹک

میں سمندری فوجی لوگ کھڑمے تھے اُنھوں نے سرخ اور نیلے رنگ کی مہتابیاں روشن کرنے سے خوشی اور تعظیم دونوں کا اظہار کیا وہ بڑا کمرہ جس میں بال تھا نہایت عمدہ آراستہ تھا اور گارڈ آف آنر کا پھول موجود تھا اور اندر و باھر کمرے کے انواع انواع اقسام کے پھول و گلدستے سجے ھوئے تھے ۔

تھوڑی دیر بعد سلطان عبد العزیز خال بھی تشریف لائے اور بہت سے وزراء و اراکین سلطنت آن کے ساتھ تھے پرنس آف ویلز اور برٹش امباسٹر نے استقبال کیا اور سمندری فوج نے سرخ او رنیلے رنگ کی مہتابیاں روشن کرنے سے تعظم اور خوشی کا اظہار کیا پرنسس آف ویلز اور مسس الیٹ پہلی سیڑھی پر استقبال کو کھڑی تھیں سب مہان اور میزبان نحوشی و خورمی آس بڑے ھال میں جہاں بال تھا داخل ھوئے اور سلطان نے اپنی کرسی پر تشریف رکھی اور اس کی بغل میں ادھر ادھر پرنس اور پرنسس آف ویلز اپنی اپنی کرسیوں پر تشریف فرما ھوئے معمولی بال شروع ھوا آدھی رات کے بعد سلطان میں رخصت ھوئے مگر وھاں وہ جلسہ صبح تک رھا۔

سلطان کا لندن میں آنا اور ملکه معظمه سے ملنا اور ولی عمد انگستان کا اور ولی عمد بیگم کا وهاں جانا ایک نمایت عمده تاریخی واقعات سے هے اور تمام دنیا کی آنکھوں میں اس محبت اور دوستی کا جو روم اور انگلستان یا یوں کمو که ایک مسلان اور عیسائی سلطنت میں هے ۔ بڑا ثبوت هے ۔

جب سلطان لنڈن تشریف لائے تھے اور انڈیا آفس میں ان کی دعوت ہوئی تھی تو اس بڑے ہال میں بطور یادگاری محبت اور دوستی عیسائی اور مسلمان سلطنت کے نقش کرسنٹ اور کراس کا ملا کر کھودا گیا ہے۔

کرسنٹ کہتے ہیں پہلی تاریخ کے چاند کو اور یہ ہلال کی

صورت چاند کا نشان مسابانی سلطنت کا ہے اور کراس کہتے ہیں صلیب کو ، جو عیسائی مذہب کا مقدس نشان ہے ۔ انڈیا آفس کے ہال میں ہلال اور اس کے بیچ میں صلیب کا نشان کھودا ہے ۔ جو عیسائی اور مسلمان سلطنت کی دوستی اور محبت پر دلالت کرتا ہے ۔

ہم کو امید ہے کہ ہندوستان کے لوگ بھی ان حالات اور واقعات سے عمدہ نصیحت پکڑیں گے اور اپنے حالات پر غور کر کر تہذیب الاہلاق اور حسن معاشرت کی ترق میں کوشش کریں گے ۔

ترکوں کی تہذیب

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ 📭 مارچ ۱۸۵۹ء)

متعدد اخباروں میں ایک خبر اس عنوان سے چھی ہے '' ترکوں کی تہذیب '' اور اس میں ترکوں کی طرز معاشرت اور اخلاق کا تذکرہ اچھے طور سے کیا ہے اور راقم خبر نے اپنے انصاف سے یہ ثابت کیا ہے کہ جو الزام ترکوں کی تہذیب پر لگایا جاتا ہے وہ صحیح نہیں ہے اور شائستگی کے لحاظ سے ترکوں کی عورتوں اور ان کی اولاد کو تعریف و توصیف کے لائق بیان کیا ہے اور یه بھی لکھا ہے که ترکوں کی عورتیں امور خانه داری کے انتظام میں ایسی نہیں ھیں کہ ان کو نا سہذب کہا جاوے بلکه وه نهایت منتظم هوتی هس اور آپنر خاوندوں کی نظر میں آن کی عزت و وقعت جیسی که چاهیر ویسی هوتی ہے۔ باعتبار تعلیم و تربیت کے بھی وہ نہایت شکفته حالت میں جس اور صغیر السن بچوں کی تعلیم و تربیت انہیں کے اختیار میں ہوتی ہے اور اپنے خاوندوں کے مال میں وہ خود مختار ہوتی ہیں۔ یہ بھی لکھا ہے کہ گو لوگ سلطان روم کو اپنے گھر بیٹھے یہ خیال کر لیں کہ وہ ۔ ناز و نعمت میں پڑے ہوئے ہیں اور آن کے گرد چند پری وش عورتیں گھوم رهی هیں مکر در اصل یه غلط خیال ہے ۔ سلطان روم نهایت مهذب حالت می هی اور وه اپنی والده کی تعظم ایسی کرتے میں کہ اس کی کچھ حد نہیں کے جاں تک کہ جس وقت وہ اپنی واللہ کی خدمت میں جاتے میں تو جب تک وہ آن کو

بیٹھنے کی اجازت نه دیں اس وقت تک وہ بیٹھ نہیں سکتے اور ان کی مرضی کے خلاف کچھ کام نہیں کر سکتے ۔ غرض کہ اسی قسم کے امور کا تذکرہ اس خبر میں ہے جس سے یہ بات بالیقین ثابت ھوتی ہے کہ ترک لوگ بھی دنیا کے اسی بے نظیر خطہ میں رھتے ھیں جو شائستگی اور تہذیب کے لحاظ سے اعلیٰ درجہ کے خطوں میں شار کیا جاتا ہے مگر ہم افسوس کرتے ہیں ان لوگوں پر جو ترکوں کی تہذیب کو بے وقعت خیال کر رہے ہیں اور مسلانوں کے مذہب کو مانع تہذیب و شائستگی تصور کرتے ہیں ۔ دیکھو ہاوجود اس بات کے کہ ترک نہایت سخت مسلمان ہیں اور با ایں ہمه آن کا اسلام سراسر تهذیب ہے پھر کیوں کر یه خیال کیا جاتا ہے که اسلام مانع تهدیب ہے مسلانون پر بڑی شائسته قومیں یه الزام لگاتی هیں که آن کی عورتیں نہایت خراب حالت میں هیں ۔ مگر ترکوں کی عورتوں کی یه حالت شاید ان کے اس خیال کو بالکل باطل کر دے گی ۔ اسی طرح وہ مسلمانوں کی عورتوں کو علی العموم جاهل اور انتظام امور خانه داری میں عاجز تصور کرتے میں مگر اس خبر سے اس کے بالکل برخلاف ثابت ہوتا ہے۔ شائستہ قوموں کو اس بات پر بڑا ناز ہے کہ ان کی اولاد چھوٹی عمر سے ھی اپنی ماؤں کی گود میں تعلیم کا کھیل کھیلتی ہے اور ترکوں کی عورتیں بھی ایسی ھیں که وہ اپنی اولاد کو تھوڑی عمر سے تہذیب کا کھیل کھلاتی ھی اور باوجود ان جمله امور کے ترکوں کی عورتیں اپنے خاوندوں کے نزدیک نہایت معزز ہیں اور جس طرح بعض یورپین مصنف خیال کرتے ہیں که مسلانوں کی عورتیں اپنر خاوندوں کی نظر میں معزز نہیں ہوتیں ویسا نہیں ہے بلکہ اس بات میں ترک غالب میں که جس طرح ترکی اپنی ماں کی تعظیم کرتے ہیں ۔ اس طرح اور قومیں نہیں کرتیں

اور پردہ کے لحاظ سے بھی ترکی غالب ھیں۔ ھاں البتہ یہ ایک دوسری بات ہے کہ تہذیب سے کوئی اصطلاح ھو کہ جس بات کو ھم تہذیب کہیں اس کو اور شائستہ قومیں بے تہذیبی کہیں اور جس کو ھم بے تہذیبی کہیں اس کو اور لوگ تہذیب کہیں اور اس کی نظیر یہ ہے کہ مسلمان قومیں عورتوں کے پردہ کو تہذیب کہتی ھیں اور اور قومیں اس کو وحشیانہ پن خیال کرتی ھیں پس اگر یہ امر ہے تو ھرگز تہذیب و بے تہذیبی کا قصہ فیصل نہیں ھو سکتا اور اگر یہ امر نہیں ہے صرف انصاف ہے تو اس کا تصفیہ نہایت آسان ہے ۔ جو امور ترکوں کے نزدیک یا مسلمانوں کے نزدیک ناجس کو اور لوگ بے تہذیبی کہتے ھیں ھم اس کو تہذیب یا جس کو اور لوگ بے تہذیبی کہتے ھیں ھم اس کو تہذیب یا جس کو اور جن وجوہ کے لحاظ سے ان کو تہذیب یا خبر جس کا ھم نے ذکر کیا قابل لحاظ ہے اس لیے ھم اس کو خبر جس کا ھم نے ذکر کیا قابل لحاظ ہے اس لیے ھم اس کو نقل کرتے ھیں:

'' مسٹر ٹیلر جانسٹن صاحب نے اخبار پالال گزف کو ایک چٹھی قسطنطنیہ سے تحریر کی ہے اور وہ یہ ہے:

میں خیال کرتا ہوں کہ عوام کو جو خیالات ترکی روم کے ہیں وہ ایسے ہیں کہ گویا سلطان درمیان میں بیٹھے ہیں اور بیس یا پہیس آھو چشم عورتیں سرکیشیا کی سلطان کے آس پاس پھرتی ہیں۔ لوگوں کو اس بات کو سن کر تعجب ہوگا کہ ترکی حرم سرا ایسا نہیں ہے بلکہ یہ ایک مکان رہنے کا ہوتا ہے جہاں سب طرح کی آسائش و آرام ہے اور اس مقام سے ترک بڑی محبت کرتے ہیں اور اس کا اسی طرح خیال کرتے ہیں کہ جیسا کوئی یورپین ایسی جگہ کا خیال رکھتا ہے۔ یورپین لوگوں کو یہ خیال

ے کہ مسلان قرار دیتے ھیں کہ عورتوں کے جان نہیں ھوتی اور نہ آن کے جسم میں روح ھوتی ہے مگر میرے نزدیک یہ بات غلط ہے گو مذھب اسلام میں چند شادیوں کی ممانعت نہیں ہے مگر جس پر بھی ترکی میں عوام کی رائے اس کے برخلاف ہے اور جس قدر عورتیں ترکی میں لوگوں کے پاس ھیں اسی قدر اور ملکوں میں ھدر عورتیں ترکی میں لوگوں کے پاس ھیں اسی قدر اور ملکوں میں ھیں۔ کچھ یہ بات نہیں ہے کہ یہاں زیادہ ھوں اور مقام پر کم بلکہ اکثر تو ترکی میں ایسا دیکھنے میں آیا ہے کہ لوگوں کے پاس ایک ھی ایک عورت ھوتی ہے زیادہ عورتیں نہیں ہے کہ موتیں میں سب طرح عوتیں ھیں۔ ترکوں کی عورتیں اپنے اپنے گھروں میں سب طرح میں واپنر گھروں کی حاکم ھیں۔

جو تہذیب ترکوں کے خانگی معاملات میں ہے اگر اس کو وہ لوگ دیکھیں جو انگشت نمائی کرتے ھیں تو حیران ھو جائیں۔ ترکوں کو اپنے والدین کا خیال اور ادب بہت رھتا ہے اور بہاں تک که حضرت سلطان اپنی والدہ کے روبرو کبھی نہیں بیٹھی جب تک انھوں نے اجازت نہیں دی۔ ایسا ادب مغربی ملکوں میں نہیں ھوتا۔ مغربی ملکوں میں یہ قاعدہ ہے کہ جب لڑکے کی شادی ھو جاتی ہے اور اس کی بیبی گھر میں آتی ہے تو اس عورت کو کل اختیارات دے دیے جاتے ھیں اور ماں کا خیال کم ھوتا ہے مگر ترک ایسا نہیں کرتے۔ اگر ایسا کریں تو موجب بڑی ھوتا ہے مگر ترک ایسا نہیں کرتے۔ اگر ایسا کریں تو موجب بڑی کستاخی کا ھو۔ سوا اس کے شہنشاہ نپولین نے ایک قانون جاری کیا تھا کہ ھر ایک شخص اپنی اولاد میں برابر ترکہ تقسیم کرہے۔ کیا تھا کہ ھر ایک شخص اپنی اولاد میں برابر ترکہ تقسیم کرہے۔ سو یہ بات بہاں ھرگز نہیں ہے جس کو چاہے اس کو باپ دے سکتا ہے۔ جب صبح ھوتی ہے تو ھر ایک لڑکا والدین کے ھاتھوں کو چومتا ہے اور یہ رسم نہیں ہے بلکہ ترکوں کی اولاد دل

سے والدین کی اطاعت کرتی ہے۔ ترک آپس میں نہایت محبت سے رہتے هس اور جن کو خاندانی کهنا چاهیر وه خصوصاً بهت مهذب هس چوں که هر وقت په سب ایک دوسرے کی نگاهوں میں رهتر هیں اس لیے مجال نہیں ہے کہ کوئی شخص بد تہذیبی کی بات کرے مذھبی کارروائی کی پابندی جیسی یہاں ہے ویسی کہیں ہیں ہے ۔ لونڈی اور غلام اور نوکر چاکر سب اهل خانه کی اطاعت دل سے کرتے هیں _ بعض باتس ترکوں میں بہت عمدہ پائی جاتی ھیں۔مثلاً آن کے ھاں مختاف فرقر نہیں میں ۔ سب ایک میں اور مر شخص کی من حیث المراتب آبرو ہے جب اور فرقر علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں تو باہم رشک و حسد پیدا ھو جاتا ہے مگر یہ بات ہاں نہیں ہے۔ تمام یورپ میں ترکوں کو ھی ایسا کہنا چاھیر کہ اُن کی سلطنت یک دلی اور اتفاق سے ہے ۔ بھاں جو قواعد کی کتابیں ہیں ۔ ان میں ہدایت ہے کہ ہر ایک شخص اپنے درجوں اور اپنی حیثیت کے موانق ہی کارروائی کر سکتا ہے ۔ ترک نہایت ملائمت سے گفتگو کرتے ہیں اور بڑے ھی مہذب ھوتے ھیں ۔ ان کی تہذیب اور خاطر و تواضح کو دیکھ کر طبیعت نہایت خوش ہوتی ہے ۔ ایسی تہذیب اور ایسر قواعد کا شاھی حرم سرا میں بخوبی برتاؤ ھوتا ھے۔ ترکوں میں عزت اُسی کو ملتی ہے جو عزت کا مستحق ہے۔ ترک اپنر اپنر درجوں پر قائم رہتر ہیں۔ جب تک ترکوں کے لڑکے چھوٹے ھوتے ھیں اُس وقت تک مکانوں میں رھتے ھیں اور ان کی ماں کے سیرد آن کی تعلم ہوتی ہے یورپین لڑکے جو ہوتے ہیں وہ ضدی ھوتے ھیں اور جیسا چاھتے ھیں ویسا کرتے ھیں مگر ترکوں کی اولاد میں یہ بات نہیں وہ هرگز برخلاف والدین کے نہیں کر سکتے اور نہ اُن کی اطاعت میں فرق آ سکتا ہے ۔ بلا عذر اپنے بزرگوں کا کہنا مانتے ہیں۔ یورپین کے لڑکوں سے ترک اپنے

لڑکوں کو نہیں ملنے دیتے کیوں کہ آن کی عادات یہ لڑکے سیکھ لیتے ہیں ۔ اسی غرض سے ترک اپنے مکانات کو دور دور پر بناتے ہیں اور یورپین لوگوں کے مکانوں کے قریب نہیں بناتے تاکہ آن کی عادات ان میں اثر نہ کریں تھوڑی سی عمر میں ترکوں کی اولاد کام سیکھ لیتی ہے اور اپنے والدین نے کاموں میں شریک ہوتی ہے ۔

سلطان روم اور هندوستان کے مسلمان

اس عنوان کے نیچے اخبار پایونیر میں ایک تار قسطنطنیہ کا مورخہ مرد جون چھپا ہے جس کا مضمون یہ ہے:

"جو جواب سلطان نے هندوستان کے مسلانوں کی مبارک بادیوں کا ارسال فرمایا ہے۔ جو آنھوں نے یونان پر ٹرکی کی نسبت سلطان ممدوح کی خدمت میں بھیجی تھیں۔ وہ ایک طولانی چٹھی میں درج ہے۔ جس میں خلیفہ کی نسبت تمام سچے مسلانوں کے فرائض بیان کیے گئے ھیں۔ جن میں نقصانات نقدی اور اخلاق اور جسانی شامل ھیں۔ چٹھی مذکور کے خاتمہ پر یہ بیان کیا گیا ہے۔ کہ اسلام کی قوت اتفاق اور یک جہتی پر منحصر ہے یہ چٹھی خاص ایلچیوں کی معرفت هندوسنان اور مصر اور عرب کے شیوخ اور علیاء کے پاس بھیجی جاوے گی۔"

اس ٹیلیگرام کا ترجمہ ھارے پچھلے اخبار میں چھپ چکا ہے مگر اس وقت ھم اس ٹیلیگرام کے مضمون پر غور کرتے ھیں کہ وہ صحیح ہے یا اس میں کچھ غلطی ہے ۔ ھارے نزدیک جہاں تک اس کا مضمون ھندوستان کے مسلمانوں سے متعلق ہے وہ صحیح نہیں معلوم ھوتا ۔ ھارے نزدیک ممکن ہے کہ سلطان نے اسی مضمون کی کوئی چٹھی مصر اور عرب کے علماء اور شیوخ کے پاس بھیجی ھو ۔ مگر ھندوستان کے مسلمانوں کے پاس ایسی چٹھی کا بھیجنا ھاری سمجھ میں نہیں آتا اور ظاھرا ٹیلیگرام کا یہ بیان

که '' سلطان نے هندوستان کے مسلانوں کی مبارک بادی کے جواب میں یه چٹھی لکھی ہے اور یه چٹھی خاص ایلچیوں کی معرفت هندوستان کے علماء کے پاس بھیجی جاوے گی ۔'' صحیح نہیں معلوم ہوتا ۔

ھاری دانست میں به موجب نیشنل لا کے سلطان کو اس قسم کی پولیٹکل تحریر کرنے کا کسی دوسری سلطنت کی رعایا کو بلا توسط وہاں کی گورنمنٹ کے اختیار نہیں ہے اور ہم ہرگز خیال نہیں کر سکتے که سلطان ٹرکی کو یہ امر معلوم نه ہو ۔

مسلمانان بمبئی نے جو تار مبارک باد فتح کے بھیجے تھے۔ اس کا جواب بھی سلطان نے براہ راست مسلمانان بمبئی کو نہیں بھیجا تھا۔ بلکہ اپنے انبیسیڈر (سفیر) مقیم بمبئی کے پاس وہ جواب بھیجا تھا۔

هم نے سنا ہے کہ مسلمان شملہ نے بھی تار مبارک باد فتح کا سلطان کی خدمت میں بھیجا تھا۔ مگر جو کہ شملہ میں کوئی ابیسیڈر سلطان کی طرف سے نہیں ہے۔ اس واسطے سلطان نے اس کا جواب اپنے انبیسیڈر مقیم لندن کے پاس بھیجا اور لندن کے انبیسیڈر مقیم لندن کے پاس بھیجا۔ هم کو ٹھیک معلوم نہیں ہے کہ یہ امر صحیح ہے یا نہیں۔ لیکن قیاماً معلوم هوتا ہے کہ صحیح ہوگا۔ پس جب کہ سلطان نے ایسی احتیاط هندوستان کے مسلمانوں کی مبارک باد کے جواب میں بھیجنے میں کی ہے۔ تو هم مسلمانوں کی مبارک باد کے جواب میں بھیجنے میں کی ہے۔ تو هم مسلمانان هندوستان کے نام لکھی ہو اور اپنے ایلچیوں کی معرفت مسلمانان هندوستان کے نام لکھی ہو اور اپنے ایلچیوں کی معرفت اید راست هندوستان کے نام لکھی ہو اور اپنے ایلچیوں کی معرفت اللہ راست هندوستان کے مسلمانوں کے پاس بھیجی ہو۔ بالفرض اگر مسلمان نے ایسا کیا ہو جو ہاری رائے میں ہرگز نہیں کیا ہوگا۔ تو گور نمنٹ انڈیا کو از روئے نیشنل لا کے اختیار کامل ہے کہ

ایسے ایلچی کو ہندوستان میں نہ آنے دے اور جو چٹھی اس کے پاس ہو ضبط کر لے ۔

مذکور بالا ٹیلیگرام میں لکھا ہے کہ اس چٹھی میں خلیفہ کی نسبت تمام سچے مسلمانوں کے فرائض بیان کئے گئے ھیں۔ جب کہ هندوستان کے مسلمان شرک کی رعایا نہیں ھیں۔ تو هندوستان کے مسلمانوں کو خلیفه کی نسبت کیا فرائض بیان ھو سکتے ھیں کیوں کہ هندوستان کے سسمانوں کے لیے بجز اس کے که وہ جس سلطنت کی حکومت میں بطور رعایا کے رهتے ھیں۔ اس کے خیر خواہ اور کچھ فرض نہیں ہے۔

ایک اور فقرہ اس ٹیلیگرام میں مندرج ہے۔ کہ جو فرائض مسلمانوں کے بیان کیے گئے ہیں۔ ان میں نقصانات نقدی اور اخلاقی اور جسانی بھی شامل ہیں۔ " ہم تو اس فقرہ کا کچھ مطلب ہی نہیں سمجھ سکتے اور اگر کچھ مطلب ہو تو وہ مصر اور عرب کے مسلمانوں سے متعلق ہوگا۔ جو سلطان کی رعیت ہیں۔ مگر هندوستان کے مسلمانوں سے نہ متعلق ہو سکتا ہے اور نہ اس کے کچھ معنی سمجھ میں آ سکتے ہیں۔"

ظاہرا یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ جو تہنیت نامے مصر اور مرب سے اس فتح کی بابت سلطان کی عدمت میں آئے ہیں۔ شاید اس کے جواب میں کوئی چٹھی سلطان نے لکھی ہو۔ مگر ٹیلیگرام بھیجنے والے نے غلطی سے یہ سمجھ لیا ہے۔ کہ هندوستان کے مسالوں نے جو مبارک بادی بھیجی ہے۔ اس کے جواب میں وہ چٹھی ہے۔

سلطان نے جو یونانیوں پر فتح پائی ۔ اس سے کوئی ایسا مسلمان نه هوگا جس کا دل خوش نه هوا هو ۔ هم بھی کہتے هیں ۔ که سلطان کی اس فتح سے هارا دل بھی نہایت خوش هوا ہے لیکن

جو کچھ ہندوستان کے مسلمانوں نے کیا ۔ بلا اجازت اور مرضی گورنمنٹ کے۔ ہم اس کو اچھا نہیں سمجھتے۔ کہ گورنمنٹ نے اس پر اعتنا نہیں کیا ۔ مگر جن مسلانوں کو ایسا کرنا تھا ہارہے نزدیک ضرور تھا کہ آولا گورنمنٹ سے اس کی اجازت حاصل کرتے اور اس کے بعد جو کچھ ان کو کرنا تھا کرتے ۔ ہم ہرگز اس بات کو پسند نہیں کرتے کہ ایسے پولیٹکل امور میں جو دوسری سلطنتوں سے متعلق ہیں۔ بلا اجازت اور مرضی گورنمنٹ ہندوستان کے مسلمانان کوئی کارروائی کریں ۔ کیوں که قانونی اور مذھی فرض یہ ہے کہ ہم ہمیشہ اپنی گورنمنٹ کے وفادار اس کی مرضی اور پالیسی کے تابع رهیں اور یه بات تو کسی هاری سمجھ میں نہیں آئی کہ دکن سے ہندوؤں نے کس خیال سے سلطان کو اس فتح کی بابت مبارک بادی بھیجی ۔ کیا وہ بھی اُن فرائض میں داخل ہونا چاہتے ہیں جو سلطان نے مسلمانوں کی نسبت قرار دیے۔ آخر کو هم پهر بیان کرتے هیں ـ که مذکوره بالا ٹیلیگرام یا اس میں مسلمانان هندوستان کی نسبت جو کچھ لکھا ہے وہ صحیح نہیں ہے ۔

جب کہ ترکوں نے سپاسٹپول کی لڑائی میں روسیوں پر فتح پائی تھی ۔ اس وقت مسلمانان ھند نے کوئی علامت ایسی خوشی کی ظاہر نہیں کی تھی جیسے کہ یونانیوں پر فتح پانے پر ظاہر کی ہے۔ سپاسٹپول کی لڑائی میں خود انگریزی گورنمنٹ نے ترکوں کے لیے ھندوستان میں چندہ جمع کرنے کی اجازت دی تھی ۔ لیکن اگر ھاری یاد میں کچھ غلطی نہ ھو ۔ تو اس وقت بھی ترکوں کے لیے کوئی معتدبہ چندہ ھندوستان میں نہیں ھوا تھا ۔

پس یہ بات غور کرنے کی ہے کہ یونان پر فتح پانے میں ہندوستان کے مسلمانوں نے کیوں ایسی گرم جوشی ظاہر کی ہے ـ

ھاری رائے میں اس کے دو سبب میں : اول یہ کہ یورپ کے بعض لوگوں کو یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ هندوستان کے مسلمانوں کو کوئی بہت بڑا تعلق سلطان ٹرکی سے نہیں ہے ۔ پس مسلمانان مندوستان نے عملی کارروائی سے ظاہر کیا کہ ان کو سلطان ٹرکی سے جو حرمین شریفین کا محافظ ہے خاص قسم کا تعلق ہے ۔ قطع نظر اس سے کہ سلطان مذھبی خلیفہ ہے یا نہیں اور مسلمانوں کو اس کے احکام کو تسلم کرنا لازم ہے یا نہیں ۔

دوسرے یہ کہ مسٹر کلیڈ سٹون اور دیگر ریڈیکل ممبران پارلیمنٹ نے نہایت سخت اور محض بیجا اور نا واجب زبان درازی سلطان ٹرکی اور ترکوں کی نسبت کی تھی۔ جس سے مسلمانان ھند کے دل نہایت رنجیدہ تھے۔ جب کہ ترکوں کو یونانیوں پر فتح ھوئی۔ تو جس قدر اس زبان درازی سے مسلمانوں کو ریخ ھوا تھا۔ آسی قدر ان کو خوشی کرنے کا موقع ملا۔ مگر اس خوشی کو کسی پولیٹکل امور پر محمول کرنا ھاری رائے میں بیجا ھے اور اس سے زیادہ اور کوئی امر ھاری سمجھ میں نہیں آ سکتا۔

ترکوں کیے ساتھ ہندہستان کیے مسلمانوں کی ہم دردی

اگر کوئی شخص ہارے دوست کی جان بچائے یا مصیبت کے وقت اس کے ساتھ ہم دردی کرے تو ہم کو اُس کا شکر کرنا لازم ہے یا نہیں ؟

سب سے بڑا سخت وقت ترکوں پر وہ تھا جب کہ ۱۸۵۵ میں روس نے ترکوں سے لڑائی شروع کی جو جنگ کریما کے نام سے مشہور ہے۔ اس وقت دو سلطنتوں یعنی انگلستان اور فرانس نے ترکوں کی ساتھ هم دردی کی اور فوج سے ، روپیہ سے ترکوں کی مدد کی ، اور کوئی شخص اس سے انکار نہیں کر سکتا ۔ کہ اگر انگلستان اور فرانس اس زمانہ میں ترکوں کی مدد نہ کرتے تو سلطنت ٹرکی کا یقینی خاتمہ هو جاتا ۔ پس اب سوال یہ ہے کہ اگر هندوستان کے مسلمانوں کو ترکوں کے ساتھ هم دردی ہے تو کریمیا جنگ کے فتح هونے کے بعد کس وجہ سے مسلمانوں نے گور نمنظ جنگ کے فتح هونے کے بعد کس وجہ سے مسلمانوں نے گور نمنظ مساجد اور معابد میں کیوں نہیں دعا کی اور کیوں پیغام تار برق مساجد اور معابد میں کیوں نہیں دعا کی اور کیوں پیغام تار برق شکریہ کے یا ایڈریس شکر گذاری کے انگلش اور فریخ گور نمنظ کے ہاس نہیں بھیجے ۔۔

ایک انگریز کا قول ہے کہ ھندوستان کے مسلمان بـ رُے احسان فراموش ھیں۔ کہ جس زمانہ میں انگربزوں نے جان و مال سے ترکوں کی مدد کی تھی۔ اسی کے قریب یعنی ۱۸۵۷ء میں

آنھوں نے ھندوستان میں انگریزوں کے مقابلہ میں غدر کیا۔ اگر درحقیقت ان کو ترکوں کے ساتھ هم دردی هوتی۔ تو اس بہت بڑے احسان کو جو انگریزوں نے ترکوں کے ساتھ کیا تھا هرگز فراموش نه کرتے اور انگریزوں اور انگریزوں کی حکومت کے مقابلہ میں بغاوت نه کرتے ۔

هم تو اس قول کو تسلیم نہیں کرتے ۔ اس لیے کہ ہارے نزدیک ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے ساتھ کسی کے دل میں بغاوت کرنے کا ارادہ نہیں تھا ۔ بلکہ بقول ایک مؤرخ مسٹر وو کے " کے وہ بغاوت نہیں تھی ۔ صرف ایک سیبائی وار تھی اور جو فسادات کہ اس زمانہ میں ہوئے وہ بد عملی ہو جانے کے سبب سے ہوئے ۔ نہ اس وجہ سے کہ رعایا کو انگریزوں کے مقابل میں بغاوت کرنی مقصود تھی ۔ مگر ھاں اس کا کچھ جواب نہیں ہے کہ اس وقت کیوں نہ هندوستان کے مسلمانوں نے گور نمنٹ انگلستان اور گور نمنٹ فرانس کا شکریہ ادا نہیں کیا ۔

پھر ١٨٢٦ء ميں دوبارہ تركوں اور روسيوں كے درميان الوائی هوئی - جس ميں عثان پاشا غازی كی جادری كے كارنامے هندوستان كی هر ایک گلی اور كوچے ميں مشہور تھے ـ مگر بد بختی سے تركوں كو شكست هوئی ـ

اور ۱۸۷۸ء میں روسی پلونا اور درۂ شبکا کو فتح کرتے ہوئے قسطنطنیہ کی دیواروں تک جا پہنچے اُس وقت ٹرکوں کی سلطنت کے نیست و نابود ہو جانے میں کچھ باتی نہیں رہا تھا ۔ مگر گورنمنٹ انگریزی اُن کی حایت کو اُٹھی اور اپنے جنگی جہاز قسطنطنیہ کے سمندر میں بھیج دیے اور روس سے کہا کہ بس آگے قدم نہ بڑھائیں اور صرف انگلستان کے بیچ میں پڑنے سے برلن کا عہد نامہ تحریر هوا اور سلطنت ٹرکی جیسے کہ اس زمانہ میں ہے باقی رہی ۔ اگر

انگلستان ترکوں کی مدد نه کرتا تو ترکوں کی سلطنت کا باق رهنا: محال تھا ـ

پس اب سوال یہ ہے کہ ایسی ہم دردی کے موقع پر جو انگلستان کی طرف سے ترکوں کی نسبت ظاہر ہوئی ۔ ہندوستان کے مسلمانوں نے آس کا شکریہ کیوں نہیں ادا کیا ۔

ادھم پاشا نے یونانیوں کی حال کی لڑائی میں اس سے زیادہ مادری اور دلاوری نہیں دکھائی ۔ جس قدر که عثان پاشا نے پلونا میں دکھائی تھی ۔ پس کس وجه سے هندوستان کے مسلانوں نے ادھم پاشا کا بہت شکر کیا اور عثان پاشا کی نسبت کچھ نہیں کیا ۔ هارے پاس اس کا کچھ جواب نہیں ہے ۔ هارے نزدیک جو کچھ اس وقت مسلانوں نے کیا وہ صرف آن کی خفیف الحرکتی تھی اور ایک کے دیکھا دیکھی اوروں نے بھی ویسا ھی کیا جو آنھوں نے کیا تھا ۔

جو لوگ اس بات کا خیال کرتے ھیں۔ کہ مسلانوں نے جو یونان کی فتح پر اس قدر خوشی سنائی وہ کسی پولیٹکل امن پر مبنی تھی۔ ھارے نزدیک صحیح نہیں ہے اور بجز خفیف الحرکتی کے اور کوئی امر نہیں ہے۔ سلطان کو خلیفہ ماننا اس سے زیادہ کچھ نہیں ہے۔ جس طرح کہ بنی امیہ اور بنی عباس کو خلیفہ کہا جاتا ہے کوئی مسلان ایسا نہیں ہے جو سلطان ٹرکی کے احکام کو مثل احکام پوپ کے واچب التعمیل سمجھتا ھو یا مثل احکام خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم اجمعین کے جانتا ھو۔ پس کسی طرح پر خیال نہیں ھو سکتا کہ اُن کا خوشی منانا اور مبارک بادی کے تار بھیجنا کسی پولیٹکئی امر پر مبنی ھو۔ گو کہ ھارے نزدیک ان کا ایسا کرنا بھی بلا اجازت گور نمنٹ کے جس کے وہ رعیت ھیں ھرگز مناسب کرنا بھی بلا اجازت گور نمنٹ کے جس کے وہ رعیت ھیں ھرگز مناسب

اس وقت سلطان نے تھسلی کو اپنی سلطنت میں شامل کرنے کے معاملہ میں ۔ تمام یورپ کی سلطنتوں کی رائے کو نہیں مانا ۔ ہم بھی نہیں چاہتر کہ سلطان تھسلی سے اپنا قبضہ آٹھا لر ۔ مگر معاوم نہیں کہ اس انکار کا نتیجہ کیا ہوگا اور کون سلطنتی سلطان کی دوست اور کون سلطنتی اس کی مخالف ہو جائیں گی۔ یا کوئی متوسط امر سب سلطنتوں کی صلاح سے قرار پائے گا۔ لیکن یہ باتیں پولیٹکل معاملات سے علاقہ رکھتی ہیں ۔ ان کو مذھبی لباس بہنانا ھارے نزدیک بالکل نا واجب ہے کیوں کہ ھر ایک سلطنت اپنی پولیٹکل مصلحت کو قائم رکھنا چاہتی ہے ۔ خواہ وہ مصلحت ترکوں کے مقابلہ میں ہو۔خواہ روس ، جرمنی اور اٹلی کے مقابلہ میں اور کبھی کوئی سلطنت اپنی ہولیٹکل مصلحت کو فرو گزاشت نہیں کرتی ۔ ہاں جو سلطنتیں کہ ضعیف ہیں اُن کی پولیٹکل مصلحت ہی ھوتی ہے کہ جو سلطنت قوی ہے اُس کی رائے کو تسلیم کریں ۔ کیوںکہ اس میں وہ اپنی بھلائی تصورکرتی ہیں اور قومی سلطنت سے مقابله کرنا نہیں چاہتیں ۔ اس زمانہ میں تمام معرکہ آرائیاں اسی بنا پر هوتی هیں نه کسی مذهبی بنا پر ۔

سلطان روم

بهي

ھندوستان کے مقدسوں کے نردیک بحکم حدیث ''من تشبّہ بقوم فہومنہم'' ''کافر نکلر

(تہذیب الاخلاق ، جلد ے نمبر ، ، بابت یکم شوال ۹۴ ۲ م صفحه س

اب تو مسلمانوں کا کہیں ٹھکانہ نہیں رھا۔ نئے سلطان عبدالحمید خان خلد اللہ ملکم بھی سن تشبید کی لپیٹ میں آھی گئے ۔ بے چارے مسلمانوں پر کیسی مشکل آن بنی ھے ۔ آج عید کا دن ھے ۔ مکه معظمه اور مدینه منورہ کے مقدس منبروں پر کس کا خطبه پڑھیں ؟ کیا سلطان عبدالحمید خان کا ؟ (جس کو خدا بہت سی عیدیں نصیب کرمے) وہ تو" سن تشبہ بقوم ؓ کی جھپیٹ میں آگیا اور نعوذ بانقہ کافر ھوگیا ۔

مدراس کا شمس الاخبار ، مطبوعہ ۲۹ شعبان ۱۲۹۳ ہجری لکھنا ہے کہ سلطان عبدالحمید خاں کو ۱۸۹۷ء میں آن کے باپ (چچا) پیرس (دارالخلافہ فرانس) میں واسطے دکھلانے نمائش گاہ کے لائے ۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس نمائش گاہ نے عبدالحمید خاں کی آنکھیں کھول دیں ۔ آن کو کہال شوق فرانس کی زبان سے پیدا ہوا

اور آنهوں نے وہ زبان سیکھی اور آن کو یورپین قواعد اور لباس بھی جایت پسند ھوا۔ لہذا اس زمانہ سے اور اب تک آن کا ویسا ھی برتاؤ ہے۔ یعنی یورپین پوشاک چہتے ھیں اور یورپین قاعدوں کا برتاؤ کرتے ھیں۔۔۔۔ اور اشیاء منشی سے آن کو کچھ شوق بہیں (جو ھارے نزدیک ایک معزز تمغه مسلمانوں کا ہے)۔۔۔۔ آن کی بیب بھی ایک ھی ہے جس کے ساتھ یه عمدگی سے اپنی زندگی بسر کرتے ھیں (جو ھارے نزدیک ٹھیک ٹھیک سچا مسئلہ ٹھیٹ بسر کرتے ھیں (جو ھارے نزدیک ٹھیک ٹھیک سچا مسئلہ ٹھیٹ اسلام کا ھے) کیا دارالاسلام کے شیخ الاسلام بھی کافر ھوگئے ھیں جو کالا بوٹ اور بٹن لگی پتلون اور انگریزی یا فرانسیسی کوٹ اور کالل پھندنے دار ٹوپی چہننے والے میز کرسی پر بیٹھنے والے ۔ چھری کائٹے سے کھانے والے کو امیرالمومنین اور سلطان حربین شریفین کائٹے سے کھانے والے کو امیرالمومنین اور سلطان حربین شریفین کائٹے سے کھانے والوں کا خطبہ پڑھایا جاتا ھے ؟ خدا ھیچنیں کند۔ پو کفر از کعبہ بر خیزد کجا مائند مسلمانی ۔ فاعتبروا یا اولی الابصار !!!

تركى كاشيخ الاسلام

(تهذیب الاخلاق ، جلد هفتم بابت شعبان ۱۲۹۳ هـ)

شیخ الاسلام کا عمدہ سلطنت ٹرکی میں در حقیقت ایک بہت بڑا معزز عمدہ ہے۔ شیخ الاسلام به حیثیت اپنے عمدہ کے اس کونسل خاص کا ممبر بھی ہے جس کا پریسیڈنٹ وزیر اعظم ٹرکی ہوتا ہے اور جس کو مجلس باب العالی کہتے ہیں۔

یه عہدہ همیشه ایسے شخص کو دیا جاتا ہے جو بہت بڑا عالم اور حنفی مذهب هو اور مسائل فقہه حنفی سے به خوبی واقفیت رکھتا هو اس کو کوئی ایسا حق یا اختیار نہیں ہے که کوئی جدید حکم مثل حکم شرع کے جاری کر سکے یا ان حکموں میں سے جو شرع میں هیں کوئی حکم منسوخ یا ترمیم کر سکے بلکه اس کا کام صرف یه ہے که جو واقعات پیش آویں ان کی نسبت بتا دے که فقہه حنفی کا حکم کیا ہے یا جن احکام کا اجراء منظور هو ان کی نسبت بتا دے که فقہه کے مطابق هیں یا نہیں اگرچه اس کو پہلے تو بہت بتا دے که فقہه کے مطابق هیں یا نہیں اگرچه اس کو پہلے تو بہت زیادہ اختیار تھا مگر اب بھی کسی قدر اختیار رکھتا ہے که جن احکام کو خلاف شرع سمجھے آن کے عدم اجراء میں بحث و کوشش کرے۔

ان اسباب سے شیخ الاسلام کو گویا تمام امور کلی و جزوی سلطنت میں ایک گونه مداخلت هو جاتی ہے مثلاً جب وزیروں نے سلطان عبد العزیز یا سلطان مراد کا معزول کرنا مناسب سمجھا تو

آس میں شیخ الاسلام کا اتفاق ضرور تھا اور اس سے ایک فتوی لیا گیا که سلطان عبد العزیز یا سلطان مراد لاثق بادشاهت نہیں رہا آس کا عزل کرنا احکام شریعت کے موافق درست ہے جب دوسرا بادشاه اس کی جگه قائم کیا گیا تو شیخ الاسلام سے اس کا استحقاف بادشاهت تسلیم کرانا ہوا۔

جو که مسلانوں نے یہ ٹھہرا رکھا ہے که عقائد مذھبی اور معاملات دنیوی اور انتظامات ملکی سب کا تقلیداً بموجب فقہ حنفی کے ھونا چاھیے (جو نا واجب تقلید اصلی باعث آن تمام خرابیوں کا ہے جو سلطنت اسلامیه میں پائی جاتی ھیں) اس سبب سے ھر ایک امر متعلق انتظام سلطنت میں شیخ الاسلام کو مداخلت ہے ۔ زمین پر مال گذاری مقرر کرنے ۔ ٹیکس یا جزیه لگانے ، تجارتی احکام جاری کرنے ، ملکی قانون جاری کرنے ، عدالتوں کے تقرر کرنے ، عدالتوں کی کارروائی کے ضوابط مقرر کرنے ، انفصلل حقوق کے اصول عدالتوں کی کارروائی کے ضوابط مقرر کرنے ، انفصلل حقوق کے اصول میں ۔ جنگی معاملات میں ، غیر سلطنتوں سے صلح نامه کرنے میں ، فوج کی وردی و ھتھیار فوج کے آراسته کرنے میں ، بھاں تک که فوج کی وردی و ھتھیار اور قواعد کے طریقہ میں بھی آس کو مداخلت ھوتی تھی ۔

مسلانوں کا گو وہ کسی ملک کے هوں یه خیال نہیں ہے که شیخ الاسلام کی روح میں کوئی ایسی بات ہے جس کا حکم ماننا ضرور ہے جیسے که رومن کیتھلک عیسائیوں کا پوپ کی نسبت خیال ہے بلکه وہ اس کے حکم کو اس خیال سے واجب التعمیل سمجھتے هیں که وہ فقہه حنفی کا سب سے بڑا عالم تسلیم کیا جاتا ہے اور جو وہ حکم دیتا ہے سمجھا جاتا ہے کہ بے شک وہ فقہه و شریعت کے مطابق ہے جس کی پروی مسلان مذهباً ضرور سمجھتے هیں ۔

اگلے زمانہ میں جب کہ ترکوں میں جہالت اور نا تہذیبی زیادہ تھی اس وقت تک شیخ الاسلام کو ان تمام باتوں میں پوپ

کی مائند بہت بڑا کامل اختیار تھا مگر رفتہ رفتہ بہت سی باتوں میں کم ھوتا گیا اور سلطان معمود کے وقت سے اس کے اختیاروں میں بہت کمی ھو گئی اب توشیخ الاسلام صرف شیر کی کھال رہ گئے ھیں جو باتیں بطور فتویل شریعت لوگوں میں مشہور کرنی ھوتی ھیں جیسے حال میں اشتہار جہاد یا اعلام نامہ عدم زیادتی نسبت عیسائیان مشہر کیا گیا ھے وہ شیخ الاسلام کی معرفت ھوتا ھے عدالتوں میں ابھی اس کو مداخلت ھے گو پہلے کی نسبت کسی قدر کم ھو۔

ایک زمانه وه تها که شیخ الاسلام کا تبدیل کرنا ترکوں کے لیے کچھ آسان کام نہ تھا وہ جھٹ سلطان کے کافر یا عیسائی ہوجانے کا فتویل دے دیتا تھا اور لوگوں میں بغاوت بھیلانی شروع کر دیتا تها مگر دیکھو کہ اب کس قدر زمانہ بدل گیا ہے کہ ہم دو شنبه كى تار برق سے پاتے هيں كه شيخ الاسلام مثل ايك نوكر كے موقوف کر دیا گیا اور دوسرا شیخ الاسلام آس کی جگه مقرر هوگیا۔ هارے یورپین هم عصر مسلانی مذهب کے اصولوں سے بخوبی واقفیت نہیں رکھتے اس لیے وہ شیخ الاسلام کی نسبت معلوم نہیں کیا خیالات ركهتے هيں۔ پايونير لكهتا هے كه '' تهوڑا عرصه هوا كه هم نے اشتهار جهاد کی نسبت مباحثه کیا تها یه اشتمار اس شیخ الاسلام نے مشتہر کیا تھا جواب اس معزز عہدے سے موقوف ہو گیا ہے اور هم نے بھروسہ کر کے اس امر کا یقین کرایا تھا کہ برٹش انڈیا کے مسلانوں کے دلوں پر اس فتوی جہاد سے کچھ اثر نہ ہوگا گو اُن لوگوں کی همدردی ترکوں کے واسطر کیسی هی کیوں نه هو على هذا القياس شيخ الاسلام كي برطرفي ايك ايسى بات هر جس كا اثر قسطنطنیه پر هو مگر قیصر هند کی مسلمان رعایا پر شمه بهر بهی أس كا كجه اثر نه هوگا ـ"

ھم بیان کرنا چاھتے ھیں کہ شیخ الاسلام مسلمانی مذھب کے

مطابق کوئی چیز نہیں ہے۔ کوئی شخص خواہ نخواہ اُس کا حکم مانتر پر محبور نہیں ہے جو شخص کہ اس کا حکم نہ مانے اس کے ایمان میں اس کے مذھب میں کسی قسم کا نقصان نہیں آ سکتا نہ کوئی گناہ اس پر هوتا هے _ یه عمده کوئی مذهبی عمده نهیں هے حیسر که پوپ کا عہدہ خیال کیا جاتا ہے۔ ہر شخص کو آزادی ہے کہ شیخ الاسلام کے احکام پر غور کرے اگر اس کے نزدیک وہ حکم غلط ہو اس کو رد کر دے ۔ ہندوستاں کے مسلمانوں کو قسطنطنیہ کے شیخ الاسلام سے کچھ تعلق نہیں ہے ۔ نه کوئی اس کا حکم آن پر واجب التعمیل ہے۔ ہندوستان کے مسلمانوں کی حالت ٹرکی کے مسلانوں کی حالت سے از روئے احکام مذہب اسلام کے بالکل مختلف ھے ھندوستان کے مسلمان گور بمنٹ انگریزی کی رعایا ھس اور اس کے امن میں رہتر میں ۔ برخلاف اس کے ٹرکی کے مسلمان ایسر نہیں میں اور یہی وجہ ہے کہ دونوں کے لیے احکام سذھبی مختلف ھیں۔ شیخ الاسلام کا کوئی حکم ہندوستان کے مسلمانوں سے مذہباً متعلق نہیں ہو سکتا ۔ ہندوستان کے مسلمانوں کا مذہباً یہ فرض ہے کہ اپنر بادشاہ کی جس کی وہ رعیت ہیں اور جس کے امن میں مذہبی آزادی. سے وہ بسر کرتے ہیں ہمیشہ اس کے تابع رہیں گو وہ ترکوں کے ساتھ کیسی ھی ھمدردی رکھتر ھوں اور گو ٹرکی میں اور خود قسطنطنیه میں کنچھ ہی ہوا کرہے ۔ فرض کرو کہ اگر خود انگلش گوریمنٹ مجائے روس کے هوتی اور تدرکوں کا ملک بظلم چھین لینا چاہتی اور گو اس بات سے کیسا ہی ربخ و غم اور غصہ اور آزردگی هندوستان کے مسلمانوں کو هوتی اُس پر بھی مذهب کی رو سے ہندوستان کے مسلمانوں کو ہندوستان میں جہاں آن کو امن اور مذھبی آزادی ہے بجز انگریزی گورنمنٹ کی اطاعت کے اور کچھ لچارہ نہیں پس هم اپنے يوروپين دوستوں کو بتانا چاهتے هيں که

ٹری میں کچھ ھی انقلاب ھوا کریں اور کچھ ھی احکام جاری ھوا کریں آن کا اثر ھندوستان میں مذھب کی رو سے کچھ نہیں ھو سکتا مگر اس میں کچھ شبہ نہیں کہ جو امور خلاف مراد ٹری ھوتے ھیں آن سے ھندوستان کے مسلمانوں کو از حد رہج و غم و غصہ ھوتا ھے۔ مخالفان ٹرکی سے از حد ناراض ھوتے ھیں ۔ ھارے نزدیک یہ بات کہ مسلمان سلطان کو ایک مذھبی پیشوا سمجھتے ھیں اور اس لیے اس کی ھمدردی کرتے ھیں ایک لغو و مہمل بات ھے بلکہ یہ ھمدردی ایک قدرتی طبعی بات ھے اور تعلیم سے اور اخبارات سے اور مسلم کی آسانی سے جو اس زمانہ میں حاصل ہے اور جس کے سبب سے سلطنت ٹرکی میں ھندوستان کے مسلمانوں کی آمد و رفت میت زیادہ ھوگئی ہے اس ھمدردی کو بہت کچھ ترقی ھوگئی ہے۔

ٹرکی کی حالت

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹ء)

سلطان عبدالعزیز خال کے تخت ہے معزول ہونے کے افسوس میں صرف ہم تنہا نہیں ہیں بلکہ اور بھی بہت سے ارباب دانش اس باب میں ہارے ہم صفیر ہیں اور اس باب میں ہم سے اتفاق کرتے ہیں کہ بلا شبہ ٹرکی کے کونسلی وزیروں کی یہ حرکت کچھ دانش مندی کی حرکت نہ تھی کہ انھوں نے سلطان عبدالعزیز کو تخت سے اتا دیا ۔ خصوصاً شاہ ایران بہت زیادہ اس افسوس میں مبتلا ہیں کہ سلطان عبدالعزیز خال ایسا لائق بادشاہ اس طرح ضائع کیا گیا ۔

هم نے یه رائے بطور پیشین گوئی بیان کی تھی که سلطان چه مراد کا تخت ٹرکی پر قرار پکڑنا ذرا دشوار بات ہے۔ چناں چه هاری آسی پیشین گوئی کے موافق مجد مراد خاں اب پھر اپنے قدیمی منصب پر چلے گئے اور بجائے آن کے عبدالحمید خاں تخت نشین هوئے۔ پس هم وزرائے تخت ٹرکی سے پوچھتے هیں که کیا در حقیقت یه لڑکوں کا سا کھیل کچھ شوکت سلطنت میں مخل نہیں ہے اور کیا سلطان عبدالعزیز خاں میں اس قدر لیاقت بھی نه تھی جس قدر که سلطان عبدالحمید خاں بهادر میں ہے۔ کیا عبدالعزیز خاں کی انتظامی رائے کو اس قدر قوت نه تھی جس قدر که اب عبدالحمید خاں کی رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خاں کی حفاظت رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خاں میں خزانه کی حفاظت رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خاں میں خزانه کی حفاظت رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خاں میں خزانه کی حفاظت رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خاں میں خزانه کی حفاظت رائے کو قوت ہے۔ کیا سلطان عبدالحمید خاں میں خزانه کی حفاظت روپیه کی نگم داشت کا ملکه اس وقت ایسا ہے جیسا که

عبدالعزیز خاں میں اتنی مدت کی سلطنت کے بعد بھی نہ ہوا تھا کیا سلطان عبدالعزیز خاں سلطان عبدالحمید خاں کے برابر تجربه کار نه تهر اور آن کا رعب سلطنت میں اس قدر نه تها جس قدر که اب عبدالحمید خاں کا ہے اور اگر وزرائے ٹرکی کو سلطان عبدالحمید خاں کی ذات سے گو اس وقت کچھ نفع نہیں ہے بلکہ آئندہ کچھ آمید مے تو ہم آن کے انصاف سے پوچھتے ہیں کہ تمھارے نزدیک کیا سلطان عبدالعزیز خاں کی حالت آئندہ اصلاح کے لائق نه رهی تھی اور تم کو آن سے اس قدر فلاح کی بھی آسید نہ تھی جس قدر کہ اب عبدالحميد خال كي حالت سے اميد هے هم كو بهت افسوس هے (مگر اب ھارا افسوس سے سود ھے) کہ تخت ٹرکی سلطان عبدالعزیز خان کے مر حانے سے بالکل خراب ہوگیا اور معاملات ایسر ضعیف ہوگئر کہ اب آن کو اپنی اصلی حالت پر آنا ہمت دشوار کام ہوگیا ۔گو اس وقت ہم سن رہے ہیں کہ ٹرکی کے بہادر سپاہی سرویہ کے مقابلر میں اپنی جان لڑا رہے ہیں اور سرویہ کو نہایت تشویش پیش ہے اور شاہزادہ سرویہ صلح کی فکر میں ہے مگر کیا یہ سب امور اس وقت کچھ اطمینان دلا سکتر ہیں جب تک ٹرکی کے تمام معاملات اور سلطنتوں سے صاف نه هو جاویں اور کیا صرف اسی بات سے ٹرکی کو خوش ہونا چاہیر کہ اُس نے سرویہ کو عاجز کر دیا ہے۔ هم کو اندیشه هے که کمیں ٹری کی یه ملکی ناڈائی مذهبی نه ھو حاومے اور اس جنگ کا نام جہاد نه ھو جاومے اور اس میں ذرا شبه نہیں ہے کہ جب وہ وقت ہوگا تو ٹرکی کو اس سے زیادہ انديشه هوگا ـ

شاہزادہ کارٹسچیکاف کا یہ کامہ کہ جب تک مسلمانوں کا مایۂ افتخار یعنی ٹرکی کی قوت نہ گھٹے گی اس وقت تک مسلمانوں کا زور نہ گزشے گہ اوز بنوں روم کا گرجاؤں میں یہ دعا مانگنا کہ او

خدا! دنیا سے مسلمان غارت ھو جاویں اور مذھبی چندہ کا بعض عیسائی قوموں میں پھیلنا ہرگز اس بات کا یقین نہیں دلاتا کہ ٹرکی کا معامله صرف سرویه پر ختم هو جاومے بلکه هاری رائے به هے که سلطان عبدالعزیز خاں اس ہنگامہ کے قلعہ کے واسطر گویا کلید باب تھا اور اس کی موت نے اس ھنگامہ کے قلعہ کو کھول دیا۔ اب اس کا بند کرنا ہت ھی دشوار بات ھے۔ روس کے خالی اراد ہے اس کو اس بات پر آمادہ نه کر سکتر تھر که وہ ٹرکی سے کچھ بول سكر اور بلاشبه روس ملو كو دهوندتا تها كه كسي طرح چھیڑ ہو جاوے مگر سلطان عبدالعزیز خاں اپنی لیاقت سے ان تمام ہلوؤں کو دہائے ہوئے تھا۔ آب وہ می گیا اور اُس کو ہلو مل گیا ۔ پس گو اس وقت خاص روسی سلطنت نه لڑتی هو مگر اس میں ذرا شبہ نہیں ہے کہ ٹرکی سے روس کی بندوقیں اور روس کی توپس اور روس کے افسر اور روس کا گولہ بارود ضرور لڑ رہا ہے اور وہ آئندہ اس بات کے لبر آمادہ ہے کہ آئندہ وہ کھلم کھلا مرد میدان بن کر آئے اور ٹرکی سے صف آرا ہوجائے۔ ھارمے زمانہ کے عاقل اس بات کو نہیں سمجھتے کہ ابھی سے بہت سے اخبار نویس ٹرکیوں کے ظلم کی شکایتیں کر رہے ہیں اور وہ یہ کہہ رہے ھیں کہ اب ترکیوں کا ظلم اس لائق نہیں ہے کہ اس کو دیکھا جاوے اور چشم پوشی کی جاوے ۔ مسٹر ڈسریلی صاحب مهادر پر اسی سبب سے طعن کی بوچھاڑ ہو رہی ہے کہ وہ اب تک ٹرکی کی جانب داری کیر جاتے ہیں اور ٹرکیوں کے ظلم کی نسبت ھاں میں ھاں نہیں ملاتے۔ پس کیا روس کی جنگ کے واسطر کسی اور حیلہ کی ضرورت ہوگی اور کیا اس کے مطلب کی تمہید کے واسطر کسی اور تیز فقرہ کی ضرورت ہے۔ کیا ڈرکیوں - کے ظلم کی شکایت کا بعینه وہ قصہ نہیں ہے کہ ایک بھیڑ ہے نے بکری کو کشتی میں دیکھا اور جب اُس کے کھانے کے واسطے اور کوئی حیلہ ھاتھ نہ آیا تو اُس نے کہا کہ کیوں ناؤ میں خاک اُڑاتی ھے۔ بکری نے عرض کیا کہ حضور ناؤ میں خاک کہاں ھے۔ اگر کھانا ھے تو یوں ھی کھا لیجیے ۔ روس کی جانب سے سلطان عبدالعزیز خان پر بد انتظامی کا الزام یوں ھی لگایا گیا اور اب ٹرکی انتظام کی طرف متوجہ ھوئی اور باغیوں کی سرکوبی کی فکر کی تو اُس سے کہا جاتا ھے کہ ٹرکی ظلم کرتی ھے۔ اب ایسی حالت میں انصاف کرنا چاھیے کہ ٹرکی کیسے خوف کی حالت میں علی اور جب اس کو یہ خوف ھے تو اُس کا خاتمہ صرف سرویہ پر کے اور جب اس کو یہ خوف ھے تو اُس کا خاتمہ صرف سرویہ پر کیوں کر ھو سکتا ھے۔

هم نے جو یہ بات کہی ہے کہ اگر ٹری کی جنگ مذھبی جنگ ھو جاوے گی تو ہایت اندیشہ ھوگا اس کی وجہ یہ ہے کہ اس حالت میں جو سلطنتیں ٹری کی طرف دار ھیں وہ طرف دار نه رھیں گی اور ٹرکی اس تنہائی کی حالت میں صرف آن طالب علموں کے بھروسہ پر کچھ کام نہ کر سکے گی جنھوں نے شیخ الاسلام کے معزول کرنے کے واسطے لاٹھی ، پٹیاں اور سوٹے اور پرانی بندوقیں باندھ کر ھنگامہ کر دیا تھا اور ایک شیخ الاسلام کو معزول کرکے فتح یاب ھوگئے تھے ۔ اسی طرح ٹری کے آن ھنگامہ آرائیوں میں وہ زر چندہ کافی نہ ھوگا جو بطور امداد عام مسلمانوں سے مانگا جاتا ہے اور اسی وجہ سے ھم اس بات میں لوگوں سے مخالف ھیں کہ عام چندہ کی درخواستیں ٹرکی کی طرف سے مشہور کی جاویں اور اس سے ھارا یہ مقصود نہیں ھے کہ مسلمان ٹرکی کی مدد نہ کریں نہیں ضرور ہے کہ مسلمان ٹرکی کی مدد نہ کریں نہیں ضرور ہے کہ مسلمان ٹرکی کی مدد نہ کریں اور اس مدد کی خواستگاری کے واسطے سلطنت ٹرکی کی استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدعا نہ سمجھیں ۔ وہ یہ نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن سے استدیا نہ سرور ہے کہ بین نہ خیال کریں کہ سلطنت ٹرکی آن

کچھ مانگ رھی ہے اور وہ خود ایسے چندہ کی خواستگار ہے بلکه یوں سمجھیں کہ ٹرکی نہیں مانگتی مگر خود اس کی مدد کے واسطے تیار ھیں اور ھم خود اپنا فرض ادا کرتے ھیں اور اگر یہ کہا جاوے گا کہ خود ٹرکی مانگ رھی ہے تو سلطنت ٹرکی کا نہایت ضعف ثابت ھوگا اس لیے ھم کو یہ بات ظاھر کرنی ضرور ہے کہ جو استدعا چندہ کے باب میں اب تک کی گئی ہے وہ خاص ٹرکی کی نہیں ہے اور ٹرکی بحمد اللہ اب تک بڑی دھوم دھام سے ملکی لڑائی لڑ رھی ہے۔

ھاری مذکورہ بالا رائے کی تصدیق اس بات سے بھی ھوتی ھے کہ ٹرکی نے جو سخت شرطیں صلح کی سرویا سے کرنی چاہی ہیں ان شرطوں کو لارڈ ڈری صاحب نے پسند نہیں کیا بلکہ برخلاف اس کے ڈرکی کو دھمکایا ہے کہ اگر ٹرکی اپنی صلح کی شرطوں کو نرم نه کرے گی تو هم ٹرکی کو روس کے حواله کر دیں گے۔ وہ ٹرکی کو سمجھ لے گا ۔ پس کیا لارڈ ڈربی کی یہ دھمکی ٹرکی کے حق میں کچھ کم خوف ناک ہے اور ہم یہ نہیں کہتر کہ ٹرکی کی جانب سے جو شرطیں ظاہر کی گئی میں وہ سخت اور قابل تسلیم نہیں ہیں اور سرویا باوجود اپنی اس بغاوت کے جو اس نے ٹرکی سے کی آن رعایتوں کا مستحق ہے جو اُس کے حق میں کی جاویں گی مگر جب هم کو آن مشکلات پر نظر هونی ہے جس میں اس وقت ٹرکی مبتلا ہے تو البتہ لارڈ ٹری صاحب کی یہ دھمکی بھی کچھ بے جا نہیں معلوم ہوتی اور گو ہم یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ اگر خدا نخواسته گورنمنٹ انگریزی روم کا ساتھ چھوڑ دے گی تو روم کو کیا مشکلی پیش آویں کی مگر اس میں شک نہیں ہے کہ ایسر وقت میں لارڈ ڈربی صاحب کا یہ مقولہ کہ هم اس کو روس کے سیرد کر دیں گے ایک بڑی خاطر شکن بات ہے اور ہم کو یقین ہوتا ہے

کہ ٹرکی کو بجز اس کے کچھ چارہ نہ ہوگا کہ وہ لارڈ ڈربی صاحب کے دباؤ کو تسلیم کر لے ۔

ٹرکی نے جو شرطیں تجویز کی ہیں منجملہ ان کے ایک یہ ہے که سرویا مصارف جنگ ادا کرے اور به حسب ظاهر یه شرط بے جا نہیں معلوم ہوتی کیوں کہ جس حالت میں وہی بانی جنگ ہوئے تھر تو اب اس کو مصارف جنگ کے ادا کرنے میں کیوں کو عذر هو سكتا هے ـ خصوصاً اس حالت ميںكه سرويه كوئي مستقل سلطنت نہیں ہے۔ حالاں که مصارف جنگ ادا کرنے کی نظیر فرانس اور پرشیا کی جنگ میں ثابت بھی ھو چکی ہے۔ دوسری شرط ٹرکی کی یه ہے که وہ تمام حدود سرویه میں ریل جاری کرے اور ظاهراً یه شرط بھی اس لحاظ سے کچھ ہے جا نہیں ہے کہ سرویا ٹرکی کا ماتحت ملک ہے ۔ سرویا کوئی اجنبی اور علیحدہ سلطنت نہیں ہے جس میں ٹرکی کو کسی نوع کا استحقاق حاصل نه هو۔ تیسری شرط شاید یہ ہے کہ سرویا اپنر تمام عمدہ اور مستحکم قلعر ٹرکی کے حوالر کر دے اور چھوٹے خھوٹے قلعر مسار کرا دے پس شاید ٹرکی کی یہ شرط زیادہ سخت معلوم ہوئی ہوگی اور اسی وجہ سے لارڈڈ ربی نے کہا ہوگا کہ ہم ٹرکی کو روس کے حوالر کر دیں گے مگر هم نہیں کہ سکتر کہ ٹرکی اس کا کیا جواب دیتی ہے۔ البته به حسب ظاهر ٹرکی کو بہت سی ایسی مصلعتیں در پیش هیں کہ وہ لارڈ ڈربی صاحب کی رائے کی مخالفت نہیں کرے گی اور اپنی مصلحت کو هاتھ سے نه دے گی ۔

ملک یمین

(تهذیب الاخلاق ، جلد هفتم بابت ماه شعبان مهه ۲۹۵)

ان دنوں میں تمام دنیا کے مسلانوں میں روم اور روس کی لڑائی کا چرچا ہے۔ لڑائیاں تو آپس میں بادشاھوں کے ھوا ھی کرتی ھیں اور چرچا بھی آن لڑائیوں کا ھوا ھی کرتا ہے مگر جو رخ و غم مسلانوں کو ہے وہ روسیوں اور بلگیریا والوں کے آن ظلموں کا ہے جو آنھوں نے مسلانوں پر کیے ھیں۔ سینکڑوں بے گتاہ مسلانوں کو پکڑ کر مار ڈالا اور نہایت بے رحمیوں سے مارا۔ بڈھوں اور عورتوں اور بچوں کو قتل کیا۔ جن عورتوں کی گود میں شیر خوار بچے تھے آن کو بھی قتل کیا۔ اور آن شیر خوار بچوں کو زندہ آن ھی لاشوں میں ڈال دیا کہ رو روکر ، چلا چلا کر اور جانوروں کے پنجوں سے زخمی ھو کر مسک کر می گئر۔

یه واقعات اگرچه بے حد غم دلانے والے هیں مگر چنداں ربخ میں ڈالنے والے نہیں هیں۔ کیوں که ان سب کا آخری نتیجه موت تھی۔ پس مرنے سے کیا ڈرنا ھے۔ وہ کسی نه کسی طرح آگئی۔ تکلیف آٹھا کر جان گئی یا آسانی سے جان نکل گئی۔ مگر سب سے زیادہ رنج اور غصه اور غیرت اور کاهش طبع جو مسلانوں کو ھے وہ روسیوں کی اور بلگیریا والوں کی اس نالائق حرکت سے ھے جو آنھوں نے کنواری لڑکیوں نه بیاهی عورتوں، بڈهی بیواؤں سے بطور ملک یمین کے کیا۔مقام پیرا سے جو تار آیا ھے بیواؤں سے بطور ملک یمین کے کیا۔مقام پیرا سے جو تار آیا ھے

آس میں لکھا ہے کہ ''ھر ایک سمت سے لوگ بھاگ بھاگ کر آن مقاموں کو آتے ھیں جہاں پناہ ملنے کی توقع ھوتی ہے اور مرد اور عورت بلکہ چھوٹے چھوٹے بچوں کی قتل کی ایسی خبریں اپنے ساتھ لاتے ھیں جن کو سن کر کلیجہ پھٹ جاتا ہے۔ روسی سپاھی مسلانوں کی جورؤں اور کنواری لڑکیوں کو پکڑ لیتے ھیں اور آن کو خراب کرتے ھیں۔ اس طرح پر سینکڑوں عورتیں خراب کی گئیں۔''

پس یه واقعه سب سے زیادہ مسلمانوں کو ریخ دیتا ہے اور تمام دنیا کے لوگ اس بچھلی حرکت کو نہایت وحشیانه و نالائق حرکت خیال کرتے ھیں۔ اس وحشی انسان پر غور کرنا چاھیر جس نے ایسی عورت کرو پکڑ لیا ہو جس کا بیٹا میدان میں مقنول بڑا ہے ـ اور جس کا خصم زخمی تڑپ رہا ہے ۔ اور وہ رو رہی ہے اور چلا ؓ رہی ہے اور یہ بچھاڑ کر اُس کے ساتھ درخت کے نیچر یا اپنر تمبو کے تلر وہ وحشیانہ حرکت کرتا ہے جس کو بیان کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ کافر سے کافر کیوں نه هو ۔ هم کو يقنن هے که وه روسیوں اور بلگیریا والوں کی اس حرکت پر آن کو لعنت و نفرین كرتا هوگا كيسر سے كيسا هي مقدس مسلان هو وه بهي ان حركتوں کو اپنر بارہے میں وحشیانہ حرکت سمجھتا ہوگا ۔ ہم نے سنا ہے کہ کافروں نے بھی اس امر کو نا پسند کیا ہے اور چند عیسائی سلطنتوں نے ان ظلموں کی بابت روسیوں سے کیفیت طلب کی ہے۔ مگر ہمکو بڑا خوف ہے کہ کہیں '' نور الآفاق '' کے بچھلر پرچر میں جس میں ہارے شفیق مولوی علا علی صاحب نے ہارے رساله تبرية الاسلام عن شين الامة و الغلام كا جواب لكها هے اور کمیں ھارہے مخدوم و مکرم مولوی علی مخش خال صاحب کے رسالے جن میں آنھوں نے ایسی حرکات کو مذھب اسلام میں جائز

قرار دیا ہے۔ روسیوں کے ہاتھ نه لگ گئے ہوں اور وہ آن کو اپنی جرأت کی دلیل میں پیش نه کریں اور جواب دیں که یه باتیں کچھ وحشیانه پن کی نہیں ہیں جن لوگوں کے ساتھ ہم نے کیا ہے وہ اپنے مذہب کی روسے اور اپنے خدا کے حکم کے بموجب دوسرے لوگوں کے ساتھ ایسی حرکتیں کرنی جائز سمجھتے ہیں اور نعوذ باللہ اپنے بزرگوں کی نسبت ان افعال کو منسوب کرتے ہیں۔ پھر ہم ان افعال میں کیوں مجرم ہیں ؟ ہاں عورتوں اور بچوں کے قتل کا گناہ ہم پر ہے مگر تبصرف علی ملک الیہمین کی نسبت جواب پوچھنا بچا ہے۔

هم کو نہایت افسوس اور ریخ ہے مسلمانوں کی ایسی جاهلانه باتوں پر جو اسلام کو ایسی بد باتوں سے داغدار کرتے ہیں اور جو باتس اسلام میں نہیں ھیں صرف اپنی ھوائے نفسانی سے اُس میں داخل کرتے میں۔ جس هندوستان کے مسلمان کو هارے مسئله حریت اساری میں شبہ ہو آس کو جناب مولوی مجد علی صاحب اور جناب مولوی علی بخش خاں صاحب کے رسالوں کو پڑھنا ضرور نہیں ہے وہ سیدھا بلگیریا میں چلا جاوے اور جو زیادتیاں عورتوں اور کنواری لڑکیوں پر ہوتی ہیں آن کو دیکھر اور فیصلہ کرے که ایسی حرکتوں کا کسی مذہب میں بھی ہونا جائز ہو سکتا ہے ؟ افسوس ہے آن مسلمانوں پر جو ایسی باتیں مذھب اسلام سی جائز بتاتے میں اور مذهب اسلام کو بدنام کرتے میں اور اس سے بھی زیادہ افسوس ہے مسلانوں کی اس حالت پر کہ ایسوں کو تو مقدس مسلمان تصور کرتے ہیں اور جو کوئی مذہب اسلام کو ان نجس باتوں سے پاک بتاوے اور ثابت کرے کہ یہ خدا کا حکم نہیں ہے اور نه مذهب اسلام میں جائز ہے بلکه مذهب اسلام اس اس عیب سے پاک ہے۔ اس کو کافر و ملحد و کرسٹان و نیجریہ بتاتے ہیں۔ وسیعلمون سن ہو اشد ظلماً و کفراً۔

روس اور ترک

(الحبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹)

اخبار ڈیلی نیوز مطبوعہ ۲۸ نومبر کی تحریر سے جو بے حوالہ اخبار ماسکو گرف ہے ہم کو اس بات کے کہنے کی جرأت ہوتی ہے کہ روس اور ترک کے مابین هنگامه هوئے بغیر نہیں رهتا ۔ کیوں که کریمیا کے تاتاریوں نے وہ تمام هتھیار خرید لیے هیں جو مقام سمسر پور میں فروخت ہوئے تھے اور کوہ قاف کے مسلمانوں کی طبیعتیں بھی بدلی ہوئی هیں اور گو سر دست وہ کچھ نہیں کہتے بالکل ساکت هیں مگر ان کا سکوت فتنه انگیز معلوم هوتا ہے اور یہاں سے مسلمان برابر ٹرکی کو چلے جاتے هیں ۔

روسیوں کو بھی ان امور کی طرف توجہ ہے اور جا بجا قلعہ بندی اور سامان جنگ فراهم هو رها ہے اور تمام آثار لڑائی کے نظر آتے هیں ۔ انگلستان نے بھی هر طرح اپنا استحکام کر لیا ہے وہ بلا عذر لڑائی پر تیار ہے ۔ ترکوں نے بھی بڑی کوشش و سعی کے ساتھ تمام کارخانوں کو حکم دے دیا ہے کہ بڑی تیزی کے ساتھ بجائے پانچ لاکھ روزانه کارتوس کے بیس لاکھ روزانه کارتوس تیار کیے جاویں ۔ پس اس لحاظ سے اگر هم یه بات کہیں که ٹرکی اور روس کے باهم لڑائی کا نہایت قوی گان ہے تو کچھ غلط نہیں ہے ۔ بلا شبه جو هوا اس وقت چل رهی ہے اور جس قدر روس اور ترک کے بلا شبه جو هوا اس وقت چل رهی ہے اور جس قدر روس اور ترک کے دلوں میں بخارات جمع هو رہے هیں وہ ضرور موت کے بادل لاویں گے اور تمام یورپ میں نہایت سخت مصیبت کا مینه خون کی هھاروں

میں برساویں گے روس کی طبیعت بھی ھرگز ایسی نہیں معلوم ھوتی کہ اس کی کاوش بغیر زبردسی کے کم ھو جاوے اور وہ ھرگز ایسا رحم دل نہیں ہے کہ خدا کے بندوں کا مفت خون بھانے سے ڈر جاوے یا اپنے بزرگوں کے مرتب کیے ھوئے وصیت نامه کو یوں ھی کاغذ میں لپٹا ھوا رکھ چھوڑے اور اس پر عمل کرنے سے پست ھمتی ظاھر کرے۔

ترک بھی هرگز روس کی دهمکیوں کو ہیں مانیں گے اور وہ اپنے سچے دین کے اس مسئلہ پر فان یکن سنکم ساۃ صابرۃ یخلبوا ساتین و ان یکن سنکم الف یخلبوا الفین باذن الله دلی یقین کے ساتھ عمل کریں گے اور وہ روس کو ایسا هی متین جواب دیں گے جیسا که روس کا مستحکم ارادہ ہے اور اس میں 'شبه نہیں ہے که روس بھی بغیر اس برتاؤ کے جو اس کے ساتھ قلعه سپاسٹسپول پر کیا گیا هرگز اپنے ارادوں سے باز نه آوے گا۔

یورپ کے سلاطین بھی اپنے برتاؤ سے گویا یہ ثابت کر رہے ھیں کہ ان کو بھی لڑائی کا دیکھنا منظور ہے شہزادہ بسارک بھی اپنے کو سب سے علیحدہ بیان کرتا ہے اور ظاہراً کسی کا شریک نہیں ہے مگر ایسے زمانہ میں ایک ایسی بڑی ہولناک جنگ کی نسبت اپنی علیحدگی ظاہر کرنا اور اس کے دفعیہ کی نسبت تدبیر نہ کرنا اس بات کو غلط ثابت کرتا ہے کہ شہزادہ بسارک علیحدہ رہے بلکہ ضرور شہزادہ موصوف وقت کا منتظر معلوم ہوتا ہے کیوں کہ کسی ایک شخص کو اس بات کا یقین نہیں ہے کہ روس کو ار ترکی کی جنگ انھیں دو سلطنتوں پر منحصر رہے گی بلکہ یقیناً اس کا کم و بیش اثر تمام یورپ میں پہنچے گا اور آخرکار اس کا نتیجہ کا کم و بیش اثر تمام یورپ میں پہنچے گا اور آخرکار اس کا نتیجہ نہایت ہی ہولناک ہوگا۔ پ

هم کو بہت افسوس ہے کہ اس بے جا خون ریزی کو جس کا باعث روس ہے یورپ کے تمام سلاطین خلاف امن کیوں نہیں سمجھتے اور جو خلل اندازی اس عام امن میں روس کی طرف سے هو رهی ہے اس کو سلاطین یورپ اس معاهدہ کے خلاف کیوں نہیں خیال کرنے جو عامہ خلائق کی امن کی بابت ہے اور اگر اس موقع پر روس کے اس نقص عہد کو سلاطین یورپ خلاف شان سلطنت نہ سمجھیں گے تو پھر کیوں کر ممکن ہے کہ آئندہ کسی ایسی سلطنت کو جو صرف اپنی بلند حوصلگیاں ظاهر کرنے کے واسطے ایسی هی خون ریزیال کرنی چاہے گی کوئی سلطنت روک سکے گی ۔

جو اندیشه کوه قاف کے مسانوں کی برهمی کی نسبت ظاهر کیا گیا ہے وہ بالکل صحیح ہے اور یه کسی طرح کچھ تعجب انگیز نہیں ہے کیوں که جس چیز نے اس وقت عام عیسائیوں کی طبیعتوں کو افروخته کو برهم کر دیا ہے وهی چیز عام مسانوں کی طبیعتوں کو افروخته کر سکتی ہے اور جب که ایسا هوا تو صرف روس اور ترک کی لڑائی نه هوگی بلکه نهایت اندیشه ناک مذهبی لڑائی دو بڑی قوموں میں هوگی جو یورپ کے هی امن میں خلل انداز نه هوگی بلکه اور سلطنتوں پر بھی اس کا اثر هوگا۔

هم کو اس وقت گور نمنے انگریزی کی تعریف کرنی چاهیے جس نے اب تک اس هنگامه قیامت کو روک رکھا ہے اور اگر گور نمنے انگریزی هی اس موقع پر اپنی حکمت عملی پر نظر نه کرتی تو اب تک یورپ میں خون کے نالے بهه نکلے هوتے اور کروڑوں جانیں ضائع هو گئی هوتیں ۔

انگلستان، روس اور ٹرکی کا معاملہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹).

جو چٹھی ایک انگلستانی افسر مقیم خلیج بیسکا کی جانب سے اخبار ٹائمز مطبوعه ١٥ دسمس مين مشهر هوئي هے آس کے ديکھنر سے گورنمنٹ انگریزی کے فوجی افسروں کی اُس رائے کا مخوبی اندازہ ھوتا ہے جو وہ ٹرکی اور روس کے معاملہ کی نسبت رکھتر ہیں۔ اس کے دیکھنے سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ گورنمنٹ انگریزی کی قومی عزت کی نگمبانی جس قدر ٹرکی کی معاونت سے متصور ہے روس کے ساتھ ھونے میں نہیں ھے اور اسی وجه سے جو خیالات گلیڈ اسٹون صاحب کا فرقہ ظاہر کر رہا ہے وہ کچھ قابل تعریف نہیں ھیں بلکہ وہ ایک نوع کی خرابی کا سبب ھیں۔ جو جلسے آج کل انگلستان میں ترکوں کے برخلاف ھو رہے میں اور وعظ و پند انگلستان کے پادریوں کی جانب مع عوام الناس کی طبیعتوں کے بر انگیخته کرنے سی مساعی ہیں وہ مجز اس کے اور کچھ نہیں جانتر کہ تعصب آمیز خیالات کی اعانت سے عیسائیوں کی طبیعتوں کو ترکوں کی طرف سے برھم کرددیں اور دلوں میں کیند کے تخم جا دیں اور وہ اس بات کو ہرگز میں حانتر کہ ملکی تدابیر کی تقویت کس طریقہ سیں ہے اور سلطنت کا انتظام کس تدبیر سے عمدہ قائم رہ سکتا ہے اور بہت زیادہ معین گلیڈ اسٹون صاحب کے

فرقه کا یمی وعظ و پند کی مجلسیں هیں جن کو اس وقت کے سناسب کام کرنا نہیں آتا ۔

لارڈ ڈربی صاحب کے خیالات نہایت مدبرانہ ہیں اور آن کے انصاف آمیز طریقه کو سب پسند کرتے هیں اور انهیں کے خیالات سے قومی حفاظت کا زیادہ لحاظ معلوم ہوتا ہے ۔ وہ بڑی ایمان داری اور رحم دلی کے ساتھ ملکی عرت کو قائم رکھنا چاھتر ھی اور انگلستان کو اُس بے عزتی سے بچانا چاہتے ہیں جو انگلستان کو دب کر کسی کام کے کرنے میں حاصل ہوگی ۔ لارڈ ڈربی صاحب اس ام کو قومی عزت کے برخلاف سمجھتر ہیں کہ انگلستان اپنی قوم کے مخالفوں کو قوت دے کر اپنی قوم کو ذلیل کرے کیوں کہ وہ خوب جانتے ہیں کہ سرویا کی عیسائی قومیں اپنی وحشت اور سفاکی میں امریکہ کے باشندوں سے کم نہیں ہیں۔ اگر ان کو موقع ملے تو وہ اسی وقت اپنی وحشت کے آثار کو ظاہر کر دیں اور کسی کو زندہ نہ چھوڑیں ۔ پس کیا لارڈ ڈربی اپنے ایسے مخالفوں کو مدد دینا اور آن پر رحم کرنا کچھ عقل کے مناسب سمجھیں کے ہرگز نہیں ۔ کیوں کہ وہ گلیڈ اسٹون صاحب کی طرح لوگوں کو ہر انگیخته کرنے کو گمراہ کرنے سے کچھ کم نہیں سمجھتر اور یہی وجه ہے کہ گلیڈ اسٹون صاحب اب تک کسی کے نزدیک اپنے قول میں سچے ثابت نہیں ہوئے اور ہم اُس چٹھی کا ترجمه چھاپنا چاہتر ہیں جو مذکورہ بالا افسر نے چھاپی ہے اور جو ہارے خیالات کی نہایت ممد ہے و ہو ہذا ۔

"جو اخبارات ھارے پاس انگلستان سے آتے ھیں ان کے دیکھنے سے ھم کو معلوم ھوتا ہے کہ آج کل انگلستان میں طرح کی مجلسیں اس غرض سے جمع ھوئی ھیں کہ جو تدبیر مملکت ٹرکی کے معاملہ میں گور منٹ انگلستان نے اخیتار کی ہے اس سے

اپنی ناراضی ظاہر کریں اور ھارا حال سنٹر کہ ھم آٹھ مہینر سے اپنر جہازوں پر پڑے ہوئے ہیں ۔ نہ ہم کو رخصت ملتی ہے ۔ نه هم کو تفریج طبع کے واسطے کہیں جانے کی اجازت ہے اور باوجود اس کے هم هرگز کچه شکایت نهیں کرتے بلکه هم هر وقت اس بات پر آماده هیں که اگر، هاری ملکه معظمه اور هارا ملک انصاف کے واسطر نیک سبب پر لڑائی کرنا چاھے تو ھم بھی جان دینے کو موجود ھیں۔ جو جھنڈا اس وقت ھارے جہاز پر لہرا رھا ہے وہ آزادی کا حامی ہے اور اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ جو کچھ ھم دیکھ رہے ہیں اس کے لحاظ سے ان لوگوں کے خیالات جو مشرق معاملات میں کھلبلی ڈال رہے ھی بالکل نا واقفیت پر مبنی معلوم ہوتے ہیں اور آن لوگوں کی مثال بھیڑ بکریوں کے گلہ کی سی ہے گلیڈ اسٹون صاحب اور لو صاحب جو اس گروم کے رہنا بنے ہوئے ہیں وہ خود ہمیشہ سے اپنے قول میں سنچے نہیں ثابت ہوئے اور بجز اس کے که وہ شکار پر گھوڑا چھٹا لیں اور کس کام کے ہیں البتہ لارڈ ڈربی صاحب اور بیکنسفیلڈ صاحب ہادر نہایت آزاد اور خود مختار حکمت عملی کے حامی هیں اور هم ان کی اس حکمت عملی پر نازاں هیں اور هم کو فخر ہے کہ ہم آن کے گروہ میں ہیں اور ہم کو امید ہے کہ · ھارے گروہ کے مخالف چند روز میں دیکھ لیں کے کہ ھارا گروہ کیسا ذی عزت ثابت هوگا اور بلاشبه جهازی سپاهی بدل و جان ان کی اعانت کریں گے ۔

گو هم اس وقت انگلستان میں نہیں هیں مگر تاهم هم لوگ انگلستان کے رهنے والے هیں اور هم علانیه کہتے هیں که هم آن عیسائیوں میں نہیں هیں که هم سرویا والوں کو اچها کہیں اور آن کو کوئی عزیز قوم سمجھیں ۔ اگر اس وقت هم سے اور سرویا

سے لڑائی ہو تو بلاخوف و خطر لڑنے کو تیار ہیں۔ حو لوگ صرف اخباروں کی گی بازی پر بھروسہ کر کے باتیں بناتے ہیں هم بهرکیف آن سے زیادہ جانتے هیں اور هم کو اس بات سے بڑی نفرت ہے کہ ہاری ہی قوم سے کچھ لوگ روسیوں کے ساتھ ہو جاویں اور ان کی وجہ سے سرویا والوں کے طرف دار بنس ۔ اگر ہارے انگلستان کے وہ لوگ جو اس وقت سرویا کی مصیب زدہ قوموں کو روپیہ پیسہ اور دوا درمان سے مدد کرتے ہیں کچھ سمجھیں تو آن کے حق میں بجائے اس کے یہ بہتر ہے کہ وہ اپنی ھی قوم کے انگلستانیوں کی خبر گیری کربں ۔ کیا وہ نہیں جانتر کّٰہ اگر آج سرویا والوں کو موقع ملے تو وہ فوراً جان تلف کرنے اور ایذا پہنچانے کو تیار ہیں اور اگر ان سے ہو سکر تو وہ ایک شخص کو زندہ نہ چھوڑیں ۔ اور هم کو یہ خوب معلوم ہے کہ آن کا مذہبی طریقہ یہی ہے اور اس وقت بلاشبہ روس اور سرویا اور بوسینیا سب هم سے اس بات کے ملتجی هیں ۔ که هم آن کے ساتھ ہو کر ٹرکی سے لڑیں مگر ہم کو کیا ضرورت ہے کہ ہم ایسا کریں ۔ کیا ہم کو کبھی آن سے فائدہ بہنچا ہے یا ہم کو آن سے کسی فائدہ کی توقع ہے۔ اگر ہم کو اس وقت ہتھیار اٹھانے کا حکم ہو اور ٹرکی کا حق بطور ایک خود مختار قوم کے قائم رہے تو هم فوراً حاضر هيں ۔ آپ هرگز په خيال نه كرين کہ ہارے بیڑے کے سپاہی کچھ اس معاملہ میں غافل ہیں۔ نہیں ہم کو وہی جوش <u>ہے</u> جو ایک انگریز کو ہونا چاھیر اور اس میں ذرا شبه نہیں ہے کہ اگر میں ترک ہوتا لور کوئی غیر قوم مجھ پر حمله کرتی تو میں اپنے هتھیار هرگز نه رکھتا ۔ پس اسی طرح اب بھی هم کو یه انتظار ہے که فوراً لڑائی هو ۔ هم ضرور اپنے عزیز وزیر لارڈ ڈربی صاحب کو مدد دینر کے واسطر تیار ھیں اور ھم

آن کے مخالفوں کو اس بات کے دکھلا دینے کا دعوی کرتے ھیں کہ اگر روس ٹرکی کو ذرا بھی چھیڑے گا اور کچھ وہ بھی اس قصد کا اثر ظاهر کرے گا تو هم فوراً ٹرکی کو مدد دیں گے اور روس دیکھے گا کہ هم کیا کریں گے هم آن انگلستانیوں میں نہیں هیں کہ تدبیر ملکی کو تو جانتے نہیں هیں اور مشرقی معاملات سے تو ان کو خبر نہیں ہے مگر یوں هی لوگوں کو ترکوں کی دشمنی اور مخالفت پر آمادہ کر رہے ھیں ۔"

راقم ایک افسر، روایل میدی ، ایچ ـ ایم ـ ایس ـ هرکیولر خلیج بیسکا، ۲۵ اکتوبر ۱۸۵۹ء ـ

اس چٹھی کے دیکھنے سے جو تدبیر مملکت انگلستان کی ھے وہ ھر شخص پر ظاھر ھو سکتی ہے اور جو جوش انگلستان کے قومی افسروں کو ھے وہ بے انہا ہے اور اسی موقع سے یہ بات بھی عام ھو سکتی ہے کہ گلیڈ اسٹون صاحب کے شور و غل کو کچھ روشن دماغ اور ملکی مدبر پسند نہیں کرتے ۔ صرف پادری منش پسند کرتے ھیں اور گو یہ بات مسلم ھو کہ گورنمنٹ انگریزی کچھ ترکیوں کو قابل ترجیح سمجھ کر مدد نہیں کرتی مگر اس میں تو شہہ نہیں ہے کہ وہ سرویا والوں سے دل میں راضی نہیں ہے اور اس کو سرویا سے کچھ فلاح کی امید نہیں ہے ۔ پس اگر ترک کی اس کو سرویا سے کچھ فلاح کی امید نہیں ہے ۔ پس اگر ترک کی ترک قابل امداد سمجھے جاویں گے اور اس میں کچھ شبہ نہیں ہے ترک قابل امداد سمجھے جاویں گے اور اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ اس لحاظ کے بھی گورنمنٹ انگلستان کا طریقہ ترکیوں کے حق میں مفید ھوگا۔

ترکوں کے یتیموں اور زخمیوں کے لیے چندہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑہ، ۲۲ دسمبر ۱۸۷۹)

بمبئی اور کلکته اور حیدر آباد اور لاهور اور مدراس کی ان کمیٹیوں نے جو بہ نظر انسانی ہم دردی کے ترکوں کے بتم اور زخمیوں کے واسطے چندہ جمع کرنے کے لیے قائم ہوئیں اس بات کا شبه دور کر دیا ہے که یه کمیٹیاں گورنمنٹ انگریزی کے خلاف منشاء ھیں ۔ حضور وائسرائے بہادر اور ان کی کونسل نے بھی اس هم دردی کو نا پسند نہیں کیا ۔ علاوہ اس کے یہ بات بھی ثابت ہو چکی ہے کہ یہ چندہ ملکی لڑائی کے واسطے نہیں ہے اور نہ اس سے ٹرکی کی جنگی قوت کا بڑھانا مد نظر ہے اور اگر ایسا خیال کیا جاوے تو وہ اس لیے غلط ہے کہ ٹرکی کے ایک معرکہ سیں اس قدر صرف ہوگا کہ تمام ہندوستان کے باشندے برسوں میں اس قدر جمع نہ کر سکیں گے ۔ پس بہر کیف اب یہ بات متیقن ہے کہ یہ چندہ صرف مجروحوں اور مصیبت زدہ لوگوں کے واسطے ہے اور کسی طرح وہ قانون سلطنت اور منشاء گورنمنٹ کے خلاف نہیں ہے اور اس قسم کا چندہ اپنی هم قوموں نے لندن سے سرویا کے مجروحوں کو علانیہ بھیجا ہے اور بہت سے لوگ لندن سے سرویا کے عیسائی لوگوں کی مرہم پٹی کے واسطے به نظر رحم دلی خود لے کر گئے میں اور مرکز گورنمنٹ نے اس سے مزاحمت نہیں کی اور نه

اب تک اس کی مزاحمت کے واسطے کوئی حکم جاری ہوا۔ پس کسی گروه خاص کا کوئی کام کرنا اور اس پر گور بمنٹ کا تعرضی نه کرنا بھی ایک قانون ہے جو دوسرے گروہ کے واسطر قابل استدلال ہے ـ جب کلکتہ اور بمبئی وغیرہ کے چندہ کی کمیٹیوں کو گورنمنٹ نے نہیں روکا تو وہ اور ہندوستان کے باشندوں کے واسطر بلاشیه بمنزله قانونی احازت کے ہے۔ پس اگر ایسی حالت میں کوئی ایسی عدالت جو خلاف قانون کوئی حکم نافذ نہیں کر سکتی، کوئی ایسا حکم نافذ کرمے جو عام کارروائی اور گورنمنٹ کی منشاء کے خلاف ہو تو ایسے حکم کو ہم اپنی دانست میں حکم جائز نہیں کہہ سکتر اور اس کو حاکم کی خاص رائے کہہ سکتر ہیں تا وقتیکه اس کے مخالف حکم کی علت ہم کو نه معلوم ہو جاوے۔ هم نے سنا ھے که ضلح سہارن پور کی کسی عدالت نے اس ضلع کی اس درخواست کو نا منظور کیا ہے جو انھوں نے فراھمی چندہ کے واسطر اجازت حاضل ہونے کی وہاں کی عدالت محاز میں پیش کی تھی اور یہ بھی هم نے سنا ہے که اس عدالت نے مسلمانوں کی اس درخواست کی نسبت یه حکم دیا ہے که یه شاید تدبیر فریب کے واسطر کی جاتی ہے ورنہ ٹرکی کو کچھ حاجت چندہ کی نہیں ہے۔ وہاں ٹرکی کی لڑائی کے واسطے بہت کچھ سامان موجود ہے ۔ ہارے اس ضلع کے معتمد کارسپانڈنٹ نے جو تحریر ہارے پاس بھیجی ہے آس کے دیکھنر سے ہم کو یہ تمام کیفیت معلوم ہوئی ہے۔

مسلمانوں کے ایک ایسے گروہ کی نسبت فریب اور دغا کا منسوب کرنا جن میں ذی عزت اور بے عزت سب طرح کے لوگ شامل ھیں اس وقت تک صحیح نہیں ھے جب تک کہ ان پر یہ الزام کسی طرح ثابت نہ ھو جاوے ۔ علاوہ اس سے جب کہ گور نمنٹ ۔ اس بارے میں کوئی خاص حکم عانعت کا جاری نہیں فرمایا تو اس

عدالت نے کس بنا پر یہ ممانعت کی ۔

اگر یہ خبر صعیح ہے اور جیسا کہ ہارے کارسپانڈنٹ نے لکھا ہے ویسا ہی ہے تو اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ نہایت افسوس کے لائق ہے اور بڑی حیرت ہے کہ یہ کارروائی کس قسم کی ہے بمبئی کے چندہ کی تو ٹرکی کی جانب سے بعض اخباروں سیں رسیدیں بھی چھپ گئی ہیں اوز اضلاع شال و مغرب کے چندہ میں منوز تک اجازت نہیں ملی ۔ حیدر آباد کی رعایا کی درخواست کو وہاں کے صاحب ریزیڈنٹ نے بلا تامل منظورِ کر لیا اور یماں کی عدالتیں هنوز اسی خیال میں هیں که یه فریب ہے ۔ کاکته کے اس اء عالی تبارنے هزاروں روپیه جمع کر نیا اور هو رها ہے۔ پس کیا یه سب فریبی ہیں ؟ اور کیا یہ آن کی دغا بازی ہے ؟ ہرگز نہیں ۔ کیونکه اس میں وہ نام ور لوگ شریک ہیں جن کی عقل و دیانت پر سب کو اعتاد ہے ۔ اگر ان کے نزدیک ٹرکی کے یتیموں کو حاجت نه هوتی تو وه کیوں چنده جمع کرتے ۔کیا وه ایسے نادان تھے که بلا حاجت کے چندہ جمع کرنے لگتے ۔ مولوی عبداللطیف خاں اور جناب سید امیر علی خاں بهادر به دل و جان اس باب میں سعی کر رہے ہیں پس کیا ان کو ٹرکی کی ضرورت اور عدم ضرورت سے کچھ خبر نہیں ہے۔ ہم کو نہایت تاسف ہے کہ بلا وجہ ایک ایسا حکم دیا گیا ہے جو تعجب کے قابل ہے ۔ ہم کو یقین ہے کہ جو ہمدردی اپنے بنی نوع اور اپنے ہم قوم کے واسطے کی جاوے وہ کسی طرح قابل مزاحمت نہیں ہو سکتی ۔ ہم کو معلوم نہیں ہے کہ وہاں کے درخواست دینے والوں نے اب کیا تدبیر کی ہے اور اس حکم کا ان پر کیا اثر ہوا ہے ۔ اگر ہم کو اس کی اطلاع ہوگی تو ہم اس کو بھی مفصل چھاپیں ہے -

چنده یتیمان و بیوگان و زخمیان

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ۲۷ اکتوبر ۱۸۵۹)

ھندوستان کے مسلمان ایک مدت سے اپنے بزرگوں کی عادت و طبیعت و همدردی کو بھولے ہوئے تھے ۔ اب اس تعلیم و تربیت کے زمانه اور ُپر امن عہد دولت مہد شہنشاہ انڈیا وکٹوریہ نے پھر ان کی طبیعتوں کو آسی اصل فیاضی اور همدردی کی طرف مائل کر دیا ہے جو آن کے مشہور بزرگوں کی تھیں ۔ اس طبیعت کے تازہ ہونے کا اثر اس چندہ سے ثابت ہوتا ہے جو جنگ روم کے زخمیوں اور یتیموں اور بیواؤں کے لیے ہندوستان میں ہو رہا ہے۔ مدراس ، بمبئی ، کاکته ، اور اور مقاموں میں چندہ شروع ہوا ہے اور ہم دیکھتر ھیں کہ بہت سے لوگوں کی طبیعتیں چندہ کرنے کو اور ترکوں کے ساتھ ہمدردی کرنے کو آمادہ و تیار ہیں۔ اس چندہ میں چند امور ھیں جن پر غور کرنے سے مسلمانوں کی طبیعتوں کا حال معلوم هو سکتا ہے ۔ سب سے اول بات یه ہے که اس همدردی میں شیعہ اور سنی دونوں نہایت اتفاق اور دل سے شریک ہوئے میں اور اس معامله میں انھوں نے وھی طریقه برتا ہے جو ھزار آٹھ سو برس پیشتر کے شیعہ و سنی آپس میں برتتے تھے کیوں کہ اُس زمانه مین شیعد اور سنی مذهب مین ایسی مغائرت و عداوت ند تهی جیسی. که حال کے زمانے میں بعض جاهل اور متعصب اشخاص میں عے ۔ اس تمام کارروائی سے ان لوگوں کی رائے کی علطی علانیہ ثابت ہو گئی جو یہ سمجھتے تھے کہ ہندوستان کے مسلمانوں کو ترکوں

کے ساتھ کچھ همدردی نہیں ہے ۔ دوسری عمد آبات اس تمام کارروائی سے یہ هوئی ہے که جو بات چند اشخاص کو پہلے معلوم تھی اب ہندوستان کے ہر فرد کو معلوم ہو گئی ہے کہ گورنمنٹ انگلستان اور حضور شہنشاہ انڈیا وکٹوریہ ہمیشہ سے دوست اور مددگار سلطنت روم کے رہے ہیں اور روسیوں کے صدمہ سے جو نہایت سخت دشمن سلطنت روم کے ہیںگورنمنٹ انگریزی نے ہر موقع ہر مدد کی مے اور اب بھی مددگار مے اور اس سبب سے ھاری دانست میں ایک عام خیال محبت و خبر خواهی اور احسان مندی گورنمنٹ انگریزی کا هر ایک مسلمان کے دل میں پھیلا ہے۔ تیسرے هم اس بات کے معلوم کرنے سے نہایت خوش میں که جو کمیٹیاں اس باب میں مقرر ہوئی ہیں انھوں نے اپنی کارروائیاں نہایت علانیہ کی ہیں اور گورنمنٹ هندوستان پر بھی اپنے ارادوں اور مقصدوں کو منی نہیں رکھا ہے ۔ ہم کو جناب مولوی عبداللطیف خان مهادر کی یه تجویز نہایت پسند آئی جو انھوں نےگورنمنٹ سے درخواست کی ہے کہ زر چندہ صاحبان کلکٹر کے خزانہ کے ذریعہ سے صدر کمیٹی میں بھیجا جاوے اور ہم کو یہ بھی امید ہے کہ جناب مولوی صاحب مدوح ایسی تدبیر فرماویں کے که ٹرکی کے خزانه میں بھی یا اس کمیٹی کی تحویل میں جو ٹرکی میں یتیموں کی مدد اور زخمیوں کی بہتری کے لیے مقرر ہو بذریعه سرکار انگریزی روپیه بھیجا جاوے تاکه تغلب و تصرف کا کسی طرح احتال نه رمے اور لوگوں کو طانیت کامل ہو کہ جس مقصد کے لیر روپیہ دیا گیا ہے در حُقیقت وہ اس میں کام آوے گا اور امید ہے کہ جو خط و کتابت اس باب میں گورنمنٹ سے ہو وہ علانیہ ظاہر و مشہر کی حاوے ۔ چوتھی بات جس سے هم زیاده خوش هیں وه یه هے که هر ایک جگه کی کمیٹی نے اپنی گورنمنٹ کا ادب اور وفا داری اور شکریہ ادا کیا ہے اور در حقیقت هم کو اپنی گور نمنٹ کا بے انتہا ممنون اور شکر گذار هونا لازمی ہے کیوں که یه ایسی عمدہ گور نمنٹ کا نتیجه ہے کہ هم اپنے مسلمان ترک بھائیوں کی اس قدر دور دراز فاصله سے امداد کرنے کو آمادہ هیں۔ انصاف کا مقام ہے که اگر کسی پر امن گور نمنٹ اور ایسی آزادانه حکومت جیسی که گور نمنٹ انگریزی کی ہے نه هوتی تو کیا هم یه سب باتیں کر سکتے جو کر رہے هیں۔

پانچویں بات غور کے قابل یہ ہے کہ اس واقعہ سے جو ترکوں میں پیش آیا اور جس میں روس نے بلا سبب سرویا اور بوسینیا وغیرہ ملکوں میں سازش کرکے بغاوت کروائی اور هزار ها مخلوق کا خون بهایا اس سے بخوبی معلوم هو گیا که روسیوں کو کس قدر دشمنی سلطنت ٹرکی سے اور مسلمانوں سے ہے اور اس جاعث سے هندوستان کے مسلمانوں کے دلوں میں نہایت سخت عداوت اور دشمنی روسیوں سے جمتی جاتی ہے اور اب ان کو روسیوں کا سنٹرل ایشیا میں بھی بھیلنا نہایت نا گوار ہوتا جاتا ہے جس پر وہ اس واقعہ سے پہلے چنداں خیال بھی نہیں کرتے تھے ۔ یہ سب حالات اس بات سے چنداں خیال بھی نہیں کرتے تھے ۔ یہ سب حالات اس بات سے خور کرنے والوں کا موقع دیتا ہے۔

ىلىئىز

از اے گریٹ رفارمر یعنی زمانہ ایک بڑا اصلاح کرنے والا ہے

(تهذیب الاخلاق ، جلد ششم ، بابت یکم رمضان ۱۲۹۲ه صفحه ۱۳۲ تا ۱۳۳

یہ بات تو سب کو معلوم تھی کہ ترک انگریزی کا لباس بہتے ھیں اور میز و کرسی پر بیٹھ کر کھری کانٹے سے کھاتے ھیں اور سلطان روم یعنی بادشاہ حرمین شریقین جن کا خطبہ مکہ معظمہ کے منبروں اور مسجد نبوی کے منبر پر روضہ مطہرہ علیٰی صاحبہا الصلوة و السلام کے سامنے پڑھا جاتا ھے ، بوٹ و پتلون و ترکش کوٹ و لال پھندنے دار ٹوپی پہنتے ھیں ۔ مگر اب نئی بات یہ معلوم ھوئی ھے ۔ کہ جناب شریف مکہ عبد اللہ بن عون بھی انگریزی مہذیب کو پسند فرماتے جاتے ھیں ۔ پیرس کے ایک اخبار میں جمہان کہ بصرہ کے ایک بہت دولت مند سوداگر جن کا نام علی الرشید ھے،ان دنوں پیرس میں تشریف لائے ھیں ۔ آتے وقت علی الرشید ھے،ان دنوں پیرس میں تشریف لائے ھیں ۔ آتے وقت وہ مکہ معظمہ میں تشریف لے گئے تھے اور شریف مکہ کے ھاں دول رہے تھے ۔ ان کا بیان ھے کہ شریف مکہ کا مکان بالکل یورپ مہان رہے تھے ۔ ان کا بیان ھے کہ شریف مکہ کا مکان بالکل یورپ کے اسباب سے سجا ھوا ھے اور شریف مکہ انگریزی طور کا کھانا

کھاتے ہیں۔ مگر ابھی اتنی کسر ہے کہ ُچھری کانٹے سے نہیں کھاتے ۔ ایک فرانسیسی باورچی آن کے ہاں نوکر ہے ۔ شریف مکہ نے فرانسیسی زبان سیکھ لی ہے اور فریخ یعنی فرانسیسی زبان ہولتے ہیں ۔ اب تو قیامت ہوگئی ۔ ع

چو کفر از کعبه برخیزد کجا ماند مسلمانی کیا هارا تهذیب الاخلاق مکه میں بھی پڑھا جاتا ہے ؟

سلطان زنجبار کو بھی زمانہ کی ھوا لگی ہے۔ آنھوں نے بھی فریخ زبان پڑھنی و سیکھنی شروع کی ہے۔ اپنے ھاں کے بڑے بڑے برداروں کو تمغے دیے ھیں۔ جن میں سلطان زنجبار کی تصویر بنی ھوئی ہے۔ کیا اب تصویر ناجائز نہیں رھی ؟ نہیں میں بھول گیا۔ سلطان زنجبار تو بڑے پکے حنفی ھیں۔ تمغوں میں پوری تصویر نه ھوگی۔ صرف چہرہ یا نصف قد کی تصویر ھوگی۔ اس لیے که حنفیوں کے ھاں کا مسئلہ ہے کہ جان دار کی اس قدر تصویر جس سے زندہ رھنا ممکن نه ھو بنانی یا رکھنی ناجائز نہیں ہے۔

ایک مصور نے سن کر کہا کہ میں تو پور ہے قد کی تصویریں بھی ایسی ھی بناتا ھوں ۔ کہ اگر آتنی ھی چیزیں انسان میں ھوں جتنی کہ میں بناتا ھوں تو بھی انسان کا زندہ رھنا محکن نہیں ۔ اس نے قسم کھائی اور کہا '' میں نہ انسان کا بھیجا بناتا ھوں نہ پھیپھڑا ، نہ دل و جگر ، نہ معدہ نہ امعاء ، نہ خون نه روح ، اور بغیر ان سب چیزوں کے انسان زندہ نہیں رہ سکتا ۔ پس میں بھی حنفی مسئلہ کے به موجب کوئی ناجائز کام نہیں کرتا ۔''

جب مصور سے کہا گیا۔ کہ قیاست میں خدا کہے کا کہ " اب اس میں جان ڈال " تب وہ حیران ہوا اور کہنے لگا کہ جناب درخت کی بھی تصویر بناؤں یا نہیں۔ تو اس سے کہا گیا کہ درخت کی تصویر منع نہیں۔ تب اس نے کہا کہ جناب اگر قیاست

میں خدا کہے گا کہ اب اس کو بڑھا اور پھل پھول لگا۔ تو میں کیا کروں گا۔ اس سے کہا گیا کہ درخت میں قوت نامیہ پیدا کرنے کو اور پھل پھول لگانے کو خدا نہیں کہنے کا۔ مصور بولا۔ کہ ناصاحب میں نہ مانوں۔ ایسے خدا سے جو کاغذ پر لکیریں کی ھوئی جانور کی تصویر میں جان ڈالنے کو کہے گا۔ کیا لگتا ہے کہ وہ کاغذ پر درخت کی کھچی ھوئی تصویر میں بھی قوت نامیہ پیدا کرنے اور پھل پھول لگانے کو کہو ہے۔ یا تو اس مسئلہ ھی میں کچھ غلطی ہے۔ یا مطلقاً تصویر بنانا جان دار کی ھو یا ہے جان کی۔ بالکل ممنوع ہے۔

کیا کسی مولوی نے سلطان زنجبار کو فتوکا دے دیا ہے۔ کہ تمغوں میں نقش تصویر ناجائز نہیں ہے ؟

مضامين متعلق واقعات حاضره



حملی کا دربار اور اس کا خوج

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ . ، نومبر ١٨٤٦)

جب هم اس بات کا خیال کرتے هیں که گورنمنٹ هندوستان نے تمام محکموں ہیں تخفیف کا حکم دیا ہے تو هارے دل میں یه گان پیدا هوتا ہے که آج کل خزانه میں کمی ہے اور وہ ضرورتیں پیش هیں جن کو خزانه اپنی کمی کے سبب سے برداشت نہیں کر سکتا اور هم یقین کرتے هیں که جو اراکین تخفیف کی رائے دینے والے هیں وہ بھی اپنی رائے کے واسطے بجز اس کے اور کچھ وجه نه ظاهر کریں گے که خزانه کم اور ضرورت زائد تھی ۔ اس سبب سے تخفیف کی ضرورت معلوم هوئی لیکن بحسب ظاهر جو لوگ اس وجه کو ضعیف خیال کرتے هیں وہ دربار دهلی کے صرف کو دیکھ کر تخفیف کی اس وجه کو بالکل نا واجب کہتے هیں اور وہ اور گرزیمنٹ تیں چار هی لاکھ کی تخفیف کی خواهاں ہے ۔

اگر تخفیف کی ضرورت سے قطع نظر کی جاوے تو بھی ھارہے بعض ھم عصر جو ھندوستان کے خزانہ کا بے دریغ صرف ھونا نا پسند کرتے ھیں اس پچھتر لاکھ روپیہ کے صرف کو بالکل نا واجب کہتے ھیں۔ وہ کہتے ھیں کہ جب ملکہ معظمہ تخت نشین ھوئی تھیں تو اس وقت صرف مبلغ سات لاکھ روپیہ صرف ھرئے تھے (یعنی ستر ھزار پونڈ) اور اب صرف خطاب شہنشاھی کے قبول کرنے کی خوشی میں پچھتر لاکھ صرف کیا جاتا ھے جو

دہ چند سے بھی زیادہ ہوگا اور ان کو اسی وجہ سے یہ فکر ہے کہ اگر حضور ملکہ معظمہ شہنشاہی تاج پہننے کی رسم ادا فرماویں گی تو اس عمل درآمد کے لحاظ سے اس وقت بھی هندوستان سے روپیہ جاوے گا اور اس کی مقدار بھی اس سے کچھ کم نہ ہوگی۔

وہ اس بچھتر لاکھ کے صرف کو اس وجہ سے نا پسند کرتے ہیں کہ ان کے نزدیک اس صرف کو ہندوستان سے جو تعلق ہے وہ انگلستان سے نہیں ہے ۔ پس اس صورت میں یہ تمام بار هندوستان کے خزانہ پر ہوگا جس کے لحاظ سے ان کے نزدیک یہ کمہنا کچھ بے جا نہیں ہے کہ اگر آج ہندوستان کا پارلیمنٹ علیحدہ ہوتا جيساكه انگلستان كا پارليمنٺ هے تو هرگز پچهتر لاكه روپيه کی درخواست اس آسانی سے پیش نه هوتی اور اس کی منظوری تو خواب و خیال سے کم نہ ہوتی اور اب چوں کہ انگلستان کی طرح ھندوستان کا پارلیمنٹ اس کے خزانہ کا حاسی نہیں ہے اس وجہ سے عپھتر لاکھ روپیہ کی رقم کثیر صرف اس نام سے بجٹ میں شامل ہوگی کہ دھلی جے تماشہ میں صرف کی گئی اور وزیر خزانہ ھند اپنے نقشہ میں اس رقم کو مارچ آئندہ میں لکھیں گے اور اسی وجه سے خیال کرتے ہیں کہ سر جان اسٹریچی صاحب بہادر کو آئندہ نہایت د**قت** پیش آوے گی کیو**ں کہ ا**ن کو ^{تمام محکموں کی} فضول خرچی کا اس کفایت شعاری سے مقابلہ کرنا پڑے گا اور جس قدر اس باب میں ان کو دقت ہوگی اس قدر حضور گورنر جنرل بهادر کو نه هوگی کیوں که وه کمه دیں گے که یه تمام صرف ایک بڑی حکمت عملی کے اظہار کے واسطے کیا گیا اور اس کے ذریعہ سے هندوستان کے تمام شاهزاده اور رئیس اس لیے بلائے گئے کہ وہ سب ایک دوسرے کے سامنے اپنے شہنشاہ کی تعظیم و تواضح بڑی عاجزی سے مجا لاویں اور یہ کہہ کر حضور گورنر حنرل بہادر بالکل بری ھو جاویں گے۔ حالاں کہ ان کے نزدیک در اصل یہ چنداں مفید نہیں ہے۔ مگر ہم اس رائے سے اس وجه سے اتفاق نہیں کرتے کہ جو تدہیر مملکت اس زمانہ میں حضور لارڈ لٹن صاحب بهادر کو هندوستان میں کرنی ضرور ہے وہ زیادہ مفید ھندوستان ھی کے حق میں ہے اور جو نازک وقت آج کل ہندوستان کی گورنمنٹ کو پیش ہو رہا ہے اُس کا اثر جس قدر ہندوستان کو برداشت کرنا یؤے گا انگلستان کو برداشت نہ کرنا پڑے گا۔ پس اس لحاظ سے بلاشبہ هندوستان کے گورنر جنرل کو ایک ایسے هی دربار کی نہایت ضرورت تھی اور اسی وجہ سے ھم اس بچھتر لاکھ روپیہ کی رقم کو صرف دہلی کے تماشہ کی رقم نہیں کہہ سکتر بلکہ اس کو ایک ملکی ضرورت کی رقم کمیں کے حس میں هندوستان کے خزانہ کو بخل کرنا سراس تدبیر مملکت کے خلاف ہوگا ۔ جو لوگ ہندوستان کے خارجی تعلقات کو خوف ناک خیال کرتے ہیں اور جو بڑے زور و شور سے آج کل یه رائے دے رہے ہیں که ھندوستان کی گورنمنٹ کو ایک ایسر زمانے میں جب کہ پورپ کی حالت دگرگوں ہو رہی ہے اور انگلستان کی گورنمنٹ کو بھی اس عرصه میں اس بات کی بڑی ضرورت ہے که هندوستان کی حكومت نهايت ُ پر امن با شوكت رهے تو كيا اب لارڈ لئن صاحب کا یه دربار جو هندوستان کی گورنمنٹ کی قوت اور اطمینان اور شوکت کو ظاہر کرے گا۔ دہلی کے تماشہ کے نام سے موسوم ھونے کے لائق ھوگا ؛ ھارے نزدیک ھرگز نہ ھوگا ۔

ھارا ایک انگریزی معاصر لکھتا ہے کہ جو رؤسا اور شہزادے اس دربار میں شریک ہوں گے آن کا صرف زبان صے خیر خواہی کا دم بھرنا حکومت کا استقلال ثابت نہ کرے گا مگر ہاری رائے

میں یہ خیال چند وجہ سے قابل التفات نہیں ہے کیوں کہ ھارے ھم عصر نے اس بات کی کوئی وجہ نہیں لکھی کہ ھندوستانی شہزادوں اور درباریوں کی یہ نیاز مندی اور اپنے گورنر جنرل کے حضور میں علی الاعلان جب کہ اپنے اور بیگانہ ملک کے لوگ بھی وھاں حاضر ھوں گے خیر خواھی اور وفاداری کا اقرار کرنا کس وجہ سے صرف زبانی اقرار ھوگا اور کیوں کر اس سے استقلال حکومت ثابت نہ ھوگا ۔ علاوہ اس سے اس بات کا بھی کوئی کافی سبب نہیں بیان کیا کہ کیوں آن کے نزدیک اس وقت ایسے دربار کی ضرورت نہ تھی ۔

گو یه مسلم هے که جو تخفیف اس وقت عام محکموں میں کی گئی هے وہ اس صرف کثیر کے منافی معلوم هوتی هے مگر جب اس دربار کی قومی ضرورت کو تسلیم کر لیا جاوے اور یه بهی منجمله انہیں ضروری اخراجات کے بجٹ میں مندرج هو جن سے گور نمنٹ کو کچھ چارہ نہیں هے تو پھر هاری رائے میں یه صرف کثیر بجائے اس کے که تخفیف کی وجوہ میں کوئی داخل هو جاوے گا اور هم کو یقین هے که ایسے وقت میں کوئی ابسا شخص جس کو روس کے ارادوں اور سرحدی معاملات پر نظر هے هرگز اس دربار کی ضرورت میں کلام نه کرے گا۔

هم اس وجه کو بهی چندان پسند نهین کرتے هیں که ملکه معظمه کی تخت نشینی کے زمانه میں صرف سات لاکھ روپیه صرف هوا تھا اب اس قدر کیوں صرف هوتا هے کیوں که اول تو هارے نزدیک هو زمانه کی تدبیر مملکت اور ملکی مصلحت یکسان نهیں هوتی تا که هم اس بات کو تسلیم کریں که جب اس قدر صرف هوا تو اب اس قدو نه هونا چاهیے۔ دوسرے یه که وه خرچ صرف تخت نشینی کی خوشی میں تھا اور اس جشن میں زمانه کی خوشی اور

تدبیر مملکت دونوں شامل هیں پس کسی طرح وہ قیاس صحیح نہیں ہے۔

ہارا وہی ہم عصر جس کی یہ رائے ہے کہ استقلال حکومت کچھ زبانی اقرار پر منحصر نہیں ہے اپنی رائے کے اخیر میں لكهتا هے كه دراصل استقلال حكومت اس بات ميں هے كه كفايت شعاری اور انتظام اور بیدار مغزی هو اور آن رئیسوں کا دل آن کو راحت بہنچانے اور آن کے کاموں میں دخیل نہ ہونے سے ھاتھ میں لیا جاوے ۔ پس هم اس کی اس قدر رائے سے بڑی خوشی کے ساتھ اتفاق کرتے میں اور آس کی اس منصفائه اور علاقانه تجویز سے اس کو بڑی عزت کے لائق سمجھتے ھیں اور ھم بھی یه رائے تسلم کرتے میں کہ بلاشبہ رئیسوں بلکہ تمام رعایا کے ساتھ ایسا ہی محبت کا برتاؤ کرنے سے اصلی استقلال حکومت کو حاصل ہوگا اور گورنمنٹ کی یہی تٰدبسر سچی وفاداری رعایا کے دل میں پیدا کرے گی ۔ مگر اپنر ہم عصر موصوف کی اس رائے کو اس محل پر اس وجه سے تسلیم نہیں کرتے کہ ہارے نزدیک یہ دربار کچھ صرف ہندوستانی رؤساء کی گرویدگی کے ہی واسطے نہیں ہے بلکہ اس کی ضرورت خارجی لوگوں پر رعب ڈالنے اور ان کو ہندوستان کی رعایا کی فرماں برداری ظاہر کرنے کے واسطے بھی ہے اور دراصل یه ضرورت تمام ضرورتوں سے قوی ہے۔ پس هم کسی طرح اس ضرورت کو بغیر ایک ایسر دربار کے پورا ہونا نہیں سمجھتر اور اس کی وجه سے ضرور هم شوکت اور قوت کی اعانت سمجھتر هیں ـ ھاں اگر یہ دربار صرف اس مقصد سے کیا جاتا کہ گورنمنٹ اس کے ذریعہ سے رعایائے ہندوستان کی وفاداری اور اس کی گرویدگی کو زیادہ کرمے تو ہم اپنر ہم عصرکی اس بے نظیر رائے کو آب زر سے لکھتر اور ہم اس کو ضرور تسلیم کرتے اور اسی وجہ

سے هم اس بات کا اعتراف کرتے هیں که اگر هارے هم عصر کی یه رائے اس دربار کی مخالفت میں نه هوتی تو هم اس کے ساتھ نہایت خوشی سے اتفاق کرتے کیوں که هم همیشه یه خیال کرتے هیں که سچی وفاداری اور دلی خیر خواهی رعایا کے دل میں اسی وقت پیدا هو سکتی هے جو گورنمنٹ اس کے دل میں عبت کے ذریعے پیدا کر دے اور رعایا کی محبت بغیر اس کے فا ممکن هے که اس کو اپنی گورنمنٹ سے بهمه وجوه اطمینان هو اور وه گورنمنٹ کو اپنا شفیق اور مہربان سمجھ لے ۔ هم خوب جانتے هیں که جو رعایا کسی گورنمنٹ کے جبر سے اور اس کے دباؤ سے اس کی اطاعت و فرماں برداری کا اقرار کرتی هے وه هرگز وفادار کی اطاعت و فرماں برداری کا اقرار کرتی هے وه هرگز وفادار نہیں هوتی اور جو رعایا گورنمنٹ کی محبت اور شفقت اور مهربانی سے کی اطاعت و فرمان عربان کی محبت اور شفقت اور مهربانی سے گرویدگی آسی وقت ممکن هے جب که گورنمنٹ اس کے کسی معامله میں به جبر دخیل نه هو اور اس کی جان و حفاظت میں نهایت صفائی کا برتاؤ رکھتی هو۔

هم نے آسی عرصه میں جب که اس دربار کا اشتہار هوا تھا اپنی یه رائے ظاہر کی تھی که حتی الامکان یه دربار نہایت پر شوکت هونا چاهیے اور اب بھی هم آسی رائے پر اعتاد کرتے هیں که ضرور اس دربار میں گور نمنٹ هندوستان کو اپنی قوت و حکوست کا دبدیه دکھلانا چاهیے اور اس زمانه میں هندوستان کے خزانه کو ذرا فیاض هی بننا مناسب ہے اور جو لوگ اس کو صرف کی زیاتی سے خوف دلاویں ان کی رائے کو هرگزنہیں سننا چاهیے۔ هم سر جان اسٹریجی صاحب کے واسطے بھی ان وجوہ پر نظر کرنے سے کچھ دقت نہیں سمجھتے۔

رهائي

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ یکم دسمبر ۱۸۷۹ء)

اب یہ خبر بختہ ہو گئی ہے کہ حضور ملکہ معظمہ کے خطا شہنشاھی قبول کرنے کی خوشی میں بہت سے قیدی ھندوستان جیل خانوں سے چھوڑے جاویں گے جس کی نسبت ہارا ہم ، صاحب راقم دهلي گزٺ اپنا يون يقين ظاهر كرتا هے كه شايد أن تعداد فیصدی دس هو ۔ یه بات بھی نہایت اچھی ہے که حو قد بلحاظ اپنے چال چلن کے اچھے ثابت ہوں گے وہ رہائی کے مست ٹھہریں گے۔ دھلی گزف کی رائے ہے که اگر ان تیدیوں میں عور زیادہ شامل ہوں جو سوائے قتل عمد کے اور قسم کے جرائم میں مانہ هِين تو نهايت مناسب هو ۔ پس هم بھي اس رائے سے نهايت اته ا کرتے ہیں۔ ہاری رائے میں عورتیں باعتبار اپنی اصلی فطرت کے زیادہ رحم کے قابل ثابت ہوتی ہیں اور بسبب اپنر اصل خلقت کے کے جرائم بھی کسی طرح اُس تمرد اور بدی پر محمول بُہیں ھو ۔۔َ جس پر مرد کے جرائم محمول ہوتے ہیں۔ تکلیف و مصائب برداشت کے لحاظ سے بھی آن کا خلقی صنف آن کا سفارشی ہے ۔ بلا شبه یه رائے نهایت عمده هے که اس شاهانه بخشش میں عور کو زیادہ سرہ دیا جاوے اور چوں که عورتوں کی تعداد جیل خانوں میں نہایت کم هوگی اور مردوں کی به نسبت وه کم ماخوذ هوں گی اس لیر اس فیصدی تعداد میں اگر ان کی .

وسعت زیادہ کر دی جاوئے تو کسی طرح مردوں کے حق میں نا انصافی نه هوگی ـ

گورنمنٹ کی اس فیاضی سے هندوستان میں نہایت خوشی هوگی اور جو هندوستانی مشرق سلطنتوں کے قدیمی دستوروں کو دل سےعزیز رکھتے هیں وہ حد سے زیادہ خوش هوں گے اور جس طرح هندوستان کے خواص اپنے بادشاہ کی وقعت و توقیر اور اس کی فیاضی سے بخوبی آگاہ هیں اسی طرح عوام بھی یہ بات سمجھ جاویں گے کہ بلا شبه هارا بادشاہ بڑا فیاض ہے جس کی فیاضی کا اثر هم تک پہنچ گیا ہے گو تربیت یافتہ اور حکیم طبیعت هندوستانی اس کو نه پسند گرتے هوں۔

جو بد ظنیاں ہاری گور بمنٹ کی اپنی رعایا کی نسبت ہیں وہ به نسبت اس کے نہایت بڑی بڑی ہیں اور اس کا زمانہ تمام مشرق سلطنتوں کے زمانہ سے بدرجہا فائق ہے اور اس کے عہد کی خوبیوں کی کچھ انتہا نہیں ہے لیکن ان تمام باریک اور مستحکم فیاضیوں کو صرف تعلیم یانتہ ہی ہندوستانی سمجھ سکتے ہیں۔ جو رعائتیں گور بمنٹ اپنی رعایا کے حقوق کی نسبت فرماتی ہے اور جو انصاف کا طریقہ اس کی عدالتوں میں رائج ہے اور جو ترق تہذیب کی اس کے عہد میں جو امن اس کے عہد میں ہے ، جو ترق تہذیب کی اس کے عہد میں ہے ، جو آرام رعایا کو اس کے وقت میں ہے۔ جو تنگی ظالموں میں ہے ، جو آرام رعایا کو اس کے وقت میں ہے۔ جو تنگی ظالموں کی قدر کرتے ہیں ؛ مگر ایک عام آدمی جو بازار کا پھرنے والا اور مزدوری کرنے والا ہو وہ اس فیاضی کو سب سے بڑا جانتا ہے کہ بادشاہ نے مجھ کو قید سے رہا کر دیا یا مجھ کو فلاں کام پر خوش بادشاہ نے مجھ کو قید سے رہا کر دیا یا مجھ کو فلاں کام پر خوش ہوکر یہ چیز انعام میں عطا کی۔ پس ضرور تھا کہ حضور ملکہ معظمہ کے خطاب شہنشاہی قبول کرنے کی خوشی میں وہ شاہانہ فیانی

بھی ظاہر کی جاتی جس سے عوام الناس بھی جانیں کہ ھارمے بادشاہ نے یہ احسان کیا ۔

هم جانتے هیں که اس لعاظ سے بھی یه طریقه پسندیدہ ہے که هارے حضور گورنر جنرل بهادر یه دربار ایسے مقام پر بیٹھ کر فرماویں گے جہاں شہنشاهان هندوستان کا تخت تھا اور اس لیے تالیف قلوب کے واسطے بھی ایک ایسی رسم کا برتنا مناسب تھا جس سے هندوستانیوں کے دلوں کو مناسبت هو اور وہ اس سے خوش هوں غرض که بهر کیف اس خوشی میں قیدیوں کی رهائی نهایت عمدہ تدبیر ہے اور هم خیال کرتے هیں که جو لوگ اس بات کا اندیشه کرتے تھے که قیدی رها هو گئے تو هاری کوٹھیوں کے اندیشه کرتے تھے که قیدی رها هو گئے تو هاری کوٹھیوں کے احاطوں میں چوری کریں گے اور هارے مال کی حفاظت میں نقصان هوگا آن کو اس بات سے اطمینان کر لینا چاهیے که نیک چلن خور چھوٹیں گے بد چلن نہیں چھوٹیں گے جو تم کو اندیشه هو اور چوریاں کریں گے د فیصدی دس کہاں تک پھیلیں گے جو اس قدر چوریاں کریں گے ۔ شاید ایسے خیال کے لوگوں کو گوارا نہیں هو چوریاں کریں گے ۔ شاید ایسے خیال کے لوگوں کو گوارا نہیں ه

جیل خانوں کی رپور^ٹ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ . ۲ آکتوبر ۱۸۵۶)

هم همیشه اس بات کا اقرار کرتے هیں که هندوستان میں گورنمنٹ انگریزی ہندوستانیوں کا خوش اقبالی کا نشان ہے اور اس کا قانون اور منشاء قانون انصاف کا حاسی اور عقل کے سوافق ہے . جس کے سبب سے رعایا اُن کمام حقوق اور رعایتوں کی مستحق ہو سکتی ہے جو ایک عادل اور منصف گورنمنٹ کی ظل عاطفت میں ہونی چاہئیں لیکن با ایں ہمہ ہم کو کبھی کبھی یہ کہنا پڑتا ہے کہ فلاں شخص کے معاملے میں انصاف نہیں ہوا اور فلاں معامله میں هندوستانیوں کے حق پر نظر نہیں هوئی لیکن تاهم هاری یہ رائے کچھ یہ ثابث نہیں کرتی کہ اس بے انضافی کا سبب اصل قانون ہوا ہے بلکہ ہم آس کو ہمیشہ خاص افسروں کی نفلت یا ہے ہروائی کی طرف منسوب کرتے ہیں اور ہم جانتے ہیں کہ اگر وہ افسر احتیاط کریں اور گورنمنٹ کے انصاف کی پوری تعمیل کریں تو هرگز هم كو اس شكايت كا موقعه نه ملے اور بلاشبه اس ميں ذرا تردد نہیں ہے کہ آن افسروں کی احتیاط اُس وقت ظہور میں آ سکتی ہے جب کہ حکام بالا دست اپنے ذمہ یہ بات فرض سمجھیں کہ وقتاً فوقتاً آن افسروں کی بے اعتدالیوں پر تنبیہ و مواخذہ كرتے رهيں اور اگر وہ حكام عالى مقام هي اس ميں چشم پوشي کریں گے تو پھر وہ افسر احتیاط کو عمل سیں نہیں لاویں گے اور وہ اپنے اختیارات کو محدود نہیں سمجھیں گے اور اس وجہ سے

گور بمنٹ کے اُس قانون کی پوری تعمیل نہ ہوگی اور ہندوستانیوں کی زبان شکایت کو کوئی تدبیر نہ روک سکے گی ۔

همیشه شکایت کا منشاء عامه رعایا کی جانب سے یا کوئی حق تلفی هوتی هے یا کوئی ایزا و تکلیف هوتی هے اور جس حالت میں که بعض افسروں کے وہ اختیارات جو آن کے عہدہ سے ژیادہ هوں یا قانون کی حد سے باهر هوں رعایا کو تکلیف پہنچاویں گے تو صرف گور نمنظ کے قانون کی خوبی اور عمدگی کچھ رعایا کی زبان شکایت کو بند نه کر دے گی ۔ هاں البته ایسی حالت میں اصل قانون یا منشاء قانون کی شکایت جائز نه هوگی ۔ اور هم یقین کرتے هیں که ایسی شکایت بجز آن عوام الناس کے جو قانون کو نہیں جانتے ، خواص سے کبھی ظہور میں نه آوے گی پس ایسی حالت میں حکام بالا دست پر بلاشبه واجب هے که وہ اپنے ماتحت افسروں کی کارروائیوں کو نظر غور سے دیکھتے رهیں اور اس بات پر نظر رکھیں که وہ اپنے حد اختیارات سے باهر نکل کر کام کرنا چاهتے هیں یا نہیں ۔

هم اس وقت اس رپورٹ کو دیکھ رہے هیں جو گذشته سنه کی بابت شالی مغربی جیل خانوں کے متعلق ہے۔ اس رپورٹ میں خایت ایمان داری اور بڑی سچائی کے ساتھ یہ بات بیان کی گئی ہے۔ کہ ۱۸۵؍ء میں قیدیوں کی زیادتی کا یہ باعث بھی تھا کہ مجسٹریٹوں نے ان لوگوں کو بھی جیل خانہ دکھلایا جن سے کوئی خاص جرم وقوع میں نہیں آیا تھا بلکہ صرف یہ بات تھی کہ وہ بیچارے اپنی نیک چلنی کی ضانت نہیں دے سکتے تھے۔ اس کے بعد اسی رپورٹ میں یہ فقرہ مندرج ہے کہ ''سر جارج کوپر صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ صاحب یہ رائے دیتے ہیں کہ یہ اختیار جس وسعت کے ساتھ کے ساتھ کی درآمد میں لایا جاتا ہے آس کا دار و مدار زیادہ تر ہر عبسٹریٹ

کے ذاتی خیال پر مے اور یہ وہ اختیار ہے کہ جس کے عمل درآمد پر انسران بالا کو اچھی طرح نظر رکھنا چاھیے۔ کیوں کہ ایک کم عقل اور بے احتیاط حاکم کے ہاتھ میں ایسے اختیار کا ہونا ظلم کا ایک خطرناک هتهیار هے " پس هم کو دیکهنا چاهیے که سر جان کوپر صاحب ہادر کی یہ عاقلانہ رائے کہاں تک ہاری رائے كو تقويت ديتي هے اور كمان تك هارا يه خيال صحيح ثابت ہوتا ہے کہ جہاں تک ہندوستان میں نا انصافی کی شکایت ہے وہ بعض تند مزاج اور نا واقف نو عمر حکام کی اُس بے اعتدالی پر مبنی ہے جو وہ اپنی حدود اختیار سے زیادہ عمل میں لاتے ہیں اور قانوناً اس کے مجاز نہیں ہوتے ۔ دیکھو اگر حضور سر جارج کوپر صاحب بہادر کی یہ رائے صحیح ہے (اور بلاشبہ صحیح ہے) که قیدیوں کی تعداد کی زیادتی بعض مجسٹریٹوں کی اس کارروائی پر مبنی تھی که انھوں نے غیر محرموں کو جیل خانه میں بهیج دیا تو شاید هندوستانیوں کا به کمناکچھ غلط نه هوگا که جو انصاف گورنمنٹ کے قانون میں ہے وہ اس کی عدالتوں میں نہیں ہے اور جو انصاف و اضعان قوانین کے دل و زبان میں ہے آس کا ظہور آن لوگوں کی کارروائی سے نہیں ہرتا جو اس کے عمل درآمد کے ذمه دار هیں۔ هر ضلع کا مجسٹریٹ اپنر ضلعمیں ایک ایسا بادشاہ ہوتا ہے کہ اُس کا حکم گور نمنٹ کے حکم سے سابق ہو سکتا ہے اور گورنمنٹ کا کوئی حکم بغیر اس کی مداخلت کے نہیں نافذ ہوتا ۔ پس اگر ایسر ذی اختیار شخص کو اپنر اختیارات کے عمل درآمد میں حد قانون کی پابندی نه هو اور آس کو کسی قسم کی باز پرس کی پروا نه هو تو اس میں کسی طرح کا شبه نہیں ہو سکتا کہ یہ اختیار ایک بہت بڑے ظلم کا نشانہ ہوگا اور ایسر تیر کے نشانہ کے سامنے رعایا کے جان و مال کی حفاظت کی امید

نہایت امر موہوم ہوگی جس کے سبب سے رعایا ہرگز امن و اطمینان کے ساتھ اپنی زندگی بسر نہ کر سکے گی بلکہ ہمیشہ ایک خوف و اندیشہ کی حالت میں زندگی بسر کرے گی ۔

کیا ایک شریف رعایا کو اس سے زیادہ کسی بات کا اندیشه ہو سکتا ہے کہ اُس کے ضلع کا حاکم بغیر کسی قانونی جرم کے اس کو جیل خانہ دکھلا سکر اور بغیر کسی قصور کے اس کی آبرو کو خراب کر سکر ۔ کیا جس حالت میں ایک ضلع کا مسٹریٹ کسی شریف آدمی کو صرف اس قصور پر ماخوذ کر سکر که اس نے هم کو راسته میں سلام نہیں کیا یا اس نے هم کو دیکھ کر سواری سے اترنا نہیں چاھا یا اس نے سڑک پر ھاری برابر بگھی چلائی تو کیا ایسے ضلع میں امن ہو سکتا ہے اور رعایا خیال کر سکتی ہے کہ ہارے حقوق محفوظ ہیں اور ہم ایک نہایت خوش فزا قانون کے باغ میں دم لے رہے ہیں اور کوئی چیز ہارے سانس کو نہیں روکتی۔ ہاری رائے میں ہرگز نہیں ہو سکتی اور اسی لحاظ سے ہارے حکام عالی مقام کا فرض ہے کہ وہ ماتحت افسروں کی ایسی حرکتوں کو دیکھتے رہیں ۔ ہم اسی وجه سے مدح کرتے ہیں اس بات کی که فلر صاحب کے مقدمه میں حضور لارڈ لٹن صاحب ہادر کی کارروائی نہایت عمدہ اور ایسر ٹھیک وقت پر ہوئی جب کہ اس کی نہایت ضرورت تھی ۔ اگر حضور لارڈ لٹن صاحب بہادر کی مانند یه تنبه بهلر سے هوتی تو اضلاع شالی کا ایک مسٹریٹ اپنی عدالت میں ایک هندوستانی وکیل کے سر پر اس جرم میں جوتیاں نہ رکھواتا کہ وہ عدالت میں اس کمرہ کے اندر جوتا ہنر چلا آیا جس میں صاحب مجسٹریٹ بھادر کی عدالت کا کٹھرہ تھا۔

اس رپورٹ میں آن اختیارات کا بھی ذکر ہے جو صاحبان میرنٹڈنٹ جیل خانہ قیدیوں کی مزا کے متعلق عمل میں لاتے ہیں

اور اس کی نسبت یه بیان کیا گیا ہے که صاحبان سرنٹنڈنٹ جیل خانه اس باب سی متفق نہیں ھس بلکه ھر ایک جرم کی نسبت هر ایک کی رائے مختلف ہے اور اس کی نظیر میں ذکر کیا گیا ہے کہ بعض سیرنٹنڈنٹ قیدیوں کے پاس تمباکو کا نکانا قتل عمد کی حد سے کچھ ہی کم سمجھتے ہیں اور بعض اس کو نهایت خفیف اور بعض بالکل جرم هی نهیی سمجهتے اور اس قباحت کے رفع کرنے کے واسطے حضور سر جارج کوپر صاحب ہادر یہ تجویز فرماتے ہیں کہ جرموں کے درجہ مقرر کیر جاویں اور آن کی سزا ستعین کر دی جاوے صرف اس کا تصفیہ صاحبان سیرنٹنڈنٹ کی رائے پر چھوڑ دیا جاوے ۔ پس ہم سر جارج کوپر صاحب کی اس تجویز کو نہایت عمدہ سمجھتر ہیں اور ہم کو آمید ہے کہ جو اندھیر بغیر کسی قاعدہ کے ہوتا ہے وہ ضرور اس تجویز سے کم ہو جا<u>و ہے</u> گا ۔ گو یہ تجویز آس اختیار کو نہ روک سکے **گ**ی **جو** باوجود ضبط قانون کے بھی بعض حکام اپنے ذاتی خیال سے عمل میں لاتے ہیں۔ چناں چہ حضور ممدوح خود ہی اس بات کو تسلیم کرتے میں که بعض محسٹریٹوں نے قیدیوں کے جیل خانہ بھیجنے میں اپنر ذاتی خیال کی پابندی کی ۔ پس اسی طرح سیر بٹنڈنٹ جیل خانہ بھی باوجود حد اختیار کے کسی اپنر ذاتی خیال کا پابند هو سکتا ہے اور اس کی بات تدبیر هاری دانست میں کسی جدید قانون کی تجویز سے ایسی ممکن نہیں ہے جس قدر کہ حکام بالا دست کی تنبیہ سے متصور ہے ۔

جیل خانہ میں بعض نیک چلن قیدیوں کی سزا میں کبھی کمی کرنے کا قاعدہ مفید بیان کیا گیا ہے اور اس میں کسی طرح کا شبہ نہیں ہے کہ وہ ضرور مفید ہے اور ایک ایسے شخص کو جو اپنے حرم کے سبب سے جیل خانہ میں آیا ہے نہایت بڑی

نیک چلنی کی ترغیب دیتا ہے مگر یہ بات نہایت سچ ہے کہ یہ ترغیب صرف انہیں مجرموں کو ھو سکتی ہے جو اپنے کسی اتفاقیہ جرم سے قید ھو گئے ھیں اور جو مجرم جرم کے عادی ھو گئے ھیں اور جن کو کسی نوع کا پاس عزت نہیں رھا اُن کے حق میں یہ تدہیر مفید نہیں ہے۔ پس اس لحاظ سے حضور سر جان اسٹریجی صاحب بہادر کی یہ رائے نہایت عمدہ معلوم ھوتی ہے کہ سزا کی تخفیف یا اور کسی قسم کی رعایت کا طریقہ صرف انہیں قیدیوں کے واسطے مناسب ہے جو ھمیشہ جرم کے عادی نہیں ھیں۔

هم بھی اس بات کو تسلم کرنے ہیں که جیل خانوں کے سیرنٹنڈنٹوں کے اختیارات اور آزادی میں خلل ڈالنا نہیں چاھیے کیوں کہ بہ نسبت اور انسروں کے وہ ایک سخت اور خطرناک انتظام کا ذمہ دار ہوتا ہے اور سپرنٹنڈنٹ جیل خانہ کے زیر حفاظت ایک بڑا بھاری گروہ آن بدمعاشوں کا ھوتا ہے جو تمام ضلع کے بدمعاشوں کے انتخاب ہوتے ہیں اور اب جہاں تک جیل خانوں میں آسائش کے قواعد زیادہ ہوتے جاتے میں اور جیل خانه کے اندر قیدی آزاد هوتے جاتے هیں اور سوائے ایک خاص قسم کے قیدیوں کے بیڑیوں وغیرہ سے خالی رہتے ہیں اسی قدر جیل خانوں میں خطرہ زیادہ ہوتا جاتا ہے۔ پس اب اگر ایسے گروہ کے محافظ کے اختیارات میں خلل ڈالا جاوے تو بلاشبہ انتظام میں رخنہ ہوگا اور همیشه ایک اندیشه رهے گا ـ مگر جس طرح هم اس قدر آزادی کے موید ہیں جو اس انتظام کے واسطے کافی ہو ، اسی قدر اس آزادی کے مخالف میں جس سے صاحب سپرنٹنڈنٹوں کو قیدیوں کے ساتھ اس قسم کے سلوک کرنے کا اختیار حاصل ہو جاوے جو ایک انسان کیا معنی ایک ذی روح کے بالکل مناسب حال نه هو ـ جیل خانہ مجرم کی همت اور اس کے جرم کی قوت اور اس کے

دلی جوش اور طراری کے کم کرنے کا ذریعہ ہے۔ کچھ مجرم کی روح کے فنا کرنے اور اس کی جسانی اور روحانی تندرستی کے ضائع کرنے کا ذریعہ نہیں ہے۔ پس جو عمل درآمد قیدیوں کی روح اور ان کی صحت کو فنا کرے وہ ضرور سپرنٹنڈنٹوں کے اختیار سے باھر ھونا چاھیے اور ھمیشہ اس باب میں اُن کے اختیارات کی ایک حد ھونی چاھیے۔

هم دیکھتے هیں که بعض ارباب فہم همیشه قیدیوں کے حق میں اس رعایت کی درخواست کرتے هیں جو آن کے واسطے کسی طرح مناسب نہیں هوتی اور اسی طرح بعض ارباب اس ظلم اور شدت کی درخواست کرتے هیں جو انسان کے واسطے عقلاً جائز نہیں هے مگر هم همیشه ان دونوں رایوں کے مخالف رہے هیں کیوں که هم جانتے هیں که بے جا رعایت کے سبب سے سزا سزا نہیں رهتی اور بے انتہا شدت کے سبب سے سزا ظلم هو جاتی هے ۔ هم اس کو نہایت هی پسند کرتے هیں که قیدی کو بجائے اس کے رائے کو نہایت هی پسند کرتے هیں که قیدی کو بجائے اس کے ایک بارکسی جرم پر تیس بید لگائے جاویں بہت بہتر هے که چار پائچ ابر اس کو یه سزا دی جاوے کیوں که تقسیم سزا سے اس کی روح بار اس کو یه سزا دی جاوے کیوں که تقسیم سزا سے اس کی روح اور جسم پر نا واجب صدمه نه پہنچے گا اور ایک سپرنٹنڈنٹ کو اس طریقه سے چند بار اپنے اختیار کے عمل میں لانے کا موقع ملےگا۔

هم نہایت خوش هیں اور نہایت شکر گزار هیں حضور سر جارج کوپر صاحب بہادر کی آن منصفانه رایوں کے جو حضور ممدوح نے اس رپورٹ میں ظاهر فرمائی هیں اور هم کو آمید ہے که حضور لارڈ لٹن صاحب بهادر اور حضور سر جارج کوپر صاحب بهادر کی وہ توجه جو انھوں نے هندوستانیوں کی حالت اور افسروں کے عمل درآمد کی نسبت فرمائی ہے ، هندوستان میں نہایت انصاف پھیلاوے گ

اور گورنمن انگریزی کے عادلاندہ قانون کی وقعت رعایا میں بٹھلا دے گی اور جس طرح حضور لارڈ لٹن صاحب کی اس کے دل تنبیہ نے هندوستان کی عام عدالتوں کو فائدہ پہنچایا اسی طرح سر جارج کوپر صاحب بہادر کی یہ منصفانہ تعریض صاحبان بحسٹریٹ اور نیز جیل خانوں کے آن سپرنٹنڈنٹوں کو متنبہ کرے گی جو ایک چلم تمباکو کو قتل عمد کے قریب قریب سمجھ کر نہایت بے رحمی سے قیدیوں کو سزا دیتے تھے اور جو رحم انسانی مم دردی کے لحاظ سے هونا چاهیے اس کو کام میں نہیں لاتے تھے اور اس قسم کی تنبیہیں انصاف کی ترقی میں اس قدر فائدہ بخشیں گی اور اس قسم کی تنبیہیں انصاف کی ترقی میں اس قدر فائدہ بخشیں گی میں زیادتی قانون همیشه معاملات کی پیچیدگی کو بڑھاتی ہے اور میں زیادتی قانون همیشه معاملات کی پیچیدگی کو بڑھاتی ہے اور حکام بالا دست کی نگرانی فورآ ایک کام کو اپنے موقع پر پورا کر دیتی ہے۔

عدالت مائے سرکاری کی تخفیف

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۲۲ ستمبر ۴۱۸۷۹) .

آج کل سرکاری عدالتوں میں تخفیف کی خبر گرم ہونے سے ایک عجیب کھلبلی پڑی ہوئی ہے اور جو شخص ہے اسی فکر میں مبتلا ہے ۔ جو لوگ معرض تخفیف میں ہیں ان کو اس بات کا خیال ہے کہ اول تو روزگار ھاتھ سے جاتا ہے دوسرے وہ کمام استحقاق جو مدتوں جان مار کر اور اپنا اچھا وقت سرکاری ملازست میں گزران کر پیدا کیا تھا ہاتھ سے جاتا ہے اور ہت سوں کو یہ فکر ھے کہ اب آئندہ بوڑھی عمر میں نو کری کے تو لائق نہیں ھیں دیکھیے عمر کس مصیبت میں کٹے گی اور کس ذلت سے زندگی بسر ہوگی اور بہت سے ایسے لوگ جو تخفیف کے دغدغہ سے ایمن ہیں اس فکر میں سرشار میں کہ جب تحفیف ہوگی اور ملازم کارکن کم ہو جاویں گے اور کام عدانتوں کا بدستور رہے گا تو بہر کیف انھیں عدالتوں میں انھیں باقی ماندہ ملازموں سے وہ کام پورا کرایا جاوے گا کیوں کہ اس کا سر انجام بجز اس کے اور کس طرح ہو سکتا ہے کہ جو شخص موقوف ہو اس کا کام اوروں پر منقسم ہو جاوے اور یہی باقی ماندہ لوگ اس کے کفیل ہوں ۔ پس ایک تو پہلے ہی سے ہم لوگ مر رہے ہیں کہ کام حد سے زیادہ ہے ـ نہایت مشکل اور بڑی بڑی مصیبتوں سے پورا ہوتا ہے ۔ صبح سے آتے ہیں شام کو حاتے میں ۔ نه کھانے کی خبر ھے نه بہننر کی خبر ھے ۔ بسته سامنے رکھا ھے دوات قلم سے باتیں ھو رھی ھیں ۔ نه تعطیل کی

خبر ہے نه رخصت کا خیال ۔ نه چھٹی کا ذکر ہے ۔ صرف کام ھی کام یاد ہے اور جب تخفیف شدہ ملازموں کا کام بھی ہارے سر آ پڑا تو دیکھیر کیا ہوتا ہے۔ جرمانوں کے ہی مارے کام تمام ھو ۔اوے گا اور کام پورا نہ ھوگا ۔ یا گورنمنٹ کے نزدیک نالائق ٹھہریں کے یا خود دق ہو کر نوکری چھوڑ دیں گے۔ غرض که جو لوگ تخفیف کے لائق ہیں وہ بھی اور جو تخفیف سے بچے ہوئے ھیں وہ بھی دونوں مصیبت میں گرفتار ھیں اور یہ بھی ضرور ہے که تخفیف هوئے بغیر نہیں رہ سکتی ۔ چاندی کا نرخ گھٹ گیا ہے ۔ روپیه کی ضرورتس پیش هیں ۔ آمدنی بدستور خود ہے پھر تخفیف نه هو تو کیا هو مگر هم کو حبرانی یه هے که اس قسم کی تخفیف سے حو سردست گورنمنٹ نے تجویز فرمائی ہیں نتیجہ کیا ہوگا۔ کیا گورنمنٹ کی کچہریوں میں دو چار چیراسیوں اور دو چار پرانے محرروں اور دو چار بستہ برداروں ایک دو دفتریوں اور بڑے سے بڑے ایک دو زائد پیش کاروں کی تخفیف سے کوئی ایسا معتدبه خزانه جمع ہو جاوے گا جو قابل اعتبار ہو یا اس کے سبب سے کوئی بڑا خرچ موقوف ہو جاوے گا جس کی گورنمنٹ برداشت نہیں کر سکتی ۔ یا دس بیس چوکی داروں کے موقوف کرنے سے گور نمنٹ کچھ کام چلا سکتی ہے جو اس پر نظر ہو۔ ہاری دانست میں ایسر لوگوں کی تخفیف سے سوائے واویلا اور فریاد کے پیدا ہونے کے اور کوئی نتیجہ نہیں معلوم ہوتا اور ایسر لوگوں کی تخفیف سے علاوہ فریاد کے انتظام کی ابتری کا بڑا اندیشہ ھے۔ اگر مجائے دس چیراسیوں کے آٹھ تجویز ہوں کے تو سوائے اس کے اور کیا ہوگا کہ دس کا کام آٹھ کو کرنا پڑے گا اور اس کے سبب سے جو کام جلد هوتا تھا وہ دیر میں ہوگا اگر دس محرروں میں دو کم ہو جاویں گے تو جو کام ایک گھنٹہ میں ہوتا تھا وہ سوا گھنٹہ میں ہوگا۔ اگر

پیشی کے اہل کار کم ہو جاویں گے تو اسی قدر حکام کو دقتیں بڑھ جاویں گی اور جس اطمینان سے اس وقت کام چل رہا ہے وہ نه رہے گا۔ حکام کی محنتیں زیادہ ہو جاویں گی۔ غرض که اس وقت سوائے اس کے که ایسی تخفیف سے مصیبت زیادہ ہو اور کچھ سود نہیں معلوم ہوتا۔

گو هم یه نمیں کہه سکتے که حاکم عدالت اور پیش کار عدالت کا کچھ باهم مقابله کرنے کے لائق هے جس کے سبب سے هم یه کہه سکیں که پیش کار کام حد سے زیادہ کرتا ہے اور تنخواہ صرف سو سوا سو روپیه پاتا ہے اور حاکم کام تھوڑا کرتے هیں اور تنخواهیں زیادہ پاتے هیں کیوں که هم جانتے هیں که هرگز ایک ما کام ایک سرشته دار کے کام سے کچھ مناسبت نہیں رکھتا لیکن تاهم ان کی تنخواهوں میں سے سو دو سو روپیه کا کم هو جانا

کچھ مخل مطلب نہیں ہو سکتا پس نہایت مناسب ہو کہ ہاری بیدار مغز گورنمنٹ غریبوں کی تخفیف سے باز رہے اور بجائے اس کے مذکورہ بالا دونوں تدبیروں میں سے ایک کو اختیار کرے ـ

۔ ہاری گور نمنٹ اس بات پر بھی نظر فرماوے کہ اب پولیس کے سررشتہ کی بدولت کیا صرف ہوتا ہے اور مہلر کیا صرف ہوتا تھا اور انتظام کے لحاظ سے پہار کیا تھا اور اب کیا ہے۔ پہلر دو دو سو روییہ کے تھانے دار اور هزار هزار پان پان سو کے سیرنٹنڈنٹ کہاں تھر اور اس قدر صرف کی کب ضرورت تھی اور اب تو کچھ ٹھکانا نہیں ہے ـ پس اگر گورنمنٹ تخفیف کی ہی خواست گار ہے تو پولیس کی طرف کیوں نہیں متوجہ ہوتی اور بڑے بڑے یورپین صاحب کیوں معرض تخفیف میں نہیں آئے ۔ خصوصاً اس حالت میں کہ اب پولیس کے انتظام کا انقلاب ہوگیا ہے اور افسران پولیس کی ذمہ داری ہت کم ہوگئی ہے اور آن کا کام ہت کم ہوگیا ہے اور پولیس کی تخفیف سے بھی ہارا یہ مطلب نہیں ہے کہ بے چارے کانسٹیبل جو تنخواه پایخ سات پاتے هیں اور وقت اور محنت میں سیرنٹنڈنٹ صاحب سے زیادہ مبتلا رہتر میں آن کی تخفیف کی جاوے بلکہ تخفیف انھیں کی کی جاوے جو بے کار بیٹھر ہوئے پنشن پاتے ہیں کیوں کہ کانسٹیبلوں اور محرروں کی تخفیف سے تو کام میں سراسر ھرج ہو جاوے گا اور بجائے چار فضول انسروں کے ایک انسرکی کمی سے کچھ هرج نه هوگا ـ

ھاری گورنمنٹ کو معلوم ہے کہ پہلے یہی تھانہ دار اور برقنداز تھے اور رعیت کی حفاظت کا کام بڑی آسانی سے چلتا تھا اور تنخواھیں آن کی به نسبت اس زمانے کے نہایت کم تھیں اور اب تنخواھیں اور افسر جس قدر زیادہ ھوگئے ھیں اسی قدر کام میں ابتری زیادہ ہے پس بلا شبه تخفیف کی گنجائش پولیس کے انتظام میں

ہت ہے اور اس قدر بڑی بڑی تنخواہوں کے یورپین افسر، کچھ ضرور نہیں ہیں ۔ کچھ ان کی تعداد کم ہونی چاہیے اور کچھ تنخواہوں میں کمی ہونی چاہیے ۔

سرشته تعمیرات سرکار بھی اور محکموں کی به نسبت زیادہ نگرانی کے لائق ہے اور اس کے مصارف کی کمی سے بھی بہت کام نکل سکتا ہے ۔ پس اگر بجائے ایسے موقعوں کی تخفیف کے صرف چند چپراسی اور محرروں اور پیش کاروں کی تخفیف کی جاوے تو ہڑے افسوس کے لائق بات ہوگی ۔

گور بمنٹ سے یہ امر بھی نہایت بعید ہے کہ جب وہ کسی قسم کی تخفیف تجویز کرتی ہے تو چلے سے یہ تجویز نہیں فرماتی کہ جو لوگ بلا قصور و بلا جرم تخفیف میں آکر اپنے تمام حقوق ملازست سے محروم ہوں گے ان کی حق تلفی کی کیا تلاف ہوگی ۔ ہاری دانست میں جو لوگ پوری پنشن کے مستحق ہو چکے ہیں صرف تھوڑی سی کمی باق ہے تو بلا شبہ ان کو پنشن ملنی چاھیے اور جو لوگ پوری پنشن کے مستحق نہیں ہیں ان کے استحقاق پر نظر کرنے سے ان کو اور سرکاری سرشتوں میں جو تخفیف سے مغفوظ رہے ہیں بھرنا چاھیے تاکہ وہ لوگ بالکل محروم نہ کیے علویں اور اگر ان کے واسطے کچھ بھی نہ ہوگا تو ہاری گور بمنٹ جاویں اور اگر ان کے واسطے کچھ بھی نہ ہوگا تو ہاری گور بمنٹ کیوں کر اس بات کو تجویز فرماوے گی کہ صد ھا بندگان خدا ایک بلائے ناگہانی میں آ جاویں گے اور کسی قصور میں ملزم نہ ہوں گے ۔ جس بارہ میں ہاری مذکورہ بالا رائے ہے اس کے متعلق مندرجہ ذیل آرٹیکل پڑھنے کے لائق ہے جس کو ہم نورالابصار متعلق مندرجہ ذیل آرٹیکل پڑھنے کے لائق ہے جس کو ہم نورالابصار سے نقل کرتے ہیں :

'' سرکار دولت مدار کے خزانہ میں ٹوٹا پڑے تو بڑے تعجب کی بات ہے ۔ اگر سمندر سوکھ جائے تو ندی نالوں کی کیا گنتی ہے

لیکن جب کہ حقیقت میں یہ حال ہے تو البتہ سرکار کو اس ٹوٹے کی تدابیر کرنی ضرور ہے اور تدبیر اس کی دو طرح سے ہو سکتی ہے۔ یا آمد بڑھے یا خرچ گھٹے ۔ آمد کا بڑھنا تو ٹیکس اور مال گزاری وغیرہ سے ہے۔ سو مال گزاری تو اس حد تک پہنچی ہے کہ زمین داروں پر اس کا بڑھانا دشوار مے بلکه اندیشه هوتا مے که کمیں کمیں سرکار کو گھٹانی پڑے گی اور ٹیکس کی آزمائش انکم ٹیکس سے ہو چکی ہے کہ دو چار سال میں خلقت نے تنگ ہو کر اس قدر شور و غل مچایا جس سے آخر کو وہ ٹیکس موقوف کرنا پڑا۔ اس طرح دروازے آمد کے تو بند ہیں ۔ اب رہی تخفیف سو اُس کی طرف سرکار فیض آثار نے رجوع کی ہے ۔ خبر ہے کہ ہر سر دفتر کے نام مت تاکیدی حکم اس بات کے جاری ہوئے میں کہ جس طرح بنے عملہ کی تخفیف کرو اور جو تم نہ کرو گے تو گورنمنٹ یہ کام اپنر ھاتھ میں لرگی لیکن جہاں تک غورکی جاتی ہے اس تخفیف میں تو کسی طرح سرکار کا پورا پڑنا نظر نہیں آتا اللی رعیت کی خرابی ہوگی ۔ گورنمنٹ کے سیکرٹریٹ اور اکاونٹنٹ کے دفتر میں اگر تخفیف ہو تو خود گورنمنے کو دقت پڑے اور نگرانی اور اوپر کی سنبھال میں فرق آئے مکن ہے کہ گورمنٹ اس کی نگرانی اور سنبھال کے لیر اسی پر اکتفا کرے کہ کچھ ضروری ضروری کاموں کے لیے تھوڑے اہل کار اور عملہ رکھ لے یا سب کو کہے کہ سلام کرو اور گھر بیٹھو لیکن اس طرح سے شاید کام چلنا مشکل معلوم ہوتا ہے ۔ اسی واسطے ان دفتروں میں تخفیف کرنے کا کچھ ذکر نہیں ہے۔ اور ریونیو بورڈ ایک ایسا دفتر ہے کہ اسی پر مال کا مدار ہے اس لیر وہ بھی تخفیف سے محفوظ ہے اب چلو کمشنری سے سو وہاں حاکموں کی تنخواهیں تو تین تین هزار اور آن کے سررشته دار یا هیڈ کارک جن سے تمام کام نکلتے میں گویا کمشنروں کے ماتھ پاؤں یہی میں

ان کی تنخواهیں سو ڈبڑھ سو کے اوسط سے زیادہ نہیں ـ

اب دیکھنا چاھیر کہ بچیس تیس گنا تو ابھی فرق ہے۔ جب تخفیف سے اور زیادہ ہوا تو ادھر ہندوستانیوں کے روزگار میں خلل پڑا کیوں کہ بیش تر ہی ان عہدوں پر مقرر ہیں ادھر رشوت ستانی کی رغبت کے لیر ایک نیا سبب پیدا ہوا اور کاکٹروں اور مسٹریٹوں کے دفتروں میں تو ذرا سی تخفیف میں رعیت ہر ایک بڑی آفت آن ٹوٹے گی ۔ سرکار کے لیر یہ بات ہت غور کرنے کے لائق ہے کہ سوائے کاغذی گھوڑوں کی سواری کے جس سے مراد رپورٹ وغیرہ ہے جو بعد بھگت جانے سب کاموں کے صرف گور نمنٹ کے سمجھانے کے لیرکی جاتی ہے اور جتنی باتس میں عملہ کے ھاتھ سے نکلی ھیں پانچ روپیہ کے محرر سے سو ڈیڑھ سو زوبیہ مہینه تک کے سر رشتہ دار ان سب کاموں کو پورا کرکے کاکٹروں اور مسٹریٹوں کے سامنر رکھ دیتر میں تب وہ ان ہر حکم چڑھاتے هیں ۔ اگرچه یه حاکم کیسے هی هوشیار هوں لیکن ان لوگوں پر اعتبار رکھے بغیر آن کا کام ایک دم بھی نہیں چل سکتا ۔ سو آن کی تنخواهوں اور کلکٹروں اور مسٹریٹوں کی تنخواهوں میں اتنا فرق ھے کہ کہیں قریب دس گنر کے اور کہیں اس سے بھی بہت زیادہ اور بھر ہر اہل کار کے ذمه کام اتنا که تمام دن ہسائی کرمے بلکه رات کو بھی گرہ سے تیل منگا کے اور گھر کا چراغ جلا کے بیٹھے ۔ تب اس سے چھٹکارہ پائے ۔ جب ان لوگوں کی تنخواہوں کا وہ حال اور کام کی یه صورت اور اعتبار کی وه حد که بدون اس کے حناب صاحب سادر مد فاضل هو کر بیٹھ رهیں تو تعجب ہے که تخفیف کی صورت میں ان عمله والوں کو تکلیف دی جائے اور رعیت کے انصاف میں خلل ڈالنر کی رغبت پیدا کی جائے ۔ پھر بھی آفریں ہے اس فرقه هندوستانی ہر که باوجود اس کے روکھی سوکھی

پر صر کرکے اپنا کام دیتر ہیں اور اپنی شہنشاہ ملکہ معظمہ کی بڑھتی دولت کی دعا کرتے رہتر ہیں اور انسوس ہے ان کے حال پر کہ جب سرکار میں ٹوٹا پڑے تو ان بے چاروں کی تھوڑی تنخواہوں سے اس کے پورے کرنے کی فکر کی جائے اسی طرح پولیس میں دیکھو تو اب جناب سر جان اسٹریجی ہادر کے نئے انتظام سے جتنے عہدہ دار اہل یورپ انسپکٹر سے اوپر درجر کے ہیں سب بے کار ھوگئر اور واقع میں پیش تر بدوں ان کے پولیس کا انتظام ایسا ھی رعایا کے نزدیک چلا جاتا تھا جیسا کہ اب مے لیکن اس پر بھی ان کی تنخواهوں اور هندوستانی انسیکٹروں کی تنخواهوں میں بڑا فرق ہے اور نیچر اتر کر کانسٹیبلوں تک دیکھا جائے اور صفائی کے چوکی داروں پر نظر کی جائے که وہ بھی پولیس میں داخل ھیں تو زمین آسان کا فرق ہے۔ جس پر ان ادنئی ادنی اہل کاروں کو رعایا کی نسبت وہ اختیار ہے کہ اچھر اچھر بھلر مانس ذی عزت ان سے ڈرتے میں۔ اب اگر ان کی تنخواهوں میں خدا نخواسته تخفیف هو تو اور بھی قیاست محسر ـ پہلر تو خود آن کے ہی بال بچوں ہر آن بنے ۔ پیچھر رعیت کو آن کے ھاتھ سے مشکل پڑے اور جو آن کی تعداد کم کی جائے تو رعیت کے انتظام میں اسی قدر خلل پڑے ۔ کیا عجب ہے کہ وہی کانسٹیبل جو بے روزگار ھو کر گھر ہیٹھیں کوئی معاش کا ذریعہ نہ دیکھ کر چوری کو آسان وسليه بيك بهرنے كا سمجهس ـ مختصر يه كه به ظاهر هندوستاني عملوں میں تو ایسے بیان سے کسی طرح گنجائش تخفیف کی نظر نہیں آتی ۔ البتہ بڑے بڑے عہدہ داروں میں تخفیف تنخواہ اور تخفیف عہدہ کی بہت گنجائش ہے ۔ اسی طرح عدالت میں بھی اگر ھائی کورٹ کا ایک حاکم بھی کم کر دیا جائے تو سینکڑوں کی تخفیف سے زیادہ کی تخفیف ہو جائے اور ججوں کی تنخواہ کے کم

هو جانے سے بھی کسی طرح کا نقصان عدالت میں نہ ہو بلکہ یہ سر رشته تو اسی لائق ہے کہ بالکل نیا بندوبست کیا جائے ۔ ان صیغوں کے سوا ایک صیغہ تعمیرات سرکاری ہے اس میں بھی تخفیف کی بہت گنجائش ہے اگرچہ اس کی نسبت گورنمنٹ هند نے اتنا لکھا ہے کہ اس کا سر رشتہ زائد موقوف ہو لیکن ظاہرا اس میں اور بھی ہت کچھ تخفیف ہو سکتی ہے ۔ ہو کیف محض ہندوستانی عملوں کی تخفیف سے پورا پڑنا دشوار ہے اور یہ بات مصلحت سے بھی بعید ہے خاص ایسے وقت میں کہ ادھر تو ولایت کے حکام ھندوستانیوں کو بڑے بڑے عہدوں کے دینے کی تجویز کرتے میں اور چاہتے میں کہ اس سلوک سے ہندوستانیوں کے دلوں کو خوش کریں اور ادھر یہ تخفیف شروع ہو۔ دس پایخ کو ہڑے بڑے عہدے دے کر خوش کرنا اور ہزاروں کو تخفیف کی بلا میں ڈالنا اور اس تخفیف سے جو اور خراب نتیجے پیدا ہوں گے ان کو گوارا رکھنا اور پھر یہ اسید کرنا کہ ہندوستان کے لوگ دل سے خوش ہوں کے ہم کو اپی سرکار عاقل اور عاقبت اندیش رحم دل کی دانائی کی تدبیروں کے خلاف معلوم ہوتا ہے ۔ خصوص ایسے وقت میں کہ ملکہ معظمہ نے اپنی هندوستانی رعایا کو خیر خواه اور دلی تابعدار سمجه کر اس کو زیادہ راضی اور خوش کرنے کے لیے یہ عنایت کی که اپنے واسطے هندوستان کی شهنشاهی کا خطاب لیا یا بالفرض اگر ایسا حمی ٹوٹا پڑا ہے اور ہندوستانیوں کی تخفیف سے ہی اُس کا پورا پڑتا ہے تو پھر برس دو برس بعد دیکھ لیا ھوتا۔ اس وقت تو عبائے اس خوشی کے اس تخفیف کا غم دینا نہ چاہیے اور جن کی تخفیف ہو ان کے متوسلوں اور نوکر چاکروں پر بے روز گاری کی بلا نه ڈالنی چاہیے ۔ سوچنے کی بات ہے کہ نواب وائسرائے بہادر دہلی کے دربار کا اشتہار کس شوق سے دیتے میں اور فرماتے میں کہ اس

خطاب کی خوشی کو رعیت طرح طرح کے جشن اور خوشی کے سامان سے ظاہر کرے اگر ان هی دنوں میں یه تخفیف جاری هوئی تو تمام سرکاری دفتروں میں اس خوشی کے بدلے اس غم کا رونا پڑے گا۔ یه نحوست هم هندوستانیوں کی هے که اگر ایک پهول هاته آئے تو اس کے ساتھ کانٹا بھی لگا هوتا هے اور جو ایک پیاله شربت کا ملے تو اس میں کچھ زهر بھی گھلا هوتا هے ۔ لو دیکھو کیا تو وقت اس خوشی کا که ملکه مخطمة هندوستان کی شهنشاهی کا خطاب لیں اور کیا یه آفت تخفیف کی که هزاروں کے دلوں کو ریخ پیدا هو۔

قاتل تحصیل دار فتح آباد

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۲۹ دسمبر ۱۸۷۶ء)

صاحب راقم آگره اخبار رقم طراز هیں که مولوی عبدا لحفیظ تحصیل دار فتح آباد کے قاتل کو ہائی کورٹ سے پایخ برس کی قید کی سزا ہوئی کیوں کہ صاحب جج آگرہ نے اس کے لیے سفارش کی تھی کہ اشتعال طبع کی جعت سے یہ فعل اُس سے سرزد ہوا۔ ہارے نزدیک یه رائے صاحب جج کی صحیح نہیں ہے ۔ کیوں که قانون اشتعال طبع کے واسطے شرافت شرط ہے۔ ایک کمینہ آدمی کے واسطے اشتعال طبع سزا وار نہیں ہے ۔ دوسرے یہ کہ اشتعال طبع کے واسطے فوراً اس فعل کا کر بیٹھنا لازم ہے اور اس موقع پر ایسا نہیں ہوا کیوں کہ قاتل خود اپنے اظہار میں بیان کرتا ہے کہ دو مہینے سے میں آن کے مارنے کی فکر میں تھا۔ پس یه اشتعال طبع کہاں رہا ؟ یہ تو ایک صریح خباثت اور آقا کشی تھی جس کے عوض میں وہ ضرور سزا قصاص کے لائق تھا اور اگر یہ قابل سزا نہ تھا تو ریڈر صاحب کا قاتل کیوں اشتعال طبع کی وجہ سے سزا سے بری نه هوا ـ حالان که صاحب ِموصوف بهی بد زبانی اور دشنام دهی اور نوکروں کے زرو کوب میں ید طوالی رکھتے تھے ¹ور جس وجہ سے وہ قتل ہوئے وہ بھی یہی تھی۔مگر ہارے نز^دیک اس وقت مناسب یہی تھا کہ ہائی کورٹ ایک ہندوستانی قاتل کو بھی جرم قتل سے بری فرما کر اس بات کو ثاب*ت کر دیتی ک*ہ کچھ عدالت ھائے انگریزی کے نزدیک یورپین قاتل ھی قتل کے جرم سے

بری نہیں ھو جاتے بلکہ ھندوستانی قاتل بھی بعض اوقات اس جرم سے بری کر دیے جاتے ھیں اور اس ثبوت کے بعد ھائی کورٹ حضور گورنر جنرل بھادر کی اس تنبیعہ کو ھلکا کر دے گی جو انھوں نے ملر صاحب کے مقدمہ میں اس بناء پر فرمائی که ھندوستانیوں کی جان کے مقدمہ میں کچھ احتیاط نہیں کی گئی۔

هارے نزدیک بلاشبه یه قانون اشتعال طبع ضرور کسی حد کے ساتھ محدود تھونا چاھیے ورنہ ھم بہت اندیشہ کرتے ھیں کہ اس کے سبب سے جرم قتل کی نہایت کثرت ہو جاوے گی اور ہارا ہرگز یہ منشاء نہیں ہے کہ ہم خاص یورپین لوگوں کے واسطر اس بندوبست کو چاہتر ہیں بلکہ ہم ہمیشہ جان کے معاملہ کو نہایت نازک اور از بس اهم خیال کرتے هی اور هم کو همیشه اس بات کا خیال ہوتا ہے کہ قانونی حیلہ سے قاتل کا صاف رہا ہو جانا ضرور جرم قتل کو زیادہ کرے گا اور ہم یقن کرتے ہیں کہ کوئی جرم قتل ایسا ثابت نه هوگا جس سی قانونی حایت سے اشتعال طبع ثابت نه هو جاوے اور اگر قاتلوں کو یه معلوم هو جاوے گا که اشتعال طبع کے حیلہ سے قتل بھی کر سکتر ھیں اور جان بھی مچا سکتے ہیں تو آن کو کسی موقع پر اشتعال طبع کی صورت بنا لینا دشوار نه ہوگا۔ دیکھو اگر کوئی شخص کسی کے قتل کا مصمم قصد کر لے اگر قتل سے پہلے وہ مقتول کے ساتھ کوئی ایسا معاملہ یا حرکت کرے جس کے مقابلہ میں مقتول کی کوئی حرکت اس کے اشتعال طبع کا باعث بن جاوے اور وہ اس حیلہ سے فوراً اس کو ھلاک کرے پس اب ایسی صورت میں قانون اشتعال طبع ایسی مضرت ناک چیز هوگا جس کی کچھ حد نه هوگی ـ

هارمے نزدیک اشتعال طبع کے اول تو معنی هی نهایت وسیح هیں اور آن کی وسعت کے سبب سے قانون قصاص جو سرایا عدل پر

سبنی ہے بالکل ضعیف ہوا جاتا ہے دوسرے ہم کو اس میں بھی نهایت کلام هے که قانون اشتعال طبع میں شرافت کی قید کیوں لگلئی گئی ہے اور اس کی کیا وجہ ہے کہ اشتعال طبع کے مستحق شریف هی قرار دیے گئے هیں ۔ اگر یه قانون اشتعال طبع قابل لحاظ ھے تو ضرور وہ ہر ایسر شخص کے لیر قابل لحاظ ہے جس میں اشتعالی طبع کے معنی متحقق ہوں اور اگر وہ انصاف میں مخل ہے تو یک لخت ہر یک کے واسطے محدود ہونا چاہیے اور گو بظاہر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ رگ حمیت و غیرت شرفاء میں ہوتی ہے كمينه شخص مين يه غيرت نهين هوتي مگر هارے نزديك شايد يه خیال صحیح نہیں ہے اور ہم اس اس کو ہمیشہ طبائع مختلفہ کے اختلاف پر محمول کرتے ہیں ۔ کیوں کہ ہم دیکھتے ہیں کہ بعض اوقات شرفاء میں اشتعال طبع کا بالکل مادہ نہیں ہوتا اور کبھی کسی بات پر افروخته نہیں ہوتے اور بعض اوقات کمینہ لوگ اپنی معمولی اور رسمی عزتوں کا پاس کرتے هیں اور آن میں اشتعال طبع کا مادہ ہوتا ہے ۔ بلکہ اکثر اوقات کمینہ آدمی زیادہ کاوش کی طبیعتیں رکھتے ھیں اور اس وجہ سے وہ ایک قومی خیالات کے پابند ھو کر اشتعال طبع کے مادہ سے خالی نہیں ہوتے۔ پس اس خیال کو خاص شرفاء کے واسطے تجویز کرنا اور کمینہ کو علی العموم مستثنلی کر لينا شايد صحيح نه هو بلكه گالي اور زود كوب پر هميشه كمينه آدمی دل میں کینہ پیدا کرتا ہے اور بسبب اپنر جہل کے وہی زیادہ اپنر انجام سے غافل ہو جاتا ہے اور بے باکانہ حرکت کے ساتھ وھی زیادہ آسادہ قتل ھو جاتا ھے پس اُس کی نسبت بالکل اشتعال طبع کا خیال نه کرنا کچه ٹھیک معلوم نہیں ہوتا ۔ علاوہ اس سے غیرت کی کیفیت ہر قوم میں مختلف ہے ۔ وہ امور جو شرفاء کے نزدیک موجب غیرت ہوتے ہیں یہ صحیح ہے کہ کمینہ کے

نزدیک وہ موجب غیرت نہیں ھوتے مگر کمینہ کے نزدیک بھی اپنے حسب حال ایک خاص غیرت اور ایک خاص قسم کی عزت ھوتی ہے اور وہ اسی لحاظ سے اشتعال طبع میں مبتلا ھوتا ہے ۔ پس یہ کیوں کر ھو سکتا ہے کہ اس کے واسطے اشتعال طبع نہ ھو۔

ظاهراً هاری یه بحث هارم مضمون کی ابتداء کی مخالف هے کیوں که ابتداء مضمون اس بات کو مقتضی هے که تحصیل دار فتح آباد کا ملازم اشتعال طبع کے حیله سے سرا سے بری نه هو کیوں که وہ کمینه هونے کی وجه سے اس قانون سے مستئنی هے اور آخر مضمون میں یه بات ظاهر کی گئی هے که اشتعال طبع کمینه کو بھی هونا چاهیے لیکن جب که یه خیال کیا جاوے که هم در اصل قانون اشتعال طبع کو هی اندیشه ناک اور باعث ازدیاد جرم قتل سمجهتے هیں تو هارا مدها صرف یه هے که یه قانون اشتعال طبع هی محدود هونا چاهیے اور اگر محدود نه هو تو پهر اس اشتعال طبع می کو نه م اس صورت میں کہتے هیں که هارے نزدیک کو نه هو اور یه هم اس صورت میں کہتے هیں که هارے نزدیک کو نه هو اور یه هم اس صورت میں کہتے هیں که هارے نزدیک دینه اشتعال طبع صرف اس افروختگی طبع کا نام هے جو دفعته ایک غیرت دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور آگر اس کے کوئی اور دلانے والی بات سے پیدا هو جاوے اور آگر اس کے کوئی اور عنی هیں تو وہ دیکھنا چاهئیں که کیا هیں ۔

باقی رهی یه بات که عبد الحفیظ تحصیلدار کے قاتل کو سزا هونی چاهیے یا نه هونی چاهیے اس کی نسبت هاری بلا شبه یه رائے هے که اس کی یه حرکت ضرور حالت اطمینان میں هوئی ۔ وه هرگز اشتعال طبع کے سبب سے اس حرکت کا مرتکب نہیں هوا ۔ پس ضرور وه قابل سزا هے بلا شبه وه ایک مدت مدید سے اس فکر میں تھا که اپنے آقا کو کسی وقت فرصت میں قتل کیجیے اور یه هرگز اشتعال طبع نہیں ہے چناں چه روز قتل میں بھی وه بعد اس قصه

کے جس میں وہ اس حرکت کا مرتکب ہوا بہت دیر بعد اپنے ارادہ میں کام یاب ہوا اور جب تحصیلدار صاحب سوگئے اس وقت اس نے کام تمام کیا ۔ اگر اشتعال طبع تھا تو اس نے فورا اس وقت کیوں نہیں تحصیلدار صاحب کو مار دیا جب که وہ اس کو مار رہے تھے اور گالیاں دے رہے تھے اور یہ اشتعال طبع نہیں ہو سکتا کہ جسوقت اس کو گالی دی گئی اس وقت تو سمجھ بوجھ کر چپ ہو رہا اور جب اس کو اطمینان کا موقع ہاتھ آیا اس وقت فرصت میں باطمینان جب اس کو اطمینان کا موقع ہاتھ آیا اس وقت فرصت میں باطمینان قتل کیا ۔ پس یہ کسی طرح اشتعال طبع نہیں رہا اور اس وجہ سے وہ قابل رحم نہیں ہے ۔

هم اپنی اس رائے میں بالکل قانون اشتعل طبع کے اصول کے مغالف نہیں هیں بلکه هم اس کے مغنی کی وسعت کے کسی قدر مغالف هیں اور نیز اس تخصیص کے مغالف هیں که ایک انسان کے واسطے هو اور ایک کے واسطے نه هو ۔ باقی البته هم اس بات کے ضرور مخالف هیں که جن مواقع پر عدالتوں کی رائے میں اشتعال طبع قرار پاتا هے اس حالت میں البته بعض موقعوں پر اشتعال طبع نہیں هوتا اور اس صورت میں قانون گورنمنٹ پر الزام نہیں هو سکتا ہے ۔

قابلِ نفرت حرکت

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۵ دسمبر ۱۸۵۶)

کیا هم پر یه ضرور نہیں ہے که جو قابل نفرت حرکت ایک هندوستانی سپاهی سے اپنے افسر کی نسبت ظہور میں آئی اس کی نسبت هم اپنا انسوس ظاهر کریں ۔ اگر هم ایسا نه کریں کے تو تو هم میزان انصاف کی دونوں جانب کو برابر نه رکھ سکیں گے ۔ راولپنڈی میں جو ایک سپاھی نے عین قواعد کے وقت اپنے افسر کی صرف اس قدر ملامت پر که اس نے سیاھی کے نشانہ کو نا پسند كرك إس سے يه كما تها كه تمهارا ايسا نشانه آفريديوں كے مقابله سیں کچھ مفید نہ ہوگا اس افسر کو گولی سے ہلاک کر دیا اور ایسے مہذب کلام کے مقابلہ میں ایسا بے ہودہ کام کیا بلاشبہ اس لا يه كام نهايت هي نفرت اور انسوس كريلائق اور نهايت هي بري ننبید کے لائق نہیں ہے۔ جس مہذب اور لائق افسر کو اس بے حمیت اور جھوٹی غیرت والے سپاھی نے ھلاک کیا آن کا تام لفٹنٹ أبليو هارس صاحب تها اور وه ايك لالق اور مستعد افسر تهے .. پس اگر فرض کرو که وه سپاهی اپنی اس حرکت کی پاداش سی سزائے پھانسی کا مستحق ہوا تو یہ بات کسی طرح سمجھ میں نہیں آ سکتی کہ کیوں کر یہ سڑا جرم کے برابر ہوگی ۔ کیوں کہ ایک ایسے لائق افسر کی جان کے بدلہ میں ایک ایسے بدخو شخص كا مارا جانا كسى طرح اس كى عزيز جان كا بدله نهين هو سكتا .. لیکن جب قانون کو دیکھا جاوے جس کا منشاء بالکل فضائی

ضرورتوں کے موافق ہے تو اس کے سوائے اورکیا سزا ہو سکتی ہے کہ جان کے بدلہ میں جان لے سکے کیوں کہ ہر امیر و غریب اور لائق و نالائق کے پاس اپنی جان سے زیادہ عزیز اور اعلیٰ درجہ کی کچھ شے نہیں ہے پس بہ مجبوری لفٹنٹ ھاؤس صاحب کی اس جان کا بدلہ جو ان کے پاس سب سے زیادہ عزیز چیز تھی اسی جان سے ھو سکتا ہے جو اس سیاھی کے پاس سب سے زیادہ عزیز ھوگی۔

بلاشبه نهایت خرابی اور بڑے حیف کی بات ہے که لفٹنٹ هارس صاحب بهادر کی اس نرم اور شائسته بات کے مقابله میں که "تمهارا یه نشانه آفریدیوں کے مقابله میں کچھ مفید نه هوگا" ایسی بے غیرتی کے ساتھ گولی سے جواب دیا جاوے اور فوج کے آدمیوں کی وحشت کو ثابت کرے ۔ یه کام اس سپاهی کا صرف بے حمیتی کا هی نہیں ہے بلکه ایک قسم کی تمک حرامی کا بھی ہے اور جب تک یه ثابت نه هو جاوے که لفٹنٹ هارس صاحب نے اس سپاهی سے کوئی بے تهذیبی کا کلمه کہا یا اس کو گالی دی اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یه حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک هر طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک ہو طرح سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے اس وقت تک ہو سپاهی کی یہ حرکت نهایت نفرت کے دی یہ حرکت نہایت نفرت کے دی یہ حرکت نهایت نفرت کے دی یہ حرکت نهایت نفرت کے دی یہ حرکت نهایت نوان کی یہ حرکت نهایت نوان کی یہ حرکت نهایت کی یہ درکت نهایت کی یہ حرکت نهایت کی یہ درکت نهایت کی یہ درکت نهایت کی یہ درکت نهایت کی یہ درکت کی یہ درکت کی یہ درکت کی یہ درکت نهایت کی یہ درکت کی درکت کی درکت کی درکت کی یہ درکت کی درکت

اگر هم اس وقت یه بات کہیں که جب ایسی هولناک حرکت کا ظہور اس سپاهی سے هوا ہے تو ضرور ہے که اس کا سبب کوئی قوی هوگا اور کسی طرح شبه نہیں ہے که یا وہ سپاهی بین هوگا یا اس کو لفٹنٹ هارس صاحب سے کوئی ایسا ریخ هوگا جس کے انتقام کا وہ موقع دیکھتا هوگا یا اس کو ضرور لفٹنٹ صاحب موصوف نے علائیه سب کے سامنے گالی دی هوگی حس کو وہ اپنی عزت کے سبب سے سب کے سامنے نه سن سکا تو اس قسم کی رائے ایک تحقیقات کے مشابه ہے جو هارا کام نہیں ہے اس قسم سرف ایک گھروں کہ هم صرف ایک

اخبار نامہ کے ذریعہ سے سننے والے ہیں اور ایسی حالت میں ہم کو بڑے افسوس کا اظہار کرنا چاہیے ۔

علاوہ اس سے اسی قسم کا ایک اور واقعہ بھی کچھ عرصه هوا سننے میں آیا تھا۔ اُس واقعہ کا سبب یہ تھا کہ ایک رسال دار نے سپاھی کو گالی دی تھی اور اس کے عوض میں سپاھی نے گولی سے جواب دیا تھا۔ چناں چہ اس واقعہ کے بعد عام حکم هو گیا تھا کہ کوئی افسر کسی سپاھی کو گالی نه دے اور اس باب میں تاکید هو گئی تھی۔ پس اب گان نہیں هو سکتا که یہاں بھی اسی قسم کا واقعہ پیش آیا هو اور لفٹنٹ موصوف نے باوجود اس حکم کے کہ سیاسی کو پریڈ پر گالی نه دو، اس کو گالی دی هو۔ هارا جو هم عصر اس بات کی سفارش کرتا ہے کہ اس سپاھی کو جلد پھانسی هونی چاھیے هم بھی اس کی سفارش کو تسلیم کرتے ھیں۔

جو سپاهی فوج سی اپنی عمر گذار چکے هیں آن کا یه مقوله هے که تهان پر اصل گهوڑے کو چابک اور پریڈ پر شریف سپاهی کو گالی نهایت خطرناک کام هے اور جو تجربه کار هیں وہ بلاشبه ان دونوں خوف ناک کاموں سے نهایت اجتناب کرتے هیں اور یه بات بهی مسلم هے کو فوجی تهذیب اور قسم کی هے اور علمی تهذیب اور قسم کی هے پس اسی طرح وهاں کی غیرت اور حمیت بهی اور هی قسم کی هوتی هے جس کا لحاظ افسران دانش مند کے نزدیک نهایت ضروریات سے هے۔

بلاشبہ فوج کے سپاھی اور افسر کی تمثیل ایسی ہے جیسے کہ دل اور ھاتھ پیر ۔ افسر بمنزلہ دل کے ہے اور سپاھی بمنزلہ ھاتھ پیر کے اور تمام فوج کی مجموعی حرکات اور اس کے کام بھی ایسے ھیں جیسے انسان کے دل اور ھاتھ پیروں کے کام ۔ پس جب تک دل آن ھاتھ پیر کام نہ کریں دل نہیں رہ سکت اور جب تک دل آن

کی حفاظت نه کرے کام نہیں چل سکتا۔ پس گورنمنٹ کا یه حکم نہایت عمدہ ہے۔ که کوئی افسر پریڈ پر کسی کو گالی نه دے۔ مگر افسوس ہے که جس نمک حرام سپاہی نے اس افسر کو هلاک کیا اس نے تو ایسا کام کیا جس کا نه کوئی سبب ہے اور نه اس کا انتظام ممکن ہے۔

وکیلوں اور مختاروں کا لباس ایک جیسا مونا چاھیے

(اخبار سائنٹیفک سوسائیٹی علی گڑھ ے اپریل ۱۸۵۹ء)

یورپ کے ملکوں میں جہاں شائستگی نہایت ترق پر ہے خاص خاص پیشوں کے آدمیوں کا لباس بھی مخصوص ہوتا ہے اور اس کے ذریعہ سے وہ اور شخصوں سے بآسانی بہچائے جا سکتر ہیں۔ چناںچہ ھر ایک شخص مذھب رومن کیتھولک کے ایک پادری اور مذھب پراٹسٹنٹ کے ایک بشپ یا ارک بشپ کے درمیان صرف اُن کے لباس کے ذریعہ سے بلاکسی دقت کے امتیاز کر سکتا ہے۔ حجوں اور برسٹروں کا بھی ایک خاص لباس ہوتا ہے جس کو آن کے درجہ یا پیشہ کے لوگوں کے سوائے اور کوئی شخص نہیں یہں سکتا ہے۔ فوج کے آدمی اس قاعدے سے مستثنی نہیں ہیں یعنی جنرل سے لر کر ایک عام آدمی تک هر ایک شخص کی وردی اور شخصوں کی وردی سے علیحدہ هوتی هے مگر هندوستان میں باوجو دیکه انگریزی شائستگی کے ذریعہ سے اس کی حالت کو ست کچھ ترقی ہوئی ہے اس معاملہ میں صرف باستثنائے عہدیداران پولیس کے اور کوئی تبدیلی نہیں ہوئی ہے۔ ضلع کے جج اور محسٹریٹ اور وکلاء کے واسطے کوئی خاص لباس مقرر نہیں ہے اور وکیلوں اور مختاروں کو بعض اوقات ایک معینہ قسم کے لباس کے نہ ھونے سے ہاری دقت پیش آتی ہے ۔ عدالت ہائی کورٹ کے ایک معزز وکیل سے لے کر

<u>چھوٹے سے</u> عرضی نویس تک کوئی بات ایسی نہیں ہے جس کے ذریعے سے اجلاس میں آن کے رتبہ می امتیاز ہو سکے ۔ جو جج اور بجسٹریٹ کسی قدر وہمی ہوتے ہیں وہ اُن کے لباس کی نسبت بعض اوقات بے هوده احکام جاری کرتے هیں ۔ ایک جج تو یه حکم دیتا ہے کہ جوتی نہیں پہننی چاہیے اور ایک مجسٹریٹ یہ حکم دیتا ہے کہ سر پر کچھ نہیں پہننا چاہیے اور اس وجہ سے وکیل اور مختار ایک قابل انسوس حالت میں گرفتار ہوتے ہیں اور اپنی خاص وضع تجویز نہیں کر سکتے ہیں کیوں کہ حضور آن سے ناخوش ہو جاویں گے ۔ پس آن کو حضور کے خیالات کے بموجب عمل کرنا پڑتا ہے چند روز کا عرصہ ہوا کہ سروالٹر مارگن صاحب بہادر نے جب کہ وہ ان اضلاء کی عدالت ہائی کورٹ کے چیف جسٹس تھے یہ بات چاهی تھی که عدالت ها کورٹ کے وکیلوں کے واسطے ایک یکساں لباس مقرر کیا جاوے اور سر رابرٹ اسٹوارٹ صاحب بہادر چیف جسٹس حال کی بھی ابتداء میں یہی رائے تھی مگر چونکہ بیرسٹروں نے اس کی نسبت اعتراض کیا جو یه سمجھتر هس که گون کے پہننے کا صرف انھیں کو اختیار حاصل ہے اس وجہ سے یہ تدبیر انجام کو نه پہنچ سکی'۔

ھم اس معاملہ کی تائید صرف اس وجہ سے نہیں کرتے ھیں کہ یکسانی لباس کے ھونے سے ایک وکیل یا مختار کے رتبہ کی وقعت زیادہ ھو جاوے گی بلکہ ایک سخت خرابی کے دفع کرنے کی غرض سے کرتے ھیں ۔

ھم نے حال میں اس بات کا ذکر کیا تھا کہ خاص عدالت ھائی کورٹ کی آنکھوں کے سامنے ایک جونیر سویلین کی خود رائی سے ایک مختار کی کیسی بے عزتی کی گئی اور چند منٹ تک وہ کیسی قابل افسوس حالت میں رھا۔

ان سویلین صاحب نے یہ خیال کیا کہ اُن کی عدالت الک ایسی مقدس عدالت تھی جس میں ایک مختار جوتا یہن کر نہیں آسکتا تھا اور آن کے نزدیک یہ جرم ایسا سنگین تھا کہ انھوں نے صرف اس بات پر اکتفا نہیں کیا کہ اس غریب مختار کو جوتے اتارنے کا حکم دیتر بلکہ ان کے بغض کی کچھ حد ھی نہ تھی اور انھوں نے اس قدر جرأت کی کہ اس مختار کے جوتے چند منك تک بطور سزا اس سنگین جرم کے جو اس سے وقوع میں آیا تھا اس کے سر پر رکھوائے۔ چونکه هم اس معامله کی نسبت ایک علیحده آرٹیکل میں گفتگو کر چکر ہیں اس وجہ سے ہم اس مقام پر اس کو طول دینا نہیں چاہتر ہیں۔ ہم اس مثال کو صرف اس بات کے ظاہر کرنے کے واسطر نقل کرتے میں کہ اگر مختاروں کے واسطر كسى قسم كا لباس معن هوتا تو صاحب محسلريك وكلاء اور مختاروں کے کل فرقہ کی ایسی ھتک نہیں کر سکتر تھر جیسی کے انھوں نے اس خاص صورت میں کی ۔ ہم بے انہا مثالین اس بات کی دے سکتے میں کہ جج اور مجسٹریٹ خود مختاری کے ساتھ وکیلوں اور مختاروں کو جوتا پہنے ہوئے عدالت میں نہیں آنے دیتر هیں۔ یه صرف ادب و شائستگی کا معامله ہے که ایک آدمی معقول لباس مهنر اور مختار وکیل کو اس بات کی اجازت دینر سےکہ جوتے ہن کر کچہری میں آیا کرمے کوئی بڑا حق یا بڑی آزادی حاصل نہیں ہوتی ہے۔ یورپ اور امریکہ کے شائستہ ملکوں میں بیرسٹری اور اٹارنیوں کی بلحاظ حسن معاشرت کے بلوی قدر و منزلت ہوتی ہے اور جو بڑے کام ملک اور رعایا کی ہبودی کے واسطر جس کے وہ ایک طرح پر حامی ہوتے ہیں جاری کئر جاتے ہیں۔ آن سب میں وہ سر گروہ ہوتے ہیں ۔ پس اس کی کیا وجہ ہے کہ ہندوستان میں

اس کے ہر عکس معاملہ ہے اور حکام وکیلوں اور مختاروں کو بہیئت مجموعی کس واسطے حقارت سے دیکھتے ہیں ۔ اگر آن میں بے ایمان آدمی هوتے هم تو بیرسٹروں اور اٹارنیوں میں ایسر آدمی هوتے ھیں جو کسی قسم کی احتیاط نہیں کرتے۔ علاوہ اس کے اُن کی بد اعالیوں کی سزا کے واسطے جو خاص خاص آدمیوں سے وقوع میں آتی ہیں ایک اور طریقہ ہے مگر علی العموم کل فرقہ کو ہرا سمجھنے اور بلا امتیاز آن کے ساتھ بغض رکھنر کی کیا وجہ ہے۔ ہر ایک آدمی اپنی عزت رکھتا ہے خواہ وہ ہندو ہو یا مسلمان یا عیسائی ۔ پس جب که کوئی هندوستانی ایک یورپین سے ملے تو اس وقت ازراہ خصومت باهم کچھ امتیاز نہیں کرنا چاهیر ۔ هم اس بات کو جانتر ھیں کہ جس مضمون کی نسبت بحث کر رہے ہیں اس سے کسی قدر تجاوز کرتے ھیں مگر ھم اس مقام پر چند باتیں صرف اس وجه سے کہنا ضروری سمجھتر ہیں کہ کل قوم کو یہ بات ناگوار ہے کہ ہارے حکام ھارے ساتھ مثل کتوں اور بلیوں کے بلکہ بعض اوقات اس سے بھی بری طرح پر پیش آویں ۔ اگر وہ مختار کوئی یورپین ہوتا تو صاحب عسٹریٹ الہ آباد کی یہ جرأت نه هوتی که اس کی کسی طرح پر بے توقیری کرتے ۔ چوں کہ ہم سابق میں یہ بات کہہ چکے ھی کہ ذاتی عزت کچھ رنگ پر موقوف نہیں ہے اس وجہ سے ہم اس حیثیت سے که هم اضلاع شال و مغرب میں هندوستانیوں کے حامی میں همیشه اس بد سلوکی کی نسبت اعتراض کرنا چاهتر هیں جو مفصلات کے حکام ہارہے ساتھ کرتے ہیں۔

ھم نے اپنے ناظرین اخبار کی بہت کچھ سمع خراشی کی ہے۔
اب ھم خاتمہ پر گورنمنٹ کی خدمت میں یہ عرض کرتے ھیں کہ
اب وہ زمانہ آگیا ہے کہ گورنمنٹ کو اس خرابی کے رفع کرنے کی

جانب متوجه هونا چاهیے اور وکیلوں اور مختاروں کے واسطے یکساں لباس قرار دینا چاهیے تاکه آئندہ سے وہ بد سلوکی سے محفوظ رهیں اور مفصلات کے حکام جس طرح چاهیں همیشه آن کے ساتھ پیش نه آ سکیں ۔

شامجهان پور کا راقعه

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۲ مئی ۱۸۷۹)

هم جانتے هیں که مقام شاهجهان پورکی وه هولناک واردات جس میں تین ہندوستانیوں کا خون بہایا گیا اب تو علی العموم مشہور ہو گئی ہوگی اور جس یورپین نے یہ قتل کیا اُس کے خیالات پر اطلاع ہو گئی ہوگی ۔ اس کا یہ بیان کہ مجھ کو اس وقت سے ہندوستانیوں سے سخت دشمنی ہو گئی ہے جب سے کہ میں نے مقام کان پور میں اس یادگار کو دیکھا ہے جو ۱۸۵۷ء کے غدر میں مظلوم یورپین کے قتل کی بابت بنائی گئی ہے هندوستانیوں کو نہایت ترساں و لرزاں بناتا ہے۔ نہایت افسوس کی بات ہے کہ اس نادان یورپین نے ان بے چارمے ناکردہ گناہ ہندوستانیوں کے قتل کو اس ظلم کی مکافات تصور کیا جو ۱۸۵2ء کے هنگامه میں کسی اور کی طرف سے هوا تھا اور جس میں ان مقنول هندوستانیوں کا کچھ بھی دخل نہ تھا ۔ ہم کو بہت انسوس ہے کہ اس درجہ تیرہ دماغی اس نامور قوم کے ایک شخص یے ظہور میں آوہے جس کا انصاف نہایت مشہور ہے اور گو ہم خوب جانتے هیں که صرف اس ایک یورپین کی ایسی ظالمانه حرکت اور آس کا ایسا جاهلانه خیال کچه آس قوم کی منصفانه نیک نامی میں خلل انداز نہیں ہے مگر تاہم ہندوستانیوں کے خائف ہونے کے واسطے اس قدر مدت مدید کے بعد ایک یورپین کا ایسا خیال کف ہے ۔ ھارے نزدیک بلکه جمله اهل عقل کے نزدیک اس سے

زیادہ کوئی بات اندیشہ ناک نہیں ہے کہ خاص امن و امان کے زمانه میں حب که لوگوں کی طبیعتیں صاف هو گئی هیں اور حاکم و محکوم کے باہم کال محبت و اتفاق ہو اور ایک دوسرے کی حانب سے مطمئن ہو کوئی ایسی بات پیش آوہے جو گذشتہ فساد کے زمانہ کو یاد دلاوے اور صاف طبیعتوں کو دفعہ ہر انگیخته کرے اور اسی وجہ سے ہم خیال کرتے ہیں کہ ایسے امور کا قائم رکھنا نا مناسب ہوگا جو لوگوں کے دلوں میں نساد کی آگ کو بھڑکاویں ۔ ہم کو دیکھنا چاہیر کہ ۱۸۵۷ء کو اب کس قدر مدت مدید هوئی اور اس عرصه میں هندوستان میں انگریزی حکومت کو کیا کچھ استحکام ہو گیا ہے اور جناب ملکہ معظمہ کے اس امن آمیز اشتمار نے ہندوستان میں کیسی کچھ امن پھیلا دی ہے جس کے سبب سے ١٨٥٤ء کا هنگامه کالعمدم محض هو گیا ہے مگر با ایں ہمہ مدت ِ وہ کیا چیز تھی ج*س نے* اح*ق یورپین کو دفع*ۃ ً ایسا بر افروخته کر دیا که اس کا کینه هندوستانوں کی طرف ۱۸۵۷ء کے کینہ سے کچھ زیادہ ہو گیا اور کیا چیز اُس کو ایسر وحشیانہ اور هولناک فعل کا باعث هوئی ۔ هاری دانست میں اس کا سبب صرف وہ یادگار ہے جو کان پور کے اُس موقع پر تیار کی گئی ہے جهال یه هنگاسه واقع هوا تها ـ اگر اس وقت وه یادگار نه هوتی اور اس کا ایسا غم ناک بغض و عداوت اور دلی کینوں کا یاد دلانے والا نشان اس آب و تاب اور شدومد کے ساتھ قائم نه رکھا جاتا تو ہرگز اس پورپین کی آتش کینہ اس قدر نہ بھڑکتی اور ایسی بے رحمی کے ساتھ یہ ہندوستانی مقتول نہ ہوتے اور[°] هندوستانیوں کو یه نه معلوم هوتا که اب تک اس زمانه کے کینه كا اثر بعض لوگوں كے دلوں ميں باقی ہے۔ هم يقين كرتے هيں . كه ايسى يادگارين هميشه ايسر هي هولناك خيالات پيدا كرتي هين جو ایک امن کی حالت کو خراب کر دیتی ہیں اور اس کے سبب سے ہمیشہ ایک بدنتیجہ پیدا ہوتا ہے۔

ایک زمانه گزرا جس میں ایک شیشه کا چھوٹا سا بکس بنا کر اور ایک صلیب اس میں نصب کر کے جا بجا یورپین صاحبوں کی کی طرف سے تقسیم ہوا تھا اور اس بکس میں اسی کان پور کے ہولناک واقعہ کی تاریخ نہایت پر جوش کیفیت کے ساتھ دکھلائی گئی تھی اور اس بکس کی تقسیم سے فائدہ یہ سمجھا گیا تھا کہ جس قدر مقامات مشهور و معروف هين اور جهان عام مجمع هوتے رھتے ھیں۔ یہ بکس وھاں رکھا جاوے تاکہ عام لوگوں کو ھندوستانیوں کی سفا کی اور ظلم کی مقدار معلوم ھووے ۔ پس اس بکس کا بھی ممرہ یہی تھا کہ لوگ دیکھ کر اس کو اپنر سینہ کی صفائی سے محروم ہوکر غضب ناک بن جاویں اور علی العموم جہان میں اس کی بدولت غم و غصه پھیل جاوے جس کے سبب سے همیشه حاکم و محکوم شیر و بکری کی مثل بنے رہیں اور ہرگز باہمی مبت اور صفائی پیدا نه هو . چنان چه وه بکس ایک عرصه تک ھاری سوسائٹی کے اخباروں کے کمرہ میں رکھا رھا جس کو ھمیشہ وہ یورپین چشم غضب سے ملاحظه فرماتے رہے جو اخبار پڑھنے کے واسطر سوسائٹی میں آتے تھر ۔ مگر ھم نے اسی خیال سے که ایسی شے کے ہر وقت سامنے موجود ہونے سے سوسائٹی کا اصلی مطلب فوت هوتا ہے اس کے سامنے سے دور کروایا اور یہ خیال کیا کہ یہ سوسائٹی خاص اس واسطے بنائی گئی ہے کہ اس کے سبب سے باہم ہندوستانیوں اور انگریزوں کے میل ملاپ ہو اور یہ بکس هنگامه کان پورکا یاد دلانے والا اور غصه بڑھاتا ہے جو سراسر اس مدعا کے خلاف ہے اور ہم کو یاد ہے که اس بارے میں ہم نے اپنی ایک رائے بھی دی تھی جس کا منشاء یه تھا که ایسی

یادگاریں همیشه کینه کو تازه کریں گی اور نساد کو برهاویں گی ـ پس اسی طرح هم اب یه رائے ظاہر کرتے هیں که هاری گورنمنٹ پر به نظر بقاء امن و امان ضرور ہے کہ وہ ایسی جملہ یادگاروں کو نیست و نابود کر دے اور جو باتیں ان میں دلوں کو جوش میں لانے والی ہیں ان کا استیصال واجب سمجھے اور اگر اس کو ایسی یادگاروں کے باقی رکھنر کی اس لیر ضرورت ہو کہ اس کے سبب سے ایک تاریخی واقعہ یاد آتا ہے تو ہاری رائے میں وہ ضرورت اس کی ۱۸۵۷ء کی تحریری تاریخ سے بخوبی پوری ہو سکتی ہے اور اس صورت خاص کی یادگار تاریخی واقعه کو اس قدر یاد نہیں دلاتی جس قدر کینہ اور عداوت کی یاد دلاتی ہے ـ تحریری تاریخ کے نتائجُ سے همیشه وهی دماغ فائدہ حاصل کرتے هیں جو عقلی روشنی سے منور ہوتے ہیں اور تاریک دماغ آن سے کوئی نتیجه نہیں نکال سکتے ۔ بخلاف ایسی یادگار کے جبو ایک ہنگامہ کی صورت مثالی تیرہ خیال آدمیوں کے قلوب میں پیدا کرتی ہے اور آس کے سبب سے بے ساختہ آن سے ایسی ھی حرکات سر ز۵رهوتی هدیں جیسی که اس یورپین سے شاهجهان پور میں دفعة ً سر زد هوئیں غرض که امن و امان کے زمانه میں خطرناک اداروں اور خیال کا پیش آنا نہایت مضر ہے اور اس کے انسداد کی تدبیر اس سے بہتر کچھ نہیں ہے کہ جو امور اس کے باعث ہوں ان کو رفع کر دیا جاوے اور چوں کہ کان پورکی یادگار اور اس کی مثل جہاں کہ*یں* یادگار هو وه ایسے هی خیال کا باعث هے پس اس کا دور کرنا گور نمنٹ پر ضروریات سے ہے . هم کو امید ہے که هاری یه رائے قابل توجه معلوم هوگی ـ

قانون میعاد نکاح

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱٫ ۔ سٹی ۱۸۵۹ء)

ھاری نظر سے بعض لوگوں کی یہ رائے گذری ہے کہ گور نمنے کو چاہیر کہ وہ ہندوستانیوں کو صغرسنی میں بچوں کا نکاح کرنے سے سنع کرے اور نکاح کے واسطر عمر کی ایک حد خاص مقرر کر دے تاکہ اس کے سبب سے ہندوستانی آن خرابیوں سے محفوظ رہیں جو صغیر السن بچوں کا نکاح کرنے سے پیدا ہوتی ہیں ۔ چناںچہ جہاں تک هم نے فکر کی هم کو یقین هوا که اس تدبیر کے محوز نے اپنر اس خیال کو سراسر قومی همدردی اور محبت وطنی کی بناء پر ظاہر کیا ہے اور جو قباحتیں صغیر سنی کے نکاح کی بدولت اُس کی نظر سے گذری میں شاید ان کے خیال سے اس کو ایسی رائے دہنر پر محبوری ہوئی ہے۔اس کو ہندوستانیوں کی بعض خام خیالیوں سے شاید یه امید نہیں رھی که وہ اپنر اخلاق کام کو بھی بغیردست اندازی گورنمنٹ کے کر سکس۔ پس اس مایوسی نے اس کو اس خیال پر آمادہ کیا ہے کہ ایسے نازک معاملات میں بھی گورنمنٹ کی دست اندازی کا خواستگار ہو مگر ہم کو امید نہیں ہے کہ یہ رائے کسی کے نزدیک قابل تسلیم ہوگی ۔ قطع نظر اس امر سے که جو امور ہارے اخلاقی معاشرت سے متعلق ہیں اور جن کو ہم تدبیر منازل کے لحاظ سے کرتے ہیں اور جن کو ہم ایک ضرورت فطری کے متعلق سمجھ کر اپنر استعال میں لاتے ہیں آن میں ہم کسی طرح بیگانه مداخلت کو هرگز جائز نهیں سمجھتر ۔ معالات نکاح و طلاق

اور ارث وغمرہ کو هم ایک اور وجه سے بھی اس قابل نہیں سمجھتے کہ اس میں کسی طرح گورنمنٹ کی مداخلت کو جائز تصور کریں اور وہ یہ وجہ ہے کہ یہ معاملات ہارے نزدیک ایک لحاظ سے عبادات میں بھی داخل ھیں جس کے لحاظ سے اب ان میں ھارے وہ ارادے اور اختیار جو ھارے حدود شرعی کے خلاف ھوں مخض معطل اور بے کار ہوگئر ہیں اور جہاں ہاری اور ذاتی کمی بیشی کو کچھ مجال باقی نہیں رہی اور چناں چہ جو امور اس قسم کے ھوں ان میں ھم کو مجبور سمجھ کر ھاری گورنمنٹ خود کسی طرح کی مداخلت کو پسند نہیں کرتی اور وہ ایسی دست اندازی کو خلاف انصاف اور نیز خطرناک تصورکرتی ہے۔ پس یہ کیوںکر متصور ہے کہ میعاد عمر نکاح کے واسطر وہ کسی قانون کو پاس کر کے ایک ایسی دست اندازی کو جائز تصور کرے جو کسی طرح ہندوستانیوں اور گورنمنٹ دونوں کے اختیار میں نہیں ہے۔ ہندوستان کی رعایا کے دونوں فرقہ ہندو و مسلمان اپنی اپنی شرع میں اس قید کو نہیں پاتے کہ لڑکے یا لڑکی کا نکاح فلاں عمر میں کیا جاوے ، بلکہ جہاں تک دیکھا جاوے ہی ثابت ہوتا ہے کہ باب ازدواج میں عجات کی جاوے ۔ پس کیوں کر ہو سکتا ہے کہ گور نمنٹ اُس کے لیے اپنے اختیار سے کوئی حد مقرر فرماوے بلکہ ہم خیال کرتے میں کہ ہت زیادہ مخالفت اس رائے سے هندوستان کے ھندو باشندے کریں گے جن کے ھاں کنواری لڑکی کا ایک ایک ساعت کا وبال ماں باپ کے ذمہ تصور کیا جاتا ہے اور جس قدر چهوٹی عمر میں شادی هو اسی قدر زیادہ باعث ثواب تصور کیا جاتا ہے ۔ پس اگر کوئی قانونی مزاحمت ان کے واسطے ایسی تجویز ہوگی جو آن کو اس وبال سے مچنر اور ثواب کے حاصل کرنے سے بازرکھر تو وہ اس قانونی مزاحمت کو مثل آسی مزاحمت کے سمجھس کے

جو آن کو اپنے مذہبی معاملات میں حد سے زیادہ شاق اور دشوار معلوم ہوتی ہے اور جس کے لحاظ سے وہ اپنے کو سراسر مجبور و معذور تصور کرتے ہیں ۔

ہندوستان کے مسلمان بھی اس مزاحمت پر رضا مند ہونے کو اپنے مذہب کے خلاف تصور کریں گے اور قید عمر کو اپنے دین کی ہدایت کے مخالف سمجھیں گے اور بغیر اس رضامندی کے ایسے قانون کا تجویز کرنا گورنمنٹ کی ملکی اور اخلاق مصلحتوں کے سراسر خلاف ہے اور کو مسلمان اپنے مذہب کی رو سے قبل از بلوغ نکاح کو کوئی بڑے ثواب کی بات نہیں تصور کرتے مگر اس میں کچھ شبہ نہیں ہے کہ وہ اس کو کسی عمر سن نا جائز بھی نہیں کہتر اور اُس کے مخالفف قانون کا تجویز ہونا اُن کی مذہبی اجازت کو باطل کرے گا اس واسطر وہ ضرور اس مزاحمت کو خلاف مذہب تصور کرکے نہایت مخالفت کریں گے اور اگر جبرکیا گیا تو وہ اس کو اور مذھی معاملات کا جبر تصور کریں گے جو کسی وقت میں گور نمنے کے نزدیک جائز نہیں ہے ۔ اگر گورنمنٹ نےاسی رائے پر خیال کیا تو مسلمان خیال کریں گے کہ متعدد نکاحوں کے معاملات میں بھی گورنمنٹ دست اندازی کرے کی کیوں کہ وہ بھی تو گورنمنٹ کے فزدیک نہایت قبیح رسم ہے اور جب یہ دست اندازی جائز ہو گئی تو پردہ کے باب میں کیوں نه دست اندازی کرے گی جو اس کے نزدیک صد ها طرح کی قباحتوں پر مشتمل هے اور جب یه دست اندازیاں گورنمنے کے نزدیک جائز ہو گئیں تو پھر مسان یقی کر لیں گے کہ اب گورنمنٹ کی رعایا کو مذھبی آزادی حاصل نہیں ہے اور یہ یقین گور بمنٹ کے ذمہ ایک بڑا الزام ثابت کرے گا اور هندوستان كى رعايا كو زلزله ميں ڈال دے گا۔ هم كو انسوس هے كه اس قسم کی رائے دینر والر صرف آن ظاہری مصلحتوں پر نظر کرتے ہیں

جو چنداں اہم تو نہیں ہوتیں اور ان باطی مصلحتوں سے چشم پوشی کر لیتے ہیں جو نہایت اہم ہوتی ہیں ۔

اگر هم مذهبی اور اخلاق وجوه سے قطع نظر کریں تاهم یه رائے هارے نزدیک اس لیے صحیح نہیں ہے کہ اس قسم کے معاملات میں جو خرابیاں واقع هیں وہ سب هارے طرز معاشرت سے پیدا هوئی هیں اور امور معاشرت کے واسطے کوئی حد نہیں ہے جس کا کسی طرح احاطه ممکن هو۔پس اگر فرض کرو که ایک کام میں زبردستی گورنمنٹ نے اصلاح کر دی تو دوسری بات میں کیا هوگا اور اگر دوسری بات میں بھی گورنمنٹ نے کچھ نه کیا تو آئندہ کیا گورنمنٹ هارے واسطے کوئی اتالیق کا کام نہیں کر سکتی که وہ هر وقت هارے واسطے کوئی اتالیق کا کام نہیں کر سکتی که وہ هر وقت اصلاح کرتی رہے گی اور جو کام هارے شرنے کے هیں آن کو وہ اصلاح کرتی رہے گی اور جو کام هارے شرنے کے هیں آن کو وہ طرز معاشرت میں کوئی عیب دیکھیں تو خود هی اس کی اصلاح کریں ۔ هر گھڑی گورنمنٹ کی اعانت پر نظر نه کریں ۔

هم کو اس رائے کے دیکھنے سے نہایت هنسی آئی تھی جس میں یه بیان کیا گیا تھا که هندوؤں کی عورتیں گھاٹ پر جا کر برهنه نہاتی هیں ۔ یه ایک بے حیائی کی بات ہے۔ گورنمنٹ اس کی مانعت کر دے۔ اسی طرح ایک شخص نے یه رائے دی تھی که شادیوں میں بعض عورتیں فحش گیت گایا کرتی هیں اور گالیاں دیا کرتی هیں، گورنمنٹ اس کی ممانعت کر دے ۔ ذرا عقل سے غور کرنا چاهیے که جو عورتیں ننگی نہاتی هیں وہ خود اپنی شرم نہیں رکھتیں ۔ ان کے ورثاء، انکو منع نہیں کرتے۔ پھر گورنمنٹ کو کس بناء پر مزاحمت کی ضرورت ہے ۔ اسی طرح جو عورتیں گالیاں دیتی هیں وہ کچھ باک نہیں رکھتیں اور جن کو گالیاں دیتی هیں وہ مدعی نہیں

بنتے بلکہ ایک ایک گالی ان کو ایک ایک گھونٹ شربت کا معلوم ھوتا ھے۔ پھر گور بمنٹ کو کیا ضرورت ھے کہ وہ کسی کے گھر جا کر دست اندازی کرنے ۔ ایسے معاملات میں گور بمنٹ کو منصب نہیں ھے بلکہ ھر قوم کے شرفاء کو منصب ھے کہ وہ اخلاق ذلت سے معفوظ رکھنے کے واسطے اپنے اخلاق قانون بناویں ۔ ھر باب میں گور بمنٹ سے ایک قانون کی درخواست نہ کیا کریں صغر سی کے گور بمنٹ سے ایک قانون کی درخواست نہ کیا کریں صغر سی کے نکاح میں جو کچھ خرابیاں پیدا ھوتی ھیں وہ سب لڑکے یا لڑکی کی طرف عائد ھوتے ھیں اور وہ سب ایسی ھیں کہ گور بمنٹ کو اس میں دست اندازی کرنے کی کچھ حاجت نہیں ھے پھر گور بمنٹ سے میں دست قانون کی درخواست کرنا بڑی عجیب بات ھے۔

خو رجہ کا فساں

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ یکم دسمبر ۱۸۷۹ء)

سنا گیا ہے کہ خورجہ ضام بلند شہر میں ایک سخت ہنگامہ بنیوں اور سراوگیوں میں ہوا اور گو اس کے فرو کرنے کی کسے قدر کوشش کی گئی لیکن کچھ سود مند ثابت نہیں ہوئی ۔ بناء نزاع وهی ایک مشهور معامله هوا جو همیشه بنیول اور سراوگیوں مس ھوتا ہے ۔ سراوگیوں نے قصد کیا تھا کہ ھم میلہ کریں اور اپنی رتھ جاترا نکالیں اور پارس ناتھ کا شہر میں گشت کراویں ـ بدر اس بات کے مخالف تھے اور وہ نہیں چاھتے تھے کہ بازار میں پارس ناتھ کا قدم پھرے ۔ یہ بھی سنا گیا ہے کہ سراوگیوں کی طرف سے کوئی بات پیش نہیں آئی ۔ پہلے اینٹ بنیوں کی طرف سے آئی ۔ حکام نے سراوگیوں سے وعدہ کیا تھا کہ ہم تمھارا رتھ نکلوا دیں گے مگر سنا ہے کہ نہایت افسوس ناک واردات ظہور میں آئی ۔ اگر چه مشہور ہے که دو ایک آدسی بھی اس بلا میں ہلاک ہوگئر مگر چوں کہ ہم کو اس وقت تک کسی معتمد ذریعه سے خبر نہیں ملی اس لیر هم کسی امرکی نسبت اپنا اطمینان نہیں ظاہر کر سکتر ۔ مگر یہ ضرور کہہ سکتر ہیں کہ اگر فی الواقع ایسا ہوا تو ہایت ہے جا ہوا اور بنیوں کی یہ ہایت شرارت ہے کہ وہ به مقابله حکام ایسے فساد سے پیش آئے۔ گور نمنٹ انگریزی کی منصفانه نظر میں تمام رعایا یکساں ھے اور اگر وہ کسی ایک گروہ کی رعایت کرمے اور دوسرے کی طرف داری

نه کرے تو کچھ انصاف نہیں ہے۔ اگر سراوگیوں نے یہ قصد کیا کہ وہ بھی اپنی عادلگور نمنٹ کی عمل داری میں اپنے مذھبی خیالات کے موافق کوئی کام آزادی سے کریں تو گور نمنٹ کی کسی رعایا کو اس کی مزاحمت کا منصب نہیں ہے اگر وہ خلاف رائے حکام ایسی مزاحمت کریں تو نا فرمانی کی بات ہے۔

ہم کو تعجب ہے کہ حکام نے اس موقع پر پہلے سے کیوں نه ایسا انتظام کر لیا جو مهال تک نوبت نه منچر دیتا اور جو خرابی اب هوئی وه نه هوتی ـ هاری رائے میں همیشه ایسر موقع پر اگر ادنلی بھی احتال فساد ہو تو بخوبی انتظام کر لیا جاوے ـ پھر ممکن نہیں ہے کہ کچھ بھی خرابی واقع ہو سکے اور ایسی غقلت سے همیشه یمی نتیجه پیدا هوتا هے اور کو یه بات مسلم هے کہ جو عمل داری سرکار میں ایسی حرکت کرے گا اس کو سرکار سزا دے کی مگر ایسی سزا انتظام کا فائدہ نہیں دے سکتی ۔ اگر کسی مقام پر کسی عام جہالت کے سبب سے کچھ اندیشہ ہو تو وهال صرف یه کهنا که اگر یهال کچه هوا تو هم سزا دیل کے چندان سود مند نہیں ہے جس قدر که یه سودمند ہے که اس جوش جہالت کے دبانے والی تدبیر کو پہلے سے کر لیا اور ہنگامہ کی نوبت ھی نه پہنچنے دی ورنه آخرکار بھی ہوتا ہے که حکام کے غصه کے سامنے مجرم و غیر مجرم سب ماخوذ ہو کر ناگہانی آفت سیں پھنس جاتے ہیں اور حکام کی بد انتظامی علیحدہ ہوتی ہے اور مان و مال کا نقصان علیحدہ هوتا ہے ـ

بچہ کشی کی عجیب واردات

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۲ مئی ۱۸۵۹ء)

هم اپنے گذشته پرچه میں لکھ چکے هیں که ایک پارسی عورت نے ، جو دو برس سے بیوہ تھی ایک حرام کا بچه جن کر عجیب جرأت سے اس کو قتل کرایا ۔ جس کی تفصیل یه هے که عورت مذکورہ نے بچه جن کر ایک اور عورت کی صلاخ سے اپنے باورچی سے کہا که تو اس بچه کو دیج کر ڈال ۔ باورچی نے اس بچه کو نہایت بے زحمی سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور علانیه یه جرم کیا گیا ۔

یه بهی هم کو معلوم هوا هے که یه بچه کسی یورپین صاحب سے پیدا هوا تها جس کی وجه سے هم خیال کرتے هیں که اگر وه زنده رهتا تو اس کا نام شائستگی کا نتیجه رکها جاتا جو نهایت موزوں نام هوتا مگر افسوس هے که اُس نالائق هندوستانی باورچی نے نتیجه شائستگی کی قدر نه کر کے اُس کو ضائع کر دیا ۔ اس بچه کا اس بے رحمی سے مقتول هونا صرف اسی وجه سے افسوس کا باعث نہیں هے که ایک نفس انسانی ضائع هوا بلکه اس کے سبب باعث نہیں هے که ایک یورپین صاحب کا بچه ضائع هو گیا اور اگر وه زنده رهتا تو کیسا لائق اور عالی دماغ هوتا ۔

اس پارسی عورت نے اس مچہ کو کیوں جرآت سے قتل کرایا حالاں کہ جو سزا گورنمنٹ کے قانون میں اس فعل کی ہے وہ کچھ خفی نہیں ہے۔ پس شاید اس کی وجہ بھی یہ ھوئی کہ اس پارسی عورت نے یہ خیال کیا ھوگا (سیاں بھئی کوتوال اب ڈر کاھے کا) ھاری دانست میں بلکہ شاید علی العموم مغربی شائستگی کا اثر پارسی عورتوں میں بہت زیادہ ھو گیا ہے۔ مگر افسوس ہے کہ ھنوز ھندوستان کی حاقت کا غلبہ ھی چلا جاتا ہے کیوں کہ اگر یہ پارسی عورت اس بچہ کو قتل نہ کراتی بلکہ حفاظت کے ساتھ بطور شائستہ اس کو کہیں پہنچوا دیتی تو وہ جرم قتل میں ماخوذ نہ ھوتی ہناں چہ شائستہ ملکوں میں ایسا ھی ھوتا ہے اور اسی وجہ سے کچھ اس کا مواخذہ یا افشاء نہیں ھوتا مگر یہ جب ھوتا کہ ھندوستان کی حاقت غالب نہ ھوتی۔

هم خیال کرتے هیں که بہت زیادہ مواخذہ کے لائق بلکه قتل کی اصلی سزا کے موافق وہ باورچی ہے جس نے ایسی سخت بے رحمی کو بے باکانا جائز رکھا اور اس فعل کا مباشر هوا ۔ جو چرچا اس قتل کا بمبئی میں ہے اُس کا سبب شاید یہی ہے که وہ متمول پارسی عورت کا معامله ہے اور صاحب یورپین بهادر اُس کے واسطے علت فاعله مشہور هیں ۔

اگر هم اس خبر کو دیگھ کر اپنے اس خیال کو اس جانب مائل کریں که ایسی وارداتوں کا اصلی سبب کیا ہے تو هم کو بے تامل یه کہنا پڑتا ہے که اس کا سبب وهی بیوگی ہے جس کو هم اسی قسم کے صدها ظلموں کا اصل اصول خیال کرتے هیں اور اگر هم اس کے اصلی سبب سے قطع نظر کریں تو اس کا سبب کسی قدر وہ بے پردگی بھی ہے جو پارسی لوگوں میں رائج هو گئی ہے اور جس پر ان کو صرف اعلیٰ درجه کی شائستگی نے عبور کیا ہے۔ پارسی اس بات کو خوب جانے هوں گے که چار بجے شام کو ایک بے نظیر فٹن پر بیٹھ کر ان کی عورتوں کی

هوا خوری ان کو ایسے هی مبز باغ دکھلا دے گی جس کا نتیجه ان کے حق میں ایسی هی کام یابی هوگی جو اس شریف پارسی عورت کو هوئی اور جس کا بمبئی میں آج نهایت چرچا هے اور هم گان کرتے هیں که هندوستان میں یه شائستگی کامل اس وقت سمجھی جاوے گی جب که ایسے واقعات کا بھاں چرچا بھی نه رهے گا۔ هم که ذرا اس بات میں شده نہیں هے که هندوستان کی

هم کو ذرا اس بات میں شبہ نہیں ہے کہ هندوستان کی طرز معاشرت بالکل شائستہ ملکوں کی طرز معاشرت کے خلاف ہے۔ پس جو لوگ ہر ایک بات میں اس بات کے خواہاں ہیں کہ ہم اپنے ملک کی طرز کو چھوڑ کر دفعة دوسرے ملک کی شائستگی کی طرز کو اختیار کر لیں، وہ هندوستان میں سیاہ روئی سے محفوظ نہیں رہ سکتر۔

هم کو تعجب ہے کہ صاحب راقم خبر نے اس خبر میں صرف اس بات کو تعجب کے لائق سمجھا ہے کہ یہ واردات ہایت ہے رحمی کے ساتھ واقع ہوئی اور اس نے اس بات پر تعجب ظاهر نہیں کیا کہ یہ بچہ کس شخص سے اور کس خاندانی عورت سے کس بد اطواری کے ساتھ پیدا ہوا مگر شاید اس نے اس واسطے چھوڑ دیا ہوگا کہ اور لوگ خود تعجب کر لیں گے۔

پارسی عورتوں کی تعلیم و تربیت انگریزی خیالات کے لحاظ سے نہایت ترق پر ہے اور یہ بات مشہور ہے کہ انگریزی تربیت ایسی فواهش کی مانع هوتی ہے مگر تعجب ہے کہ یہ عورت کیوں اس سے محروم رهی اور اس پر انگریزی تربیت نے کیوں اثر نہیں کیا مگر احتال ہے کہ شاید اس تربیت میں وہ خام رهی هوگی اور رسوخ کا مرتبه اس کو حاصل نه هوا نه هوگا۔ بہر کیف یه واقعہ عجیب ہے۔

هندوستانيوب كاخون

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۵ ـ ستمبر ۲۵٬۸۵

جو تنبیہ، حضور لارڈ لٹن صاحب ہادر نے مسٹر فلر کے مقدمه میں فرمائی اس کے بعد سے ،عائے اس کے که هارہے کان میں یه صدا کم پہنچی که فلاں هندوستانی فلاں صاحب کے ھاتھ سے اور سارا گیا برابر ھارے کان سس به آواز پہنچتی رھی کہ آج ایک اور ہندوستانی کو فلاں یورپین نے شلاک كرديا اور يه خبرين هم كو اسى طرح پهنچتى هين جس طرح شکار کے موسم میں یہ خبریں پہنچتی ہیں کہ ایک صاحب نے آج ایک هرن بهاں سے مارا دوسرے صاحب نے ایک هرن وهاں سے مارا بیناں چه فلر صاحب کے مقدمه کے بعد ایک خبر توپ خانه کے صاحب کی بہنچی، جنھوں نے ایک پنکھا قلی کو مارے لاتوں کے جان سے مار ڈالا ۔ دوسری خبر آن صاحب کی بہنچی جنھوں نے ایک ملاح کو راہ گزار عالم بقا کیا۔ تیسری خس لکھنؤ کے چوکی دارکی پہنچی جس کو شوقین گوروں نے بندوق سے شکار کیا ۔ چوتھی خبر کراچی کے اسسٹنٹ سیرنٹنڈنٹ محکمہ ٹیلیگراف کی ہنچی جنھوں نے ایک شخص کو مار ڈالا ۔ پانچویں خبر گورکھ پور کے ایک تماشه واله صاحب کی بہنچی جنھوں نے ایک شخص کو سرائے میں لٹھ مارکر ہلاک کیا۔ چھٹی خبر جہلم کے ایک صاحب ایلچی نامی کی ہے جو ملازم ریلوے ہیں اور انھوں نے ایک پنکھا قلی کے سر میں ایک ضرب شدید پہنچا کر اس کو ہلاک کیا ـ

غرض که یه چه خبریں قتل کی هیں جن میں چه غریب هندوستانی مقتول اور چه صاحب بهادر قاتل هیں اور ان جمله مقدمات میں اب تک یه معلوم نہیں هوا که قاتلوں سے کیا مواخذه هوا۔

ھم کو ان تمام درد ناک خبروں کے سننر سے نہایت انسوس ہوا ہے اور وہ انسوس کچھ صرف اسی وجہ سے نہیں ہے کہ یے چارے غریب ہندوستانی ایسی بے رحمی کے ساتھ مارے گئر اور آن کا خون ایک جانور کے خون بلکہ پانی سے بھی زیادہ بے قدری کے ساتھ بہایا گیا اور باوجود اس کے ہندوستانیوں کی فریاد کی کچھ شنوائی نہیں ہے۔ بلکہ بڑا سبب افسوس کا یہ ہوا کہ ہندوستان میں جس طرح ھندوستانیوں کی فریاد شنوائی کے لائق نہیں ہے اسی طرح شاید ہارے حضور گورنر بھادر کے احکام کی بھی شنوائی نہیں ہوتی کیوں کہ اگر ان کی شنوائی ہوتی تو ان کا اثریہ ہوتا کہ اگر ہمیشہ کے واسطر نہیں تـو چند روز کے واسطر تو ضرور ہی ھندوستانیوں کو اس سختی سے نجات ملتی اور کچھ تو ھارے ملک کے حاکم متنبہ ہوتے نہ کہ برخلاف اس کے برابر قتل ہو رہا ہے اور کوئی کپرمان حال نہیں ہے ۔ کیا کسی کے نزدیک یہ امر کچھ انصاف سے بعید نہیں ہے کہ انگریزی عمل داری میں انسان جانوروں کی طرح مارے جاتے ہیں۔ کیا یہ وہی فعل نہیں ہے جس کے سبب سے مشرق سلطنتیں آج تک ظالم مشہور هیں اور ان کی بد نامی حد سے زیادہ گزر گئی ہے۔ کیا ان کی نسبت ہی نہیں کہا جاتا تھا کہ ان کے عہد میں رعایا کی جان و مال کی حفاظت نہ تھی ۔ ان کے جیل خانے خراب تھر۔ ان کے کار پرداز خود غرض اور ظالم تھر۔ یس کیا اے انصاف پسند لوگو! اب انگریزی عمل داری کو یه حرکتی بدنام نہیں کریں گی ؟ کیا غریب هندوستانی اسی طرح کام میں آویں کے کہ همیشه صاحب لوگوں کے گھونسوں اور لاتوں اور

رولوں سے پٹ کر جان دیں گے ۔ اگر ایسا ھی ہے تو پھر گورنمنٹ انگریزی میں جان کی حفاظت کا دعوی شاید صحیح نه هوگا۔ سلاطین مشرقیہ کے زمان میں جو حفاظت جان کی نہ تھی اس کے کچھ یہ معنی نہ تھر کہ سلاطین اپنر ہاتھ سے ہمیشہ لوگوں کو قتل کر ڈالتر ہوں یا علی الصباح بطور تماشا دو چار کو قتل کا حکم دے دیتر ہوں بلکہ ان کے عہد میں بعض ظلم پسند ایسر حرکات کا باعث ہوتے تھر اور جب آن سے کچھ باز پرس نہ ہوتی تھی تو ان کی جرأت بڑھتی تھی ۔ اسی طرح اب یہ کیفیت ہے کہ غریب هندوستانی برابر مارے جاتے هیں اور قاتلوں کو چنداں عبرت نہیں ہوتی جس سے خود وہی آئندہ کو باز آویں یا ان کو دیکھ کر اور کسی کو عمرت ہو بلکہ جس وقت سے حضور لارڈ لٹن صاحب ہادر کی تنبہہ کی نسبت ھائی کورٹ نے اعتراض کیا ھے اس وقت سے یہ بھی امید نہیں ہے کہ کچھ باز پرس ہوگی کیوں کہ ضلع کے حکام اور ڈاکٹر ضرور مقتول کو طحال کا مریض سمجھیں کے اور اس کی مدت مرگ اتفاقیہ میں شامل ہوا کرے گی اور اگر کوئی گورنر جنرل بھی اس باب میں دخل دے گا تو ہائی کورٹ کی نا خوشی ہوگی اور اس گورنر جنرل کی کارروائی خلاف ضابطه قرار پاوے گی جس کا نتیجہ مجز اس کے کیا ہوکا کہ ہر کیف تمام اسور خلاف ضابطه هیں ۔ صرف مقتول کا مر جانا ایک با ضابطه کار روائی . ھے ۔ پس ایسے موقع پر ھاری دانست میں اگر اس بناء پر کارروائی هوا کرے تو نہایت آسانی ہے کہ ایسر مقتول کی نسبت صرف موت تقدیری کا حکم دیا جایا کرے اور یہ لکھا جاوے کہ گو، اس کو صاصب نے مارا مگر جب تک که اُس کی تقدیر میں موت نه تھی وہ کیوں می گیا ۔ نظر ارابی اس کی موت کا سبب صرف اثر تقدیر ھے اور کچھ نہیں ہے۔ اس صورت میں نہایت بھاری الزام قانونی سے

چنداں سروکار نہ رہے گا۔

قانون تغریرات هند کے اس حکم سے که اشتعال طبع کی حالت میں قتل عمد نہیں رهتا اور اگر آلهٔ قتل سے قتل نه کرے تو قتل عمد نہیں هوتا یه نوبت پہنچ گئی تھی که بے رحم لوگ نهایت جری هو گئے تھے اور هر شخص اپنے دل کے غبار نکالنے اور قتل میں کام یاب هونے کے واسطے اشتعال طبع کا حیله پکڑنے لگا تھا۔ مگر تاهم کچھ اندیشه تھا اور جب سے که شاہ جہاں پور میں ایک گورے کے هاتھ سے تین هندوستانی مقتول هوئے اس وقت سے آلهٔ قتل کی بھی چنداں پروا نه رهی اور لکھنؤ میں آج کل ایک چوکیدار کا شکار بندوق سے هوا هے اور اگر آئندہ ایسے امور میں ڈاکٹروں اور جیوریوں کی نیت بخیر رهی تو پھر مقتول کے مریض هونے اور قاتل کے نشه باز هونے سے بڑی گنجائش هوگی اور هندوستانیوں کے خون کی ندیاں بہنے لگیں گی۔

اگر ان چھ وارداتوں کے ساتھ شاہ جہان پور کے تین خون اور فلر صاحب کے سائیس کا خون بھی شامل کر لیا جائے تو یہ دس خون ھوتے ھیں جو بہت تھوڑے عرصہ میں واقع ھو چکے ھیں۔ پس اگر گور بمنٹ انگریزی اپنی توجہ اس طرف مائل نہ کرے گی تو اس کے نوجوان ولایت زا حاکم جو ابھی ھندوستان میں آئے ھیں ھندوستانیوں کے قتل میں ایسے ھی بے باک ھو جاویں گے جیسے اب وہ شکار پر بے باک ھیں اور اس وجہ سے ھندوستانی رعایا کے دل میں آن کی طرف سے ایک ھولناک اندیشہ پیدا ھو جاوے گا اور اس کا نتیجہ تدبیر مملکت کے بالکل برخلاف ھوگا۔ گور نمنٹ کو چاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر آسی طریقہ سے حکمرانی کرمے جس کو چاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر آسی طریقہ سے حکمرانی کرمے جس کو جاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر آسی طریقہ سے حکمرانی کرمے جس کو جاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر آسی طریقہ سے حکمرانی کرمے جس کو جاھیے کہ وہ ھندوستانیوں پر نہایت شرف ھے اور جس کے سبب سے آس کو

موافق ایسے نازک مزاجوں کو اسیسر مسلط نہ کرے گی جو بجائے اس کے کہ اپنی عقلی روشنی سے رعایا کو اپنی گور بمنٹ کا وفا دار بناویں اور رہا سہا اندیشہ ناک کر دیں گے اور اُن کے دلوں میں بھی بے جا خوف بٹھلا دیں گے ۔

حورنر جنال کیے حکم کا اثر

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ، ۲۲ ۔ ستمبر ۱۸۷۶ء)

هم کو اسید هوتی ہے کہ جو تنبیہ حضور گورنر جنرل بادر نے فلر صاحب کے مقدمہ میں اپنے حکام ماتحت کو فرمائی ہے وہ هائی کورٹ کے اعتراضات سے بے اثر نہ هو جاوے گی اور جو توقع هم هندوستانیوں کو اس سے ہے وہ ضرور پوری هوگی ـ

ھارے حضور گورنر جنرل بهادر ھائی کوٹ کے اعتراضات کو بھی باسانی تسلیم نه فرما لیں گے اور بلا شبه اپنے گورنر جنرلی کی شان کے موافق ان اعتراضات کا جواب دیں گے اور جس طرح حکام ھائی کورٹ کے اعتراضات نے ھم کو اس بات کا شبه دلایا تھا کہ شاید حضور گورنر جنرل بهادر کی تنبیه ہے اثر ھو جاوے اسی طرح ھم کو مسٹر ٹرنر صاحب بهادر کی اس گفتگو سے جو انھوں نے ایک جیوری کو مخاطب با کر سر اجلاس فرمائی تھی اس بات کا بھی خیال ھوا تھا کہ گو قانونی اصول کے موافق ھائی کورٹ نے حضور گورنر جنرل بهادر کی کارروائی پر اعتراض کیے ھوں مگر مضور گورنر جنرل بهادر کی کارروائی پر اعتراض کیے ھوں مگر انصاف کے اصول کے موافق ھائی کورٹ نے بھی اس تنبیہ کو بخوبی مان لیا ہے۔

ھم کو ایک اور طریقہ سے بھی یہ ثابت ھوتا ہے کہ حضور گورنر جنرل جاڈر کی تنبیہ نے انصاف کی عدالتوں سیں ایک بڑا اثر پیدا کیا ہے اور نیرور حکام کو پورا انصاف کرنے پر مجبور کر دیا

ے اور وہ طریقہ یہ ہے کہ کراچی کے صاحب اسسٹنٹ نے جو ایک شخص کو قتل کر دیا تھا آن کے جرم کے عوض میں وھاں کی عدالت نے پان سو روپیہ جرمانہ کیا اور علاوہ جرمانہ کے تریب ایک ھزار روپیہ کے آن کا پیروی مقدمہ میں صرف ھوگیا جس کے سبب سے صاحب موصوف کو ڈیڑھ ھزار روپیہ کا نقصان اٹھانا پڑا ۔ پس اگر ھم یہ خیال کریں کہ فلر صاحب اور اسسٹنٹ صاحب کا جرم ایک ھی تھا تو پھر ھم کو تیس روپیہ جرمانہ اور پان سو روپیہ جرمانہ کا بھاری فرق صرف اسی وجہ سے معلوم ھوتا ہے روپیہ جرمانہ کا بھاری فرق صرف اسی وجہ سے معلوم ھوتا ہے کہ لارڈ لٹن صاحب بھادر کا حکم درمیان میں آگیا ہے۔

ھارا ایک ھم عصر لکھتا ہے کہ صاحب اسسٹنٹ موصوف پر اس قدر جرمانہ کے ھونے سے آن کے احباب کو بڑا قلق ہے مگر ھم کو اس موقع پر یہ سوال سوجھتا ہے کہ کیا صاحب موصوف کے احباب کو صاحب کے روپیہ کا اسی قدر قلق ہے جس قدر کہ مقتول کے ورثاء کو اس مقتول کا قلق ہے یا اس سے کچھ زیادہ قلق ہے ۔ اگر کچھ زیادہ قلق ہے تو صاف ظاھر ہے کہ صاحبان یورپین کے نزدیک ھندوستانیوں کی جان بزیز اپنے روپیہ سے زیادہ قدر کے لائق ہم اور اگر زیادہ خمیں ملکہ برابر ہے ۔

هم اس بات سے بہت خوش هیں که صاحب اسسٹنٹ موصوف پر یه جرمانه ایسا هوا که انهوں نے اس کی مقدار کو گراں سمجھا اور آن کے احباب بھی اس کے سبب سے گراں خاطر هوئے۔ پس اگر اسی سبب سے هندوستانیوں کی جان بچی تو هارا مقصود حاصل هو گیا کیوں که هم صرف اسی امر کے خواست گار هیں که بے گناهوں کی جان، محفوظ رہے۔ خواہ روپیه کے صرف سے خواہ کی اسی اور خوف سے۔ اگر اسی طرح اور صاحب لوگوں کو بھی اس

بات کا لحوف ہوا کہ ہم کو بہت بڑا جرمانہ دینا پڑے گا تو وہ بھی شاید آئندہ ایسے بے دریخ مار ڈالنے سے باز آویں اور ہم به رائے کچھ اس لحاظ سے نہیں دیتے کہ فی الواقع ہارے نزدیک پان سو روپیہ کے جرمانہ سے ایک جان تلف کرنے کی تلافی ہو سکتی ہے اور اسسٹنٹ صاحب پر جو جرمانہ ہوا وہ ان کے جرم کی کافی سزا تھی بلکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ فلر صاحب کے جرمانہ کی نسبت اس جرمانہ کی مقدار کافی ہے کیوں کہ تیس روپیہ تو ایسی مقدار سے کہ ہر وقت صاحب لوگوں کی پاکٹ میں رہتے ہیں۔ پس اگر ایک جان کا عوض تیس ہی روپیہ ٹھہرتے تو نہایت اندیشہ تھا اور ایک جان کا عوض تیس ہی روپیہ ٹھہرتے تو نہایت اندیشہ تھا اور کم ہونے کی ہے۔ غرض کہ بہر کیف جو کچھ اس مقدمہ میں کم ہونے کی ہے۔ غرض کہ بہر کیف جو کچھ اس مقدمہ میں موا وہ انصاف کے نہایت مناسب ہوا اور ہارے نزدیک وہ لارڈ لٹن صاحب کی تنبیہ کا ہی اثر ہے جس کے سبب سے بڑی بڑی امیدیں صاحب کی تنبیہ کا ہی اثر ہے جس کے سبب سے بڑی بڑی امیدیں ہوتی ہیں۔

زبردستی کا سلام

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ہ مئی ۱۸۷۹ء)

اخبار مطبوعه ۲۱ اپریل ۱۸۲۹ء میں هارے ناظرین اخبار نے اس خبر کو پڑھا هوگا جس میں مسٹر نیو جنٹ صاحب اسسٹنٹ عسٹریٹ سیتا مڑھی اور اس بیچارہ امید وار کا ذکر ہے جس کے گھوڑے کی باگ پکڑ کر صاحب نے اس سے کہا تھا کہ اگر تم آئندہ سے هم کو دیکھ کر گھوڑے سے نه اترو گے تو هم تم کو سخت سزا دیں گے ۔ اگر یه شریف هندوستانی هندوستانی نه هوتا؛ بلکه عبائے اس کے ایک یورپین هوتا ،گو وہ کیسا هی کم رتبه هوتا، تو شاید اسسٹنٹ صاحب موصوف کو اس سے ایسی گفتگو کرنے کا منصب نه هوتا مگر چوں که وہ هندوستانی تھا اس سبب سے صاحب موصوف کی اس دهمکی کا مستحق هوا که اگر تم آئندہ گھوڑے سے نه اترو گے تو هم سخت سزا دیں گے ۔

کسی شخص کو یہ نہ خیال کرنا چاھیے کہ یہ بیچارہ گھوڑے کا سوار امید وار تھا اور امید وار کی کچھ عزت نہیں ھوتی اس لیے صاحب موہوف نے اس سے یہ گفتگو کی ۔ کیوں کہ اس بے چارے امید وار کے ساتھ ایک اور غریب معزز آدمی پالکی میں سوار تھا اور اس نے صاحب کو سلام بھی کیا تھا مگر صاحب نے اس کا سلام نہیں لیا اور اس سے بھی یہی کہا کہ اگر تم پالکی سے نه اترو کے تو ھم تم کو سخت سزا دیں گے ۔ پس اس سے صاف معلوم اترو کے تو ھم تم کو سخت سزا دیں گے ۔ پس اس سے صاف معلوم ھوا کہ کچھ امید واری کی وجہ نہ تھی بلکہ ھندوستانی ھونا ھی بڑی

قلت کی بات ہے۔ علاوہ اس قصہ کے بسا اوقات یہ دیکھا گیا ہے کہ گو کیسا ھی معزز اور شریف ھندوستانی ھو اور گو وہ بگی یا غم نم ھی پر کیوں نہ جاتا ھو اور اگر ادنئی صاحب جادر تشریف لے جاتے ھوں اور وہ ھندوستانی صاحب کو سلام کرے تو صاحب ھرگز اس کا سلام نہیں لیتے اور ان کی اس بے پروائی سے صرف یہی نہیں ثابت ھوتا کہ صاحب کی کج اخلاق اور تند مزاجی تھی ؛ بلکہ یہ بھی معلوم ھوتا ہے کہ ھندوستانی نہایت ذلیل سمجھے جاتے ھیں اور شاید وہ کسی عزت کے اس وقت تک مستحق نہیں ھیں جبتک کہ وہ ھندوستانی ھونے کا سیاہ ٹیکا اپنی پیشانی پر سے کہ چھٹاویں۔

هاری گور بمنے جس کی بیدار مغزی نهایت شہرہ آفاق ہے ،کیا اس بات کو نه جاتی هوگی که هندوستانیوں کو اپنی ایسی ذلت سے کیسا صدمه هوتا ہے اور وہ اس بے بنیاد تفرقه کے سبب سے کس درجه نا خوش هوں گے اور وہ اپنے اوپر ایسی زیادتیاں دیکھ کر کس قدر دل میں تنگ هوتے هوں گے اور ان کے دلوں میں کس قدر غبار بیٹھا هوگا جس کی ایک نظیر یه ہے که آج کل هی اخباروں میں دیکھا گیا که ایک صاحب یورپین گھوڑے پر سوار جاتے تھے۔ اتفاق سے گھوڑے نے یورپین صاحب کو سڑک پر گرا دیا۔ ایک مسافر جو راسته میں جاتا تھا دیکھ کر کھڑا هو گیا اور اس نے بجائے اس کے که صاحب کو اٹھاوے یه لفظ گھوڑے کی طرف مخاطب هو کر کہا که ''شاباش غازی مرد یہی چاھیے۔ هارا بدله صاحب بهادر سے 'تو نے لیا ہے '' اب جو لوگ هارے حاکم هیں اور جن کے هاتھ میں ایک بڑی تدبیر مملکت ہے وہ اس بات کو خیال کریں گے هاتھ میں ایک بڑی تدبیر مملکت ہے وہ اس بات کو خیال کریں گے کہ اگر اس هندوستانی کے دل میں آن صاحب کے کسی ظلم کے سبب سے کچھ رنج اور صدمه نه تھا تو اس نے ایسے رنج آمیز کلات

کیوں زبان سے ظاہر کئے ۔ ہاری دانست میں نمایت استحکام کے ساتھ یہ خیال آتا ہے کہ بعض صاحب لوگوں کی ایسی تنگ مزاجیاں هندوستانیون کو اس بات پر محبور کرتی هیں که وه اپنا انصاف آپ کر لیا کریں اور ہرگز ہوئے وفاداری آن کے دلوں میں پیدا نه ھو۔ اور یہ امر تدبیر مملکت کے بالکل برخلاف ہے۔ آج تک ہندوستان میں سرکاری حکومت کو ایک مدید زمانہ گزر گیا اور عرصہ دراز سے صاحب لوگ ہندوستانیوں کے اوپر حکومت کرتے ہیں اور رات دن آن کے ساتھ آن کا معاملہ رہتا ہے ۔ مگر باین ہمہ جب هندوستانیون اور صاحب لوگون کو دیکهو تو ایسی مغایرت رکهتر ہیں کہ ہرگز ایک دوسرے سے کچھ میل جول نہیں ہے بلکہ منافرت ہے پس اس کا سبب صرف ہی ایک فرضی بات نہیں ہو سکتی کہ ھندوستانی صاحب لوگوں کی طرز معاشرت اور آن کی خصلتوں <u>سے</u> آگاہ نہیں میں اس لیر صاحب لوگ آن سے منافرت رکھتر میں کیوں کہ واقفیت کے لیے بھی ایک حد ہوتی ہے۔ کب تک واقفیت نہ ہوگی بلکہ اصل یہ ہے کہ بعض صاحب لوگوں کی کج اخلاقیاں اور آن کی تند مزاجی اختلاط اور محبت کی مانع ہو رہی ہے اور هم یه خوب جانتر هیں که جو استعکام ایک سلطنت کو اس حالت میں ہو سکتا ہے جب کہ اُس کی رعایا اپنے افسروں کی ہوا خواه اور دوست بن جاوے وہ استحکام اس حالت میں نہیں ہو سکنا جب که وه ظاهر میں دی هوئی هو اور دل میں مکدر هو ـ هم امید کرتے ھیں کہ ھارے عالی ھمت حکام ضرور اس باب میں دانش مندی کو کام فرماویں گے ۔

صاحب اسسٹنٹ موصوف نے جو یہ فرمایا کہ کیا تو یہ نہیں جانتا کہ ہم اسسٹنٹ مجسٹریٹ ہیں، ہم حیران ہیں کہ اس سے صاحب محدوح کا کیا مقصد تھا ۔ کیا یہ مقصد تھا کہ ہر شخص کو

اسسٹنٹ ہسٹریٹ کی صورت کا پہچان لینا فرض ہے۔ یا یہ مطلب تھا کہ اسسٹنٹ ہسٹریٹ کو دیکھ کر گھوڑے پر سے اتر آنا فرض ہے۔ یا یہ مطلب ہے کہ سلام کر لینا فرض ہے۔ اگر اس میں سے ایک بھی مطلب ہو تو ہم جانتے ہیں کہ ہاری گور بمنٹ کے معدلت کے بالکل برخلاف ہے اور صاحب ہسٹریٹ قانونا کسی ایک بات کے بالکل برخلاف ہے اور صاحب ہسٹریٹ قانونا کسی ایک بات کے اصرار کرنے پر بھی ان میں سے مستحق نہیں ہیں قانونا شاید کوئی شخص اس بات کا معمور نہیں ہے ہر جگہ راہ میں یورپین صاحب کی صورت دیکھتے ہی گھوڑے سے اتر کر یا سواری چھوڑ کر کھڑا کی صورت دیکھتے ہی گھوڑے سے اتر کر یا سواری چھوڑ کر کھڑا وہے اور صاحب کو سلام کرے مگر هندوستانی اس منشاء سے بڑھ کر یہ تعمیل درتے ہیں کہ جب صاحب لوگوں کی صورت دیکھتے ہیں تو فورا نہایت ادب سے سلام کر لیتے ہیں اور صاحب لوگ سلام سے فورا نہایت ادب سے سلام کر لیتے ہیں اور صاحب لوگ سلام سے ساتھ سواری پر سے بھی اتر آیا کریں۔ پی ہندوستانی ہونا ضرور کوئی بڑا جرم ہے۔

زمانے کی ترقی کے آثار

(اخبار سائنٹیفک گزٹ علیگڑھ ، ۲۳ مارچ ۱۸۷۹)

زمانه کوئی بہاؤ نہیں ہے جو ہم کو نظر آتا ہو اور وہ بہت بلند هو۔ وہ کوئی خوبصورت شہر بھی نہیں ہے جس میں خوشنم آبادی ہو ۔ وہ کوئی ملک بھی نہیں ہے جس میں بہت سے شہر ہوں وہ دریا بھی نہیں ہے جس میں تجارت کے بڑے بڑے جہاز چلتر ھون مگر بایں همه هم اس کو کهتر هیں که زمانه اچها هے۔ زمانه ترق کا ہے ۔ زمانہ تجارت کا ہے ۔ جس سے غرض یہ ہے کہ اس کے آدمی اچھے ہیں اور لوگ ترقی یافتہ ہیں۔ اُن کے خیا ات عالی حیں۔ چناں چه آج کل لوگ اپنی حالت کو ترق دیتے جانے ہیں اور ہر طرح سے ان میں شائستگی آتی جاتی ہے اور عوام الناس کی نسبت گو اس وقت تک یه لفظ صحیح نه هو که وه شائسته حالت میں هيں مگر اس ميں کچھ شبه نہيں ہے که خواص تو اپنر آپ کو سنبھالتر جاتے ہیں۔ دیکھو ہندوستان کے امراء اب ویسے نہیں ہیں جیسے پہلے تھے ۔ اب ان میں علم کا شوق ہے ۔ ملکی حالات سے مطلع ہونے کا اشتیاق ہے۔ حکمرانی کے متعلق خبروں کو کان لگا کر سننے لگے ہیں اور اس ملک کو خود بھی پسند کرتے ہیں اور گو اب تک بعض امراء ایسی غفلت کی حالت میں هوں مگر یه غفلت ان کی نا فہمی یا نالائقی سے مت کم ہے ۔ عیش پسندی سے زیادہ ہے اور اگر وہ ذرا اس سے باز آویں تو نحوبی اپنر آپ کو سنبھال سکتر ھیں۔ اب وہ ملکی معاملات

میں رائے بھی دینے لگے ھیں اور آن کو حسب موقع ھر قسم کی گفتگو اور ھر قسم کے نشیب و فراز کی نگہداشت کا شوق ھو گیا ھے۔ اب آن کی نظر میں یہ باتیں آنے لگی ھیں کہ چلی حکومتوں میں یہ فائدے ھیں۔ ان کو اس زمانہ کے موافق ملکی ضرورتوں پر نظر ھو گئی ھے اور جب وہ قصد کرتے ھیں تو آن ضرورتوں کی مراعات سے اپنا کام نکال لیتے ھیں۔ اب وہ گور بمنٹ کے بعض مراعات سے اپنا کام نکال لیتے ھیں۔ اب وہ گور بمنٹ کے بعض انتظامی امور کے حسن و قبح کو ایسے غور سے دیکھنے لگے ھیں اور آس کی برائی بھلائی پر بعث و مباحثہ کا مادہ حاصل کرنے کے شائق ھو گئے ھیں۔ جس طرح چلے امراء اپنی اولاد سے غافل ہیں معلوم ھونے بلکہ وہ یقین کرنے رہتے تھے اب وہ ایسے غافل نہیں معلوم ھونے بلکہ وہ یقین کرنے لگے ھیں کہ اگر ھم اپنی اولاد کی فکر نہ کریں گے تو آئندہ وہ اپنی زندگی کو عیش و عشرت اور عزت و حرابت کے ساتھ مشکل اپنی زندگی کو عیش و عشرت اور عزت و حرابت کے ساتھ مشکل سے بسر کر سکیں گے۔

جو تعصب ایک زمانه میں هندوستان میں به لحاظ هندوستان کی آن پرانی رسوم کے تھا جو سراسر مانع ترقی اور باعث مذلت تھیں وہ تعصب بھی ہت گھٹ گیا ہے اور اس کے گھٹ جانے سے هی اس قسم کے ممرات حاصل هوئے هیں۔ ایک وہ زنانه تھا که هندوستان کے باشندے سفر کو جانتے بھی نه تھے اور اس کو نہایت خراب چیز خیال کرتے تھے اور اب یه زمانه ہے که هر سال هارے کان میں کسی نه کسی نامور رئیس کے لندن اور فرانس اور روم جانے کی خبر سنی جاتی ہے۔ کل سرجنگ بهادر کا قصد لندن تھا تو آج سر سالار جنگ بهادر تیار هو رہے هیں۔ اگر ان امور کے لحاظ سے اس زمانه کو ترق کا زمانه کہیں تو کیا عجب ہے۔ اگر هم اب بھی اس زمانه کو بھلا هی سمجھیں تو هم

سفید و سیاہ میں کچھ فرق نہیں کرتے اور اگر ہم کو اب تک کوئی استیاز نہیں ہے تو رات اور دن میں کچھ تمیز نہیں کرتے اور ایسی صریح چیز میں اگر ہم امتیاز نہ کر سکیں تو ضرور ہاری کسی عقلی قوت میں نقصان ہے جو ہم کو معلوم نہیں ہے ۔

اوره اخبار اور منشی غلام **می**ل خاں

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڈھ ، ۲۹ ستمبر ۴۸٫۷ء)

مندرجه ذیل مضمون سرسید کے بلند اور اعلیٰ اخلاق کی بہت روشن اور واضح مثال ہے۔ منشی غلام بهد خان ایڈیٹر اودھ اخبار لکھنؤ جن کا اس مضمون میں ذکر ہے ۔ سرسید کے نخالفین میں سے تھے اور اکثر ان کے خلاف مضامین لکھا کرتے تھے ۔ لیکن جب منشی نولکشور مالک اودھ اخبار نے آن کی مناسب قدر نه کی اور وہ دل برداشته ھو کر اودھ اخبار سے تعلق قطع کرنے پر مجبور ھو گئے تو چوں که آدمی قابل اور لائق تھے ۔ اس لیے سرسید نے اس سوقع پر ذاتی نخالفت کا قطعاً خیال نه کیا اور بڑے زور سے آن کی حایت میں یه مضمون لکھا اور منشی نولکشور کو توجه دلائی یہ مضمون لکھا اور منشی نولکشور کو توجه دلائی نقصان پہنچے کا للہذا آن کی قدر کریں اور نا قابل تلافی نقصان پہنچے کا للہذا آن کی قدر کریں اور آن کو اخبار سے علیحدہ نه ھونے دیں ۔

(جد اساعیل پانی پتی)

ہم کو انسوس ہے کہ اب تک ہارے ہم وطنوں کی طبیعتیں کال کی قدر شناس نہیں ہوئیں اور جو اسباب ان کی ترق کے ہیں

ٹن کی طرف متوجہ نہیں ہوئیں ۔ ھارے ملک میں سے علم و غضل و لیاقت کے مفقود ہونے کی بڑی وجہ یہی ہے کہ اب کوئی صاحب کمال کو پوچھٹا نہیں ہے اور جب خود اپنی طبیعتوں کا یہ حال ہو تو اس افسوس سے کیا نتیجہ ہے کہ ہندوستان میں اب کوئی صاحب کال نہیں ہوتا ۔ ہم کو یاد نہیں آتا کہ ہارے ملک کے امراء اور دولت مند اور تاجروں نے کسی شخص کی قدر آج تک اس کی لیاقت کے سبب سے کی ہو ۔ پس یہی آثار ملک کی ابتری کے میں۔ چوں که هم اس مضمون کو طول دینا نہیں چاہتر اس لیے اب ہم اپنے خیال کو ظاہر کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ ہم کو معلوم ہوا ہے کہ منشی غلام کا خان صاحب ایڈیٹر اودھ الخبار اب برداشته خاطر هو کر منشی نول کشور صاحب کے هاں سے چلر آئے ہیں اور کو انھوں نے ترک تعلق نہیں کیا مگر ظن غالب ہے کہ اب ان کا وہاں جی نہ لگر اور برداشتگی کا سبب صرف یہ ہوا ہے کہ جو مصیبت اور محنت منشی صاحب ممدوح نے اودھ اخبار کی ترق اور روای میں فرمائی منشی صاحب کو اس کا صلہ مجز اس کے اور کچھ نہیں ملاکہ اُن کو ضعف بصارت کے من میں مبتلا هونا پڑا اور بجائے ترق کے ان کو یه تنزل نصیب ہوا کہ ان کے نوز نظر میں کمی ہوگئی۔ پس کیا یہ بات افسوس کے لائق نہیں ہے کہ منشی نول کشور سا نامور شخص ایک ایسر شخص کی نسبت جیسر که منشی غلام بد خان صاحب ھی ہے اعتنائی کرکے ان کو ھاتھ سے کھو دے اور اس بات کا خیال نہ کرے کہ ایسے شخص کی علیحدگی سے ایسے مشہور اخبار کی ترق میں جس کا شہرہ ہندوستان سے انگلستان تک ہے کیا فقصان آوے گا۔ ھارے نزدیک شاید اس بات کا تو کوئی منصف بھی الکار نہیں کر سکتا کہ اودہ اخبار کی موجودہ ترقی منشی غلام پھ

خاں صاحب ہی کی توجہ کا نتیجہ ہے ورنہ اس سے پہلے یہ کوئی چیز نه تها ۔ جو آب و تاب اس کو حاصل هوئی وه صرف انهیں کی بدولت نصیب دوئی اور هر مذاق کی بات اخبار مین نظر آنے لگ -اخبار پہلے ایک هی بار چهپتا تها اب کئی بار هو گیا اور باوجود اس کے اس قدر لمبا چوڑا اخبار ہے کہ آج اس وقت اس سے اردو اخباروں میں کوئی زیادہ نہیں معلوم ہوتا۔ پس باوجود ان سب باتوں کے منشی غلام مجد خاں نے اس کو کچھ ایسا سنبھالا که بلاشبه وہ اس کے سبب سے نہایت قدر کے لائق شخص ہو گئر ۔ مگر نہایت تعجب ہے کہ جتنی قدر منشی غلام مجد خال کی اوروں کی نظر میں ہوئی شاید منشی نول کشور صاحب کے آنزیک آن کی قدر اتنی بھی نہ ہو ہم کو ذرا شبہ اس بات میں نہیں ہے کہ اگر منشی غلام مجد خال صاحب اپنے ارادہ کے موافق علیحدہ ہو گئے تو بلاشبه اودہ اخبار اس حالت پر نہیں رہےگا اور منشی نول کشور صاحب کو ایسا نیک نیت اور بے عذر اور لائق ایڈیٹر نهی ملرگا۔ اگر اس وقت منشی نول کشور صاحب ذرا چشم پوشی نه فرماویں گے۔ اور تھوڑی سی ترق سے دریغ کریں گے تو ان کو اودھ اخبار کی رونق میں بہت زیادہ نقصان گوارا کرنا پڑے گا۔

هم خیال کرتے هیں که لوگ هارے اخبار میں منشی غلام عد خاں صاحب کی نسبت اس رائے کے دیکھنے سے اس لیے تعجب کریں گے که هارے اخبار میں پہلے ان کی اور قسم کی تعجب کریں گے که هارے اخبار میں پہلے ان کی اور قسم کی تعربریں وہ دیکھ چکے هیں لیکن چوں که یه اور مقام هے اور وہ اور مقام تھا اس لیے وہ اسی قسم کا تعجب نه کریں گے اور اس بات کا وہ یقین کریں گے که هاری لفظی منازعت قلبی منازعت تک منجر نہیں دوتی۔ هم به نظر انصاف اپنے ذمه یه بات واجب سمجھتے هیں که اپنے هم عصروں کی لیاقت کی قدر شناسی میں

کبھی کوتاھی نہ کریں اور جو بات ھاری ملک و قوم کی بھلائی کی ھو۔ اس کو قلم سے ضرور نکالیں ۔

اخیر پر هم یه بات کہتے هیں که آج تک جو هندوستانی اخبار سڑیل اور لغو اور بے اعتبار هیں اسی وجه سے هیں که اخباروں کے مالک ایڈیٹروں کی قدر نہیں کرتے اور حتی الامکان مفت کام چلانا چاهتے هیں جس کا نتیجه وهی هندی مثل هوتی هے "جیسے تیری کومری ویسے میرہے گیت" هم کو امید هے که منشی نول کشور صاحب ضرور هاری اس رائے کو به نظر غور دیکھیں گے اور جو کچھ هم نے اوده اخبار کی خیر خواهی میں لکھا هے اس کو مان لین گے۔

تجارت

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، . ، آکتوبر ۱۸۵۹ء)

هارے هم عصر صاحب راقم لارنس گزش اس بات کے شاکی میں کہ سرکار نے کوئی پیشہ نہیں چھوڑا جس کو انجام دے کر هندوستانی اپنا پیٹ پالیں مگر صاحب راقم نور الابصار زیادہ اس الزام میں ہندوستانیوں کو ہی ملزم بناتے ہیں ۔ آن کی رائے ہے کہ هندوستانیوں میں خود هی وہ عزم اور سرمایه اور عقل اور واتفیت اور استقلال نہیں ہے کہ اگر ان کے مقابلہ میں کوئی اهل یورپ کام کرمے تو وہ اس کو سنبھال سکیں ۔ سرکار پر اس كاكيا الزام هے ـ البته وہ سركار پر صرف اس قدر الزام لگاتے هيں کہ سرکار ہندوستانوں کے کسی پیشہ کی قدر نہیں کرتی بلکہ مجائے قدر کے اور وہ تدبیر کرتی ہے جس سے هندوستانیوں کو نقصان هوتا ہے اور اس کے ثبوت میں وہ جیل خانه کی کارروائیوں کو پیش کرتے میں جس میں اب ٹاٹ کی پٹی تک سرکار قیدیوں سے تیار کرا لیتی ہے اور کوئی ادنئی سی شے بھی هندوستانی پیشه وروں سے خرید نہیں فرماتی جس سے ان پیشه رروں کو نہایت نقصان منجتا ہے۔ لیکن ھاری دانست میں صاحب نور الابصار کی رائے سے لارنس گزف کا خیال اور قوی هوتا ہے کیوں که اس میں ذرا شبہ نہیں ہے کہ هندوستانیوں کی تجارت کو گور نمنٹ کی بے اعتنائی نے ھی پست کر دیا ہے اور کو سرکار خود اپنے ہاتھ سے کوئی کام نہیں کرتی مگر ایسی تدبیروں کی نسبت جیسی کہ جیل خانوں

کی کارروائیاں ہیں سرکار ہی کی طرف کی جاتی ہے۔

البته یه بات صاحب نور الابصار کی بھی نہایت صحیح ہے کہ ہندوستانیوں میں عزم و استقلال نہیں ہے اور قومی اتفاق کو وہ جانتر بھی ہم میں بلکہ مجائے اس کے باھمی بغض و حسد اور نفاق ان کو همیشه پست کرتا ہے اور هم اس بات کا یقین کرتے میں کہ بلاشبہ هندوستانی بعض اوقات ذاتی اغراض کے سبب سے قومی نقصان کے در بے ہو جاتے ہیں جو ہمیشہ ان کی حالت کو پستی کی طرف مائل کرتا ہے۔ هندوستانیوں کا یه عقل نقصان بھی نہایت مضر ہے کہ وہ ہمیشہ اپنی رائے کو مستقل نہیں رکھتر اور اگر ایک شخص ان سی سے کوئی ذریعہ معاش کا ایجاد کر ہے تو سب آسی کی طرف جھک جاتے ھیں اور آس کی قدر کو کم کر دیتر هیں ۔ اگر ایک قوم نوکری کی طرف متوجه هو تو تمام قومی اسی طرف جهک جاتی هی اور اگر ایک شخص ایک خاص پیشہ کرے تو تمام شخص یہ سمجھ کر کہ اُس کو نفع ہے سب آسی کی طرف جھک جاتے ہیں جس کا آخری ^نمرہ یہ ہوتا ہے کہ وہ نفع ایک کے حق میں بھی باق نہیں رہتا ۔ جو لوگ علم انتظام مدن سے آگاہ ہیں وہ خوب جانتے ہیں کہ اگر تمام جہان نوکری پیشه هو جاوے تو ایک گھڑی دنیا کا کام نہیں چل سکتا اور اگر تمام لوگ نوکری کو برا سمجھیں اور کوئی نوکری نہ کرمے تو بھی کام نہیں چل سکتا۔ اسی طرح تمام عالم اگر ایک ھی پیشه کرمے تو کام نہیں چل سکتا اور اگر سب پیشه وری چھوڑ دیں تو بھی کام نہیں چل سکتا ۔ اگر سب آدمی کھانے والے ھوں اور جنگل میں ھل والر چلانے اور کھیت کیار کرنے والر بالکل نه رهس تو ایک دم بهر بهی دنیا کے کام اس عنوان پر نہیں چل سکتر ۔ اگر ممام جہان ایک ہی تجارت کریے دوسری قسم کی ۔ کوئی تجارت نه کرمے تو کسی طرح کام نہیں چل سکتا ۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ سب لوگوں کی کسی طرح ایک ہی سلسله میں كنجائش نهين هو سكتي اور قدرت كا سلسله سب كو اس بات پر محبور کر رہا ہے کہ ہر شخص ایک نیا راستہ اختیار کرے اور تمام دنیا کے باشندے دنیا کے خاص حصوں کے باشندوں خاص حصوں میں سے خاص شہروں کے باشند ہے ،خاص شہروں میں سے خاص محلہ کے باشندے ۔ خاص محلوں میں سے خاص گھروں کے باشند ہے ایک ھی کام کو کر کے اپنی زندگی بسر نہیں کر سکتر تو اب ہارے آن ہندوستانی بھائیوں کو معلوم کرنا چاہیر کہ اگر تم سب یه چاهو که سرکاری مدارس میں تحصیل کرکے هم صرف نوکری ہی کریں گے تو تمھارا یہ خیال غلط ہوگا اور اگر تم یه چاهو که هم سب ولایت میں جا کر بیرسٹر هو جاویں گے تو یه خیال غلط هوگا اور اگر تم یه چاهو که هم سب وکیل و مختار ہو کرکام چلاویں گے تو بھی یہ خیال غلط ہوگا اور اگر تم چاہو کہ هم سب صدر الصدور اور منصف هو کرکام چلاویں گے تو یہ بھی خیال غلط ہوگا اور ہرگز قدرت کا انتظام کسی ایک سلسلہ میں تم سب کو جگہ نہ دے گا۔ پس اس لحاظ سے ضرور ہے کہ ہندوستان کے آدمی مختلف شعبوں میں ترقیاں اختیار کریں اور مختلف کاموں میں عقل کو اور علم کو صرف کریں ۔ مختلف قسم کے خیالات طبیعتوں میں پیدا کریں تاکہ ترق کی صورت ظہور میں آوے اور اگر تم سب ایک هی طرف گرو کے تو کبھی کام نہیں چل سکتا بلکه مفلس اور مصیبت زده هو جاؤ کے ۔ یه بھی ضروریات تمدن سے ہے که دولت هاتھوں میں گھومتی رہے اور اگر دولت ایک صندوق میں بند ہو کر گھوسنا چھوڑ دیے تو ہرگز سلکی یا قوسی ترق نہیں ہہ کتی ـ بلکہ کسی نوع کی ترق نہیں ہو سکتی اور فطرتی انتظام کے موافق انسانی حواج نہیں چل سکتے۔ اگر انسان ووپیه کو صرف کورکے اسباب ضروری نه خرید کرے تو کسی طرح وہ زندہ نہیں رہ سکتا اور خرید و قروخت هی ذریعه دولت کے گھومنے کا ہے۔ پس جن ملکوں میں خرید و قروخت کے سبب سے دولت زیادہ گھومتی ہے اور دولت کا قدم دور دور تک پہنچتا ہے اور ابک جگه زیادہ نہیں ٹھہرتی وھاں بہت بڑی ترقی سے اور جہاں دولت بند پڑی ہے اور کھلی کے سبب سے قدم نہیں ھٹاتی، صندوقوں میں پڑی سویا کرتی ہے بلکہ کہیں مُردوں کی طرح زمین میں دفن میں پڑی ہے وھاں ھرگز ترقی نہیں ہے اور ھم جانتے ھیں که ایسی دولت ھارہے ھندوستانی باشندوں کے پاس ہے که وہ اس کو نہایت دولت ھارہے ھندوستانی باشندوں کے پاس ہے که وہ اس کو نہایت خبت سے بند رکھتے ھیں تجارت کے ذریعوں سے اس کا گھانا پسند نہیں کرتے۔ پس یه بات بہت سچ ہے که ھندوستانیوں کا بھی اپنی ترق نه کرنے میں بڑا قصور ہے۔

صاحب بہاں رکی چوری

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ، ۱۵ ستمبر ۱۸۵۹ء)

ھم نے اپنے صیغه کارسپانڈنٹ میں ایک خبر ڈیرہ دون کی چھاپی ہے جس میں سیل صاحب بہادر چوری کرتے ھوئے پکڑے گئے اور آخرکار ضرب شدید کھا کر گرفتار ھوئے اور اظہار دے کر دوسرے یا تیسرے روز می گئے اور ھم نے اس مقدمه کی اس کارروائی کی کیفیت بھی درج کی ہے جو عدالت فوجداری میں حاکم فوج داری نے کی ۔ ھم دیکھتے ھیں که اب تک اس مقدمه میں ڈیرہ دون کے نہایت ایمان دار مجسٹریٹ نے نہایت عمدہ کارروائی کی ہے جس سے اس کا انصاف پسند ھونا ثابت ھوتا ہے اور یہ بات نہیں معلوم ھوتی که اس میں ایک طرف صاحب معزز یورپین اور دوسری جانب غریب ھندوستانی ہے ۔

ڈاکٹر صاحب کی کیفیت بھی اب تک نہایت عمدہ ہے اور پرداز مقدمہ بھی اب تک نہایت تعریف کے لائق ہے۔ هندوستانیوں کو امید ہے کہ اگر پورپین اور هندوستانیوں کے مقدمات میں اسی طریقہ سے انصاف کیا جاوے گا تو جو شکایت اب ہے وہ آئندہ نہ رہے گی۔ جو عرضی سیل صاحب کے بھائی نے اپنے بھائی کی موت کے اسباب دریافت کرنے کے واسطے دی ہے وہ صاحب محسٹریٹ بہادر کے طرز انصاف میں کچھ خلل نہیں پیدا کرتی خصوصاً اس حکم کے دیکھنے کے بعد جو صاحب محسٹریٹ بہادر نے مائل کی عرضی پر لکھوایا ہے۔

جو طریقه سیل صاحب کے بیرسٹروں نے اختیار کیا ہے وہ بھی کچھ حارج نہیں ہے کیوں کہ اگر وہ مدعا علیه یعنی اپنے موکل کے ذمه سے الزام دفع کرنے کو اپنے موکل کو نشه باز ثابت کریں تو ان کا کام ہے۔ وہ صرف اسی بات کے نوکر ہونے میں کہ اپنے موکل کو بچاویں اور جنون سے ، نشه سے ، اشتعال طبع سے ، غفلت سے ، اتفاق سے ۔ غرض که جس حیله سے بها سکیں اس کے بچانے میں کوشش کریں ۔ ھاں البته بیرسٹروں بچا سکیں اس کے بچانے میں کوشش کریں ۔ ھاں البته بیرسٹروں کے اس عذر کو عدالت بھی تسلیم کر لے اور ایسے صریح الزام میں صاحب محدوح کو نشه باز ٹھہرا کر کوئی اپنی رائے ظاہر کرے مادر ایسی حالت میں عدالت کا انصاف دیکھنر کے لائق بات ہے اور ایسی حالت میں عدالت کا انصاف دیکھنر کے لائق بات ہے اور ایسی حالت میں عدالت کا انصاف دیکھنر کے لائق ہے ۔

هارا کارسیانڈنٹ لکھتا ہے کہ اگر سیل صاحب زندہ رھتے تو اس حالت میں عدالت کا انصاف دیکھنے کے لائق تھا مگر ھم اپنے کارسیانڈنٹ کو یقین دلاتے ھیں کہ اب بھی عدالت کا انصاف اچھا ھوگا اور دیکھنے کے لائق ھوگا کیوں کہ عدالت اب بھی یہ بات دکھلا سکتی ہے کہ وہ اپنی تجویز میں سیل صاحب کو چوری کا ملزم قرار دے یا صاف آن کو نشہ باز ٹھنرا کر بری کر دے اور اس حالت میں آن کے ورثاء کو پولیس اور مالک مکان کو مواخذہ کے لائق ٹھنراوے۔

هارب ناظرین اخبار دیکھیں گے کہ یہ مقدمہ اخلاق کیفیت کے لحاظ سے کس قدر سند کے لائق ہے اور جس موقع پر کہ انگلستان کے شائستہ اور هندوستان کے نا شائستہ لوگوں کی شائستگی اور نا شائستگی کا موازنہ کیا جاوے تو کسی قدر کام آوے گا۔ هندوستان کا ایک جھوٹا گواہ اس تدر قنق میں نہیں ڈالتا جس قدر کہ انگلستان کا جھوٹا گواہ قلق میں ڈالتا ہے اور هندوستان کا ایک

چور اگر نقب پر مارا جاوے تو چندان افسوس نہیں ہے جس قدر که انگلستان کے ایک لائق شخص کے نقب پر مارے جانے کا افسوس ہے اور شاید اس حالت میں اور بھی زیادہ افسوس کے لائق ہے جب که وہ ایک معزز شخص کا بیٹا تھا اور بڑا عالی خاندان تھا اور اس کی کیا وجه ہے که انگلستان کا ایسا آدمی زیادہ افسوس میں ڈالتا ہے ۔ یہ سبب ہے که هندوستانی نیم وحشی هیں اور انگلستان می کز تہذیب ہے پس اس کے اور اس کے عیب میں بھی اسی قدر فرق ہے جس قدر که اس کی اور اس کی شائستگی میں فرق ہے۔

ألنا چور كوتوال كو ڈانٹے

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ، ۱۵ ستمبر ۱۸۵۹ء)

بعض اخبار ناقل هیں که پونا کی میونسپل کمیٹی پر ایک صاحب یورپین نے چالیس ہزار روپیہ کا دعوی اس ہرجہ کی بابت کیا جو اُن کی ایک ٹانگ کے ٹوٹ جانے سے ہوا جس کی کیفیت یہ ہے کہ پونا کی حدود میونسپلٹی کے اندر ایک سڑک کے کنارے اینٹوں کی سرخی کا ایک ڈھیر پڑا ہوا تھا۔ صاحب ہادر جو بگھی دوڑاتے ہوئے اس طرف سے نکار تو بگھی کا بہیہ اینٹوں کے ڈھیر پر چڑھ گیا جس کے صدمہ سے بگھی آلٹ گئی اور صاحب کر گئر اور آن کا ایک پاؤں ٹوٹ گیا ۔ صاحب موصوف نے اس الزام میں میونسپل کمیٹی پر نالش کرکے سولہ ہزار روبیہ کی ڈگری حاصل کی پس یه ایک عجیب و غریب مقدمه ہے جس کو سن کر ہم کو تعجب هوتا ہے اور اس قاعدہ کے بموجب بہت سی مشکلیں پیش آتی معلوم ہوں ہیں ۔ کیوں کہ اگر اسی طرح کبھی صاحب ممدوح کی بگھے، راہ میں کسی شخص کے مکان کی دیوار سے ٹکر کھاتی تو صاحب ممدوح صاحب مکان پر ٹانگ ٹوٹنر کا دعویٰ کرکے سولہ ہزا، کی ڈگری حاصل کرنے اور اگر آئندہ راہ میں ان کی بگھی کی جھیٹ میں کوئی آدمی آ جاوہے گا اور صاحب کا گھوڑا اُس کے سبب سے چونک حاوے گا اور صاحب کر کر ھاتھ پاؤں توڑ لیں کے تو ام غریب پر نالش کرکے هرحه وصول کریں کے اور وہ غریب حهید

میں من گیا تو صاحب اس کے ورثاء پار محرجہ کی نالش فرماویں گے۔

هم کو حیرانی ہے کہ میونسپل کمیٹی پر یہ دعوی کیوں کیا گیا اور صاحب جج نے یہ دعوی کیوں سن لیا کیوں کہ در اصل صاحب ممدوح اگر نالش کر سکتر تھر تو اپنی آنکھوں پر کر سکتر تھر جن کو یہ نہ سوجھا کہ ہم اندھا دھند بگھی کو کہاں لبر جاتے میں اور اینٹوں کے ڈھیر پر کیوں چڑھاتے میں اور سڑک چھوڑ کر اس کنارہے پر کیوں بگھی بھگاتے ھیں اور اگر ان کی آنکھیں یہ عذر کریں کہ ہارا قصور کیا ہے ۔ ہم تو صاحب ہادر کی عقل کے ماتحت ہیں جو کچھ مواخذہ ہونا چاہیر صاحب ہادر کی عقل سے ہونا چاھیر تو یہ عذر بھی قابل ساعت ہوگا اور اس کے سبب سے صاحب ہادر کی عقل بھی مدعا علیہ قرار پاوے گی لیکن اس عذر سے صاحب کی آنکھوں کی بالکل براءت نہیں ھو سکتی کیوں کہ جرم قتل یا ضرر رسانی میں کسی نوکر کا یہ عذر کہ مجھ کو میرے آتا نے فلاں شخص کی نسبت حکم تتل دیا تھا اس لیر میں نے اس کو مار دیا نوکر کو جرم قتل سے بری نہیں کرتا مگر هاں البته بعد ثبوت کے آتا بھی ماخوذ هو سکتا ہے ۔ پس نظر بریں صاحب ، وصوف کی آنکھیں اور عقبل دونوں مدعا علیه ہو سکتی ہیں ۔

هم کو یه بات ظاهر کرنی چاهیے که کسی موقع پر بضرورت ملبه کا اکٹھا هونا کچھ میونسپل کمیٹی کے حق میں جرم نہیں هو سکتا اور اگر وہ جرم سمجھا جاوے تو میونسپل کمیٹی کوئی کام اپنا نہیں کر سکتی ۔ کیوں که سرکاری عارتیں جو میونسپل کمیٹی کے اختیار سے بنتی هیں آن میں همیشه میونسپل کمیٹی سڑکوں پر ملبه ڈالنے اور سر راہ بہت سے کام کرنے میں محبور ہے ۔ جب اس کی حد میں سڑک

تیار ہو تو اس حالت میں وہ سڑک کے کنارہے پہلے سے کنکر جمع کرنے میں مجبور ہے۔ اگر وہ کسی موقع پر کنوان یا سڑک کی نائی بناوے تو وہ سر راہ ایسی چیزوں کے ڈالنے میں مجبور ہے۔ پس اگر ایسی حالت میں کوئی صاحب دوڑتے آویں اور دھم سے کنوئیں میں گر پڑیں تو صاحب کا قصور ہے میونسپل کمیٹی کا کیا قصور ہے۔ اگر سڑک کی نائی میں گر کر وہ اپنی ٹانگ توڑ لیں تو کمیٹی کا کیا قصور کا کیا قصور ہے۔ اگر صاحب محدوج یہ فرماویں کہ بعد تیاری کے میونسپل کمیٹی کا کام ہے کہ راہ صاف رکھے تو ان کا یہ عذر مسلم ہے مگر اس سے یہ لازم آتا ہےکہ اسی طرح پر میونسپل کمیٹی اپنے کام کی کوئی حد مقرر کرے گی کیوں کہ اگر ہم فرض کریں کہ اس وقت میونسپل کمیٹی کا کام ختم ہوا اور اسی اثناء میں کوئی صاحب اس وقت میونسپل کمیٹی کام ختم ہوا اور اسی اثناء میں کوئی صاحب مہلے کیوں راہ صاف نہ ہوگئی کیوں کہ میونسپل کمیٹی کمہ سکے گی بہلے کیوں راہ صاف نہ ہوگئی کیوں کہ میونسپل کمیٹی کمہ سکے گی اس راہ کو صاف کر سکتی۔

اگر صاحب موصوف کے دعوے کی نظیر ھندوستان میں قائم ھو گئی تو آیندہ دانستہ کنوئیں میں گرنے والے کنواں بنانے والے پر اس بات کا دعوی کر سکیں گے کہ اس نے کنوئیں پر چوکھٹا نہیں ڈالا تھا اس لیے ھم گر گئے اور اگر چوکھٹا بھی ھو تو کہہ سکیں گئے کہ ایک محافظ کنوئیں پر کیوں نہیں بیٹھا تھا جو ھم کو منع کرتا ۔ اگر کوئی شخص کسی کی بندوق اٹھا کر اپنے اوپر سر کرمے تو اس پر بھی ھرجہ کا دعوی ھونا چاھیے کہ کیوں اس نے اپنی بندوق کو ایسے موقع پر رکھا کہ ھم اٹھا سکے اور اپنے اوپر سر کر سکے ۔ کیسے تعجب کی بات ہے کہ خود صاحب موصوف اینٹوں پر چڑھگئے اور اپنی نادانی سے اپنا پیر توڑ لیا اور میونسپل

سے سوله هزار روپيه وصول کيا ـ

هم کو اندیشہ ہے کہ اگر یہی مزہ نک گیا کہ سولہ ہزار روبیہ ایک پاؤں کی قیمت ملتی ہے تو بہت سے صاحب سڑک کے کنکروں پر بگھی چڑھا کر اپنا پاؤں توڑ لیا کریں گے اور سولہ هزار روبیہ وصول کرکے مزے اڑاویں گے کیوں کہ ڈاکٹر انگریزی ایسے هوشیار هیں کہ ضرور وہ ٹوٹا هوا پاؤں جوڑ دیا کریں گے اور سولہ هزار روپیہ مفت میں وصول هوا کرے گا۔

هارا ایک هم عصر لکهتا هے که دیکھو اس مقدمه میں کیا انصاف ہوا ہے ۔ ایک کی ٹانگ کی قیمت سوله ہزار روپیہ ٹھہری ہے اور فلر صاحب کے سائیس کی جان تیس روپیہ کی قرار پائی ۔ مگر هم کو اپنر هم عصر سے اتفاق نہیں ہے کیوں که هم جانتر هی کہ فار صاحب کے سائیس کی جان تیس روپیہ کی کیا ایک کوڑی کی بھی نہیں ٹھہری اس لیر کہ وہ تیس روپیہ جو وصول ہوئے اگر وہ اس سائیس کے کسی وارث کو دلائے حاتے تو البتہ ہم اس کو اس کی جان کی قیمت سمجھتر مگر ھم کو معلوم ہے کہ یہ تیس روپیہ بھی اس کے ورثاء کو نہیں دیے گئر بلکہ وہ بھی سرکاری خزانه می داخل هوئے اور وہ حق سرکار سمجھر گئر ۔ بے چارہے غریب سائیس کی جان تو مفت میں گئی ۔ مخلاف اس سولہ ہزار کے کہ یہ تو صاحب کو دلائے گئر ہوں گے نظر ہریں یہ کہنا چاہیر که هندوستانیوں کی جان اور صاحبان یورپ کا رونگٹا بھی برابر نہیں ہو سکتا بلکہ صاحب ہادر کا رونگٹا تو بڑی چیز ہے آن کے کتر کے رونگٹر کی برابر بھی ہم ہے کیوں کہ بعض بعض صاحب لوگوں کے کتر کا هرجه بھی فلر صاحب کے سائیس کی جان کے هرجه سے زیادہ ہوا ہے اور انگریزی عدالتوں نے اس کر تسلیم کیا ہے۔

هم کو انتظار ہے کہ هم اس مقدمہ میں پوناکی میونسپل کمیٹی کے جواب دیکھیں اور جو عذر اُس نے کیا ہے اُس کو سنیں اور اگر کمیٹی نے بھی اپنے ذمہ اقبالی ڈگری کرا لی ہے تو اور بھی زیادہ تعجب کی بات ہوگی جس کو هم نہایت شوق سے پڑھیں گے۔

کلکتہ میں ایک ماحب کا بھنگی سے مقدمہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ہ، ستمبر ۲۵،۸۵۹)

ایک بھنگی کسی صاحب کے ہاں کاکتہ میں نوکر تھا۔صاحب سے اور اُس بھنگی سے تکرار ہوئی تو صاحب نے اُس پر نالش کی مگر مقدمه خارج ہو گیا ۔ ہم کو افسوس ہے که صاحب نے ایسے خفیف مقدمہ میں کیوں نالش کی اور کیوں بھنگی کے برابر کھڑے هو کر مدعی هوئے۔ خصوصاً ایسی حالت میں جب که وہ خوب جانتر تھر کہ جو بیان انھوں نے عدالت میں کیا وہ چنداں لائق لحاظ نه تها ـ كيا عدالت اس بات كا يقين كر سكتي ه كه صاحب بھادر نے بھنگی کو صرف برتن دھونے کا حکم دیا ھو اور بھنگی نے بجواب اس کے حمله کیا هو۔ایک ذلیل ملازم بلا وجه یه جرأت کر سکتا ہے کہ اپنے آقا کا وہی کام نہ کرے جس کا وہ نوکر ہو اور کام کے مقابلہ میں حملہ کرے ۔ کیا کسی کو یہ یقین آ سکتا ہے که صاحب ایسے حلیم الطبع ہوں کہ بھنگی کی گستاخی پر کچھ هاته پیر نه هلاویں۔بلاشبه یه بات صحیح معلوم هوتی ہے کہ جب صاحب نے نہایت خفیف قصور پر بھنگی کو زیادہ سخت پکڑا ہوگا اور مار پیٹ کی ہوگی تو بھنگی نے لاچار ہو کر اور مسٹر فلر صاحب کے سائیس کو یاد کرکے یہ خیال کیا ہوگا کہ اگر میں بیٹھا رہا تو مفت جان جاوے کی اس لیے اس نے اپنی جان بچانے کے واسطے

گستاخی کی ہوگی ۔ ہارے قول کی تصدیق سعدی کے اس شعر سے ہوتی ہے ۔۔۔

> وقت ضرورت چو نماند گریز دست بگیرد سر شمشیر تیز ر

اب هم ذیل میں اس عبر کو لکھتے هیں :

" مسٹر بروز صاحب ساکن کروکوڈلین کاکتہ نے اپنے بھنگی پر حملہ آوری کی نالش کی جو ۲۵ ماہ گذشتہ کو واقع ھوا۔ صاحب موصوف نے بھنگی کو ایک قلعی کا برتن صاف کرنے کا حکم دیا تھا لیکن اس نے صاحب کی مرضی کے موافق برتن کو صاف نہیں کیا۔ صاحب نے کہا پھر صاف کرو جس پر مدعا علیہ گستانی سے پیش آیا اور جب صاحب بھادر نے کھڑے ھو کر اس سے کہا کہ تو مکان سے نکل جا تو مہتر نے لوٹا کھینچ مارا جس سے صاحب کہ تو مکان سے نکل جا تو مہتر نے لوٹا کھینچ مارا جس سے صاحب کی ٹھوڑی پر گہرا زخم آیا۔ مدعی کا اظہار تو یہ تھا لیکن اور گواھی سے ثابت ھوا کہ طرفین سے حملہ کی نوبت پہنچی تھی۔ اس گواھی سے ثابت ھوا کہ طرفین سے حملہ کی نوبت پہنچی تھی۔ اس وجہ سے صاحب محسٹریٹ نے مقدمہ خارج کیا۔

صاحبان یورپ کا دیسی زبان میں امتحان

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ہ نومبر ۱۸۵۵ء)

صاحب راقم اخبار الذين پبلک اوپينين نے جو ايک منصفانه خیال ظاہر کیا ہے وہ اپنی راستی کے سبب سے ایسا نہیں ہے کہ هم اس کی قدر شناسی سے چشم پوشی کریں ۔ بلاشبه ایک سچا خیال جس قدر و منزلت کے لائق ہوتا ہے ویسی قدر و منزلت اور کسی َ چیز کی نہیں ہو سکتی ۔ صاحب راقم موصوف نے اس بات پر افسوس کیا ہے کہ جو انگریز ہندوستان میں عہدہ دار ہو کر آتے ہیں وہ ہندوستانی زبان سے بالکل نا واقف ہوتے ہیں اور ان کو اس قدر ملکه نہیں هوتا که وہ اپنی عدالت کے ریل معامله سے گفتگو کر سکس یا آن کی گفتگو سمجھ سکیں یا آن کی عرضی کو خود سمجھ سکس یا آپ کچھ لکھ سکس اور جب ان کی یه حالت ہے تو عدالتوں کا انصاف کیوں کر خراب نہ ہوگا اور جو انگریز ایسے ہیں وہ اپنی کارروائی میں آن اہل کاروں کے محتاج کیوں کر نہ ہوں گے جو اپنے چال چلن اور دیانت کے لحاظ سے نہایت برمے ہوتے ہیں اور یه رائے ایسی صحیح اور عمدہ ہے کہ ہم کو اس کی تائید میں ذرا بھی کمی نہیں چاھیے ۔ یہ بات بالکل سچ ھے کہ جب حاکم عدالت ایک ایسی زبان سے نا واقف هو جس میں اس عدالت کی کارروائی ہوتی ہے یا جس زبان کے اہل معامله عدالت میں مستغیث موتے هیں تو ایسی عدالت کا انصاف کسی طرح باق نہیں رہ سکتا ۔
انصاف اس بات کی فرع ہے کہ اول اس معاملہ کو سمجھ لیا جاوے
جس کی نسبت انصاف کا قصد کیا جاوے اور جب ایک حاکم اس
کے فہم پر هی قادر نه هو تو کیوں کر امید هو سکتی ہے کہ انصاف
هو سکے گا ۔ شاید هم اس بات کی چند مثالیں پہلے بیان کر چکے
هیں که بعض صاحب کسی قدر زبان هند سے ناواقف هوتے هیں اور
اس کے سبب سے کیسی کیسی دقتیں واقع هوتی هیں ۔ پس اگر ان
خرابیوں کو کچھ هلکا نه سمجھا جاوے تو کسی طرح مناسب
خرابیوں کو کچھ هلکا نه سمجھا جاوے تو کسی طرح مناسب
بہیں معلوم هرتا که اس باب میں گور نمنے غفلت کرے اور اس

صاحب راقم موصوف کے نزدیک یہ بڑی خرابی اس غفلت یا چشم پوشی کا نتیجہ ہے جو صاحبان انگریز کی جانب سے زبانوں کے امتحان میں کی جاتی ہے ۔ اگر زبان کا امتحان اس غفلت سے نه لیا جاوے تو پھر اس اس کی شکایت بہت کم ھو جاوے علی الخصوص دیسی زبان کا امتحان اگر احتیاط اور مضبوطی کے ساتھ لیا جاوے اور جس آسانی سے صاحبان انگریز اس زبان میں پاس ھو جاتے ھیں وہ آسانی نه رہے تو پھر کیوں کر ممکن ہے کہ وہ اصلاح پذیر نه ھوں ۔ پس یه رائے فی الواقع نہایت سچی ہے اور ھاری دانست میں عمد الزام گور نمنے پر اس قدر نہیں ہے جس قدر که دیسی زبان کے متحنوں کی نسبت ہے کیوں کہ اس باب میں آنھیں کی نسبت یه دو خیال ھو سکتے ھیں کہ یا وہ دیسی زبان کے امتحان لینے کی لیاقت نہیں رکھتے اور یا وہ رعایت کے ساتھ سند عطا کر دیتے ھیں اور یه دونوں الزام ان کے حق میں کچھ کم مضر نہیں ھیں ۔

در حقیقت یہ ممتحن گورنمنٹ کے کام کے کفیل ہوتے ہیں۔ پس اگر وہ خود ہی اس باب میں کوتاہی کریں گے تو کیوں کر آمید ہو سکتی ہے کہ دوسروں کی حالت کی اصلاح یا جانج وہ پوری کر دیں گے ۔ پس ہم آمید کرتے ہیں کہ آئندہ سے اس بڑی خرابی کا خیال کرنے کے بعد جو دیسی زبان کی ناواقفیت کی وجہ سے حکام کی عدالتوں میں پیش آتی ہیں ضرور کوئی ایسی فکر ہوگی کہ اس امتحان میں یہ نقصان باقی نہ رہے ۔

چوں که صاحب راقم موصوف کی پوری رائے قابل ملاحظه ھے اس لیر هم اس کو ذیل میں درج کرتے هیں اور هم کو امید هے کہ اس رائےکو تمام ہندوستان کے لوگ نظر انصاف سے دیکھیں گے۔ صاحب اخبار انڈین پبلک اوپینین رقم طراز هیں که "دیسی زبان کی تعلیم اور اس کے امتحانوں کا جو قاعدہ آج کل ھندوستان میں جاری ہے اُس کی خرابی کا ثبوت هندوستان میں آن انگریزی عہدہ داروں کی حالت سے هوتا جاتا هے جو اس زبان مس استحان پاس کر لیتر هس کیوں که ان میں چند هی ایسر نکلتر هیں جو ھندوستانیوں خصوصاً اہل معاملہ کاشت کاروں کے ساتھ صاف صاف صحیح تلفظ کے ساتھ گفتگو کر سکس یا ان کی تقریر کو سمجھ سکیں جنال چه هم نے ایسر شخص دیکھر هل جن کی نسبت یه کہا جاتا ہے کہ انہوں نے دیسی زبان میں اعلی درجہ کی لیاقت حاصل کی ہے مگر وہ ایک جائ یا میو کے ساتھ بالکل گفتگو نہیں کر سکتر اور نبه اس کی بات کرو سمجھ سکتر ھیں۔ پس جو خرابی ھارہے انصاف کی عمدالتوں اور عام کچہریوں میں واقع ہوتی ہے اور جو ناراضی اُس کے باعث سے پیدا ہوتی ہے وہ بیش تر اسی ا*مر* سے منسوب کی جا سکتی ہے ۔ هم دریافت کرتے هم که ایسر انگریزی عهده دار کس قدر هی جو اس بات میں قاصر هی اور ایسر کتنر ھیں جو بغیر مدد کے پہلے ھی نظر میں اردو یا ھندی کی ایک عام چٹھی یا عرضی کو پڑھ سکیں یا اپنر ہاتھ سے ایک صحیح جواب یا حکم لکھ سکیں یا ایک ھندوستانی ساھوکار یا سوداگر کے حساب کی کتابوں کی رقموں کو فوراً سمجھ سکیں یا پڑھ سکیں یا ان کو جانج سکیں یا کسی اور کاغذ کو اسی طرح پڑھ سکیں جو خاص اس زبان میں لکھا ھو جس میں انھوں نے جھوٹ موٹ سند حاصل کی ھو۔

هندوستانی لوگ اس بات سے هارے انتظام میں ایک نہایت بڑا نقصان سمجھتے هیں اور اُس کی وجه بھی معقول ہے کیوں که زبان کی ناواقنیت کی وجه سے صاحب لوگ اکثر ان هندوستانی ماتحت اهل کاروں کے محتاج هوتے هیں جو بے احتیاط اور مرتشی هوتے هیں اور یہی وجه ہے که لوگوں کو هارے انصاف کی عدالتوں پر به نسبت اُس کے کم اعتبار هوتا ہے جیسا که اُن کو اور صورتوں میں هونا چاهیے تها اور رشوت ستانی کو بھی شائد خفیه طور پر ترق هوتی ہے۔

پس جب تک حکام کی یه کیفیت رہے گی اس وقت تک اور اس باتوں میں ترقی اور اصلاح کرنے سے بہت کم فائدہ ہوگا اور اس کا یہ علاج صریج نہایت موثر ہے کہ یا تو اس بات کی تاکید کی جاوے که انگریزی عہدہ دار دیسی زبان کو ضرور اس قدر سیکھ لیں کہ وہ اس سے اسی قدر واقف ہو جاویں جیسا کہ خاص اپنی مادری زبان سے اور یا رفتہ رفتہ ہاری عدالتوں اور کچہریوں میں انگریزی زبان جاری ہو جاوے ۔"

ترميم احكام شريعت

(" تهذیب الاخلاق " یکم رجب ، ۱۲۹۳ه)

هم کو اوده اخبار مورخه ۲ جولائی ۱۸۷۹ء دیکه کر نهایت انسوس هوا هے که اب نعوذ الله شریعت مصطفوی ایسی هوگئی هے جس میں ترمیم کی حاجت پڑی هے اور حکام وقت سے اس کی ترمیم کی درخواست کی جاتی ہے۔

خدا نے اور عدرسول اللہ صلعم نے مہر کی کوئی حد معین نہیں کی۔ ناکع اور منکوحہ کی رضامندی پر موقوف ہے وہ جو چاھیں مقرر کریں مگر ھارہے زمانہ کے امام اعظم جناب حضرت مولوی عدیقوب صاحب مدرس مدرسہ عربی دیو بند خدا کے اس حکم کو پسند نہیں فرماتے اور یہ چاھتے ھیں کہ نواب گورنر جنرل ہادر ھندوستان کی لیجسلیٹو کونسل سے کوئی قانون اس کی ترمیم کے لیے نافذ ھو تاکہ ھر قوم کی حسب حیثیت مہر کی ایک مقدار مقرر ھو جاوے - چنانچہ جو خط جناب امام ھام کا اس باب میں اودھ اخبار میں چھپا ہے اس کا وہ فقرہ جس میں وہ درخواست ہے بعینه افغل کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے:

'' اب ایک مختصر مضمون اس رائے پر عرض کرتا ہوں۔ زیادہ مہر کی اصل غرض ملک ہند میں کچھ تو فخر اور تکبر کے باعث ہے مگر اصل اس بات کی یہ ہے کہ زیادہ مہر کے وسیلہ سے عورتیں بعد ہیوہ ہونے کے دوسرے نکاح کرنے سے بچین اور

جنی اعام اور رشته دار اس حیله سے اپنے حق سے جو بحسب فرائض اللہ ان کے لیے مقرر میں محروم رمیں ۔ مگر اس کے لیے کسی زمانه میں جیسی صورت ظاهری تھی ویسی مقدار مقرر هوئی تھی ۔ اب وہ صورت بھی نه رهی اور نه وہ گنجائش ۔ مگر مہر وهی کا وهی رها هے ۔ کیا اچھی بات هو که حکام ایسے بے هوده جھگڑے دیکھ کر ایسے برے امر سے که بنا بہت سی بری باتوں کی هے روک دیویں اور هر قوم کی حسب حیثیت ایک مقدار مقرر هو جاوے جس سے اور هر قوم کی حسب حیثیت ایک مقدار مقرر هو جاوے جس سے تجاوز نه هوا کرے ۔ یا هر جانب عائد کو اس بات کی هدایت کریں کہ وہ باهم اس تجویز کو فراهم هو کر کر لیں تاکه یه بلائے عام رفع هو۔"

عد يعقوب مدرس مدرسه عربي ديو بند

هم سمجهتے هیں که جو حکم شریعت بهدی کا هے وہ تو نهایت عمده هے ۔ اس میں تو کچھ قوم کی حاجت نہیں اور نه کوئی نقصان اور آنت اس میں هے ۔ هاں اس میں شبه نہیں که جو لوگ شریعت کی ٹئی کی آڑ میں شکار کھیلنا چاهتے هیں ان کو بہت سی جورواں گھیر لینے اور پرانی کو طلاق اور نئی سے نیا نکاح، کر لینے میں بہت آسانی هو جاوے گی اور ٹھیک به مثل صادق آ جاوے گی که:

حیدر آبان کا منگامہ

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ، ، جنوری ۲۰۸۰)

حیدر آباد دکن میں جو ایک هنگامه مولوی پد زمان خال صاحب کے قتل کے متعلق پیش آیا تھا اُس کے تفصیلی خبر هم اپنے گذشته پرچه میں چھاپ چکے هیں اور هم کو یقین هے که یه نا مناسب واقعه جس طرح هارے نزدیک موجب افسوس هے اور لوگوں کے نزدیک بھی موجب افسوس هوا هوگا یه افسوس هم کو کچھ صرف اس وجه سے نہیں ہے که مولوی پد زمان خال صاحب مظلوم قتل هوئے بلکه هم کو اس حیثیت سے افسوس هے که اس مظلوم قتل هوئے بلکه هم کو اس حیثیت سے افسوس هے که اس کے سبب سے مسلمانوں کی اخلاقی حالت نهایت خراب معلوم هوتی هے اور اُس کی جہت سے آن کے مذهبی خیالات طعن کے لائق اور اُس کی جہت سے آن کے مذهبی خیالات طعن کے لائق الهمرتے هیں حالال که نفس الامر میں آن کی مذهبی حالت آن کے ایسے اخلاق کے بالکل منافی هے۔

هم کو مذهبی حالت کے ذکر کا موقع اس وجه سے ملا که اس هنگامه کو جہاں تک تعلق هے آن کے مذهبی مزعومات سے تعلق هے گو فی نفسه آن کے ایسے مزعومات آن کے مذهب کے خلاف هی کیوں نه هوں ۔ کیوں که جس بے رحمی سے ایک جاهل اور خون خوار پٹھان نے ایک مولوی کو نماز میں هلاک کیا اس طرح پر مسلمانوں کے مذهب میں کوئی قتل جائز خیری ہے بلکہ ایسا قتل مسلمانوں کے مذهب میں سب سے بڑا گناه اور خورناک کبیرہ ہے جس کے واسطے خدا کی طرف سے فیجزاءہ

جہنم کا حکم آن کے قرآن میں لکھا ہوا ہے۔ مگر چوں کہ ان کی اخلاق حالت اچھی نہیں ہے اس سبب سے وہ اس وحشیانه حرکت کو ثواب سمجھتے ہیں۔

جن دو فرقوں میں یہ قصہ واقع ہوا آن میں سے ایک اہل سنت و جاعت کے نام سے مشہور ہے اور دوسرا مہدویہ ہے مگر افسوس ہے کہ یہ حرکت آن دونوں گروھوں کی مذھبی ہدایات کے خلاف ہے۔

مسلانوں کی مذھبی تعلیم جن ملکوں میں خراب ہے اور جن ملکوں میں جاھل اور بد اخلاق شخص عوام الناس کے سرگروہ بنے ھوئے ھیں بسا اوقات ان کی باھمی نفسانیت سے یہ اثر پیدا ھوتا ہے کہ ایسے ھنگامے ھو جاتے ھیں اور اس کا مرتکب خسر الدنیا والآخرہ کا مصداق ھوتا ہے۔ یہ بات ھم نے بڑے تجربہ کے بعد دریافت کی ہے کہ جب مسلانوں کے دو گروھوں میں اختلاف ھوتا ہے تو یہ اختلاف صریح حرام اور حلال شی کی بابت اختلاف مریح حرام اور حلال شی کی بابت ہیں ھوتا ۔ البتہ مکروہ و غیر مکروہ یا مستحب و مباح کے درمیان ھوتا ہے اور یہ اختلاف اس قسم کا نہیں ہے کہ مسلانوں کی مذھبی ھدایت کے بہ موجب مخالف گروہ کے قتل کو جائز کر دے یا ظلم صرف یہی مذھبی خیالات تھے اور آن کے قتل کا منشاء صرف یہی مذھبی خیالات تھے اور آن کے قتل کا سبب ایسے ھی کہ ھودہ مزعومات تھے تو اس سے زیادہ اور کیا بات افسوس کے کسی دلیل کی حاجت ہے۔

مولوی مجد زمان خاں کے قتل کا سبب کوئی مذھبی تکرار نہیں ہے بلکہ اور کوئی سبب ہے تو بھی اس قسم کے ہنگامے مسلمانوں کے حق میں بڑی بد نامی کا نشان ہیں ۔ آن کی یہ حرکات

آن پر اس بات کا الزام لگاتی هیں که مسلمانوں میں ظلم کا مادہ زیادہ ہے اور یه ایک بڑی خرابی کا الزام ہے ۔

مسلانوں کی ایسی حرکات ھی اس امر کا باعث ھوئی ھیں کہ جو نا واقف لوگ اُن کے مذھب کی حالت سے آگاہ نہیں ھیں وہ یہ خیال کرنے لگے ھیں کہ مسلانوں کا مذھبی اثر یہی ہے حالاں کہ جس درجہ رحم آمیز خیالات اس مذھب کے ھیں کسی مذھب کے نہیں ھیں ۔ مگر چوں کہ اُن کی اخلاقی حالت خراب ہے اس لیے اُن کی یہ خرابی اُن کی مذھبی بدنامی کا سبب ھوتی ہے ۔ غرض کہ مولوی مجد زمان خاں کا قنل زیادہ افسوس کے لائق اس فرض کہ مولوی مجد زمان خاں کا قنل زیادہ افسوس کے لائق اس وجہ سے ہے کہ وہ ایک ایسی بدنامی کا باعث ہے جو مسلانوں کی مذھبی حالت سے متعلق ہے ۔

هم کو ظن غالب اس بات کا ہے کہ اس فساد کا منشاء کوئی مذھبی نزاع هی هوا ہے کیوں کہ مولوی صاحب کے مقتول هونے کے بعد جو ایک قسم کا جوش و خروش مسلمانوں کے گروہ میں هوا اور ایک خاص گروہ میں تھا ، عام نه تھا اور یه ایک عمدہ علامت مذهبی تکرار کی ہے اور اس سے علاوہ یه سنا گیا ہے کہ حیدر آباد میں اس بات کا انتظام کیا گیا ہے کہ ماہ محرم میں پھر یه فساد تازہ نه هو اور اس خوف سے بعض تدابیر کی جاتی هیں۔ پس ضرور ہے کہ یه نزاع مذهبی کسی مذهبی واقعه پر تھا اور یه بھی خیال کیا جاتا ہے کہ یہ قتل مشورہ اور تدبیر سے هوا۔ ورنه یه ممکن نه تھا کہ قاتل اس بات کا منتظر رهتا کہ جب سرسالار جنگ بهادر میدر آباد سے باهر تشریف لے جاویں اس وقت اس کا ظہور هو اور یه قتل دفعة کچھ اشتعال طبع کی وجه سے نہیں معلوم هوت کیوں کہ جو کیفیت اس کے متعلق هم نے دیکھی ہے اس سے کسی طرح یه ثابت نہیں هوتا که کوئی امر باعث اشتعال طبع

هوا تها بلکه مقتول مولوی کا ناز مین هونا اس بات پر دلالت کرتا هے که قاتل سے اور آن سے لوبت کلمه و کلام کی بهی نہیں آئی اشتعال تو نهایت بعید تها۔

یه امر نهایت اچها هوا که قاتل آسی وقت نه مارا گیا کیوں که هارے نزدیک قاتل کا ایسے طریقه سے مارا جانا سبب واردات کو هرگز ظاهر نهیں هونے دیتا۔ پس یه کال نادانی هے که قاتل کے قتل میں ایسی سرعت کی جاوے که سبب قبل اطلاع بهی حاصل نه هو۔ چوں که قاتل زنده ماخوذ هو گیا هے پس مالار جنگ بهادر کی کوشش سے کچھ عجب نهیں هے که سبب قتل کھل جاوے گا اور آئنده کے فساد کا انسداد بخوبی هو جاوے گا۔

انتظام مهماني

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ہ نومبر ۱۸۷۵)

ھارے بعض ھم عصر گورنمنٹ ھند پر یہ طعن کرتے ھیں کہ وہ اپنے سہانوں کی سہانی کا انتظام نہیں کرتی اور ان کے کھانے بینے کی فکر اس کو نہیں ہوتی ۔ نہ ان کے واسطے رہنے کے مکان کا انتظام ہوتا ہے ۔

اس طعن کی وجہ یہ بھی بیان کی گئی ہے کہ چون کہ بعض اوقات یہ لوگ بہ طلب گورنمنٹ حاضر ہوتے ہیں پس کیا وجہ ہے جو گورنمنٹ ان کی سہانی نہیں کرتی جو اس کے بلائے ہوئے سہان ہوت ہیں اسی بنا پر یہ بھی اعتراض کیا گیا ہے کہ جو لوگ شاہزادہ ویلز بہادر کے استقبال کے واسطے بمبئی میں موجود ہیں ان کی گورنمنٹ کی طرف سے کچھ فکر نہیں ہوئی اور کسی قسم کا انتظام آن کے واسطے نہیں کیا گیا ۔ مگر ہم کو نہایت افسوس ہے کہ یہ خیال اصول سلطنت اور گورنمنٹ کی شان سے غافل ہو کر ظاہر کیا گیا ہے ۔

جو مہانی ایک گور نمنٹ یا سلطنت کی طرف سے کسی رعایا کی ہوتی ہے اور جو مہانی رعایا کی جانب سے رعایا کی ہوتی ہے اس میں کچھ فرق ضرور ہے اور جس قسم کی یہ مہانی ہے دوسری مہانی اس قسم کی نہیں ہے۔ گور نمنٹ کی جانب سے جو مہانی رعایا کی ہوتی ہے وہ نہایت اعالی درجہ کی ہے اور اس کھانے بینے کے خسیس انتظام سے نہایت اعالی و برتو ہے اور کھانے بینے کے خسیس انتظام سے نہایت اعالی و برتو ہے اور کھانے بینے کے

ادنی انتظام سے اس کو مناسبت نہیں ہے۔ اسی وجہ سے جب اس معاملہ میں کسی نہج سے کوتاہی ہوتی ہے تو گورنمنٹ کی رعایا از بس شکسته خاطر هو جاتی ہے اور اگر وہ منہانی پوری هو جاوے تو رعایا تمام دنیا کی خوشی اور سرور کو میسر سمجھتی ہے۔ پس جو لوگ یه خیال کرتے هیں که گورنمنٹ کھانے پینر کا انتظام بھی کرمے وہ گورنمنٹ کی اصلی معہانی سے آگاہ نہیں جس ۔ گورنمنٹ اپنی اس معزز رعایا کی جو گور نمنٹ کی سہان ہونے کے لائق ہے صرف اس سہانی کی ذمه دار ہے که آن کو اپنر عالی دربار س باریابی کا موقع عطا فرماوے ۔ جس مرتبہ اور عزت کا جو شخص مستحق هے اس کو اس رتبہ سے اعزاز بخشے ۔ ان کو اپنے شاھانہ الطاف اور خسروانه مزاهم كا مورد بناوے ـ جو موقع ايسى عزت کے ہیں جہاں ان کو بار نہیں ہو سکتا آن موقعوں پر یاد فرمانے سے آن کی قدر و سنزلت کو زیادہ کرمے آن کی ملاقات کی مشتاق ہو کر عام دربار میں ان کو اپنی ملاقات سے عزت بخشر جو لوگ کسی خطاب و عزت کے مستحق ہیں ان کو خطاب و عزت سے سرفراز کرے۔ دیکھو درباروں میں ترتیب نشست کی رعایت اور اظہار خوشی میں ہر ایک کی نسبت اس کے مناسب کلات خوشنودی کا اظہار خلعت و خطاب کے عطا میں مناسب امتیاز۔ مقام نشست میں ایک دوسرے کے باہم عللی قدر مراتب اختلاف خطاب کے مراتب کا مقرر فرمانا جو سلامی کسی ذي عزت کې مقرر ہے اس کو معمولی موقعوں پر بڑے اہتمام سے ادا کرنا۔ جو شخص جس عزت کا ہے اس کے حسب حیثیت حکام کا اس کے استقبال کے واسطر حاضر ہونا ۔ ان کی حفاظت اور مدارات کے واسطر سرکاری پولیس کا حاضر رهنا ـ سامان رسد کی نسبت سرکاری ملازموں کو به تشدد حکم عطا هونا رعایا میں یا حکام میں جو شخص کسی ذی عزت

ممان کے خلاف شان کوئی امر کرمے اس کو اسی وقت سزا یاب کرنا اگر یه سب امور مهانی میں داخل نہیں ہیں تو کیا ہیں اور گورنمنٹ کی جانب سے تواضع نہیں تو کیا ہے۔ پس اس جمله اسور کو فراسوش کرنے کے بعد یہ کہہ دینا کہ گوریمنٹ کھانے پینر کی فکر نہیں کرتی یا خوان میں کھانا لگا کر ہندوستانیوں کا سا خوان پوش ڈھک کر نہیں بھیجتی یا حقہ چلم کی فکر نہیں کر یا سونے کے واسطر پلنگ نہیں بھیجتی نہایت خسیس رائے ہے اور گـورنمنـٰك كى شان كى مناسب لـوازم مـهانى سے نــا واقفيت كى دلیل ہے ۔ بلاشبہ گورنمنٹ ایسی مہانی نہیں کر سکتی اور نہ ایسی مہانی اس کے لیر ضروریات سے ہے۔ البتہ دوستانہ دعوت جو موجب زیادتی سرور و اتحاد ہو وہ گور نمنٹ کی جانب سے بھی حسب موقع ظہور میں آتی ہے اور بہت جلسے ایسے ہوتے میں جہاں ھندوستانی رعیت ہوننے کی حیثیت سے قطع نظر کرنے کے دوستانہ طور سے بلائے جاتے ہیں اور رقص وغیرہ کے جلسوں میں یہ لوگ یاد کیے جانے ہیں۔ پس اگر گورنمنٹ صبح و شام روٹی پکوا کر نه بھیجے تو کیا اسِ پر الزام ہے۔ گور بمنٹ کے انتظام کی نسبت یه رائے بھی غلط ہے که گور نمنٹ کی جانب سے ان کو جگه نہیں ملتی بلکہ ہمیشہ جب گورنمنٹ ایسے لوگوں کو بلاتی ہے تو ان کے واسطر مقام سکونت کا انتظام مہانوں کے حسب مراد فرما دیتی ہے ۔ پھر اس پر کوئی اعتراض کرنا سراسر غلطی ہے ۔ اگر ہم اس بات کو تسلیم بھی کر لیں کہ ہاں کھانے پینے کا انتظام بھی گورنمنٹ ھی کے ذمه ھونا چاھیے اور اس کی مہان نوازی کے یہی معنی ہیں جو ہارہے ہم عصر سمجھے ہیں تاہم جو لوگ شاہزادہ ویلز بہادر کے استقبال کے واسطے بمبئی میں حاضر هوئے میں ان کو هرگز اس بات کا حق حاصل نہیں ہے که

وہ اپنی مہانی کا سامان گورنمنٹ سے طلب کریں کیوں کہ اس موقع پر وہ خود اپنر شاہزادہ عالی جاہ کے استقبال کے واسطر حاضر ہوئے میں اور یہ آن کو اپنر خلوص عقیدت اور وفور محبت کے اظہار کا موقع ہے ۔ پس ایسے موقع پر وہ اپنے سہان کی مدارات کے واسطر حاضر ہوئے ہیں نه که خود اس کی گورنمنٹ کے سہان بننے گئے ہیں ایسے موقع پر اگر وہ اپنے آپ کو مہان تصور کریں تو آن کی بڑی خام خیالی ہے۔ پس جو لوگ یه رائے دیتر هی که گوریمنٹ کو ان راجاؤں کی مہانی کرنی چاھیر تھی جو شاھزادہ کے استقبال کے واسطے حاضر ہوئے ہیں ان کی رائے غلطی سے خالی نہیں ہے اور اگر یہ خیال کیا جائے کہ یہ لوگ گورنمنٹ کے حسب الطلب حاضر ہوئے ہیں اس وجه سے سہان ہیں تو یه بھی سوء فہمی ہے۔ کیا گورنمنٹ کی طلب سے همیشه مہان بن جاتے ہیں۔ اس موقع پر گورنمنٹ کی طلب صرف ان کے اظہار اعزاز کے واسطے مے تاکہ وہ اپنی ذی عزت رعایا کو اس بات سے مطلع کر دے کہ تم بھی اس موقع پر باریابی کے لائق ہو اور تم کو بھی شاھزادہ ویلز بھادر کی رسم استقبال کے ادا کرنے اور اس معزز موقع پر شامل ہونے کا منصب حاصل ہے ۔ اس غرض سے گوریمنٹ نے نہیں طلب کیا کہ تم ہارے مہان ہو۔ اس جس حالت میں گور نمنٹ ایسے طریقہ سے طلب فرماوے تو رعایا اس کی مهان نہیں ہو سکتی ۔ عالمی ہذا القیاس درباروں میں جو گورنمنٹ کسی کو طلب فرماتی ہے وہ مہان بنا کر طلب نہیں فرماتی بلکه رعایا ہونے کی حیثیت سے طلب فرماتی ہے اور جب وہ سہان بناتی ہے تو اس وقت قواعد خسروی ہر طرف ہو جاتے ہیں اور رعایا کے ماتھ هم سری کے طور پر دعوت میں شریک هوتی ہے۔ غرض که کسی طرح یه رائے صحیح نہیں ہے که گورنمنٹ ایسے

موقعوں پر کیوں ان راجاؤں کی مہانی ہندوستانیوں کے طریقہ سے نہیں فرماتی ۔

هم کو بہت افسوس ہے کہ هاری گور بمنٹ کی عنایتوں اور الطاف نے هندوستانیوں کو اس قدر غافل کر دیا ہے کہ وہ اپنے اصلی مرتبہ سے بالکل بے خبر هو گئے هیں۔ اسی وجہ سے کبھی یہ رائے دی جاتی ہے کہ گورنر جنرل بهادر صرف بچیس هزار روپیہ ماهوار کی آمدنی رکھتے هیں اور هندوستان کے راجا لاکھوں روپے کے مالک هوتے هیں۔ پس راجاؤں کی سلامی کی توپیں گورنر جنرل بهادر سے زیادہ چاھئیں اور ایسی هی یه رائے ہے کہ جو راجا درباروں میں مہان هو کر جاتے هیں گورنمنٹ آن کے کھانے پینے کی کفیل میہان هو کر جاتے هیں گورنمنٹ آن کے کھانے پینے کی کفیل کیوں نہیں هوتے۔ هم خیال کرتے هیں کہ اگر یہ لوگ بادشاہ اور رعیت کے مراتب اور حقوق پر نظر رکھ کر کوئی رائے لکھیں تو رائے سے ایسی غلط رائے ظاهر نه هو۔

لارخ نارته بروک کی فیاضی

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ۲۳ مارچ ۱۸۷۹ء)

اخبار اسٹینڈرڈ کے کارسیانڈنٹ نے کلکتہ سے ایک مضمون لارڈ نارتھ ہروک صاحب ہادر کی نسبت اخبار موصوف کے پاس بھیجا ہے اور اس میں یہ بیان کیا ہے کہ '' میں نے معتبر ذریعہ سے یہ خبر سی ہے کہ حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب نے حب سے کہ وہ ہندوستان میں تشریف لائے ہیں اپنی تنخواہ کا ایک روپیہ بھی نہیں لیا ہے اور وہ اس وقت خزانہ سے دس لاکھ روپید کا دعوی . کر سکتے هیں ـ پس اب بعض لوگ اس باب سی اپنا قیاس دوڑاتے ھیں کہ صاحب ممدوح نے کس وجہ سے اب تک تنخواہ نہیں لی اور ہت سے آدمی یہ خیال کرتے ہیں کہ شاید حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب اس روپیه کو اس سلک میں جس پر انہوں نے حکم رانی کی ہے کسی خیراتی کام کے جاری کرنے کے واسطر مثلاً ایک ناوتھ بروک کالج یا نارتھ بروک ہسپتال قائم کرنے کے واسط عطا فرمانا چاهترهیں۔ " کارسپانڈنٹ مذکور نے یه بھی لکھا مے که " اگر حضور کا ارادہ اس قسم کا ہو تو وہ اس کے باعث سے ان تمام گورنر جنرلوں سے فوق لے جاویں گے جو اب تک ہندوستان کو آئے ھیں " ھم اپنے ھم عصر کے کارسپانڈنٹ کے اس بیان سے بالکل اتفاق کرتے ہیں کہ اگر حضور ممدوح کے دل میں ایسا ارادہ ہے تو وہ اس کے باعث سے صرف نیک نامی ھی حاصل نہ کریں گے بلکه هندوستان کو ایک بڑی نعمت کالج یا خیراتی اسپتال یا کسی

اور خیراتی کام کی صورت میں مخشیں گے جس کے ساتھ جب تک کہ ہندوستان کی تواریخ قائم ہے صاحب ممدوح کا نام نامی شامل رہے گا هم امید کرنے هیں که یه خبر صحیح هوگی ـ پس اگر حضور ممدوح در حقیقت اس ملک کو کوئی مستقل فائده بهنچانا چاهتر هیں تو ہم صاحب ممدوح کو ایک ایسے کام کے کرنے کی رائے دیتے ہیں جس کے باعث سے ہندوستان میں آن کا نام تمثیلاً ہمیشہ کے واسطے مشہور ہو جائے گا یعنی ہر ایک شخص اس بات سے واقف ہے کہ جو طریقه تعلیم بالفعل هندوستان سی جاری ہے اس میں ایک بڑی تبدیلی کی ضرورت ہے اور ہر ایک شخص کو سر رشتہ تعلیم میں اس تبدیلی کی کم و بیش ضرورت معلوم ہوتی ہے ۔ خصوصاً وہ لوگ تو اس تبدیلی کی برای ضرورت سمجھتے ھیں جو ایک اوسط درجه کی معقول انگریزی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مناسب روزگار کی تلاش میں پریشان خاطر رہتے ہیں ۔ ہم صد ہا مثالیں اس بات کی دے سکتر ھیں کہ تعلیم یافتہ ھندوستانی صرف اس وجہ سے سست اور کاهل هیں که وہ اپنی خواهش کے موافق روزگار حاصل نہیں کر سکتے پس یه بڑی خرابی اس ملک کے حق میں تباهی کا باعث ہے نظر بر ایں اگر ہندوستانیوں کو موجودہ طریقہ تعلیم کی مجائے کارآمد علوم و فنون اور زراعت میں معقول تعلیم دی جاوے جس کی بدولت ہت سے آدمی بغیر اس کے کہ سرکاری نوکری یا ریلومے کی نوکری کے محتاج رہیں آزادانہ طور پر اپنی زندگی بسر کر سکیں گے تو بڑی مفید بات هوگی _ یه امر قابل افسوس هے که هندوستان میں ایسا کوئی مدرسه موجود نہیں ہے جس میں اس قسم کی تعلیم دی جاوے آج ھی کل کا ذکر ہے کہ انڈین لیگ نے کلکته میں اس معامله کی نسبت ایک تجویز کی تھی اور چند روز کا عرصه ہوا که ڈاکٹر سرکار نے بھی اس باب میں ایک تجویز کی تھی اور اس کا مقصد اعلی درجه

کا تھا مگر اب تک اس میں کچھ کام یابی حاصل نہیں ھوئی ۔ اگر یہ رقم کثیر جو لارڈ نارتھ بروک صاحب کے اختیار میں ہے اس قسم کے مدرسے قائم کرنے میں صرف کی جاوے تو یہ ملک ھمیشہ حضور محدوح کا ممنوں و مشکور رہے گا اور اس کے باشندے حضور محدوح کے دعا گو رھیں گے اور آن کے عہد کو ھمیشہ دل سے یاد کریں گے ۔

ھم یہ رائے دیتے ھیں کہ اس قسم کے چار مدرسے ھندوستان میں قائم کیے جاویں یعنی تین مدرسے تینوں پریذیڈنسیوں کے صدر مقامات کاکته اور بمبئی اور مدراس میں اور ایک شالی هندوستان میں قائم کیا جاوے ۔ ان میں سے شالی هندوستان کا مدرسه کسی متوسط مقام پر قائم ہوتا کہ اضلاع شال و مغرب اور پنجاب کے لوگ آس سے فائدہ اٹھا سکیں اور کو یہ فنڈ اس ملک کی وسعت کے لحاظ سے کم ہو مگر جس وقت ہندوستان کی آئندہ بہبودی کے واسطر اس قسم کی عمدہ تجویز کا آغاز ہوگا تو غالباً ہندوستان کے اور نوگ بھی چندہ دیں گے ۔ کو یہ بات سچ ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر ایک بڑے مدبر اول درجہ کے منتظم خیال نہیں کیے جانے مگر ان کو اور اس ملک کی اور اس کے کروڑوں باشندوں کی جبودی جن پر انھوں نے تین برس سے ھی زیادہ حکم رانی کی ہے دل سے منظور فے - صاحب محدوح اس ملک کو اس فائدہ عظیم کے بہنچائے سے صرف ان گورنر جنرلوں سے سبقت نہیں لیے جاویں گے جو آن سے سے پہلے اس ملک پر حکمران ہو چکے ہیں بلکہ جب تک اس ملک میں گور بمنٹ انگریزی کا رعب داب رہے گا (اور ہم امید کرتے هیں که یه رعب مدت تک قائم رہے گا) اس وقت تک صاحب ممدوح کا نام بڑی قدر و منزلت اور تعریف کے ساتھ یادکیا جاوےگا ۔

لارق نارته بروك كا استعفاء

(اخبار سائنٹیفک سوسائٹی علی گڑھ ، ۱۵ مارچ ۱۸۵۶ء)

لارڈ نارتھ بروک صاحب جادر کا عہدہ گورنری سے دفعتاً استعفاء دینا اور اس کی وجه کا هندوستانیوں پر پوشیدہ هونا بلا شبه ایک عجیب بات ہے اور اسی وجه سے تمام ایسی طبیعتیں جو اپنے ملک کے وائسرائے کی حالت کے اس اثر کو پہچانی هیں جو ملکی تعلقات کی جہت سے آن پر هوتا ہے اس معامله کو نهایت فکر کی نظر سے دیکھ رهی هیں ۔

اس ملک کے علاوہ انگلستان کے باشندے بھی اس امر کو کچھ کم تعجب کی نظر سے نہیں دیکھتے اور جہاں تک ان کو رائے دینے کا موقع ملتا ہے و ھاں تک ضرور وہ اپنے خیالات کو پہنچا دیتے ھیں۔ لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کے عہد حکومت میں بلحاظ آن کے ایک گورنر جنرل ھونے کے جو امور قابل توجه ھیں رائے لگانے والے ھر ایک پر نظر تامل ڈالتے ھیں مگر جو بات آن کے استعفاء کا سبب قرار پاوے وہ اب تک کسی کے نزدیک ٹھیک ٹابت نہیں ھوئی۔ سب سے زیادہ جس بات کا لارڈ نارتھ بروک صاحب کے عہد میں شور مجا وہ یا بڑودہ کے رئیس کی معزولی کا معامله ہے یا وہ قعط سالی تھی جس کا ھولناک اثر بنگال کی رعایا کے حتی میں بہت سخت سمجھا گیا تھا۔ پس جہاں تک رائے دینے والوں کی عقل کی جولانی ہے وھاں تک انھیں دو معاملوں وائے دینے والوں کی عقل کی جولانی ہے وھاں تک انھیں دو معاملوں

کو استعفاء کا باعث قرار دیا گیا ہے۔

صاحب راقم لندن ایگزیمتر نے اپنے ایک نہایت طول و طویل آرٹیکل میں اول اس بات کا اقرار کیا ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کا عہد بہمہ وجوہ نہایت تعریف کے قابل رہا ہے اور بجز اس بات کے کہ صاحب محدوح میں تمام نکتہ چینی کی سزاحمت کی قوت نہ تھی اور ہر طرح پر عام پسند ہے اور اس میں کسی طرح کا شبہ نہیں ہے کہ لارڈ نارتھ نارتھ بروک صاحب کا عہد بلحاظ ایک اعلی درجہ کی رحم دلی اور خوش اخلاق کے هندوستانیوں کے اعلی درجہ کی رحم دلی اور خوش اخلاق کے هندوستانیوں کے نزدیک یاگادر ہوگا مگر ساتھ اس کے اس نے یہ بھی لکھا کہ ملکی شان و شوکت کے لحاظ سے حضور محدوم نے کچھ اپنے تشیں زیادہ نہیں بڑھایا۔

آس نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ آس کو علطی کہا جاوے قعط سال کے باب میں بجائے اس کے کہ آس کو علطی کہا جاوے ایک بے نظیر فیاضی کو ظاہر کیا ہے جس سے یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ هندوستان کے وائسرائے کو اپنی ماتحت رعایا کی جان کی حفاظت کس قدر مد نظر تھی اور اسی وجہ سے قعط کے معاملہ میں جو کارروائی ہوئی ۔ ہرگز غلطی نہیں ہو سکتی اور اس باب میں صاحب راقم ایگزیمنر کی رائے ہارے نزدیک صحیح ہے ۔ ہم بھی اس بات سے اتفاق کرتے ہیں کہ یہ بے نظیر رحم دلی حضور ممدوح کی مندوستان میں یادگار رہے گی اور اس کے لعاظ سے حضور ممدوح کی عبد کا تذکرہ ہمیشہ بڑی عزت و قدر کے ساتھ ہوگا مگر بڑودہ کی نسبت جو صاحب ایگزیمنر نے اپنی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس کی نسبت جو صاحب ایگزیمنر نے اپنی یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اس کی میں گو حضور ممدوح نے ظاہراً غلطی کی مگر در اصل وہ ایک مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم مدبرانہ خیال پر مبنی تھی اس میں ہم کو کلام ہے اور شاید ہم کو آن کی اس رائے سے اتفاق کرنے کی کوئی وجہ نہیں ملے گی۔

هم کو نهایت شبه هے که شاید اصلی وجه لارڈ نارتھ بروک صاحب کے استعفاء کی یہی ہے اور هم گان کرتے هیں که اگر سیکریٹری آف اسٹیٹ کو اصول ملک رانی کے لحاظ سے یه مجبوری پیش نه آتی که ایک گورنر جنرل کی ملکی کارروائی کو بالکل باطل کر دینا نهایت خطرناک بات ہے تو وہ غالباً بڑودہ کے معامله کو آلٹ پلٹ کر دیتے اور اس کار روائی کو جو قانون کے کسی سانچه میں نہیں آسکتی هرگز جائز نه رکھتے ۔ چناں چه جو اشتہار سیکریٹری آف اسٹیٹ کی طرف سے جاری کیا گیا تھا وہ بھی اپنی دبی زبان سے هارے اس خیال کی تائید کرتا ہے ۔ پس اگر اس کی اصل یوں هی ہے تو هاری قدیمی رائے کے موافق بھی صحیح معلوم هوتا ہے که بڑودہ کا قدیمی رائے کے موافق بھی صحیح معلوم هوتا ہے که بڑودہ کا معامله هی استعفاء کا سبب هوا اور اس کے بعد کوئی اور وجه تلاش معامله هی استعفاء کا سبب هوا اور اس کے بعد کوئی اور وجه تلاش معامله کی ضرورت نہیں ہے تاکه هم راقم ایگزیمنر کی رائے سے اتفاق کریں ۔

راقم ایگزیمتر لکھتا ہے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب نے جو بڑودہ کی گدی کو واپس کر دیا اس بات سے ھندؤستانیوں کو یقین ھو گیا کہ یہ مواخذہ کچھ ریاست کی ضبطی کا حیلہ نہ تھا اور اس بات کو ھم بھی تسلیم کرتے ھیں مگر اس امر کے تسلیم کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ جو کارروائی اس باب میں ھوئی وہ بھی درست اور قابل تسلیم تھی کیوں کہ کارروائی کی غلطی اور چیز ہے اور نیک نیتی اور چیز ہے اور اس میں ذرا شبہ نہیں ہے کہ ھاری گور بمنظ حد سے زیادہ نیک نیت ہے گو اس سے ایک خاص کارروائی میں کسی وجہ سے غلطی ھو گئی بلکہ ھم اس غلطی کو بھی نیک نیتی پر ھی مبنی سمجھتے ھیں اور گو بلحاظ رئیس بڑودہ کی عادات اور پر ھی مبنی سمجھتے ھیں اور گو بلحاظ رئیس بڑودہ کی عادات اور غلطی اور تیرہ دماغی کے گور بمنٹ پر حق بھی تھا کہ وہ ھزاروں غلوق خدا کو ایسے شخص کے پنجہ سے نکال دیتی مگر غلطی صرف

اس طرز کارروائی کے لحاظ ہوئی جو کسی طرح صحیح ثابت نہیں ہو سکا ورنہ نیک نیتی کے ثبوت میں ہم اس سے بھی بڑھ کر کہ ریاست بڑودہ واپس دے دی گئی اس بات کو سمجھتے ہیں کہ حیدر آباد کے ریڈیڈنٹ کے ساتھ گور نمنٹ کا معاملہ نہایت منصفانہ ہوا اور اس انصاف ہی کا یہ ممرہ ہوا کہ سانڈرس صاحب گور نمنٹ کی شکایت لے گئے اور رعایا ہند گور نمنٹ کی عنایت کی ممنون ہوئی اور اس نے ثابت کر دیا کہ بڑودہ کے معاملہ میں گور نمنٹ کے خیالات خدا نخواستہ ہرگز نا انصافی پر مبنی نہ تھے لیکن خلاصہ خیالات خدا نخواستہ ہرگز نا انصافی پر مبنی نہ تھے لیکن خلاصہ کلام یہ ہے کہ اگر کسی اور وجہ سے نیک نیتی ثابت ہو اور کسی جگہ اتفاقیہ غلطی ہو جاوے تو ایک دوسرے کی اصطلاح کے واسطے کافی نہیں ہے۔

بعض صاحب رائے یہ خیال کرتے ھیں کہ سیکریٹری آف سٹیٹ نے معاملات محاصل میں کچھ اختلاف کیا تھا اس سبب سے حضور ممدوح نے استعفاء دے دیا مگر ھم اس وجہ کو قابل لحاظ بہیں سمجھتے اور جو لوگ یہ خیال کرتے ھیں کہ سیکریٹری آف سٹیٹ کو استعفاء منظور کرنے میں اس قدر تعجیل نہیں کرنی مناسب تھی کیوں کہ حضور ممدوح نے صرف اس امر کی اطلاع ھی کی تھی کہ میں اگلے موسم گرما میں شاید ھندوستان میں نہ رہ سکوں گا اور یہ استعفاء نہ تھا مگر ھم کو اس خیال پر نہایت افسوس ہے اور ھم اس رائے کو کسی طرح معقول نہیں سمجھتے اور اس نمازک تعلق میں جیسا کہ گورنر جنرل کا تعلق ھندوستان اور انگلستان سے ہے اس سے زیادہ اور کیا تصریح کی ضرورت تھی جیسے انگلستان سے ہے اس سے زیادہ اور کیا تصریح کی ضرورت تھی جیسے کہ لارڈ نارتھ بروک صاحب کی طرف سے ھوٹی بلکہ ھم خیال کہ کرتے ھیں کہ اگر حضور لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کی اس کرخواست کی منظوری میں کچھ کلام ھوتا تو حضور ممدوح کو

شاید بہت ریخ ہوتا کیوں کہ ہم کو معلوم ہے کہ حضور ممدوح ان لوگوں میں نہیں ہیں جن کو ایک گورنر جنرل کی پرواہ ہو اور وہ ہر چہار طرف سے چند مخالف صدائیں سننے پر صبر کریں اب ہم ایکز ممر کی رائے کو ذیل میں درج کرتے ہیں ۔

'' ہم لارڈ نارتھ بروک صاحب ہادر کے عہد حکومت کی نسبت عموماً خایت تعظیم و تکریم کے ساتھ کوئی بات کرنا چاہتے ھیں اور گو بنظر ظاہر بڑودہ کے مقدمہ میں صاحب ممدوح سے غالباً غلطی هوئی اور هارم نزدیک بھی اس میں خلاف دور اندیشی طریقه اختیار کیا گیا حیسا که قحط کے معاملہ میں غلطی ہوئی تهی اور اس میں چند امور خلاف دور اندیشی اختیار کیر گئر تھر ۔ مگر ان دونوں صورتوں میں صاحب ممدوح کا اصل منشاء نہایت عمدہ اور عالی تھا اور آخرکار جب بڑودہ کے مقدمہ میں ہندوستان کے باشندوں کو یہ یقین ہو گیا کہ حضور وائسرائے بھادر ایک نئر ملک کے ضبط کرنے کے واسطر کوئی حیلہ نہیں چاھتے تھے تو یه بھی ایک نہایت مفید بات ہوئی ۔ اسی طرح قحط کے معاملہ میں اس سے بھی زیادہ عمدہ نتیجہ حاصل ہوا۔ حالاں کہ جو روپیہ بنگالہ اور بھار کے قحط زدوں کی جان بچانے میں صرف ہوا تھا وہ کچھ انگلستان کا روپیہ نہ تھا۔ بلکہ ہندوستان ہی کا تھا اور لارڈ نارته بروک صاحب بهادر کا یه مقصد تها که اس وسیع سلطنت میں جو آن کے زیر حکومت تھی نہایت غریب سے غریب اور ادنیٰ سے ادنلی آدمی کی جان بچانے میں خبرگیری کی جاوے ہم ہرگز یہ نہیں خیال کرتے کہ ہندوستان میں کبھی کوئی گورنر جنرل ایسا آیا ہو جس کی راست بازی اور فیاضی اور سادگی اور نیک نیتی کا هندوستانیوں کی طبیعتوں پر ایسا اثر هوا هو جیسا که صاحب ممدوح کی ایسی رحم دلی کا اثر هوا هے اور اس میں بھی کچھ شک

نہیں ہے کے سرکاری رسموں اور تقریبوں میں صاحب موصوف نے کچه بڑی شان و شوکت بھی ظاہر نہیں کی اور اگر ہم یہ خیال کریں کہ صاحب ممدوح ایک ایسی ٹوپی پہنتے جس میں دس لاکھ روپیه کی قیمت کے جواہرات جڑے ہوئے ہوتے جیسے که مہاراجه صاحب بهادر والتي پڻياله کي ٿويي تھي يا وہ مهاراجه صاحب بهادر وزیانگرم کی سانند سرداروں میں اپنی منزلت بڑھانے کے واسطے به کرتے کہ آن کی سلامی توپیں زیادہ کر دی جاویں تو یہ ایک ہنسی کی بات هوگی هاں البته لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کی ذات میں ایک عام نکته چینی کے مقابله کی طاقت کم تھی اور یہ ایک ایسی کمزوری ہےکہ جو نہایت زبردست شخص انگلستان نے ہندوستان کو پہلے بھیجے تھے آن میں سے بھی بعض آدمیوں میں یہ کمزوری تھی۔ هم اس امر سے بھی نہایت خوش هیں کمه لارڈ نارتھ بروک صاحب نے لوگوں کو اس قسم کے بیش بھا تحفوں کے دینے کی ترغیب نہیں دی جیسے که عالی جناب شاهزاده ویلز بهادر کی خدمت میں پیش کیے گئے تھے بلکہ منع کر دیا تھا بایں لحاظ علاوہ اس خاص بات کے جس کا ذکر صدر میں ہوا۔ لارڈ نارتھ بروک صاحب بہادر کے عہد گورنری میں اور کوئی امر ایسا شبہ کا باعث نہیں ہے جیسا ک آن کا اپنے عہدہ سے کنارہ کش ہونا <u>ہے</u> ورنہ وہ ہر طرح <u>سے</u> ھندوستان میں اپنے جانے کے بعد ایک نہایت ھی نیک نام اور شہر، چھوڑ جاویں گے '' ۔

جوتے کا مقدمہ

(اتعبار سائنٹیفک سوسائٹی علیگڑھ ، ۱۷ مارچ ۱۸۵۹ء)

جو لوگ وقت کی مصلحت اور زمانہ کی ضرورت سے ئے خس ھیں اور جن کی نظر میں قومی عزت کوئی شر نہیں ہے اور جن کو قومی ذلت سے کوئی صدمه نہیں بہنچتا شاید وہ اس خبر کو سن کر بھی بے خبر رہے ہوں گے کہ سر اجلاس ایک نوجوان اسسٹنٹ اله آباد نے ایک ہندوستانی مختار کا حوثا اتروا کر اس کے سر پر رکھوایا اور چند منٹ تک اس کو اسی طرح کھڑا رکھا۔ چوں که وہ ایک هندوستانی تھا اور اس کی عزت و بے عزتی کا اثر تمام قوم پر ہوتا ہے اس وجہ سے دور اندیش لوگوں کو اس خبر کے سننر سے نہایت ہی افسوس ہوا ہوگا۔ جو زبان دراز لوگ جن کے دماغ میں عقلی جبوہر بہت کم رکھا گیا ہے،جوتے کے معاملہ کو ایک خفیف بات کہتر تھر اور اس کے متعلق بحث و حجت کو مضحکہ بتائے تھر، اگر وہ اس خبر کو سن کر بھی اسی غلطی میں پڑے رہیں تو بلاشبہ ان کی بے پروائی نہایت افسوس کے لائق ہوگی ۔ کیا وہ یہ نہیں سمجھتے کہ ان کی قوم کے ایک شخص کے سر پر برسر عدالت جوتا رکھوایا جانا ان کے حق میں کس قدر ذلت کا باعث ہے اور قومی عزت میں نقصان آنا کس نتیجہ کا موجب ہے۔ کیا اب وہ اس بات سے خوش ہوں گے کہ آن ہی کی جوتی ان ہی کا سر ہو ؟

جس تیز مزاج افسر نے اپنی دانست میں اس حرکت کو اپنی حکومت کی شان سمجھا مھاری دانست میں وہ اپنی ہم قوم گورنمنٹ کے عدل و انصاف کا حامی نہیں ہے اور شاید وہ اپنی اس تیز مزاجی کے سبب سے گورنمنٹ کے نامور ملازموں میں شار نه ہو سکے گا۔ اس افسر نے شاید اپنے نزدیک هندوستان میں اپنی عدالت کو انتہائی عدالت خیال کیا جس کی داد نه فریاد ورنه کوئی ضابطہ انصاف اس کارروائی کو منصفانه نہیں کہہ سکتا۔ ہم یقین کرتے ہیں کہ جب کبھی رعایا میں سے کوئی شخص کسی ایسی حرکت کا مرتکب ہوتا ہے جو قانونا جرم قرار دی جاتی ہے تو حرکت کا مرتکب ہوتا ہے جو قانونا جرم قرار دی جاتی ہے اور میں بات کے خیال کرنے سے کہ جب افسراں عدالت ھی انصاف اس بات کے خیال کرنے سے کہ جب افسراں عدالت ھی انصاف نہیں کرتے تو ہم کو اپنا انصاف آپ کر لینا چاھیے، نہایت آزردہ ھو کر لوگ ایسی کارروائی کرتے ہیں۔

هندوستان میں اعلی درجه کی عدالت جو اسی وجه سے عدالت العالیه کہلاتی ہے عدالت ہائی کورٹ ہے مگر هم دیکھتے هیں که اس کے نزدیک هندوستانیوں کا جوتا پہن کر آنا جانا کچھ خلاف آداب عدالت نہیں ثابت هیوا بلکه وهاں علی العموم تمام وکلاء اور اهل مقدمه اجلاس کے کمروں میں بھی جوتا پہن کر جاتے هیں اور حکام عدالت هرگز اس پر تعرض نہیں کرتے ۔ پس افسوس ہے که یه نوجوان اسسٹنٹ کیوں اس کو خلاف آداب عدالت سمجھے ۔ کیا ان کی عدالت کا آداب عدالت هائی کورٹ کے آداب سے کسی وجه سے کچھ زیادہ ہے ۔ یا ان کی عدالت کے واسطے کوئی خاص عزت مائی کورٹ کے مبب سے وہ ایسی غرت هائی کورٹ کے مبب سے وہ ایسی زیادتی پر آمادہ هوئے ۔

عدالت ہائی کورٹ کی وہ نمام کارروائیاں جن کو وہ خود

کرتی ہے یا جن کو جائز رکھتی ہے اور عدالتوں کے واسطے قانون سمجھی جاتی ہے ، پس ھم کو حیرت ہے کہ جس عدالت کی کارروائیاں انفصال خصومات میں قانون سمجھی جاتی ھیں اُس عدالت کی کارروائی آداب عدالت کے باب میں کیوں نہیں واجب الاتباع سمجھی جاتی ۔

جوتا پہن کر عدالت کے کسی کمرہ میں جانا خلاف آداب هی قرار پاوے تو جوتا پہن کر جانے والا صرف اس سزا کا مستوجب هوگا جو قانون کے منشاء کے موافق اس شخص کے واسط مقرر ہے جو عدالت کی عزت میں خلل انداز هو اور هم کو یقین ہے کہ ایسے مجرم کے واسطے کسی قانون میں یہ سزا نہیں ہے کہ مجرم کے سر پر پندرہ منٹ تک جوتیاں رکھوائی جائیں یا جو شخص ذرا بھی اپنے مطلب کی تائید کے واسطے زیادہ گفتگو کرے تو نازک دماغ حاکم اس کے کان پکڑاوے اور اٹھاوے بٹھاوے یا اس کو داخ سؤر کہہ کر سر اجلاس دو لاتیں لگاوے یا راہ چلتے شخص کو اس جرم میں پکڑ کر بید لگوا دے کہ اس نے هم کو سلام نہیں کیا تھا۔ ایسی سزاؤں کا اپنی طرف سے جاری کرنا جن کے وہ قانوناً مجاز نہیں هیں انگریزی عدالتوں کی تہذیب اور انصاف میں سراسر بٹہ لگاتا ہے۔

هم عدالت هائی کورٹ کے انصاف اور تہذیب کے نہایت مداح هیں که وہ اپنی غریب رعایا کے ساتھ منصفانه برتاؤ میں اپنے فرض کو ادا کرتی ہے مگر اس قدر هم کو اس کی نسبت بھی خیال ہے که اس کا فرض صرف یہی نہیں ہے که وہ اپنی عدالت کو انصاف کا ذمه دار سمجھ لے اور جو عدالتیں اس کی ماتحت هیں ان کی پروا نه کرمے بلکه اس لحاظ سے که وہ خود عدالت العاليه اور تمام عدالتوں کے انصاف کا مرجع ہے یه بھی اس کا فرض ہے

کہ وہ اپنے ماتحت حکام کی عدالتوں کی بے تہذیبی اور نا انصافی کو هر وقت سخت مزاحمت کی نظر سے دیکھے اور جو امور غریب رعایا کی عرت و آبرو کی حفاظت کا ذریعہ هیں آن کی حایت کرتی رہے اور جو باتیں رعایا کی بے آبروئی اور آس کی دل شکنی کا سبب هیں اور ان کا استعال ہے جا اور ناجائز طریقہ سے هوتا ہے آن کو اپنی عدالت کے زور سے دفع کرتی رہے ۔

اسی خاص معاملہ میں جس کا هم نے تذکرہ کیا ، هندوستان کے تمام معزز وکلاء اور مختار کار بلکہ تمام ایسے شریف هندوستانی جن کو اپنی قومی ذلت کا سخت صدمه هے اس باب میں عدالت هائی کورٹ کی طرف نہایت امید کی نظر سے دیکھ رہے هیں اور آن کو اس بات کا بھروسہ هے که جو کارروائی اس وقت عدالت العالیہ کرے گی وہ آئندہ کے واسطے ایسے تیز مزاج افسروں کے واسطے ایک عمدہ نظیر ہو جاوے گی ۔ پس اگر اس کا مناسب تدارک ہو گیا تو تند مزاج حاکم اپنی تند مزاجی کو ضبط کرنے کے عادی ہوں گے اور اگر عدالت هائی کورٹ نے کچھ نه کیا تو یقین کر لینا چاهیے که گویا آئندہ کے واسطے هائی کورٹ هی کی طرف سے هندوستانیوں کے تذلیل کی ایک نظیر ہوگی ۔

نئی تہذیب

(على گڑھ انسٹي ڻيوٺ گزٺ ، ١ ٢ جون ١٨٨٣ء)

بمبئی کے کف الاخبار نے تہذیب مروجہ کے عنوان سے ایک آرٹیکل شاید مزاحاً نئی تہذیب پر لکھا ہے بے شک نئی تہذیب پر جو کچھ الزام لگایا جاوے اور نئی تہذیب والوں کی جو هنسی آڑائی جاوے سب آسان ہے۔ هم بھی اس بات سے متفق هیں که نئی تہذیب اختیار کرنا بے وقونی کا کام ہے اور اپنے تئیں نہایت مشکلات میں پھنسانا ہے۔ نئی تہذیب اختیار کرنا آسان کام نہیں ہے۔ جو لوگ اس کو اختیار کرنا چاھتے هیں اپنے آپ کو صدها مشکلات میں پھنساتے هیں۔ اس زمانه میں نئی تہذیب اختیار کرنا نہایت دل گردے والے شخص کا کام ہے جو اُس کے اخیتار کرنے سے پہلے دل گردے والے شخص کا کام ہے جو اُس کے اخیتار کرنے سے پہلے اپنے آپ کو صدها بلاؤں و مشکلات و طعن تشنیع کا نشانه بنا لے۔ ایک اس وقت هم کو هندوستان میں دو فریق سے کام پڑا ہے۔ ایک خود هاری قوم دوسری وہ قوم جو هم پر فرماں روا ہے۔

ھاری قوم کا یہ حال ہے کہ ھم میں سے جن لوگوں نے نئی تہذیب میں قدم رکھا ہے ھم نے کوئی درجہ لعنت و ملامت طعن تشنیع اور اتہام اور مسخرا پن کا آن کی نسبت باتی نہیں چھوڑا۔ جو کچھ چاھتے ھیں کہتے ھیں ۔

ہاری فرماں روا قوم کا یہ حال ہے کہ آن نئی تہذیب والوں سے زیادہ کوئی خار ان کی آنکھوں میں نہیں کھٹکتا ۔ جب یورپین جنٹلمین مخلع بالطبع ہو کر ہاری قوم کے پرانے فیشن کی تضعیک

کرتے ہیں تو کوئی درجہ حقارت کا اٹھا نہیں رکھتے۔ کہتے ہیں کہ هندوسستانی بندر کے موافق ہیں جو چوتڑوں کے بل زمین پر بیٹھتے ہیں۔ بندر کے موافق کھانے سیں ہاتھ سان کر هاتھ سے کہانا کہاتے ہیں۔ کوئی تمییز آن کی معاشرت میں نہیں ہے۔ وحشیوں سے کسی قدر بہتر آن کا لباس ہے، گو قطع آس کے مشابہ ہے جو جنگلی وحشی نا مہذب قومیں اب تک پہنتی ہیں۔ بہر حال یہ باتیں آن کی صحیح ہوں یا غلط مگر ہاری قوم کے پرانے فیشن کے لوگوں کی اس قسم کی تضحیک و حقارت آن کے دل میں ہے۔

ایک بہت بڑے مجمع میں جس میں بہت سی لیڈیاں اور جنٹلمین شریک تھے ایک نہایت معزز هندوستانی اپنا قومی لباس پہنے هوئے آگیا۔ جس حقارت اور تعجب سے سب نے اس کو دیکھا ہے وہ کسی طرح قلم سے بیان نہیں هو سکتا۔ اکثر لوگ کہتے تھے که عجائب خانه میں رکھنے کے لائق ہے۔ کوئی کہتا تھا که ان کی نمائش کا اگر ٹکٹ مقرر کیا جاوے تو بہت کچھ حاصل هو۔ غرض که یہی یورپین جنٹلمین جس قدر که هو سکتا ہے هاری قوم کے پرانے فیشن کی خاک اڑاتے هیں اور جب هم اسی کو تبدیل کرتے هیں تو غضب آلود هوتے هیں جس کا مقصد یه ہے که هم آسی ذلت کی حالت میں رهیں۔

هاں البتہ جو بات کہ اُن کو پسند ہے اور جس سے هارے پرانے فیشن کے لوگ اُن کو اچھے معلوم هوتے هیں وہ اُن کی غلامی کی حالت ہے ۔ اُن کے منہ سے جب حضور کی آواز نکلتی ہے اُن کا دل ٹھنڈا هوتا ہے ۔ اُن کے هاتھ جوڑ کر بات کرنے سے اُن کو خوشی پیدا هوتی ہے ۔ ایک بے چارہ بڈھا معزز زمین دار جب کسی یورپین سے ملنے جاتا ہے اُس کو کچھ پروا نہیں هوتی جب کسی یورپین سے ملنے جاتا ہے اُس کو کچھ پروا نہیں هوتی

که برانڈہ میں خدست گاروں کے پاس بیٹھا ہے یا باہر زمین پر کھڑا ہے۔ وہ اپنی سواری پر سے احاطه کے باہر سے اتر کر دھوپ میں کوٹھی تک پیدل آتا ہے یا بڑا دل کر کے دو چار قدم احاطه کے اندر گاڑی لے آتا ہے۔ جس طرح بنا دیر سویر آس کو ملازمت نصیب ہوئی۔ اس نے سامنے جا کر بھی ادب آداب میں کوئی درجه غلامی کا باقی نہیں چھوڑا حکام آن پر مہربانی بھی کرتے ہیں ویسی ھی مہربانی جیسے آقا غلام پر مہربان ہوتا ہے۔ پس اس فیشن کے آدمی قوم میں بھی مطعون نہیں ہوتے اور قوم فرماں روا قوم کی بھی مہربانی حاصل کرتے ہیں۔

مگر جب کسی شخص کو غیرت آئی اور اس نے یه ارادہ کیا که میں اپنے تئیں اور اپنی قوم کو اس طعنه آمیز باتوں بندر کی طرح بیٹھنے اور کھانے کی حقارت سے نکالوں اور غلامی کی عادت کو قوم سے چھڑاؤں اسی وقت ھاری فرماں روا قوم نہایت غیظ و غضب سے اس کو دیکھتی ہے۔ اکثروں کو ان میں سے جوش آتا ہے که یه غلام ھاری برابری کرنے پر آمادہ ھوا ہے۔ پاچی غلام ھم سے چاھتا ہے که ھم بطور دوستوں کے اس سے مدارات کریں۔ ھم بہت خوشی سے بطور ایک آقا کے اس پر مہربانی کرنے کو موجود ھیں۔ مگر اب اس کو غرور آیا ہے۔ یه غلام چاھتا ہے کہ ھارا دوست بنے اور برابر کے دوستوں کی طرح ھم اس سے ملیں۔ کہ ھارا دوست بنے اور برابر کے دوستوں کی طرح ھم اس سے ملیں۔ پاچی ھندوستانی کو اب یه دن لگے ھیں اس کی مشیخت کسی دن نگل دی جاوے گی ان کو خدا نے قدرت دی ہے جب چاھتے ھیں ایسا ھی کرتے ھیں جیسا کہتے ھیں۔

وہ شخص جس نے تئی تہذیب اختیار کی ہے بلا شبہ اس کے دل میں انسانیت کا اثر ہوا ہے۔ وہ چاہتا ہے کہ میں نہایت انسانی ادب سے پیش آؤں اور اوروں سے چاہتا ہے کہ وہ بھی ایک اشراف

انسان سے جس طرح پیش آنا چاھیے اس طرح پیش آئیں۔ اکثر حکام سے وہ خوف کھاتا ہے کہ خدا معلوم کیا پیش آوے اور وہ جو سیری وضع کو نا پسند کرتے ھیں کس طرح مجھ سے پیش آویں اور اکثر دفعہ اس کو مشکلات بھی پیش آتی ھیں۔ غلامی کا طریق برتنا یہ پسند نہیں کرتا۔ اس کے جنٹلمین طریقہ کو وہ پسند نہیں کرتے۔ جن سے اس کو معاملہ پڑا ہے اس کی زندگی نہایت تلخی میں گذرتی ہے۔ اس کی تمام خواھشیں برباد ھوتی ھیں۔ ھر طرح اس کو ناکامی حاصل ھوتی ھے۔ پس نئی تہذیب کا اختیار کرنا اس شخص کا کام ہے جو اول تمام بلاؤں اور صدمات کے اٹھانے اور تمام مشکلات کے جھیانے کے لیے آمادہ ھو جاوے۔

وہ خوب سمجھتا ہے کہ میری قوم کو مجھ سے نارت ہے۔ دوسروں کو میرے طریقہ اور وضع سے عداوت ہے مگر با وصف ان باتوں کے وہ بہادرانہ دلیری کرتا ہے اور تمام مشکلات جھیلتا ہے۔ اس کا کانشنس اس بات سے خوش ہوتا ہے کہ نہ میں نے یہ کام اس غرض سے کیا تھا کہ دوسری قوم مجھ پر مہربان ہوگی یا میری قوم میری عزت کرے گی مگر خود مجھ کو وہ کام کرنا چاھیے جس سے خود میری عزت میری آنکھ میں ہو گو میں اس وقت اپنی قوم کا نشانہ ملامت بنوں مگر اپنی مثال سے اپنی قوم کو بتلاؤں کہ ہم کو آن عیبوں کو چھوڑنا چاھیے جو حقیقت میں حقارت اور وحشیانہ بن کے ہیں اور جن کے سب سے ہاری قوم وحشی یا نیم وحشیانہ بن کے ہیں اور جن کے سب سے ہاری قوم وحشی یا نیم وحشی کے لقب سے معزز ہے۔ وہ یقین کرتا ہے (خواہ اس کا یقین صحیح ہو یا غلط) کہ گو اس وقت میری قوم مجھ کو ملامت صحیح ہو یا غلط) کہ گو اس وقت میری قوم مجھ کو ملامت کرتی ہے مگر رفتہ رفتہ وہ سمجھے گی اور شائستہ قوموں میں درجہ ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے ہاوے گی وہ صاف اپنی تہذیب اور قومی تہذیب کی امید پر یہ سب سے مشکلات برداشت کرتا ہے مگر آس کا دل آن امیدوں کے سب سے مشکلات برداشت کرتا ہے مگر آس کا دل آن امیدوں کے سب سے مشکلات برداشت کرتا ہے مگر آس کا دل آن امیدوں کے سب سے مشکلات برداشت کرتا ہے مگر آس کا دل آن امیدوں کے سب سے

جو اس نے باندہ رکھی ہیں کبھی رنجیدہ نہیں ہوتا ۔

پس وہ لوگ نہایت نا انصاف میں جو یہ خیال کرتے میں کہ نئی تہذیب والے انگریزوں کے خوش کرنے اور آن میں ملنے اور آن کی خوش سے یه طریقه اختیار کرتے میں انگریزوں سے زیادہ تو کوئی شخص اس نئی تہذیب کا مخالف نہیں ہے۔

هال هم سب انگریزوں کی نسبت یه باتیں نہیں کہ سکتے جو هم نے اس آرٹیکل میں لکھی هیں۔ ایسے فیاض طبع بھی (مگر بہت کم) انگریز هیں جو هندوستانیوں کی هر طرح کی ترق سے خوش هوتے هیں۔ ان کی نهایت خوشی هوتی هے که مندوستانی تہذیب و شائستگی کے اعلیٰ درجه میں پہنچیں۔ ان کی کال خر ش هے که هندوستانیوں سے بطور ایک دوست کے راہ و رسم رکھیں۔ ان کی خواهش هے که هندوستانیوں سے غلامی کی عادت (گو که وه کیسی هی ظاهر داری کے لیے هو) جاتی رهے مگر ایسے فیاض طبع کم هیں۔

پس جو لوگ که نئی تهذیب والوں کو طعنه دیتے هیں اگر ان کے مقصد پر خیال هو اور ذرا سوچیں که آن کو اس قدر مشکلات میں پٹرنے کی کون سی خوشی ہے تو یقین ہے که آن کا غصه بهت کچھ ٹھنڈا هو جاوے ۔

وفات لاری هابرت صاحب بهان ر گورنر مدر اس

(تهذیب الاخلاق جلد ششم عمر ، بابت یکم ربیع الثانی ۲۹۲ ه

ہارا یہ پرچہ کسی کے مرنے جینے پر شادی و ماتم نہیں کرتا مگر ہاں ایسے غم پر ماتم کرتا ہے جس سے قوم کا نقصان ہے ۔

مسلان جو هزاروں طرح کی آفتوں اور مصیبتوں اور ذلتوں میں پڑے هوئے هیں آن کے حال پر رحم کرنے والا اور آن کو تمام آفتوں سے بچانے میں کوشش کرنے والا مسلمانوں کا دوست لارڈ هابرٹ تھا۔ افسوس صد افسوس که انھوں نے بعارضه اسمال معدی دفعة کے اپریل ۱۸۷۵ء کو شام کے چھ بجے تیس منٹ پر اس دار نا پائدار سے انتقال کیا۔

هارے ایک دوست کا مقولہ ہے کہ اچھالا ہوا پتھر جب نیچے گرنا شروع ہوتا ہے تو بیچ میں کہیں نہیں تھمتا زمین ہی پر آکر لکراتا ہے ۔ اسی طرح مسلمانوں کا حال ہے کہ آن پر ادبار آیا ہے ۔ آن کا تنزل شروع ہوا ہے اب کوئی آن کو تھام نہیں سکتا ۔ وہ ضرور تحت الثری کو پہنچیں گے ۔ اگرچہ ہم اپنے دوست کی بات کو نہیں مانتے مگر آثار ایسے ہی دکھائی دیتے ہیں ۔

اضلاع شال و مغرب میں خاص مسلمانوں کی بھلائی و بہتری کے لیے مدرسة العلوم قائم کرنے کی تجویز کی گئی ۔ اُس میں لوگوں نے کس قدر مخالفتیں اور مزاحمتیں کیں کہ برسوں سے اخباروں کے صفحوں کے صفحے اُس سے سیاہ ہوتے ہیں اور رسالہ پر رسالے چھپتے

هیں۔ پھر اتنی بات پر اکتفا نہیں ھوا کہ جو بات سے اور صحیح اور واقعی ہے اسی کی بھلائی یا برائی پر بحث کریں بلکہ جھوٹ اور افترا اور بہتان آن لوگوں نے بھی جو اپنے تئیں بڑے دین دار خیال کرتے ھیں اپنے دل سے بنائے اور مشہور کیے تا کہ جس طرح ھو سکے مدرسة العلوم میں ھرج پڑے اور بے شک آن کا دل جانتا ھوگا کہ جو کچھ وہ کہتے ھیں خوا، وہ سچ ھو اور خواہ جھوٹ اُس کو مدرسة العلوم سے کچھ تعلق نہیں ہے۔ پھر جس قوم کی بھلائی میں کوشش کی جاوے اور اُسی قوم کے لوگ دیدہ دانسته صرف اپنے اغراض سے اُس میں خلل انداز ھوں اور کوئی دیدہ دقیقہ اس کی بربادی کا فروگزاشت نہ کریں تو کیوں کر خیال نہ کیا جائے کہ آثار تو ادبار ھی کے دکھائی دیتے ھیں۔ ھاں صرف اس بات پر بھروسہ ہے کہ واقعہ مستم نہ ورہ ولو کرہ الکا فرون (ای منکرون)۔

مدراس میں ایک یه شخص لارڈ هابرٹ تھا جو مسلانوں کی هر قسم کی بهلائی میں کوشش کرتا تھا۔ افسوس که وہ بھی دنیا سے جاتا رها اور مسلانوں کے ادبار کا دوسرا آثار نظر آیا۔ پس خیر خواهاں مسلانان اس واقعه ناگزیر پر جس قدر غم و الم کریں بجا ہے۔ آئیسویں تاریخ تک لارڈ هابرٹ بہت اچھے تھے اور پریسیڈنسی کالج میں نہایت فصاحت سے آئندہ تغلیم کی تدبیر پر بہت عمدہ گفتگو کی تھی۔

لارڈ ھابرٹ نے آکسفورڈ کے ٹرینٹی کالج میں تعلیم پائی تھی اور ۱۸۳۲ء میں سر رشتہ بورڈ تجارت میں کلارک مقرر ھوئے تھے اور آس کے دوسرے برس سر ایچ ایلس کے ساتھ پرائیویٹ سیکریٹری مقرر ھو کر برازیل کو گئے تھے اور ۱۸۳۸ء سے لغایت سنہ ۱۸۹۹ء لندن میں کوئلہ کے کارخانہ میں رجسٹری کمشنر تھے اور جب

سر جارج گرمے آبادی ھائے جدید کے سیکریٹری تھے تو لارڈ ھابرٹ ان کے پرائیویٹ سیکریٹری تھے۔ اس کے سوا اور عہدوں پر بھی مامور رہے آخرکار مارچ سنه ۱۸۵۲ء میں مدراس کے گورنر مقرر ھوئے ۔ تمام مسلمان لارڈ ھابرٹ سے ذاتی محبت رکھتے تھے۔ مسلمانوں کی بہتری اور ترق کے لیے جو کچھ لارڈ ھابرٹ نے کیا اس کے بھی مسلمان ان کے بہت احسان مند ھیں اور مسلمانوں کی بلکہ عام لوگوں کی تعلیم نے ان کے عہد میں به نسبت اور کسی گورنر مدراس کے بہت ترقی پائی تھی۔ اس قدر آن کے حق میں کہنا بہت صحیح ہے کہ مدراس کے تمام باشندگان کی بھلائی چاھنے والے اور مسلمانوں کے خاص دوست تھے۔ آن کے بھائی ھابرٹ پاشا سلمان روم کے ھاں امیر البحر ھیں۔

· خدا لارڈ ھابرٹ پر اپنے نبی کے صدقہ سے جس کی است پر وہ مہربان تھے رحم کرے ۔ آمین

ضهيهه

واقعهُ معراج كي حقيقت و اصليت

مقالات سرسید کی اس جلد کا پہلا حصد مذھی امور کے متعلق سرسید کے ذاتی خیالات پر مشتمل ہے مندرجہ ذیل مضمون اسی سلسله کی ایک کڑی ہے جس میں سرسید نے معراج نبوی اور شق صدر کے متعلق اپنی رائے اور اپنے خیال کا بڑی تشریج اور تفصیل سے ذکر کیا ہے ۔ اس جلد کے حصد اول کی ترتیب کے وقت یہ مضمون نہیں ملا تھا ۔ اب دستیات ہوا ہے اس لیے آخر میں بطور ضمیمہ درج کیا جاتا ہے ۔

(پد اساعیل پانی پتی)

معراج کے متعلق حدیثوں اور روایتوں میں جس قدر اختلاف فے غالباً اور کسی امر سیں اس قدر اختلاف نه هوگا-معراج کا واقعه بیان کرتے هوئے آن اختلافات کا بیان کرنا اور آن کی تنقیح کے دنا ضروری ہے اس لیے هم یہاں هر ایک امر کو معه آن کے اختلافات کے جدا جدا بیان کرتے هیں ۔

زمانة معراج

بخاری میں شربک کی روایت سے ایک حدیث ہے جس کے یہ الفاظ ھیں '' قبل آن بہرسی البہ''' یعنی اسراء آنحضرت کو وحی آنے یعنی نبی ہونے سے پہلے ہوئی تھی مگر خود محدثین نے بیان

کیا ہے کہ وہ الفاظ اسرا سے متعلق نہیں ہیں چناں چہ اس حدیث کی اس بحث کو بھی بیان کریں گے۔اس وقت ان اختلافات کو بیان کرتے ہیں جو اسرا یا معراج سے متعلق ہیں ـ

اس باب میں که معراج کب هوئی ، مندرجه ذیل مختلف اقوال هیں:

ہے۔ ھجرت سے ایک برس پہلے ربیع الاول کے مہینہ میں ۔

۔ ہجرت سے ایک برس پانچ سہینے پہلے شوال کے سہینہ میں ۔ بعضوں نے کہا کہ رجب کے سہینہ میں ۔

محرت سے اٹھارہ سمینے پیشتر ۔

ہ۔ هجرت سے ایک برس تین مہینے پہلے ذی الحجه میں ۔

۵۔ هجرت سے تین برس پہلے ۔

- نبوت سے پانچ برس بعد _

ے۔ نبوت سے بارہ برس بعد ؛ بعضوں کے نزدیک قبل موت ابی طالب اور بعضوں کے نزدیک بعد موت ابی طالب ۔

۸- نبوت سے تیرھویں برس ربیع الاول یا رجب میں ۔

ہ۔ ھجرت سے سولہ مہینے قبل ذیقعدہ کے مہینہ میں اور بسطوں کے نزدیک ربیعالاول میں ۔

، ا ستائیسویں تاریخ رجب کے سہید میں ۔

۱۱- رجب کے بہلے جمعہ کی رأت کو ۔

ہوں مثائیسویس تماریخ رسنہان کے مہیتہ مہیں ہفتہ کی۔ رات کو ـ

یہ تمام اختلافات ہو ہم نے بینٹ کیے اینی شرح بخاری میں مندرج ہیں اور آس کی عبارت بلاظہ ہم ذین میں نقل گریئے ہیں ۔ عینی مدیں لکھا ہے کہ معراج کے وقت میں اختلاف ہے بنش و اختلف فی وقت المعراج کہتے ہیں نبوت سے پہلے ہوئی

یه قول شاذ ہے لیکن اگر اس کا واقع هونا خواب س خيال كيا بعض هجرت سے ایک سال بہلر ربيع الاول مين مانتے هيں ـ يه قول اکثر لوگوں کا ھے ساں تک کہ ابن حزم نے اس پر اجاع کے نزدیک هجرة سے ایک برس پایخ سمینے پہلے ہوئی اس قول کو طری اور بہتی نے بیان کیا ہے ۔ اس قول کی بنا پر معراج ماه شوال میں هوئی اور ابن عبدالس نے ماہ رجب میں بیان کیا ہے۔ نبووی بھی اسی کو مانتا ہے اور بعض کا قول ہے کہ هجرت سے اٹھارہ مہینے پہلے ھوئی ۔ ابن البر نے اس قول کو بھی بیان کیا ہے اور بعض کے نزدیک هجرت سے ایک برس تین مہینے پہلے ہوئی ۔ اس کی بنا پر ذي الحجه كا سهينه تها ابن فارس اسى قول كو مانتا هے اور بعض کے نزدیک هجرت سے تین برس یہلے ہوئی ۔ اس کو ابن اثیر نے

فقيل انه كان قبل المبعث وهوشاذ الااذ احمل على انه وتمع في المنام فله وجه جائے تو بے وجه نہيں ہے۔ وقيل كان قبل الهجرة بسنة في ربيم الاول و هو قول الاكثرين حتى بالغ ابن حزم فنقل الاجاع على ذلبک وقال السدى قبل است هونا بيان كيا هے اور سدى الهجرت بسنة وخمسة اشهر و اخرجه سن طريقه الطرى والبيهقي فعلى هذا كان في شوال و حكى ابن عبدالسرانه کان فی رجب و جنزم به النووي و قيل بشانية عشر شمر احكاه ابن العر اينضا وقيل كان قبل الهجرة بسنة و ثلاثة اشهر فعلي هذا يكون في ذي الحجه و به جزم ابن فارس وقیل كان قبل الهجرة بشلاث سنبن حكاه ابن الأثير وحكى عياض عن الزهري اله كان بعد المبعث يخمس سنين و روی این این شیبه سن حديث جابروا ابن عباس

رضى الله تنعالي عنهم قال ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين و فيه بعث وفيسه عسرج بسه الى الساء وفيه مات ـ

(صفحه ۸ عینی شرح مخاری جلد۸) خدا پیر کے دن پیدا ہوئے اور اسی دن نبوت ملی اور اسی دن معراج اور اسی دِن وفات پائی ـ

> و كان اى الاسراء في السنة الثانية عشر من النبوة و في رواية البهقي من طريق موسلي بن عقبه عن الزهري انه اسرے به قبل خروجه الى المدينة بسبنة وعن السدى قبل مهاجرته بستة عشر شهرا فعلى قوله يكون الاسراء ف شهر ذيقعدة وعلى قول الزهرى يكون في ربيع الاول و قيل كان الاسراء ليلة السابع والعشرين من رجب و قبد اختاره الحافظ ' عبدالغني بن سرور المقدسي في سيرته و سنهم سن يزعم انه كان في اول ليلة جمعة

بیان کیا ہے اور قاضی عیاض نے زهری سے حکایت کی قے که معراج نبوت سے پایخ برس بعد ھوئی اور ابن ابی شیبہ نے عباس اور جابر سے روایت کی ہے کہ وہ دونوں کہتر تھر کہ پیغمر

معینی میں دوسرے مقام پر لکھا ہے کہ معراج نبوت کے بارھویں سال ھوئی ۔ بہقی نے موسلی بن عقبہ اور اس نے زهری سے روایت کی ھے کہ معراج مدینہ جانے سے ایک برس پہلے ہوئی اور رسدی کا قول ہے کہ هجرت سے دو ماہ مهلر پس اس کے قول کے سوافق ماہ ذیتعدہ مس اور زهری کے قول کے موافق ربيع الاول سين ، بعض كمتر هن ستائيسويں رجب كرو هوئي ـ حافظ عبدالغني بن سردار مقدسي نے اپنی میرت میں اسی قول کو اختیار کیا ہے اور بعض کا گان ہے ماہ رجب کو حمعہ کی اول شب می هوئی ـ پهر بعض کا قول ہے کہ ابو طالب کے

من شهر رجب ثم قيل كان مرنے سے پہلے ہوئی اور این جوزی نے تکھا ہے کہ ان کے قبل سوت ای طالب و ذکر مرنے کے بعد نبوت کے بارھویی این الجوزی انه کان بعد سال هوئی ۔ يهر كوئى كستا هے موتله في سنة اثنتي عشرة که نبوت کے تعرهدویں سال للنبوة ثم قيل كان في ليلة رمضان کی سترہ تاریخ کو هفته السبت لسبع عشرة ليلة کی رات کو هوئی اور کوئی کہتا ۔ خلت سن رسضان في السنة هے که ربیع الاول میں کوئی کمتا الشالشة عشر للنبوة وقيل كان في ربيع الاول وقييل كان ھے رجب میں ۔

(صفحه ۱۹۹ جلد ثنانی عینی شرح بخاری)

في رجب ـ

یه روایتی اس قدر مختلف هیی که کوئی علائیه قرینه یا دلیل بین آن میں سے کسی روایت کو مرجع کرنے کی نہیں ہے۔ قرآن محیلہ سے اس بات پر یقین هو سکتا ہے که اسراء جس کا دوسرا نام معراج ہے رات کو واقع هوئی اور احادیث مختلفه سے جو امر مشترک اور یز قرآن محید سے بطور دلالت النص پایا جاتا ہے وہ اس قدر ہے که زمانه نبوت میں معراج هوئی اور یه بات که کب هوئی بسبب اختلاف روایات و احادیث محقق ثابت نہیں هو سکتا۔ پس ان تمام اختلافات کا نتیجه یه هوا که بعض علاء تعدد معراج اور اسراء کے قائل هوئے اور معراج اور اسراء کو دو جداگانه واقعے قرار دیے ، چناں چه عینی شرح مخاری میں لکھا ہے۔

که معراج اور اسراء میں اختلاف ہے که دونوں ایک رات و اختلفوا فی المعراج میں هوئے یا دو راتوں میں اور الاسراء هل کانا فی لیلة دونوں جاگئے میں هوئیں یا

واحدة او في ليلتين و هل خواب من يا ايک خواب من اور ایک بیداری میں ـ بعض کا قول ہے اسراء دونوں مرتبه هوئی ۔ ایک دفعه خواب میں روح کے ساتھ اور ایک دفعہ روح اور بدن کے ساتھ بیداری میں بعض کے نزدیک بیداری سی کئی دفعه اسراء هوئی ـ مهال تک که بعض چار دفعه اسرا کے قائل ھوئے ھیں اور بعض نے گان کیا ہے کہ ان میں سے بعض مدینه می هوئی ـ ابو شامه نے حدیث اسراکی مختلف روایتوں میں تین مرتبه اسراء مان کر توفیق کی ہے۔ ایک دفعہ مکه سے بیت المقدس تک براق پر مكة العلى السماوات عللي " دوسرى دفعه مكه سے آسانوں تک براق ہر ۔ تیسری دفعه مکه سے بیت المقدس تک پھر آسانوں تک ـ متقدمین اور متاخرین سب متفق هس که که اسراء بدن اور روح کے ساتھ واقع ہوئی اور مكه سے بیت المقدس تک حانا تو نص قرآنی سے ثابت ہے ۔

كانا جميعا في اليقظة او في السنام واحد همما في اليقظ و الاخر في المنام فقيل ان الاسراء كان مرتبن مرة بروحه مناما و مرة بروحه و بدنه يقظة وسنهم سن يدعى تعدد الأسراء في اليقظة ابىضا حتى قال انه اربع اسرا آت وزعم بعيضهم ان بعضها كان بالمدينة ووفق ابو شاسة في روايات حديث الاسراء بالجمع بالتعدد فجعل ثلاث اسرا ١١ت مرة من سكة الى بيت المقدس فقط على البراق ومرة من البراق اينضا ومرة من سكة الى بيت المقدس ثم الى السماوات جمهور السلف والمخلف على ان الاسراء كان ببدنه و روحه و اما سن مكة الى بيت المقدس فبنض القرآن ـ

(عینی شرح بخاری جلد ، صفحه ، و ،

ان تمام روایتوں پر لحاظ کرنے کے بعد معلوم هوتا ہے که علاوه اس اختلاف کے جو زمانه معراج میں هے نسبت نفس معراج یا اسراء کے حسب تفصیل ذیل علماء میں اختلاف ہوگیا ہے ۔

1- بعضوں کا قول هے که اسراء اور معراج دو جداگانه واقعات هس ـ

ہ۔ بعضوں کا قول ہے کہ ایک دفعہ صرف اسراء ہوئی اور ا ایک دفعه اسرا معه معراج -

 بعضوں کا قول ہے کہ معراج دو دفعہ ہوئی ایک دفعہ بغیر اسراء کے اور ایک دفعہ معہ اسراء کے۔۔

ہ۔ بعض کا قول ہے کہ اسراء معہ معراج کے دو دفعہ ہوئی ۔ ۵۔ اکثر علماء کا یہ قول ہے جو قول مقبول بھی ہےکہ اسراء و معراج ایک دفعه ایک ساته ایک هی رات میں هوئی ـ

یہی فول صعیح اور متفق علیہ ہے اور احادیث سے جو امر مشترک پایا جاتا ہے اور جو قرآن مجید کی دلالت النص سے ثابت هوتا ہے وہ بھی ہی ہے مگر ہم اس مقام پر آن تمام اقوال کو جن سے یه اختلاف ظاهر هوتے هیں ذیل میں لکھتے هیں ـ

اقوال آن علماء کے جو اسراء اور معراج کو دو جداگانه واقعر كهتر هين

جو لوگ که الاسراء اور معراج کو علیحده علیحده دو واقعے جنح البخارى الى ان قرار ديتے هيں أن كا بيان يه ه ليلة الاسراء الگ واقعه هے۔ اور ليلة المعراج الك واقعه -اور وہ دلیل یہ لاتا ہے کہ بخاری

ليلة الاسراء كانست غيير ابن وحيه كا يه قول كه خود ليلة المعراج لانه افرد عارى كاميلان اس بر ه كه. لكل منهما ترجمة -

(فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۵۰)

ے ان دونوں میں سے ہے ایک کے لیر جدا جدا ترجمہ الباب قرار یا ہے (اور واضح ہو کے بخاری کا ترجمة الباب بطور استنباط مسائل کے سمجھا جاتا ہے۔

غاری نے ایک علیحدہ باب میں لکھا ہے کہ یہ باب مے حدیث اسراء کا اور خددا کے اس قول کا جہاں اُس نے فرمایا ہے '' باک ہے وہ جو لر گیا اپنر بندے کو ایک رات میں مسجد

ول الله تعالى سبحان الذي الري بعبده ليلا من المسجد حرام سے مسجد اقصلی تک''۔ محدرام الى المسجد الاقصلي ا نخاری صفحه ۸۸۸) ـ ور دوسرے علیحدہ باب میں لکھا ہے کہ یہ باب ہے

كتاب الصلوة باب اس بيان من كه اسراء من ثماز کیوں کر فرض ہوئی ۔

نيف فرضت الصلواة الاسراء ـ مخاری صفحه (۵۰)

ترجمة ابواب البخاري

باب حديث الاسراءو

مگر اس دلیل کو خود علامہ ہجر عسقلانی نے رد کیا ہے۔ اور کہا کے کہ اس سے دونوں کا جدا جدا ھونا مخاری کے نزدیک نہیں نکاتا بلکہ کتاب الصلوة کے عنوان سے دونوں کا ایک ھونا ظاهر ہے۔ کیوں کہ اس نے لکھا هے ۔ که لیلة الاسراء میں نماز کیوںکر فرض ہوئی اور نماز یقیناً معراج میں فرض ھو<u>ئی ھے ۔ اس سے</u> » معلوم ہوا کہ مخاری کے نزدیک دونوں واقعر ایک هیں جدا جدا

ولا د لا لة في ذلك على التغائر عنده بل كلاسه في اول الصلُّوة ظاهر في اتحاد ها و ذالک انه ترجم باب كيف فرضت الصلوة ليلة الاسراؤ الصلوة انما فرضت في المعراج فبدل عدلي اتحاد ها عنده و انما افرد کلا سنها مرحمة لان كلا منها يشتمل عبدلي قبصة سفردة و أن ترجمة الباب اس لير قرار ديا ه كانا وقعا معاـ (فتح البارى جلد ے صفحه ١٥٠) - كه ان ميں الگ الگ قصر هيں اگرچه وه ایک همی ساته واقع هوئے هیں۔

وقال بعض المتاخرين سمجهتر هين ـ علامه هجر كانت قصة الاسراء في ليلة عسقلاني نے لكها هے ـ بعض و المعراج في ليلة مسمسكا متاخرين نے كما هے كه اسراء عما ورد في حديث انهس من ايک رات مين هوئي اور معراج روایدة شریک من ترک ذکر الاسراء وكذا في ظاهم حديث مالیک بن صعصعه

> (فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱) -

> مگر خ.ود حجر عسقلانی و لا كن ذلك لا يستلزم التعدد بل صو محمول على ان بعض الرواة ذكر ما لم يذكره الاخر ـ

> (فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۰۵۱)

که اس سے تعدد واقع لازم نہیں آتا۔ بلکه یه خیال کیا جاتا ہے بعض راویوں نے جو بیان کیا ہے اس کو دوسرے راویوں نے ترک کر دیا ھے۔

جن کے گان میں اسراء الگ واقع ہے ۔ ان کی دلیل شداد ابن واحست من زحم ان اوس کي حديث هے جس کو بزار

اور بعض علائے متاخرین بھی قصہ اسراء اور معراج کو دو واقعے ایک رات س ۔ آن کی حجت یه ھے کہ انس کی حدیث س جو شریک سے مروی ہے اسراء کا ذکر نهین اور ایسا هیمالک بن صعصعه ک حدیث سے معلوم ہوتا ہے۔ لکھتر ہیں کہ متاخرین نے ان

اوایتوں کی بنا پر اسراء کا ایک رات سی اور معراج کا دوسری رات س هونا خيال كيا هے مگر آن روایتوں سے اسراء اور معراج كا عليحده عليحده واقم هونا لازم نهس آتا _ چنال چه وه لکهتر هس

الأسراء وقع سفردا بما اخرجه البزارو الطراني وصححة البيهقي في الدلائل من حديث شداد بن اوس قال قلنا یا رسول الله کیف اسرے بک قال صليت صلاة العنمة عكة فاتانى جبريل بداية فذكر الحديث في محيشه بيت المقدس وسا وقع له فيه قال ثم انصرف لی فمردنا بعس لقریش مكان كذا فذكره قال ثم اتيت اصحابي قبل الصبح مكة ـ

(فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱)

اور طعرانی نے بیان کیا اور بہتی نے دلائل میں اس کی تصحیح کی <u>ھے۔ اُس نے کہا کہ ھم نے کہا</u> بہا رسول اللہ آپ کے کیوں کر اسراء هوئی ۔ فرمایا که میں نے عشاء کی نماز مکه میں پڑھی پھر جریل میرے پاس سواری (براق) لايا _ پهر بيت المقدس جانا اور وهاں جو کچھ گذرا سب بیان کیا ۔ پھر فرمایا که واپسی میں ھارا قریش کے آونٹوں پر فلاں جگه گذر هوا ـ پهر اس کا ذکر کیا پھر فرمایا کہ میں صبح سے پہلے مکہ میں اپنے اصحاب کے ياس آگيا۔

اقوال آن علماء کے جو کہترے ہیں کہ ایک دفعہ صرف، اسراء ہوئی اور ایک دفعہ اسراء مع معراج کے

بعض نے کہا ہے کہ اسراء بیداری میں دو دفعہ ہوئی ۔ پہلی دفعه پیغمس خدا بیتالمقدس سے لنوٹے اور اس کی صبح کنو جو کچھ دیکھا قریش سے بیان کیا۔ دوسرى دفعه بيت المقدس تك گئر پھر وھاں سے آسی رات آسانوں پرگئر۔ قریش نے اس واقعہ یر اعتراض نہیں کیا کیوں کہ

وقيل كان الاسراء مرتين في اليقطة فا لا ولى رجع من بيت المقدس وفي صبيحتة اخبر قريشا بما وقع والثانية اسرے به الی بیت القدس ثم عرج به من ليلة الى الساء الى اخبرسا وقع ولم يقع

لقريش في ذلك اعتراض لان ذلك عندهم من جنس قوله ان الملك ياتية من الساء في اسرع سن طرفة عين وكانسوا يعتقدون استحالة ذلك من قيام الحجة على صدقه بالمعجزات الباهرة لكنهم عاند واني ذلک و استمروا علی تکذیبه فيه بخلاف اخباره انه جاء بيت المقدس في ليلة و احدة ورجع فانهم صرحوا بتكذيبه فيه فطلبوا منه نعت بيت المقدس لمعرفتهم به علمهم بانه ساکان راه قبل ذلك فامكنهم استعلام صدقه في ذلك مخلاف المعراج ـ (فتح الباري جلد هفتم صفحه ١٥١) بیت المقدس کو نہیں دیکھا۔ پُس معراج کے برخلاف اس میں آن کو

اور ام ہانی کی حدیث میں ابن اسحاق اور ابوا یعلی کے نزدیک وهی مضمون ہے جو ابو سعید کی حدیث میں ھے۔ پس اگر یہ ثابت هو جائے کہ معراج خواب میں ہوئی تھی جیسا کہ شریک کی روایت میں انس سے مروی ہے

رسول اللہ کے سچے ہونے کی آزمائش کا موقع ملا ۔ و في حديث ام هاني عند ابن اسحاق و ای یعلی نحو ما في حديث ابي سعيد - فان تبت ان السعراج كان سنا ما على ظاهر رواية شريك

آن کے نزدیک یہ ایسا هی تها۔ جیسر آن کا یـه قـول که فرشته آسان سے پلک جھپکانے سے بھی ہلر آتا ہے۔ اور اس کو محال سمجهتر تهر حالان که روشن کا واقع ہونا اُن کے سچے ہونے کی دلیل تھی ۔ لیکن آنھوں نے اس میں مخالفت کی اور برابر پیغمس خداکو اس میں جھٹلاتے رھے ۔ برخلاق اس کے کله آپ نے ایک رات میں بیت المقدس جانے اور وھال سے پھر آنے کی خبر دی اس واقعه میں اُنھوں نے کھلم کھلا پیغمبر خدا کی تکذیب اور بيت المقدس كا حال پوچها کیوں کہ وہ اس سے واقف تھر اور جانتر تھے کہ پیغمبر خدا نے

و عن انس فينتظم من ذلك و ان الاسراء وقع مرتين ـ مرة علی النفراده ـ و مرة مضموما اليه المعراج وكلاها في اليقظة ـ

(فتح البارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱) ـ

اقوال آن علما کے جو کہتے ہیں کہ معراج دودفعہ ہوئی ایک دفعه بغیر اسراء کر اور ایک دفعه معه اسراء کر

ھوئی ــ

و الـمعـراج وقع مرتينـ اليقظة مضموما الى الاسراء -· (فتح البارى جلد هفتم جاگنر مين ـ . ٠ صفحه ١٥١) -

سعید بن منصور نے ابدو عمران جونی سے اور اس نے انس سے مرفوعاً روایت کی که پیغمبر خدا نے فرمایا کہ میں بیٹھا تھا کہ جریل آئے اور میرے دونوں كتفي فقمنا الى شجرة فها موندهون كے درميان هاته مارا ـ

فتح الباری میں ہے کہ مرة في السنام عليي الفراده معراج دوبار هوئي ـ ايك بار توطئه و تمهيدا ـ ومرة في بطور تمهيد کے تنها خواب ميں ہوئی اور ایک بار اسراء کے ساتھ

تو اس سے معلوم ہوگا کہ اسراء

دو بار هوئی ـ ایک بار تنها اور

ایک بار معراج کے ساتھ اور

دونوں ذفعه حالت بیداری میں

اسام ابوشاسه کا میلان معراج کے کئی بار واقع ہونے کی و جنح الاسام ابو شاسة طرف هـ - اور سند مين أس حديث الى وقموع السعراج سرارا كو بيان كرتے هيں جو بزار اور واستندالي سا أخرجه البزار و سعید بن سنصور من طریق ابي عـسران الـجـوني عن انس دفعه قال بينا انا جالس اذ جاء جبريل فوكرز بين

مثل وكرالطائر فقعدت في احدها وقعد جبريل في الاخرفار تفعت حتى سدة الخافقين الحديث ـ و فيه فغتل باب من الساء و رايت النور الاعظم واذا دونه حجاب و فرف البدر و الياقوت - قال المعلامة ابن الحجر و رجاله لا بأس بهم الا أن الدارقطني ذكرله علة تقتضني رساله وعلني كل حال فهدى قصة اخرى الظاهر انها وقعت بالمدينة ولا بعد في وقوع امثالها و انما المستبعد وقوع التعددني قصة المعراج التي وقع فيها سوالـه عن كل بني و سوال اهل كل باب هل بعث اليه و فرض البصلوات البخس وغير ذلك فال تعدد ذلك في اليقظة لا يتجه فيتعين رد بعض الروايات المختلفة الى بعض او الترجيح الا انه لا بعد في جميع وقوع ذلك في السمنام توطئة ثم وقوعه

پھر ھم دونوں ایک درخت کے پاسگئر جس میں پرندوں کے دو گھونسلر سے رکھر تھر ۔ ایک میں جبریل اور ایک میں میں بیٹھ گیا ۔ پھر میں بلند ہوا یہاں تک کہ آسان و زسن سے گذر گیا۔ اسی حدیث میں ہے کہ میرے لیر آسان کا دروازہ کھولا گیا ۔ اور میں نے نور اعظم کو دیکھا اور اس سے ورے ایک پردہ تھا موتیوں اور ایاقوت کا ۔ علامه ابن حجر نے کہا ہے کہ اس حدیت کے راویوں میں کوئی عیب نہیں ہے۔ مگر دارقطنی نے ایک ایسی علت بیان کی ہے جس سے اس كامرسل هونا معلوم هوتا هي مرحال ید ایک اور قصه هے اور ظاهرا وه مدينه مين هوا ـ اور ایسر واقعوں کے هونے میں کوئی تعجب نہیں ہے۔ اور اگر تعجب انگیز ہے تو معراج کے قصه کاکئی بار ہونا ہے جس میں ھر نبی کا سوال اور ھر آسان کے دربان کا سوال که کیا ادھر بھیجر گئے ھیں۔ اور پانچ نمازوں ک

في اليقظة على وقفه كما قىدىتە ـ

صفحه ۱۵۱) -

حالت بیداری میں اس قصه کے (فتح السباری جلد ہفتم کئی بار واقع ہونے کی کوئی وجه نہیں ہے پس بعض مختلف روایتوں

فرض هونا مذکور هے ۔ کیوںکه

کو بعض کی طرف پھیرنا یا ان میں سے ایک کو ترجیح دینی ضرور رہے ۔ سگر اس میں کوئی تعجب نہیں ہے کہ یہ سب خواب میں تمہید کے طور پر ہوا ہو پھر اس کے موافق بیداری میں جیسا کہ هم پہلے ذکر کر چکے هیں ـ

اور ابن عبدالسلام كا قبول اس حبديث كي تفسير ميں اور بھي و سن المستغرب قبول عجيب هے كه اسراء خبواب و ابن عبد السلام في تفسيره بيداري اور مكه اور مدينه مين هوئي اگر اس کي مراد يه هے که مدينه مين خواب مين هوئي اور آس کا کلام بطور لف و نشر غیر مرتب کے ہو تو احتال ہے که ایسا هی هو اور اسراه جس کے ساتھ معراج ھوئی جس میں مازیں فرض هو ئیں حالت بیداری آمین مکه مین هوئی هو اور دوسری خواب میں مدینه میں ۔ اور اتنی بات اور ہڑھانی چاھیر کہ اسراء خواب میں کئی بار مدینه میں ھوئی ۔

كان الاسراء في النبوم و اليقظة و وقع بمكة والمدينة فان كان يريد تخصيص المدينة بالنوم ويكون كلامه على طريق البلف و النشر غيرالمرتب فيحتمل ويكون الاسراء الندى اتصل به المعراج و فرضت فيه الصلوات في اليقظة بمكة و الاخر في المنام بالمدينة وينبغي ان يزاد فيه أن الأسراء في المنام تكوريا لمدينة النبويه ـ (فتح البارى جلد سابع

صفحه ۱۵۲) ـ

اقوال آن علماء کے جو اسراء کا مع معراج کے دو دفعه هونا بیان کرتے هس

ھاں بعض حدیثوں میں وہ باتیں ھیں جو بعض کی مخالف ھیں۔ اسی لیر بعض اهل علم کا میلان اس طرف ہے کہ یہ سب کچه دو مرتبه هوا ایک مرتبه نیند می بطور تمهید اور پیش بندی کے اور دوسری مرتبه جاگتر میں ۔ جیساکہ فرشتہ کے اول اول وحی لانے میں ہوا۔ اور میں اس کتاب کے شروع میں ابن میسره تابعی کبعر وغیره کا یه قول ذکر کر چیکا هول که یہ نیند کی حالت سی ہوآ ۔

نعم جاء في بعض . الاخبار ، يخالف بعض ذالک فجنع لا جل ذ لک بعض اهل العلم منهم الى ان ذلك كلمه وقع مرتبين مرة في المنام توطئة و تمهيد او سرة ثانية في اليقظة كما وقع نظير ذلك في ابتداء سجي الملك بالوحى فقد قدمت في اول الكتب ما ذكره ابنن ميسرة التابعي الكبعر وغميره ان ذلك وقع في المنام ـ (فتح الباری شرح صحیح مخاری جلد هفتم صفحه ١٥٠)

اور مملب شارح بخاری نے اس قول کو ایک گروہ کی جانب و حکاء (اے مہلب) سے بیان کیا ہے اور ابو نصر قشری نے اور ابو سعید نے شرف المصطفلي من كها هے که پیغمبر کو کئی بار معراج هوئي بعض دفعه خواب مس اور بعض دفعه بیداری می ـ

عن طائفة و ابو نصر ین القشری و ابوسعید فی شرف المصطنفي قال كان اللنبي صلى الله عليه وسلم سعاريج منها ما كان في اليقظة

و منها ما كان في المنام . (نتح البارى جلد هفتم صفحه ١٥٠)

اب هم آن حدیثوں اور روایتوں کو نقل کر۔ ۴ هیں جن ہے، بیان ہے که اسراء اور معراج ایک هی دفعه اور ایک رات میں ھوئی تھیں اور انھی روایتوں کو ھم تسلم کرتے ھیں۔

اقوال آن علماء کے جو اسراء اور معراج دونوں کا ایک رات میں ہونا تسلیم کرتے ہیں

جمہور علماء اور محدثین اور فقہا اور متکامین کا یہ مذہب ہے که اسراء اور معراج دونوں ایک رات میں واتع ہوئیں ۔ ظاہرا وہ لوگ مکه سے بیت المقدس ٹک جانے کا نام اسراء رکھتے ہیں والا اكثر على انه اور بيت المقدس سے سدرة اسرے بنجسدہ الی بیت المقدس المنتہلی تک جائے کا معراج ـ جیسا ثم عرج به الى السموات كه تفسير بيضاوى مين لكها في حتى انستهني الى سدرة المنتهني . اور أكثر علاء اس يرمتفق هس ـ (تفسر بیضاوی جلد اول

صفحه ۵۵۸) ـ

که بیت المقدس تک آن حضرت بجسده گئے پھر آسانوں کی طرف بلند کیر گئر ماں تک که سدرة المنتهی تک جا منچر ـ

اور فتح الباری شرح صحیح مخاری میں لکھا ہے کہ علمائے و قد اختلف السلف متقدمين نے احادیث کے مختلف بحسب اختلاف الاخبار هونے کے سبب سے اختلاف الواردة - فمنهم من ذهب كيا هے بعض كهتے هي كه اسرا اور معراج دونوں ایک وقعا في ليلة واحدة رات من حالت بيداري من

الى ان الاسراء والسعسراج ا في اليقظة بجسد النبي جسم اور روح كے ساتھ بعثت

بعدالم عث والي هذا ذهب الجمهور سن علاء المحدثين والفقهاء عليه ظواهر الاخبار الصحيحه ولاينبغي الحدول عن ذالك اذ ليس في العقل ما يخيله حتى يحتاج ضرورت هو ـ الى تاويبله ـ

> (فتح الباري جلد هفتم صفحه ١٥٠)

عقب الاسراء في ليلة واحدة رات مين واقع هونے كي تاثيد رواية ثابت عن انس عند مسلم ففي اوله اوتيت بالبراق فركبت حتى اتيت بيت المقدس فذكر القصة إلى أن قال ثم عرج الى السماء الدنيا و في حديث ابي سعيد الخدري عند ابن اسحاق فلما فرغت مماكان في بيت المقدس اتى بالمعراج

صلی اللہ علیمہ وسلم و روحہ کے بعد واقع ہوئیں۔ تمام علائے محدثین ۔ فقہا اور متکلمین اسی کے قائل ہیں اور تمام احادیث صحیحه سے بھی ایسا و المتكلمين و تواردت هي معلوم هوتا هے اور اس سے انکار کرنے کی گنجائش نہیں کیوں کہ یہ عقل کے نزدیک عال نہیں ہے تاکه تاویل کی

علامه حجر عسقلانی نے دوسرے مقام پر یه لکھا ہے۔ که ويـؤيـد وقـوع الـمعـراج اسرا كے بعد معراج كے ايك هي مسلم کی اس روایت سے هوتی ہے جو ثابت نے روایت کی ہے اس کے اؤل میں ہے کہ براق لایا گیا پھر سی اس پر سوار ھوا ۔ ہاں تک کہ بیت المقدس بہنچا ۔ پھر وهاں کا حال بیان کرتے کہا کہ پھرھم آسان کی دنیا کی طرف بلند ہوئے اور این اسحاق نے ابوسعد خدری کی حدیث میں بیان کیا ھے کہ جب میں بیت المقدس

فذكر الحديث و وقع في كي سير سے فارغ هوا تو ايك اول حدیث مالک بن صعصعة أن النبي صلى الله عليه وسلم حد ثهم عن ليلة إسرے به فذكر الحديث فهو و ان لم يذكر فيه الاسراء الي بيت المقدس فقد اشار اليه و صرح به في روايته فهو المعتمد ـ

> (فتح الهارى جلد هفتم صفحه ۱۵۱)

سیڑھی لائی گئی ۔ پھر پوری حدیث بیان کی اور مالک بن صعصعه کی حدیث کے شروع مس مے کہ پیغمس خدا نے ان سے لیلہ الاسراء کا ذکر کیا۔ اپھر ہوری حدیث بیان کی۔ پھر اگرچہ اس نے اس حدیث میں بیت المقدس تک جانے کا ذکر نہیں کیا ۔ مگر اشارہ کر گیا ہے اور اپنی روایت میں اس کی تصریح کر دی ہے اور یہی معتبر ہے۔

جن روایتوں میں اسراکو علیحدہ اور معراج کو علیحدہ دو چیزیں قرار دیا ہے ۔ ان کو هم تسلم میں کر سکتر ۔ بلکه اسرا اور معراج کو ایک دوسرے کا متحد المعنی یا مرادف تصور کرتے ھیں۔ اس لیر که قرآن محید میں صرف لفظ اسرے واقع ہوا ہے جهال خدا نے فرمایا ہے " سبحن الذی اسرا بعبدہ لیلامن المسجد الحرام المسجد الاقصى الذي باركنا حوله" مكر اس کے بعد فرمایا ہے " لـنر یه من الیتنا انه هو السمیم البصير " يه آخر فقره ايک قسم کے عروج پر دلالت کرتا ہے جس کے سبب لفظ معراج مستعمل ہو گیا ہے پس معراج اور اسراکا مفہوم متحد ہے اور یہ ایک ہی واقعہ ایک ہی رات میں اور ایک هي دفعه واقع هوا تها ـ

جن علما نے اسرا اور معراج کا ہونیا متعبدد دفعہ تسلیم کیا

ھے اس کا اصلی سبب یہ ھے کہ اسرا اور سعراج کے ستعلق جو حدیثیں اور روایتیں وارد ھیں۔ وہ آپس میں بے انتہا مختلف ھیں۔ علما نے ان تمام حدیثوں کی تطبیق کرنے کے خیال سے وہ تمام شقوق اختیار کر لی ھیں جو اُن حدیثوں اور روایتوں سے پیدا ھوتی تھیں۔

هم اس طریق کو صحیح نہیں سمجھتے ۔ مختلف حدیثوں میں وجہ تطبیق پیدا کرنی نہایت عملہ طریقہ ہے۔ بشرطیکه ان میں تطبیق هو سکے ۔ جو حدیثیں اس قسم کی هیں که جن میں ایسے امور کا بیان ہے جو عادة یا امکاناً واقع هوتے رهتے هیں اور جن میں کوئی استبعاد عقلی نہیں ہے اگر ایسے امور میں مختلف حدیثیں هوں تو کہا جا سکتا ہے ۔ کبھی ایسا هوگا اور کبھی ویسا ۔ مگر ایسی حدیثوں میں جن میں ایسے امور کا بیان هو جن کا واقع هونا عادة یا عقلاً ممکن نه هو تو صرف ان حدیثوں کے اختلاف کے سبب ان کے تعدد وقوع کا قائم کرنا صحیح نہیں ہے ۔ کیوں که جب تک اور کسی طرح پر یه امر ثابت نه هو گیا هو که ان حدیثوں میں اور کسی طرح پر یه امر ثابت نه هو گیا هو که ان حدیثوں میں جو واقعه مذکور ہے ۔ وہ متعدد دفعه واقع هوا ہے ۔ اس وقت تک صرف اختلاف احادیث سے جن کی صحت بسبب اختلاف کے خود معرض بحث میں ہے اس کا تعدد وقوع تسلیم نہیں هو مکتا ۔ یه تو معادرہ علی المطلوب ہے ۔

شاه ولى الله صاحب بهى حجة الله البالغه مين باب القضاف الاصل ان يعمل بكل الاحاديث المختلفه مين لكهتم هين حديث الا ان يمتنع العمل كه اصل يه هم كه هر حديث بالجميع للتناقض و انه پر عمل كيا جائے جب تك كه ليس في الحقيقة اختلاف و تناقض كم هونے سے سب پر

ولا كن في نظرنا فقط فاذا ظهر حديثان مختلفان فان كانا من باب حكاية الفعل فحكي صحابي انه صلى الله عليه وسلم فعل شيئا و حكى آخر انه فعل شيئا آخر فلا تعارض و يكونان صباحين ان كانا من باب العادة دون العمادة ـ

عمل کرنا نا ممکن هو اور یه حقیقت میں اختلاف نہیں ہے بلکه فقط هاری نظر میں اختلاف ہے۔ پس اگر دو مختلف حدیثیں هوں اور دونوں میں پیغمبر خدا کا کوئی فعل مذکور هو۔ اس طرح که ایک صحابی بیان کرے که آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے یه فعل کیا ہے کیا اور دوسرا

(حجة الله البالغه ص سهم) اصحابی کوئی اور فعل بیان کرے تو اکن میں کوئی تعارض نه هوگا اور دونوں مباح هوں کے اگر وہ عادت کے متعلق هوں نه عبادت کے ۔

جو لوگ اسرا اور معراج کو متحد مانتے هیں اور ایک هی ساتھ آس کا واقع هونا قبول کرتے هیں آن کے بھی باهم دوسری ظرح پر اختلاف ہے ایک گروہ اعظم کی یه رائے ہے که معراج ابتدا سے اخیر تک بجسدہ اور جاگنے کی حالت میں هوئی تھی ۔ ایک گروہ کی یه رائے ہے که معراج ابتدا سے آخر تک سونے کی حالت میں یعنی بالروح بطور خواب کے هوئی تھی ۔ ایک گروہ کی یه رائے ہے که مکه معظمه سے بیتالمقدس تک بجسدہ جاگنے کی حالت میں اور وهاں سے آسانوں تک بالروح هوئی تھی ۔ شاہ ولی الله صاحب نے ایک چوتھی رائے قائم کی ہے که معراج بجسدہ هوئی تھی اور جاگنے میں میں مگر بجسد بر زخی بینالمثال والشہادة چناں چه ان سب رایوں کو هم ذیل میں نقل کرتے هیں ۔

قاضی عیاض نے اپنی کتاب شفا میں لکھا ہے۔ پھر اگلے ، ثم اختلف السلف و لوگوں اور عالموں کے اسراء کے

روحانی یا جسانی ہونے میں تین مختلف قول هن ـ ایک گروه اسراء کی روح کے ساتھ اور حواب میں هونے کا قائل ہے۔ اور اس پر بھی متفق ہیں کہ پیغمبروں کا خواب وحی اور حق ہوتا ہے۔ معاویہ کا مذہب 🛴 یہی ہے حسن بصری کو بھی اسی کا قائل بتاتے هیں ـ لیکن آن کا مشہور رل اس کے برخلاف ھے۔ اور مد ابن اسحق نے اس طرف اشارہ کیا ہے۔ آن کی دلیل ہے خداکا یه فرمانا که نہیں کیا هم نے وہ خواب جو دکھایا تجھ کو مگر آزمائش واسطر لوگوں کے اور حضرت عائشه کا یه قول که نهی کھویا میں نے رسول انلہ کے جسم کو یعنی آپ کا جسم مبارک معراج میں نہیں گیا تھا اور آمحضرت کا یه فرمانا که اس حالت میں که میں سوتا تھا اور انس کا یه قول که آنحضرت اس وقت مسجد حرام میں سوتے تھر پھر معراج کا قصہ بیان کر کے آخر میں کہا کہ میں جاگا اور

العلماء هلكان اسراء بروحه اوجسده على ثلاث مقالات فذهبت طائفة الى انه اسراء بالروح وانه رويا سنام سع اتفاقهم أن رويا الانبياء وحی و حق و الی هذا ذهب معاوية وحكى عن الحسن والمشرور عنه خلافه و اليه اشار بهداين اسحاق و حجتهم قوله تعاللي وسا جعلنا الرؤيا اللتي اريناك الافتنة للناس وساحبكوا عن عائشه سا فقدت جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله بينا انا نائم وتول انس و هو نائم في المسجد الحرام و ذكر القبصة ثم قال في اخرها فاستيقظت وانا بالمسجد الحرام و ذهب سعظم السلف والمسلمين الى اته اسراء بالجسد في اليقظة وهو البحق و هذا قبول ابن عباس وجابر وانس وحذيفة و و عبدر و الى هريرة و سالك

أس وقت مسجد حرام مين تها ہت سے اگلر لوگ اور مسلان اس بات کے قائل میں کہ اسرا کے ساتھ اور جاگنر کی حالت میں ھوئی اور سی بات حق ہے۔ ابن عباس ، جابر ، انس ، حذیفه عمر ، ابی هریره ، مالک بن صعصعه ، ابو حبته البدري ، ابن مسعود ، ضحاک ، سعید بن جبیر قتاده ، ابن المسيب ، ابن شهاب ابن زید ، حسن ، ابراهیم ، مسروق مجاهد ، عكرمه اور ابن جريح سب کا ہی مذھب ہے اور حضرت عائشہ کے قول کی یہی دلیل ہے اور طبری ۔ این حنبل اور مسلانوں کے ایک بڑے گروہ کا یہی قول ہے۔ متاخرین میں سے بہت سے فقید ، محدث ، متكلم اور مفسر اسى مذهب پر هين ـ ايک گروه بيت المقدس تک جسم کے ساتھ بیداری میں جانے اور آسانوں پر روح کے ساتھ حانے کا قائل ھے ۔ آن کی دلیل خدا کا یه قول هے جہاں فرمایا پاک ہے وہ جو لر گیا

ابن صعصعه وابي حبة البدري و ابن مسعود و ضحاك وسعيد ابن جبر وقتاده وابن المسيب ابن شهاب و ابن زید و الحسن و ابراهم و مسروق ومحاهد وعكرسه و ابن جريح و هو دليل قول عايشه و هو قول الطبري و ابن حنيل و جاعة عظيمة من المسلمين و هوقول أكثر المتاخرين من الفقهاء المحدثين والمتكلمين والمفسرين - وقال طائفة كان الاسراء بالجسديقظة " الى بيت المقدس و الى الساء بالروح واحتجو بقوله سبحان الذي اسرى بعبدهليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصلى غاية الاسراء فوقع التعجب بعظم القدرة والتسدح بتشريف الندي محمد به اظهار الكراسة له با لاسراء اليه و لوكان الاسراء عيسده الى زائد على السجد الاقتصالي لذكره فيكون ابنر بنده كو ايك رأت مسجد حرام سے مسجد اقصلی تک ہاں ابلغ في السدح ـ (قاضی عباس شفا صفحه ۸۵، ۸۹) اسراکی انتها مسجد اقصی بیان کی ہے ۔ بھر ایسی بڑی قدرت اور مجد صلی اللہ علیہ وسلم کو بزرگی دینے اور اپنے پاس بلانے سے آن کی بزرگی ظاہر کرنے پر تعریف کی اور تعجب کیا ہے اور اگر مسجد اتصلی کے اوپر بھی جسم کے ساتھ جائے تو اس کا ذکر کرنا تعریف کے موقع پر زیادہ مناسب تھا ۔

اور ہی عبارت جو شفا قاضی عیاض میں ھے۔ عینی شرح مخاری میں نقل کی گئی ہے۔ مگر شفا قاضی عیاض میں حضرت عائشہ کی روایت میں جہاں لفظ ما فقدت کا ھے۔ وھاں صرف لفظ ما فقد مے بغیر (ت) کے (عینی شرح مخاری جلد هفتم ، مطبوعه مصر ، صفحه و ۲۲) ـ

اور مولوی احمد حسن مراد آبادی کی تصحیح و تحشی سے جو شفا قاضی عیاض چھاپی گئی ہے اس میں لکھا ہے ۔ وروی عسما (عن عايشه) ما فقد بمسغة المجمول و هو اظهر في الا حسجاج یعنی فقد محمول کے صیغه سے (ت) کے هے اور صاحب معالم التنزيل نے بھی روايت عايشہ میں لفظ فقد بغير تاء کے بیان کیا ہے۔

اور شاہ ولی اللہ صاحب نے حجة اللہ البالغہ میں یہ لکھا ہے۔ و اسرے به الى المسجد كه پيغمبر خدا كو مسجد اقصلي معراج هوئی اور یه سب واقعه جسم کے ساتھ بیداری میں ھوا۔

الاقصلي. ثم الى سدرة المنتهلي تك بهر سدرة المنتهلي تك اور و الى ساشاء و كل ذالك جهال تك خدا نے جاها يحسده في اليقظة ولكن ذالک في سوطن هنو بنرزخ

لیکن ایسی حالت میں که وہ بن المشال والشهادة جامع حالت عالم مثال اور عالم شهادت لا حكامهما فظهر على البجسد احكام الروح وتمثل کے بزرح سیں آن دونوں احکام کی جامع تھی۔ روح کے آثار الروح والمعافي الروحية اجسادا ولذالك بان لكل جسم پر طاری ہوئے اور روح واقعة من تبلك الوقائع اور روح کی کیفیتیں جسم کی شکل میں آ گئیں ۔ اسی لیے ان تعبس وقد ظهر لحرقيل مس سے هر ایک واقعه کی ایک و منوسلي و غيرهم نحن من تلك الوقائع وكذلك جدا تعبر ہے حزقیل اور موسلی وغیر انبیا پر بھی ایسے ہی لاولياء الاسة ليكون علو حالات گذر چکر هلی ـ اسی طرح درجاتهم عندالة كحالهم کے واقعات اولیائے است کو في الرؤيا والله اعلم ـ پیش آئے میں تاکہ ان کے مرتبر (حجة الله البالغه ص ٣٨٠)

خدا کے نزدیک بلند ہوں جیسر که آن کا حال خواب میں

هو تا ہے ۔

ان چار صورتوں کے سوا اور کوئی صورت معراج کی نہیں ھو سکتی اور اس لیے ھم کو ضرور ہے کہ ان چار صورتوں میں سے کوئی صورت معراج کی اختیار کریں اور جس صورت کو اختیار کریں اس کی دلیلیں بیان کریں اور جو اعتراض اس پر وارد ھوتے ھوں ان کے جواب دیں مگر قبل اس کے کہ اس امر کو اختیار کریں ، مناسب معلوم ھوتا ہے کہ اول صحاح سبعہ کی ان حدیثوں کو نقل کریں جو معراج سے متعلق ھیں اور ان کے اختلافات کو بتائیں اور تنقیح کریں کہ ان مختلف حدیثوں سے کیا امر ظاھر ھوتا ہے اور اگر کسی حدیث کو ترجیح دیں تو وجہ ترجیح کو بیان کریں ۔ واضح ھو کہ مؤطا امام مالک اور ابو داؤد میں بیان کریں ۔ واضح ھو کہ مؤطا امام مالک اور ابو داؤد میں

کوئی حدیث متعلق معراج کے نہیں ہے بخاری ، مسلم ، ترمذی ، غسائی اور ابن ماجه میں ٰہیں جن کو ہم بعینہ اس مقام پر نقل کرتے ہیں ـ

(۱) احادیث بخاری

حدیث کی هم سے بحیلی بن بکیر نے اس نے کہا حدیث کی هم سے لیث نے یونس سے اور آس نے ابن شماب سے اور اس نے انس بن مالک سے آنھوں نے کہا ابوذر بیان کرتے تھر کہ پیغمبر خدا نے فرمایا کہ میرے گھر کی چھت شق هوئی اور میں اس وقت مکه میں تھا۔ پھر جبرئیل نازل ھوئے اور آنھوں نے میرا سیند چاک کیا اور اس کو آب زمزم سے دھویا پھر حکمت اور ا مان سے بھرا ھوا ایک سونے كا لكن لائے اور اس كو ميرے سینه می انڈیل دیا۔ پھر میرے سینه کو برابر کر دیا پهر میرا ھاتھ پکڑا اور آسان تک لے گئر۔ جب سیں آسانی دنیا تک بہنچا تو جبريل عليه السلام نے آسان کے محافظ سے کہا که دروازہ

حدثنا يحيني ابن بكيرقال حدثنا الليث عبن يونس عن ابن شهاب عن انس بن مالک قال کان ا بو ذریحدث آن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج عن سقف بيتي وانا بمكة ننزل جبرئيل ففرج صدری ثم غسله بماء زم زم ثم جاء بطست من ذهب ممتلئى حكمة وايمانا فافرغه في صدرى ثم اطبقه ثم اخذبیدی فعرج بی الى السماء فلما جئت الى السماء الدنيا قال جبريل عليه السلام لخازن الساء افتح قال من هذا جبرئيل قال هل سعك احد قال نعم سعى عد فقالء ارسل اليه قال نعم قلما فتح علوناالسماء

کھول دے ۔ اس نے کہا کون ھے ؟ جريل نے كہا من هوں آس نے پوچھا تمھارے ساتھ کوئی ہے ؟ کہاں ھاں میرے ساته عد صلى الله عليه وسلم هس ـ کہا کیا بلائے گئے میں۔ کہا ھاں ۔ جب دروازہ کھلا ۔ هم آسان اول پر چڑھے دیکھا تو ایک شخص بیٹھا ہوا ہے حس کے دائیں طرف بہت سی دهندلی صورتی هی ـ دائیی طرف دیکھ کر ہنستا ہے اور بائس طرف دیکھ کر روتا ہے۔ اس نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور فرزند صالح ۔ مین فے جبریل سے پوچھا کہ یہ کون ہے۔ جریل نے کہا یه آدم هے اور یه دهندلی صورتی جو اس کے دائیں اور بائس طرف هس ـ اس كي اولاد کی روحی میں ان میں سے دائیں طرف والى جنتي هين اور بائين طرف والى دوزخي اسى لير دائين طرف دیکھ کر هنستا ہے اور باٹس طرف دیکھ کر روتا مے

الدنيا فاذا رجل قاعد على يسينه اسودة وعلي يساره اسودة اذا نظر قبل يمينة ضحک و اذا نظر قمل شماله بكي فقال مرحبا بالبنى الصالح والابن الصالع قلت الجبريل سن هذا قبال هذا آدم و هذه الاسودة عن يسينه و شماله نسم بنيه فاهل اليمين منهم اهل الجنة و الاسودة اللتي عن شماله اهل النارفاذ انظرعن يمينه ضحك واذا نظر قبل شماله بكي حتى عرج بى الى السماء الثانية فقال لخازنجا انتح فقال له خازنها مشل سا قال الاول ففتح قال انس فذكرانه وجد في السموات آدم و ادريس و سوسلي و عيسلي و ابراهيم والم يشبت كيف منازلهم غيرانه ذكرانه وجد آدم في السماء الدنيا و ابراهيم في السماء السادسة.

قال انس فلما سر جبريل پھر مھ کو دوسرمے آسان تک لر گئر اور اس کے محافظ سے کہا کھول ۔ اس محافظ نے بھی وھی کہا جو پہلے محافظ نے کہا تھا۔ پھر دروازہ کھل گیا۔ انس کہتے ھیں که پھر ذکر كيا كه آسإنون مين آدم، ادریس ، موسلی ، عیسلی اور ابراهیم سے ملر اور آن کے مقامات کی تعیین نہیں کی سوائے اس کے که پہلے آسان پر آدم اور چھٹے آسان پر ابراھیم سے ملنر کا ذکر کیا ہے انس كهتر هين جب جبريل علیه السلام پیغمبر خدا کے ساتھ ادریس علیه السلام کے پاس بہنچے ۔ اُنھوں نے کہا اے بني صالح اور برادر صالح ـ مي نے پُوچھا یہ کون ہیں جبریل نے کہا یہ ادریس میں۔ بھر موسلی پر گذر ہوا انھوں نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ۔ میں نے پوچھا یہ کون میں جبریل نے کہا یہ موسلی هیں پھر میں عیسلی کے

عمليمه السلام بالنبى صلى الله عليه وسلم بادريس قال سرحبا بالنبى الصالح والاخ الصالح فقلت من هذا ادريس شم سررت بسوسني بفقال مرجبا بالنبى الصالع والأخ الصالح قلت من . هذا قال هذا سوسلي ثم مررت بعيسلي فقال مرحبا بالتبى الصالح والاخ الصالح قلت من هذا قال هنذا عنيسلى ثنم مررت بابراهيم فقال سرحبا بالنبى الصالح والا بن الصالح قلت من هذا قال هذا ابراهيم ـ قال ابن شهاب فاخبرنی ابن حزمران ابن عباس و اباحبة الانصارى كانا يقولان قال النبى صلى الله عليه وسلم ثم عرج بي حتى ظهرت ليستوى اسمع فيه صريف الاقلام ـ قال ابن حزم و انس ابن مالک

پاس منجا۔ انھوں نے کہا اے نى صالح اور برادر صالح ـ مين نے پوچھا یہ کون ھیں۔کہا یه عیسنی هیں ۔ پهر میں ابراهم کے پاس منچا ۔ اُنھوں نے کہا مرحبا اے نی صالح اور فرزند صالح ـ میں نے پوچھا یہ کون هيں کہا يه ابراهيم هيں۔ ابن شهاب کهتر هیں مجھے ابن حزم نے خبر دی که ابن عباس اور ابو حبة انصارى دونوں کہتے تھےکہ پیغمبر خدا نے فرمایا کہ پھر محھ کو چڑھا لے گیا یہاں تک که میں ایسی جگه یمنچا جمال سے قدموں کے چلنر کی آواز سنتا تھا ۔ ابن حزم اور انس بن مالک کهتر هیں۔ که رسول خدا نے فرمایا که خدا نے سری امت پر بچاس نمازیں فرض کی ۔ جب میں واپس ہو کر موسلی کے پاس آیا تو انھوں نے پوچھا کہ خدا نے آپ کی است پرکیا فرض کیا میں نے کہا بچاس عازیں کہا پھر خدا کے ہاس جائیر - آپ

قال النبي صلى عليه وسلم فىفىرض الله عـزوجــل عــلى آستى خمسين صلواة فرجعت بذلک حتی مررت علی موسلي فقال ما فرض الله لك على امتك قبلت فرض خمسين صلواة - قال فارجع الى ربك فان استك لا قطیق - فراجعت فوضع شطرها فرجعت الي سوسلي قلت وضع شطرها ـ فقال راجع ربك فان استك لاتطيق ذلك فراجعت فوضع شطرها فرجعت اليه فقال ارجع الى ربك فان امتک لا تطیق ذلک فراجعته فقال هي خس وهي خسون لايبدل القول لذي ـ فرجعت الى موسلي . فقال راجع ربك فقلت استحییت من ربی ثم انطلق بی حتی انتهی بى الى سدرة المنتهلي و غشيها الوان لا ادرى ساهى ثم ادخلت الجنة فاذا هي

حبائل (جناید) اللؤلؤ کی آست سے یه فرض ادا نه هو سکرگا۔ میں پھر گیا تو و اذا ترابها السك ـ (صحیح مخاری مطبوعه خدا نے ان میں سے ایک حصه کم کر دیا پھر موسلی کے پاس آیا دهلي صفحات . ه و رم) اور میں نے کہا ایک حصه آن میں سے خدا نے کم کر دیا ۔ کہا بھر حائیر آپ کی آمت اس کا بھی تحمل نه کر سکر گی ۔ میں پھر گیا۔ خدا نے ایک حصه اور کم کر دیا۔ پھر جب موسی کے پاس آیا تو کہا پھر جائیر۔ آپ کی اُست یہ بھی ادا نه کر سکر گی ۔ میں پھر خدا کے پاس گیا ۔ کہا پایج ممازیں ھیں اور وھی بچاس کی برابر ھیں ۔ میرا یہ قول نہیں بدلتا ۔ میں موسلی کے پاس آیا تو کہا پھر جائیے میں نے کہا اب تو مھے خدا سے شرم آتی ہے۔ پھر جبریل مجھے لر چلا ۔ ہاں تک که میں سدرہ کے پاس ہنچ گیا اور اُس پر رنگ چھائے ہوئے تھے جن کی حقیقت میں نیں جانتا ۔ پھر میں جنت میں داخل ھوا اور دیکھا که موتی کے

قبر میں اور اس کی مٹی مشک خالص نھے ۔ حدیث بیان کی هم سے هدبه بن خالد نے ، کہا اُس نے کہا حدیثنا هدیة بن خالد حدیث بیان کی هم سے هام نے حدثنا همام عن قتاده و قال قتاده سے اور کہا مجھ سے خلیفہ نے لی خلیفة حدثنا بزید بن حدیث بیان کی هم سے بزید بن زریع نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے سعید اور هشام نے ، کہا آنہوں نے حدیث بیان کی هم سے قتادہ نے ، اس نے حدیث بیان کی هم سے آنس بن مالک نے

زريع حدثنا سعيد وهشام حدثنا قتاده حدثنا انس بن مالک عن سالک بن صعصعه قال قال. النبسي صلى الله عليه وسلم بينا انا عندالبيت

مالک بن صعصعہ سے کہا اس سے فرمایا رسول خدا نے که میں کعبہ کے ہاس کچھ سوتا کچھ جاگتا تھا بھر ذکر کیا ایک · شخص کا دو شخصوں کے درمیان یھر سونے کا لگن حکمت اور ایمان سے بھر ھوا لایا گیا۔ پھر میرا سینه پیٹ کی نسرم جگه تک چراگیا ۔ پھر اندرکی چیز (دل) آب زمزم سے دھو کر حکمت اور امان سے بھر دیا اور ایک سفید رنگ کا جانور لایا گیا جو خچر سے چھوٹا اورگدھے سے بڑا تها _ يعنى براق _ پهر مين جبريل کے ساتھ چلا ۔ ہاں تک که هم مهلر آسان تک منچر۔ پوچھا گیا که کون ہے کہا مجد صلی اللہ عليه وسلم هيں۔ پوچها کيا وہ بلائے گئر میں۔ کہا ماں۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا هوا۔ پھر میں آدم کے پاس آیا اور اُن کو سلام کیا ۔ کہا مرحبا اے فرزند اور نبی ۔ پھر س عیسی اور محیی کے پاس آیا دونوں نے کہا مرحبا اے بھائی اور نبی ۔ پھر ھم

بمين النبائم و اليقظان فدكر رجلابين الرجلين فاتيت بطست من ذهب ملان حكمة و اعمانا فشق من النحرالي مراق البطن ثم غسل البطن بماء زمزم ثم سلني حكمة و المانا وأتيت بدابة ابيض دون البغل و فوق الحارالراق فانطلقت مع جبريل حتى اتينا الساء الدنيا قيل من هذا قال جريل قيل ومن معک قال مجد قیل و قد أرسل اليه قال نعم مرحبا به ولنعم المجئي جاء فاتيت عللي آدم فسلمت عليه فقال مرحبابک من ابن و نبی فاتينا الساء الثانية قيل من هذا قال جريل قيل و من معک قال مد قیل و ارسل اليه قال نعم قيل مرحبابه ولنعم المجئي جاء فاتيت على عيسى ويحيني فقال مرحبابك من اخ ونبي فاتينا الساء الثالثة قيل من هذا قال جريل قيل و

تيسر _ آسان پر يهنچے پوچها يه كون ھے ۔ کہا جریل ۔ پوچھا تر ہے ساتھ کون ہے۔ کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔اس نے پوچھا۔ کیا بلائے گئر میں۔ کہا ماں۔ کہا مرحبا کیا خسوب آنا ہوا ۔ بھر میں یوسف کے پاس آیا اور أن كو سلام كيا _ كمها مرحبا تم پر اے بھائی اور نبی پھر ھم چوتھر آسان پر ہنچر پوچھا کون ھے۔ کہا جریل ہوچھا ترے ساتھ اورکون ہے کہا مجد صلی اللہ عليه وسلم هيں ۔ كما كيا بلائے گئر میں۔ کہا ھاں۔ کہا مرحیا كيا خوب آنا هؤا پهر مس ادريس کے پاس آیا اور آن کو سلام کیا کہا مرحبا تم پدر اے بھائی اور نبی پھر سی پانچویں آسان ہے بہنچا ۔ پوچھا کون ہے۔ کہا جريل - كها تر ماته اوركون هے کہا جد صلی اللہ علیہ وسلم میں ۔ کہا کیا بلائے گئر میں کہا ھاں۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا ھوا ۔ پھر ھم ھارون کے یاس بہنچر میں نے ان کو سلام کیا۔

من معک و قبال مجد قبیل و قد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به و لنسعم المجئي جاء فاتيت على يوسف فسلمت عليه فقال مرحبابك من اخ و نبي فاتينا الساء الرابعة ر قيل من هذا قال جريل قیل و من معک قیل مجد صلى الله عمليمه وسلم قيل و قد ارسل اليه قيل نعم قيل مرحبا به والشعيم المجير جاء فاتيت على ادريس فسلمت عليه فقال مرحبا بكامن اخ و نبى فاتيت الساء الخامسة قيـل من هذا قيـل جبريل قيل و من معک قیل مجد قیل و قد ارسل اليه قيل نمم قيل مرحبابه ولنعم المجئي حاء فاتينا على هارون فسلمت عليه فقال مرحيا بك من اخ و نبى فاتينا الساء السادسة قيل من هذا قيل جبريـل قيـل و من سعک قيل عد صلى الله عليه وسلم قيل وقد ارسل اليه قيل نعم

کہا مرحباتم پر اے نبی اور برادر پھر ھم چھٹے آسان پر بہنچر يوچها كون هے ـ كما حريل پوچھا ترے ساتھ کون ہے۔ کہا مُذَ صلى الله عليه وسلم هين _ پوچها کیا بلائے گئر میں۔ کہا ماں كمها مرحبا كيا خوب آنا هوا ـ پھر میں موسٹی کے پاس بہنچا ـ آن کو میں نے سلام کیا ۔ کہا مرحبا اے۔برادر اور نبی ۔ جب میں وھاں سے بڑھا تو وہ روئے پوچها که تم کیوں روتے ہو۔ کہا اے خدا یہ لڑکا جو میرے بعد مبعوث هوا هے ۔ اس کی آست کے لوگ میری است والوں سے زیادہ جنت میں داخل ھوں گے ۔ پھر هم ساتويں آس<u>ان پر</u> پهنچے. کہاکون ہے۔ کہا جریل۔ کہا تیرے ساتھ کون ہے۔ کہا مجد صلى الله عليه وسلم هس ـ پوچھا کہ بلائے گئر ھیں۔ کہا هاں۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا ھوا۔ پھر میں ابراھیم کے پاس منچا ۔ سی نے آن کو سلام کیا کہا مرحبا تم پر اے فرزند اور

قيل مرحباً بـه و لنعـم المجيُّن جاء فاتيت على موسى فسلمت عليه فقال مرحبا بك من اخ و نبى فلم جاوزت يكي فقيل ما ابكاك قال يارب هذالغلام الذي بعث بعدي يدخل الجنة من امة افضل ما يدخل من أمتى فاتينا الساء السابعة قيل من هذا قيل جريل قيل وسن معك قيل محد قيل وقد ارسل اليه مرحبا به و لنعم المجيى جاء فاتيت على ابراهم فسلمت عليه فقال مرحبابك من ابن و بني فرفع لى البيت المعمور فسالت جبريل فقال هذا البيت المعمور ينصلي فيه كل يوم سبعون الف ملك اذا خرجوالم يعود واخرما عليهم و رفعت لي مدرة المنتهني فأذانيقها كانبه قبلال هنجرو ورقهاكانه اذان فيول في اصلهااربعة انها رنهران باطنان و مران ظأهران فسالت حريل فقال اما الباطنان ففي الجنة و اما الظاهران فالفرات

نبي ـ پهز بيت المعمور معرب قریب لایاگیا۔ میں نے جریل سے يوچها تو كها يه بيت المعمور ھے ۔ اس میں ھے روز ستر ھزار فرشتر تماز پڑھتر ھیں اور جب یہاں سے نکاتر میں تو پھر کبھی نہیں آتے ۔ پھر سدرة المنتشى محھ سے نزدیک ہوا۔ جس کے بیر ھجر کے مٹکوں کے برابر بڑے تھر اور پتر ھاتھیوں کے کان کے برابر تھر ۔ چار نہریں اس کی جڑ میں سے نکلتی تھیں۔میں نے جبریل سے پوچھا تو کہا دو پوشیده نهرین تو جنت مین هس ـ اور دو ظاهر فرات اور نیل هی پهر محه پر مجاس عازیں فرضهوئی پھر میں موسلٰی کے پاس آیا۔ ہوچھا آپ نے کیا کیا ۔ س نے کہا مجھ پر بچاس ممازیں فرض ھوئی ھیں۔ کہا میں لو گوں کے حال سے آپ سے زیادہ واقف ھوں ۔ میں نے بنی اسرائیلکی اصلاح میں

و النيل - ثم فرضت على خمسون صلوة فا قبلت حتى جئت موسلى فقال ما صنعت قلت فرضت على خمسون صلوة قال انا اعلم بالناس منك عالجت بني اسرائيل اشد المعا لجة فأن امتك لا تطيق فارجع الى ربك فسله فرجعت فسالته فجعلها اربعن ئى مثله ئى ثلثىن ئى مثله فىجعىل عشرين ثم مثله فجعل عشرا فاتيت موسلي فقال مثله فجعلها خمسا فاتست موسلي فقال سا صنعت قبلت حبعلها خمسا فقال مثله قلت سلمت فنودى انى قد امضيت نريضتي و خففت عن عيادى و اجزى الحسنة عشرا و قبال همام عن قتباده عن الحسن عن الى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في البيت المعمور بـ (صحیح مخاری مطبوعه دهلی

صفحات (۵۵ و ۵۵ م) میں نے بنی اسرائیل کی اصلاح میں سخت تکلیف آٹھائی ہے۔ آپ کی آست اس کا تحمل نه کر سکے گی آپ خدا کے پاس پھر جائیے اور درخواست کیجیے میں پھر گیا اور خدا سے سوال کیا تو چالیس نمازوں کا حکم دیا ۔ پھر ایسا ھی ھوا

پهر تيس کا حکم ديا پهر ايسا هي هوا پهر بيس کا حکم ديا ـ پهر ايسا ھی ہوا پھر دس کا حکم دیا پھر میں موسٹی کے پاس آیا پھر وہی کہا جو پہلر کہا تھا۔ پھر خدا نے پانچ تمازوں کا حکم دیا میں پھر موسلی کے پاس آیا ۔ کہا آپ نے کیا کیا میں نے کہا اب ہانچ کا حکم دیا ہے موسلی نے پھر وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ مس نے کہا اب تو میں قبول کر چکا۔ پھر آواز آئی کہ ہم نے اپنا فرض جاری کیا۔ اور اپنر بندوں کو آسانی دی۔ اور هم ایک نیکی کے بدلر دس کا ثواب دیں گے ۔ ہام نے قتادہ سے اس نے حسن سے اور اس نے ابو هريره سے اور انهوں نے پيغمر خدا سے روايت كي هے كه يه واقعه بيت المعمور مين هوا ـ

حدیث بیان کی هم سے هدبه بن خالد نے کہا اس نے حدیث تال حدثنا هدبه بن بیان کی هم سے هام بن محیلی نے سے قتادہ نے انس بن مالک سے اس نے مالک بن صعصعه سے کہ پیغمبر خدا نے ذکر کیا آن سے معراج کی رات کا کہ اس حالت میں که میں حطم میں تھا اور کبھی کہا میں حجر میں کروٹ پر سوتا تھا۔ کہ ایک آنے والا آیا یھر اس نے چرا اور س نے سنا که فرمایا بهال سے بهال تک چاک کیا بعنی گلر کے گڑھے سے بالوں کی حکه تک اور میں نے سنا کہ فرمایا کہ سینہ کے

خالد قبال هدثنا همام بن کها اس نے حدیث بیان کی هم يحيلى حدثنا قتاده عن انس بن مالک عن مالک بن صعصعه ان النبي صل الله عليه وسلم حدثهم عن لیلة اسری به بنیا انا في الحطيم ورثما قال في الحسجر مضطجعا اذا اتانی ات فقد قال و سمعته يقول فشق مابين هذه الى هذه يعنى من ثغرة نحره الى شعرته وسمعته يقول من قصته الى شعرته

سرے سے بالوں کی جگہ تک بھر میرا دل نکالا بھر ایمان سے بھرا ہوا سونے کا لگن لگایا گیا اور معرا دل دهویا گیا پهر بهرا گیا پھر وھیں رکھ دیا گیا جہاں تھا ۔ پھر ایک جانور سواری کا لایا گیا خچر سے چھوٹا گدھے سے بڑا سفید رنگ کا اور وہ ہراق تھا جو منتہائے نظر پر قدم رکھتا تها _ میں اس پر سوار هوا اور جبريل مرے ساتھ چلر جہاں تک که پهلر آسان پر پهنچا اور اس نے دروازہ کھلوانا چاہا۔ پوچھا گيا۔ كون هے -كما- جىريل- پوچھا گیا۔ ترمے ساتھ کون ہے۔ کہا عد صلى الله عليه وسلم هين -كما کیا بلائے گئے۔ میں کہا ماں ۔ كمها مرحبا!كيا خوب آنا هوا پھر دروازہ کھل گیا۔ جب میں وهاں پہنچا تو دیکھا کہ وهاں آدم میں۔ جبریل نے کہا کہ یہ آپ کے باپ آدم ہیں اُن کو سلام کیجیر۔ سی نے سلام کیا ۔ آدم نے سلام کا جواب دیا پھر كما اے فرزند صالح اور نبى صالح

خاستخرج قلبي ثم اتيت بطست من ذهب مملوة ايمانا فغمسل قلى ثم حشى ثم أعيد ثم اتيت بداية دون البغل وفوق الحار ابيض و هو البراق يضع خطوه عند اقصلي طرفه فحملت عليه فانطلق بي جبريل حتى اتى الساء الدنسا فاستفتح فقيل من هذا قال جعريل قبل و من معک قال بد قيل وقد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجئي جاء ففستح فلما خلصت فاذا فيها اادم فقال هذا ابوك ادم فسلم عليه فسلمت عليه فرد السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبى الصالح ثم صعدجتي اتى الساء الشانية فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال مجد قيل و قد ارسل اليه قال نعم قیل مرحبا به فنعم المجئي جاء ففتح

مرحبا ! پهر چڙها سال تک که دوسرمے آسان پر مہنچا اوردروازہ. کھلوانا چاھا۔کہاگیا ۔کون ھے كما جريل كما ترر ماته كون. ھے ۔کہا جد صلعم ھی۔کہا بلائے گئر هیں ۔کہا هاں۔کہا مرحباکیا خوب آنا هوا پهر دروازه کهل گيا ... جب سی وهال بهنچا تو دیکها که بحیلی و عیسلی هس اور وه دونون خاله زاد بھائی ھیں۔ جبریل نے کما یه عیسنی اور بحیلی هس آن کو سلام کیجیر . سی سلام کیا دونوں نے جواب دیا۔ پھر کہا مرحبا! اے برادر صالح اور نبی ا صالح ـ پهر محه کو تيسرے آسان پر چڑھا لے گیا ۔ پھر اس نے دروازہ کھلوانا چاھا ۔ پوچھا گیا ۔ کون ہے کہا جبریل ۔کہا تبرمے ساتھ کون ہے ۔ کہا مجد صلى الله عليه وسلم هين - كما بلائے گئر میں ۔ کہا ماں کہا مرحبا ! كيا خوب آنا هوا ـ بهر دروازه کهل گیا اور میں بهنچا تو دیکها که وهان یوسف هس جریل نے کہا کہ یہ ہوسف

فلم خلصت أذا يحيلي و عيسلي وهاابنا الخالة قال . هذا محيلي وعيسلي فسلم عليها فسلمت فردا ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبى الصالح ثم صعدى الى السباء الشالشة فاستفتح قيل من هذا قال جريل قيل و سن معك قال عد قييل وقد ارسل اليه قال تعم قيل مرحبا به فنعم المجئي جاء ففتح فلما خلصت اذا يوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلمت عليه نود ثم قال محبا بالاخ الصالح والنبى الصالح ثم صعدي حتى اتى الساء الرابعة فاستفتح قيل سن هذا قال جريل قیل و سن معک قال عد قيل وقد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجئى جاء ففتح فلما خلصت اذا ادریس قال هذا أدريس فسلتم عبليته فسلمت

هيں ـ أن كو سلام كيجير ـ میں نے سلام کیا۔ یوسف نے جواب دیا اور کہا که مرحبا اے برادر صالح اور نبی صالح پھر مجھ کو چوتھے آسان پر چڑھا لے گیا وہاں بھی دروازہ كهلوانا چاها تو پوچها گيا ـ كون ھے۔ کہا جریل۔ کہا ترے ساتھ کون ھے ۔ کہا مجد صل اسم عليه وسلم هين - كما كيا بلائے كثر هى -كما هان -كما مرحبا! کیا خوب آنا هوا۔ پهر دروازه کھل گیا ۔ جب میں وہاں پہنچا تو دیکھا وھاں ادریس ھیں ۔ جریل نے کہا یہ ادریس میں آن کو سلام کیجیر ۔ سیں نے سلام کیا۔ ادریس نے جواب دیا اور کہا مرحبا! اے برادر صالح اور نبي صالح ۔ پھر مجھ کو پانچویں آسان پر چڑھا لر گیا اور وهاں بھی دروازہ کھلوانا چاھا۔ پوچها گيا ـ كون هے ـ كماجريل ـ کہا تیرے ساتھ کون ہے ۔کہا عد صلى الله عليه وسلم هين ـ كيا بلائے گئر میں ۔ کہا ھاں ۔ کہا

عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والني الصالح ثم صعد بي حتى اتى الساء الخامسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل و من معک قال مجد قیل وقد ارسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجئي حاء فلما خلصت فاذا هارون قال هذا هارون فسلم عليه افسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبى الصالح ثم صعدي حتى أتى الساء السادسة فاستفتح قیل من هذا قال بمبريل قيل ومن معك قال عد قيل وقد ارسل اليه قال نعم قال مرحبا به فنعم المجئي جاء فلما خلصت فاذا موسلى قالهذا موسئى فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ البصالح والنيى الصالح فلما تجاوزت بكي فقيل له ما يبكيك و قبال ايكي لان

مرحما كيا خوب آنا هوا حب میں بہنچا تو دیکھا وہاں ھارون هس _ جريل نے كما يه هارون ھیں ان کو سلام کیجیر میں نے سلام کیا ہارون نے سلام کا جوا*ب دیا اور کہا مرحبا ا*ہے۔ برادر صالح اور ني صالح پهر مجه کو چھٹر آسان پر لر گیا اور دروازه كهلوانا جاها يوجها كيا که کون ھے ۔کہا جبریل ۔کہا تیرے ساتھ کون ہے۔ کہا مجد صلى الله عليه وسلم هين ـ كما کیا وہ بلائے گئر میں کہا هاں ۔ کہا مرحبا کیا خوب آنا هوا پهر سن بهنچا تو دیکها وهان موسلی ہیں جبریل نے کہا یہ موسلی هیں ان کو سلام کیجیر میں نے سلام کیا ۔ موسلی نے جواب دیا۔ پھر کہا مرحبا اے برادر صالح اور نی صالح ـ جب میں وہاں سے آگے بڑھا موسلی روئے ۔ ان سے پوچھا گیا کہ آپ کیوں روتے ہیں ۔ کہا میں اس لیر روتا هوں که اس لڑکے کی امت کے لوگ جو سرمے بعد

غلاما بعث بعدى يدخل الجنة سن أسته اكثر من يدخلها من امتى ثم صعدبي الى الساء السابعة فاستفتح جبريل قيل من هذا قال جبريىل و سن سعسك قال اليه قال وقد بعث اليه قال نعم قال مرحبا به فنعم المجئي جاء فلما خلصت فاذا ابراهيم قال هذا ابوك فسلم عليه قال فسلمت عليه زدالسلام فقال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح ثم رفعت بي سدرة المنتهلي فاذا فبقها مثل قبلال هنجر و اذا اورقبها مثل اذان الفيلة قال هذا سدرة المنتهلي واذا اربعة انهار نهران باطنان و نهران ظاهران فقلت ما هذا ان يا جريل قال ام الساطنان فنهران في الجنة واما الظاهران النيل والفرات ثم رفع لي البيت المعمور ثم اتيت باناء سن خمرو اناء سن لين و أناء من عسل فاخذت

مبعوث ہوا ہے ۔ میری امت سے زبادہ جنت میں جائیں گے پھر مجھ کو ساتویں آسان پر لر گیا اور دروازه كهلوانا چاها ـ پوچها. گیا کون ہے۔ کہا جبریل -کہا ترے ساتھ کون ھے ؟ کہا جد صلى الله عليه وسلم هلى - كما کیا طلب کیر گئر میں۔ کہا هاں ۔ کہا مرحبا !کیا خوب آنا ھوا ـ پھر جب میں پہنچ گیا تو ديكها وهال ابراهيم هيل ـ جبريل نے کہا یہ آپ کے دادا ابراھیم هیں ۔ ان کو سلام کیجیر ۔ میں نے سلام کیا ۔ سلام کا جواب دیا اور کہا مرحبا اے فرزند صالح اور نی صالح ـ پهر سدرة المنتهلي عمه سے نزدیک هوا س نے دیکھا کہ آس کے پھل حجر مٹکوں کے برابر اور پتر ھاتھیوں، کے کان کے برابر میں۔ جبریل نے کہا یہ سدرة المنہلی هے ـ میں نے دیکھا کہ اس کی جڑ سے چار مهرین نکاتی هین دو پوشیده اور دوظاھر۔ میں نے کہا امے جبريل يه كيا هين .. كما دور

اللبن فقال هي الفطرة انت علها و استك ثم فرضت على الصلوات خمسون صلوات كل يوم فرجعت فمررت على موسلي فقال بم امرت بخسين صلموات کل یہوم قبال ان امتک لا تستطيع خمسين صلواة كل يـوم و اني والله قـد جـربـت الناس قملك وعالجت بني اسرائيل اشد المعالجة فارجع الى ربك فسلة التخفيف لاستك وفرجعت فوضع عنى عشرا فرجعت الى موسلى فقال مشله فرجعت فوضع عنى عشرا فرجعت البي موسى فقال مثله فرجعت فامرت إلى موسلى فقال بعسر صلوات كل يوم فرجعت فقال مثله فرجعت فامرت مخمس صلوات كل ينوم فنرجعت الى سوسلى فقال بم أمرت قلت امرت مخمس صلوات كل يدوم قال ان استك لا تستطيع خسس صلوات کل یوم و انی قد جريت الناس قبلك

پوشیده نهریی تو جنت می جاتی

اور دو ظاهر نیل اور فرات هی

پھر بیت المعمور مجھ سے نزدیک ہوا ۔ بھر ایک طرف شراب سے

دوسرا دودھ سے اور تیسرا شہد

سے بھرا ھوا پیش کیا گیا میں

وعالجت بنی اسرائیل اشد المعالجة فارجع الی ربک فسله التخفیف لاستک قال سالت ربی حتی استحیت ولکنی ارضی و اسلم قال خلما جاوزت نادی منادا مضیت فریضتی و خففت عدادی

نے دودھ کو پسند کیا جریل نے کہا یہی آپ کی فطرت ہے عن عبادی ـ (صعیح بخاری مطبوعه دهلی جس پر آپ اور آپ کی امت پیدا صفحات ٨٨٨ و ٩٨٨ و ٥٥٠) هوئي هے ـ پهر مجه ڀر هر روز بھاس ہمازیں فرض ہوئی ۔ پھر میں الله پھرا اور موسی کے پاس آیا ۔ پوچھا کیا حکم ہوا ۔ میں نے کہا ہر روز مچاس نمازوں کا حکم هوا هے کہا آپ کی است هر روز پچاس تمازیس ادا نہیں کر سکر گی اور خدا کی قسم میں آپ سے پہلر لوگوں کو آزما چکا هوں اور بنی اسرائیل کی اصلاح میں سخت تکایف آٹھا چکا ھوں ۔ خدا کے پاس پھر جائیے اور است کے لیے تخفیف کی درخوالات کیجیر ۔ میں پھر گیا اور خدا نے دس کم کر دیں اور میں پھر موسیل کے پاس آیا ۔ موسیل نے پھر وہی کہا جو بہلر کہا تھا۔ میں پھرگیا اور خدا نے دس تمازیں اور کم کر دیں۔ پھر موسلی کے پاس آیا موسلی نے پھر بھی وہی کہا جو پہلے کہا تھا میں پھر گیا تو خدا نے دس نمازیں اور کے کر دیں پھر موسیٰ کے پاس آیا پھر بھی وہی کہا جو پہلے کہا تھا۔ میں پھر گیا تو ھر روز دس کمازوں کا حکم ھوا۔ جب میں موسلی کے پاس آیا تو پھر وہی کہا جو بہلر کہا تھا۔ میں پھرگیا

اور اب کی دفعه هر روز پایخ کمازوں کا حکم هوا ۔ لوٹ کر موسلی کے پاس آیا تو پوچھا کیا ہوا میں نے کہا ہر روز پانچ نمازوں کا حکم ہوا ہے ۔کہا آپ کی است ہر روز پانچ نمازیں ادا نہیں کر سکر گی ۔ میں آپ سے پہلر لوگوں کو آزما چکا ہوں اور بنی اسرائیل کی اصلاح میں میں تکلیف آٹھا چکا ہوں ۔ آپ پھر جائیے اور اپنی است کے لیے کمی کی درخواست کیجیر ۔ کہا میں نے اپنے رب سے سوال کیا بهان تک که محهر شرم آئی اب تو میں راضی هوں اور اسی کو قبول کرتا ہوں ۔ کہا جب میں اس مقام سے چلا تو ایک پکارنے والر نے پکارا میں نے اپنا فرض جاری کر دیا اور اپنر ' بندوں پر آسانی کی ۔

حدیث بیان کی هم سے محد بن بشار نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے غندر نے کہا اس نے حدیث بیان کی ہم سے شعبہ نے قتادہ سے اور کہا محھ سے خلیفہ نے حدیث بیان کی ھم سے یزید بن زریع نے کہا اس نے حدیث بیان کی ھم سے سعید نے قتادہ سے اس نے ابو العاليه سے كہا أس نے حدیث بیان کی هم سے تمهارے نبی کے چچا کے بیٹر نے یعنی ابن عباس نے پیغمبر خدا سے فرمایا میں نے دیکھا معراج کی شب موسلی کو لمبر قد کا اور گهونگريالر بالون والا گويا كه

حدثنا مجد بن بشار حدثنا غند احدثنا شعبة عن قتاده و قال لي خليفة حد ثنا یزید بن زریع حد ثنا سعید عن قتاده عن ابی العالية حد ثنا ابن عم تبيكم صلى الله عليه وسلم يعنى ابن عباس عن النبي. صلى الله عليه وسلم قال رایت لیلة اسرے بی موسلی رجلا آدم طوالاجعدا كانه سن رجال شنؤة و رايت عيسلي رجلا سربىوعا سوبنوع الخلق الى الحمرة و

البياض سبط الراس و رايت سالكا خازن النار والدجال في آيات ارا هن الله اياه فلا تكن في مرية من لقائم قال انس و ابوبكرة عن النبى صلى الله عليه وسلم تحرس الملائكة المدينة من الدجال ـ

(صحیح بخاری صفحه و م م) میں۔ روایت کی انس نے اور ابنوبکرہ نے پیغمس خدا سے کہ فرشتر مدینہ کو دجال سے بچاتے اور اس کی نگہبانی کرتے میں۔

ئنا عبد الله حد ثنا يونس أس نے حديث بيان كى هم سے عین الزهری و حدثنا یونس نے زهری سے اور هم سے احمد بن صالح حدثنا حديث بيان كي احمد بن صالح عنيسة حبد ثنا يبونس عنن ابن شهاب قال قال انس ابن مالک کان ابوذر یحدیث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج سقف ديتي وانأبمكة فنزل جبريل ففرج صدرى ثم غسله بماء زسزم ثم جاء بطست سن

وہ قبیلہ شؤاۃ کے مردوں میں سے ھیں اور میں نے عیسلی کو دیکها میانه قد میانه بدن رنگت مائل بسرخى و سفيدى بال چھوٹے ، ھوئے اور میں نے دیکھا مالک محافظ دوزخ کو اور دجال کو آن نشانیوں میں جو خدا نے دکھائی ۔ پس نه شک کر تو اس کے دیکھنر

حدیث بیان کی هم سے عبدان نے کہا اس نے حدیث بیان . حد ثنا عبدان حد کی هم سے عبداللہ نے کہا نے کہا اُس نے حدیث بیان کی ھم سے عنبسہ نے کہا اس نے حدیث بیان کی ہم سے یونس نے ابن شہاب سے کہا اس نے کہا انس بن مالک نے ابوذر حدیث بیان کرتے تھر که پیغمر خدا نے فرمایا۔ میرے گھر کی چهت شفق کی گئی اور میں اس

وقت مکه میں تھا۔ پھر جبریل نازل هوا اور ميرا سينه چير كر آب زم زم سے دھویا پھر حکمت و ایمان سے بھرا ہوا سونے کا لگن لایا اور اس کو میرے سينه مين الك ديا _ پهر اس كو ابرابر كر ديا اور مرا هاته يكؤ کر آسان پر لے چلا جب پہلے آسان پر ہنچا جبریل نے آسان کے محافظ سے کہا ۔کھول ۔کہا کون ۔ ہے کہا ۔ جریل ۔ کہا تبر بے ساتھ کوئی ہے۔ کہا ۔ میرے ساتھ محد صلی اللہ علیہ وسلم هل _ كها بلائے گئر. هل کہا ھاں ۔ پھر دروازہ کھل گیا اور هم آسان پر جا بهنچر ـ س نے دیکھا ایک مرد ہے ا جس کے دائیں ہائیں بہت سی صورتیں هیں ـ دائی طرف دیکھ کر هنستا ہے اور بائیں طرف دیکھ کر روتا ہے ۔ اس نے کہا مرحبا اے نبی صالح ۔ اور فرزند صالح میں نے کہا اے جریل یه کون ہے کہا یه آدم هس اور یه صورتی جو ان کے دائیں

ذهب ممثل حكمة و ایما نا قا فرغها فی صدری ثم اطبقه ثم اخذبیدی فعرج بي الى السماء فلما جاء الى السماء الدنيا قال جبريل لخازن السماء افتح قال من هذا قال هذا جريل قال معک احدقال معی محد قال ارسل اليه قال نعم ففتح فلما علونا السماء الدنيا اذا رحل عن يمينه اسودة و عن يساره اسودة فاذا نظر قبل يمينه ضحک و اذانظر قبل شماله بكي فغال مرحبا بالنبى الصالح و الأبن الصالح قلت من هذا يا حريل قال هذا آدم و هذه الأسودة عن يمينه و عن شماله نسم بنیه فاهل اليمين سنهم اهل الجنة و الاسودة اللتي عن شمالة اهل النارفاذا نظرقبل يمينة ضحك واذانظر قبل شماله بكي ثم عرج بى جبريل حتى اتى السماء

ہائیں میں۔ ان کی اولاد کی روحیں میں ۔ ان میں سے دائیں طرف والر جنتي اور بائين طرف والے دوزخی هیں ۔ اس لیے دائیں طرف دیکھ کر ہنستے اور بائیں طرف دیکھ کر روتے میں ۔ پھر حديل محه كو دوسرے آسان پر چڑھا لے گیا اور محافظ سے کہا کھول ۔ اس محافظ نے بھی وھی کہا جو پہلے محافظ نے کہا تھا۔ پھر کھل گیا انس کہتے ہیں کہ ابوذر نے آسانوں پر ادریس ، موسلی ، عیشلی اور ابراهیم کا ملنا تو بیان کیا مگر ان کے مقامات کی تعین نہیں کی سوائے اس کے کہ آسان اول پر آدم اور چھٹے آسان پر ابراھیم کے ملنر کا ذکر کیا ۔ انس کہتر میں جب جبریل کا گذر ادریس کے پاس ہوا ۔ ادریس نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ۔ میں نے کہا یہ کون هن کها يه ادريس هين پهر مين موسلی کے پاس پہنچا موسلی نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور

الثانية فقال لخازنها انتح فقال له خازنها مشل ما قال الاول ففتح قال انس فذكر انه وجد في السموات ادريس و موسلي و عيسلي و ابراهيم ولم يشبث لى كيف منازلهم غير انه قد ذكرانه قد وجد آدم في السماء الدنيا و ابراهيم في السادسة وقال انس فلما سر جبريل بادريس قال مرحبا بالنبى الصالح والاخ الصالح فقلت من مذاقال هذا ادريس ثم مررت بموسلى فقال مرحبا بالنبى الصالح والأخ الصالح قلت من هذا قال هذا موسلي ثم مررت بعيسلي فقال مرحبا بالنبى المالح والاخ الصالح فقلت من هذا قال هذا عيسلى ثم مررت بابراهيم فقال سرحبا [بالنبى الصالح و الأبن الصالح قلت من هذا قال هذا ابراهیم - قال ابن

برادر صالح ـ س نے پوچھا یہ کون هيں ـ کما موسلي هيں ـ پھر میں عیسیٰ کے پاس بہنچا عیسلی نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ـ میں نے پوچها يه كون هيں كما يه عيسلي هي _ پهر مي ابراهم کے پاس بہنچا ۔ ابراہیم نے کہا مرحبا اے فرزند صالح اور نبی صالح ۔ سی نے پوچھا یه کون هیں کہا یه ابراهیم هیں۔ کہا ابن شہاب نے اور خبر دی مجھ کو ابن حزم نے کہ ابن عباس اور ابو حبة الانصاري دونون کہتر تھرکہ رسول خدا نے فرمایا ۔ پھر محھ کو جبریل ایسر مقام پر چڑھا لر گیا جہاں سے قلموں' کے چلنر کی آواز سنائی دیتی تھی۔ کہا ابن حزم اور انس بن مالک نے فرمایا رسول خدا نے که فرض کی خدا نے معه پر مجاس نمازیں ۔ پھر سی لوٹ کر موسلی کے پاس آیا

شهاب و اخرنی این حزم ان ابن عباس واباحبة الانصاري كانا يقولان قال النبى صلى الله عليه وسلم ثم عرج بی جبریل حتی ظهرت لمستوى اسمع صريف الاقلام قال ابن حزم و انس بن مالک قال النبی صلى الله عليه وسلم ففرض الله على خمسين صلواة فرجعت بذلک حتی اسو بموسى فقال سوسلى سا الذي فرض ربك على استك قلت فرض عليهم خمسون صلواة قال فراجع ربك فان امتک لاتطیق ذلک فرجعت فراجعت ربى فوضع شطهرها فرجعت الى موسلى فقال راجع ربك فذكر مثله فوضع شطرها فرجعت الى موسلي فاخبرته فقال ذلك ففعلت فوضع شطرها فرجعت الى موسلي

اى صوت الافلام حال الكتابة كانت الملائكة تكتب الا قضية -

موسلی نے پوچھا کہ خدا نے

آپ کی است یر کیا فرض کیا ۔

میں نے کہا آن پر مچاس کازیں

فرض ہوئی ہیں کہا خدا کے

پاس پھر جائیر آپ کی آمت اس

کا تحمل نہیں کو سکر گی ۔ میر

بھر خدا کے پاس گیا خدا نے

آن میں سے ایک حصہ کہ

کر دیا ۔ پھر میں موسٹی کے

یاس آیا۔ کہا پھر جائیر اور

وهي کما جو ملرکما تھا۔ پھ

خدا نے ان س سے ایک حص

اور کم کر دیا ۔ سی پھر سوسی

فاخبرته فقال راجع ربك فان استك لا تطيق ذلك فرجعت فراجعت ربى فقال هي خمس و هي خمسون لا يبدل القول لذي فرجعت الى موسى فقال راجع ربك فقلت قد استحيت من ربى ثم انطلق حتى اتى بي السدرة المنتهى فغشيها الوان لا ادرى ما هي ثم الخلت الجنة فاذا فيها جسابذ اللؤلؤو اذا ترابها الحسك -

(صحیح بخاری صفحات کے پاس آیا اور آن کو خبر دی موسلی نے پھر کہا خدا کے پاس پھر جائیے ۔ میں نے ایسا ھی کہا ۔ ایک حصہ خدا نے اور کم کر دیا ۔ میں پھر موسلی کے پاس آیا اور آن کو خبر دی ۔ کہا خدا کے پاس پھر جائیے آپ کی آست اس کی طاقت نہیں رکھی ۔ میں پھاگیا اور پھر سوال کیا کہا پانچ اور بھی پچاس ھیں ۔ اب میرا قول نہیں بدلتا ۔ پھر میں موسلی کے پاس آیا کہا خدا کے پاس پھر جائیے۔ میں بدلتا ۔ پھر میں موسلی کے پاس آیا کہا خدا کے پاس پھر جائیے۔ میں نے کہا مجھ کو خدا سے شرم آتی ھے ۔ پھر جبریل مجھ کہ سدرة المنتہلی پر لے گیا ۔ کچھ رنگ آس پر چھائے ھوئے تھے آن کی حقیقت سے میں خبردار نہیں ھوں ۔ پھر میں جنت میں داخل ھوا ۔ وھاں موتی کے قبے اور مُشک کی مٹی تھی ۔

حدیث کی هم سے عبد العزیز بن عبداللہ نے، کہا اس بے

حدیث کی مجھ سے سلیان نے ، شریک بن عبداللہ سے کہا اس نے سنا میں نے انس بن مالک سے که ذکر کرتے تھر وہ اس رات . کا جب که رسول خدا کو مسجد کعبہ سے معراج ہوئی ۔ کہ تین شخص (فرشتر) وحبی آنے سے مهلر رسول خدا کے پاس آئے اور وہ مسجد حرام میں سوتے تھر۔ ان میں سے اول نے کہا ان میں سے کون ، بیچ والے نے کہا جو ان میں بہتر ہے۔ ان میں سے اخبر شخص نے کہا لو ان میں سے بہتر کو، وہ رات توگذر گئی پھرکسی نے ان کو نہیں دیکھا۔ ساں تک که ایک دوسری رات کو آئے ایسی حالت میں جب که رسول خدا کا دل دیکهتا تها اور آنکھیں سوتی اور دل جاگتا تها اور اسی طرح پیغمبروں کی آنکھیں سوتی اور ان کے دل نہیں سوتے هيں ـ پهر انهوں نے رسول خدا سے بات نہیں کی اور ان کو اٹھا کر چاہ زمزم کے پاس لرگثر - پھر ان میں سے جبریل

حدثنا عبد العزيزين عبدالله قال حدثني سليان عن شریک بن عبدالله انه قال سمعت انس بن سالک يقول ليلمة اسرى برسولالله صلى الله عليه وسلم من مسجد الكعبة انه جاءه ثلثة نفر قبل أن يوحي اليه و هنو ننائم في النسجند التحرام فقال اولهم ايسهم هو فقال او سطهم هو خبرهم فقال اخرهم خذو اخيرهم فكانت تملك الليلة فلم يرهم حتلي توه لیلة اخری فیا ہری قبله و تنام عينه ولا ينام قلبه وكنذلك الانبياء تنام اعينهم ولاتنام قلوبهم فلم يتكلموه حتلى احتملوه فرضعوه عندبئر زسزم فتولاه منهم جبريل نشق جبريل مابن نحره الى لبته حتى فرغ من صدره و جوفه فغسله سن ساء زسزم بيده حتى التى جوفه ثم اتى بطست سن ذهب فيه تور من ذهب محشو اعانا

نے کام کا ذمہ لیا۔ پھر جبریل نے آن کے سینہ کو ایک سرمے سے دوسرے سرے تک چیر ڈالا۔ ماں تک که سینه اور حوف کو بالكل خالى كر ديا ـ بهر آب زمزم سے اس کو دھویا ۔ ہاں تک کہ حوف کو صاف کر ڈالا۔ پھر سونے کا لگن لایا گیا جس میں سونے کا لوٹا ایمان اور حکمت سے بھرا ھوا تھا۔ جریل نے اس سے آن حضرت کے سینہ اور حلق کی رگوں کو 'پر کر دیا پھر برابر کر دیا ۔ پھر آن کو آسانی دنیا پر لر گیا اور اس کا ایک دروازم کھٹکھٹایا آسان والوں نے پکارا که کون ہے۔ کہا جریل ۔ کہا اور ترے ساتھ کون فے ۔ کہا مرمے ساتھ عد صل اللہ علیه وسلم ھیں۔ پوچھا بلائے گئر ھیں۔ کہا ھاں۔ کہا مرحبا آئیر اهل آسان اسی بشارت کو طلب کر رہے ہیں۔ کوئی آسان کا فرشته نہیں جانتا که ان سے خدا زمن ہر کیا چاہتا ہے جب تک که آن کو معلوم نه هو ـ پهر و حسكمة فعشابه صدره و لغاديده يعنى عروق حلقه مما طبقه ثم عرج به الي الساء الدنيا فضرب بابا سن ابواها قناداه اهل الساء من هذا فقال جريل قالوا و سن سعك قبال معي عد قال وقد بعث قال نعم قالو افسرحبابه واهلا يستبشربه اهل الساء لا يعلم اهل الساء عما يريد الله به في الارض حتى بعلهم فوجد في الساء الدنيا آدم فقال له جبريل هذا ابوك فسلم عليه فسلم علیه ورد علیه آدم و قال مرحبا و اهلا يا نبي فنعم الا بن انت فاذا هو في الساء الدنيا بنهرين يطردان فقال ما هذان النهران يا جبريل قال هذا النيل والفرات عنصر ها ثم سضى به في الساء فاذا هو بنهر آخرعليه قىصر من لۇلۇ وزېرجىد فضرب يده فاذا هو مسك اذ فرفقال سا هذا يا جريل قال هو هذا

آسان اول پر آدم کو دیکھا جبریل نے کہا یہ آپ کے باپ ھیں۔ ان كوسلام كيجير ـ رسول خدا نے آدم کو سلام کیا اور آدم نے جواب دیا اور کہا مرحبا اے بهترین فرزند ـ پهر یکایک آسان اول پر دو مرین می دیکهس کما اے جبریل یه کیسی نہریں هس ـ كما يه نيل و فرات كي اصل هی پهر آن کو آسان پر لر گیا۔ ایک اور نہر دیکھی جس پر موتی اور زبرجد کے محل بنے تھے ۔ پھر اس میں ھاتھ ڈالا تو اس کی مٹی بالکل مشک خالص کی مائند تھی ۔ کہا اے جریل یہ کیا ہے اس نے کہا یہ کوثر ہے جو خدا نے آپ کے لیر تیار رکھی ہے۔ پھر دوسرے آسان ہو ۔ لے گیا ہاں بھی فرشتوں نے وہی کہا جو ہلوں نے کہا تھا۔ کہ کون ہے۔ کہا جریل۔ کہا تعرم ساتھ کون ہے کہا پد صل اللہ عليه وسلم هين - كما طلب كير گئر هل - كها هال - كها مرحيا پھر ٹیسرے آسان پر لرکیا وھاں

الكوثر الذي قد خيالك ربك ثم عرج به الى الساء الثانية فقالت الملائكة له مثل ما قلت له الاولى من هذا قال جريل قالوا وسن معك قال بهد قال وقد بعث اليه قال نعم قالو ام حبابه و اهلا ثم عرج به الى الساء الثالثة و قالواله مثل ما قالت اولالي و الشانية ثم عرج به الى الساء الرابعة فقالوا له مثل ذلک ثم عرج به الی الساء الخامسة فقالوا لهمثل ذلك ثم عرج به الى الساء السادسة فقالواله مشل ذلك ثم عرج به الى الساء السابعة فقالوا له مشل ذلک کل ساء فيها انبياء قد ساهم فاوعيت منهم ادريس في الثانية و هارون في الرابعة واخر في الخامسة لم احفظ اسمه و ابراهم في السادسة و موسلي في السابعة بتفصيل كلام الله فقال موسیٰ رب لم اظن ان یرفع على احدثم علابه فوق ذلك

بھی فرشتوں نے وہی کہا جو عملر اور دوسرے آسان پر کہا تھا۔ بھر چوتھر آسان پر لرگیا۔ پھر وھی آنھوں نے کہا جو پہلر که چکر تهر ـ پهر پانچوین آسان پر لے گیا اور یہاں بھی مثل اول کے فرشتوں نے کلام کیا ۔ بھر چھٹے آسان پر لے گیا اور فرشتوں نے مثل اول کے کلام کیا۔ بهر ساتوین آسان بر لرگیا وهان کے فرشتوں نے بھی وھی کہا جو پہلوں نے کہا تھا۔ ہر ایک آسان میں پیغمبروں کے جدا جدا نام بتائے ۔ جن میں سے میں نے یاد رکھا ادریس دوسرے آسان می ۔ هارون چوتهر میں اور کوئی دوسرمے نبی ۔ پانچویں میں جن کا نام یاد نہیں رھا ۔ ابراھیم چھٹر میں اور موسلی ساتویں میں اس لیر که آن کو خدا کے ساتھ کلام کرنے کی فضیلت ہے۔ پھر موسلی نے کہا اے خدا مرے گان میں بھی نہیں تھا که کسی کو محه پر فضیلت دی جائے گی۔ پھر خدا آن کو اس سے

بما لا يعلمه الاالله حتى جاء سدرة المنتهلي ودئنا الجبار رب العيزة فتدلى حتى كان قاب قبوسن او ادنی فاوحی الله الیه فيما يوحى الله خمسين صلواة على استككل يوم وليلة ثم هبط حتى بلخ موسلى فاحتبسه سوسلى فقال يا عد ماذا عمد اليك ربك قال عمد الي خمسين صلوة كل يوم وليلة قال ان امتک لا تستطیع ذلك فارجع فليخفف عنك ربك و عنهم فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم الى جريل كانه يستشره في ذلك فاشار اليه جبريال نعم ان شئت فعلا به الى الجسار نقال و هو مكانه يا رب خفف عنا فان آمتي لا تستطيع هذا فوضع عنه عشر صدوة ثم رجع الى موسى فساحتبسه فلم يزل يسردده موسلي الى ربه حتى صارت على خس صلواة ثم احتبسه سوسلي عند الخس فقال يا عدوالله لقد راودت بني اسرائيل قومي

بھی اوپر لرگیا جس کا علم سوائے خدا کے کسی کو نہیں ہے ہاں تک که سدرة المنتہلی ہر منچر ۔ پھر خدا نزدیک ھوا پھر اور بھی نزدیک ہوا ۔ بہاں تک کہ دو کانوں کا یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا ۔ پھر خدا نے آن کو وحی بھیجی که تبری آمت پر مچاس نمازیں هر روز و شب میں فراض هو ثین ـ بهر آترے ا ماں تک که موسلی کے ہاس اللہ ہے۔ پھر موسلی نے آن کو يا بهد قال لبيك و سعديك الروك ليا ـ اوركها اح بهد صلى الله علیہ وسلم خدا نے آپ کو کیا حکم دیا ۔ کہا محھ کو ھر رات دن سی بچاس نمازوں کا حکم هوا ہے۔ موسلی نے کہا آپ کی است اس کی طاقت نہیں رکھتی پھر جائیے تاکہ خدا اس میں تخفیف کرمے ۔ رسول خدا نے جریل کی طرف دیکھا گویا کہ اس بارہ میں اس سے صلاح پوچھتے ھیں۔ جبریل نے کہا ھاں اگر آپ چاھی ۔ پھر خدا <u>کے</u> پاس گئے اور کہا جب کہ وہ

على ادنى من هذا فضعفوا و ترکوه فاستک اضعف احيسادا وقلوبا وابدانا و ابسمار او اساعا فارجع فليخفف عنک ربک کل ذلک بلتفت النبى صلى الله عليه وسلم الى حبريبل ليشير عليه وكان لا يكره ذلك جعريل فرضعه عندالبخامسة فقال يا رب ان امتى صنعقاء اجساد هم وقلوبهم و اساعهم و ابضارهم و ابدائهم فخفف عنا فقال الجبار قال اندلا يبدل القول لذى كا فرضت عليك ني ام الكتاب فكل حسنة بعشر امشالها فهى خمسون في ام الكتاب وهي خمس عليك فرجع الى موسلي فقال كيف فعلت قال خفف عنا اعطانا بكل حسنة عشرا مشالها قال موسي قد و الله راودت بني اسرائيل على ادني سن ذلك فتركوه فأرجع الى ربك فليخفف عنك ايضا قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم يا موسلى قدوالله استحييت من ربى ما اختلف اليه قال فاهبط بسم الله فاستيقظ و هو في المسجد الحرام.

(صحیح بخاری صفحات ۱۱۲۰)

اپنے پہلے مقام پر تھے ۔ اے خدا کمی کر کیوں کہ میری است اس کی طاقت نہیں رکھتی ۔ خدا نے دس بمازیں کم کر دیں ۔ پھر موسلی کے پاس آ۔ اور موسلی نے ان کو روک لیا موسلی بار بار ان کو خدا کی طرف بھیجتے تھے ۔

یہاں تک کہ پانچ نمازیں فرض رہ گئیں ۔ موسنی نے پھر روکا اور کہا امے محدقسم خدا کی میں نے اپنی قوم بنی اسرائیل سے اس سے بھی کم محنت چاہی تھی ۔ اُنھوں نے کمزوری دکھائی اور اُسکو چھوڑ دیا ۔ آپ کی امت کا جسم ، قلب ، بصارت اور ساعت اور بھی زیادہ ضعیف ہے۔ پھر جائیر تا کہ خدا اس کو بھی معاف کر دے۔ رسول خدا نے جبریل کی طرف دیکھا تاکہ اس میں مشورہ دے۔ جریل اس کو برا نہیں جانتا تھا پھر پانچویں دفعہ رسول خدا کو لرگیا۔ پھر رسول خدا نے کہا اے رب میری است کے جسم ، قلب ، بصارت ، ساعت اور بدن ضعیف هس ـ پس هارے حق س کمی کر۔ خدا نے کہا اے جد ۔ کہا لبیک (حاضر هوں) کہا میرا قول نہیں بدلتا جس طرح ام الکتاب میں تجھ پر فرض کر چکا ہوں ـ اور ہر نیکی کا بدلہ دس نیکیوں کے برابر ہوگا ۔ اس لیے اب یہ کمازیں ام الکتاب میں مچاس کے برابر اور تیرے نزدیک وہی پانچ ہیں ۔ پھر موسلی کے پاس آئے کہا آپ نے کیا کیا ۔ کہا خدا نے تخفیف کی اس طرح پر کہ ہر نیکی کے بدار ہم کو دس لیکیوں کا ثواب عنایت کیا ۔ موسلی نے کہا واللہ میں نے تو بنی اسرائیل سے اس سے بھی کم محنت چاهی تھی ۔ آنھوں نے اس کو بھی چھوڑ دیا ۔ خدا کے یاس بھر جائیر ۔ تاکہ خدا ان کو بھی معاف کر دے ۔ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے موسلی قسم ہے خداکی مجھ کو اپنے رب سے شرم آتی ہے کہ بار بار اس کے پاس جاؤں ۔ کہا تو بسم الله أترثير _ پهر جا كے اور أس وقت مسجد حرام مي تهر _

> موسئي حدثنا هشام بن يوسف حدثنا معمرعن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريره قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ليله کسری بی رایت سوسنی و اذا هاو رجل ضرب رجل کانه سن رجال شنؤة ورايت عيسلي فاذا هو رجل ربعه احمر كانما خرج سن ديماس وانا اشبه ولد ابراهيم صلى الله علیه وسلم به ثم آتیت بالائن في احد هما لبن في الاخر خمر فقال اشرب اسما شئت فاخذت اللن فشربه فقيل اخذت الفطرة غوت استک ـ

تو نے فطرت کو پسند کیا ۔ اگر تو شراب کو پسند کرتا تو تعری

حدیث بیان کی هم سے ابراهیم بن موسلی نے کہا اس نے حدثنا ابراهم بن حدیث بیان کی هم سے هشام بن یوسف نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے معمر نے زهری سے اس نے سعید بن مسیب سے اس نے ابو هريره سے كہا انهوں نے فرمایا رسول خدا نے معراج کی رات میں نے موسیٰ علیدالسلام کو دیکھا اور وہ بدن کے دبلر تھر اور بال چھوٹے ھوئے گویا که وه قبیله شنؤه کے ایک آدمی **ھی اور می نے عیسئی علیدالسلام** کو دیکھا اور وہ میانہ قد سرخ رنگ تھے گویا ابھی حام سے نہا دهو کر نکلے هیں اور سی ابراهيم عليه السلام كا فرزند هم شکل هون پهر دو برتن پيش کير گئر ۔ ایک میں دودہ اور ایک اما انک لواخذت الخمر مین شراب تھی ۔ پھر کہا یی جس کو چاھے۔ س نے دودہ (صعیح بخاری صفحه ۸۸۱) لے کر بی لیا عمد سے کہا گیا که

آمت گمراه هو جاتی ـ

حدیث بیان کی هم سے محد بن بشار نے کہا اس نے حدیث حدثنا جد بن بشار بیان کی هم سے غندر نے کہا حدثنا غندر سمعته عن اس نے سنا میں نے قتادہ سے کہا قتاده قال سمعت ابا العاليه ا*س نے سنا میں نے ابو العالی*ہ سے حدثنا ابن عم نبیکم یہ کہا اس نے حدیث بیان کی يعنى ابن عباس عن الني ھم سے تمھارے پیغمبر کے چچا صلعم قال لا ينبغى لعبد کے بیٹا یعنی ابن عباس نے ان يقول انا خير من يونس رسول خدا صلى الله عليه وسلم بن متى ونسبه الى ابيه سے فرمایا کسی بندہ خدا کو و ذكر النبى صلى الله عليه نہیں کہنا چاھیے کہ میں یونس وسلم لیله اسری به فقال بن متی سے بہتر ہوں اور یونس سوسلى آدم طبوال كانبه من کو آن کے باپ کی طرف منسوب رجال شندؤة وقال عيسلي کیا اور رسول خدا نے معراج کی رات کا ذکر کیا اور کہا موسلی جعد مربوع وذكر سالكا لمبرقد کے تھر کویا کہ وہ قبیلہ خازن النارو ذكر الدحال شنؤة ميں سے تھے اور عيسلي (صحیح بخاری صفحه ۸۱۸) گھونگریالے بالوں والے اور میانہ قد تھے اور دوزخ کے محافظ مالک اور دجال کا بھی ذکر کیا ۔

حدیث بیان کی هم سے هدبه بن خالد نے اس نے حدیث بیان کی هم سے هام بن محیلی نے قتادہ حدثنا همام بن محیلی عن سے اس نے انس بن مالک سے قتادہ عن انس بن سالک اس نے سالک بن صعصعه سے عن مالك بن صعصعه كه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نبی الله صلی الله علیه نے ان سے شب معراج کا ذکر

حدثنا هديه بن خالد

وسلم حدثهم عن ليله" اسری به ثم صعد حتی انی الساء الشانيه فاستفتح قيل من هذا قال جريل قيل و من معك قال لله قيل وقد ارسل اليه قال نعم فلما خلصت فاذا يحيلي وعيسلي و هما ابن خاله قال هذا عيني وعيسني فسلم علها فسلمت فردا ثم قالا مرحبا بالاخ المصالح والنبي الصالح ـ

(صحیح نحاری صفحات ۸۸۳ و ۸۸۸)

صالح ـ حدیث بیان کی هم سے ابراهیم بن موسلی نے کہا اُس نے حدیث بیان کی هم سے هشام نے معمر سے اور حدیث بیان کی محھ سے محمود نے کہا اُس نے حدیث بیان کی هم سے عبد الرزاق نے کہا اس نے حدیث بیان کی ھم سے معمر نے زھری سے کہا اس نے خبر دی مجھکو سعید بن مسیب نے ابو هریرہ سے کہا آنھوں نے فرمایا رسول خدا نے کہ

حدثنا ابراهم ابن موسلي حدثنا هشام عن معمر وحدثني محمود حدثنا عبدالرزاق حدثنا معتمر عن الزهرى اخبرني سعيد بن المسيب عن عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ليله" اسرى بى لقيت سوسلى قال

کیا پھر چڑھا ہاں تک که دوسرے آسان پر بہنچا اور دروازہ کھلوانا چاھا ہوچھا کون ہے کہا جریل کہا تیرے ساتھ کون ہے کہا مجد صلی اللہ علیہ وسلم هم پوچها کیا طلب کیر . گئر هیں کہا هاں جب میں منچ گیا تو میں نے بحیلی اور عیسلی کو دیکها اور وه دونون خاله زاد بھائی میں ۔ جبریل نے کہا یہ یحیلی اور عیسنی هیں ان کو سلام کیجیے ۔ میں نے سلام کیا دونوں نے جواب دیا اور کہا مرحبا اے برادر صالح اور نی

معراج کی رات میں موسی سے

ملا کہا پھر آنحضرت نے موسلی

کی صفت بیان کی ۔ که میں نے

دیکها وه ایک مرد هیں سی

خیال کرتا هوں که فرمایا بدن

کے دہلر سر کے بال چھوٹے

هونے گویا که وہ قبیله شنؤة

میں سے هیں ۔ کہا اور میں

عيسي عليه السلام سے ملا پهر

رسول خدا نے عیسلی علیه السلام

کی صفت بیان کی اور فرمایا که

وه میانه قد سرخ رنگ هس گویا

ابھی حام سے نکلے ھیں اور میں

نے ابراهیم علیه السلام کو دیکھا

فنعته فاذا رجل حسبه قال مضطرب رجل الراس كانه من رجال شنوه قال ولقيت عيسلي فنعته النبي صلى الله عليه فقال ربعه احمر كانما خرج سن ديماس يعنى الحمام و رايت ابراهم وانا اشبه ولنه به قال و اتيت بانائن احد هما لن والأخر فيه خمر فقيل لي خذاهما شئت فاخذت اللين فشربته فقيل لي هديت الفطرة او اصبت الفطرة اسا انك لواخذت الخمر غوت امتک (صحیح بخاری صفحه ۹۸۸) اور میں آن کا هم شکل فرزند موں کہا دو پیالر لائے گئر ایک میں دودھ تھا ایک میں شراب معھ کو کہا گیا جس کو چاہو پی لو۔ میں نے دودھ لے کر پی لیا پھر مجھ سے کہا گیا کہ آپ فطرت پر ہدایت کیے گئے یا فطرت کو حاصل کر لیا اگر شراب بی لیتے تو آپ کی اُست گراہ هو جاتی ۔

حدیث بیان کی هم سے جد بن کثیر نے کہا اس ۔ حدیث حدثنا مد بن کثیر حدثنا بیان کی هم سے اسرائیل نے اسرائیل حدثنا عشمان کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عثان بن مغیرہ نے محاهد عن ابن عمر قال قال سے آس نے عمر سے کہا آس

بن المغيرة عن مجاهد

النبى صلى الله عليه وسلم رايت عيسلي و موسلي و ابراهيم فاما عيسى فاحمرجعت عريض الصدر واسا سوسلي فادم جسيم سبط كاله من رجال النوط ـ

(صحیح بخاری صفحه ۹۸۹)

نے فرمایا رسول خدا نے دیکھا میں نے عیسلی ۔ موسلی اور ابراهیم کو ـ عیسلی علیه السلام تو سرخ رنگ گھونگریالے بالوں والر اور چوڑے سینہ والر تھر اور موسلی علیه السلام بدن کے فربه اور سر کے بال چھوٹے هوئے تھر۔ گویا کہ وہ قوم زط میں سے ھیں۔

حدیث بیان کی هم سے عبدان نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عبدالله نے کہا اس نے خبر دی ہم کو یونس نے اور حدیث بیان کی هم سے احمد بن صالح نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عنبسه نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے یونس نے ابن شہاب سے کہا ابن مسیب نے کہا ابوھریرہ نے كه جس رات رسول الله بيت المقدس گئر ـ دو پیاله دوده اور شراب کے پیش کیر گئے رسول اللہ نے آن کی طرف دیکھا اور دودھ کو لیا جریل نے کہا خدا کی تعریف ہے جس نے آپ کو فطرة پر هدایت کی ۔ اگر شراب لیتر تو آپ کی آمت گمراہ ہو جاتی ۔

حدثنا عبدان قال حد ثنا عبد الله قال اخبرنا يونس وحدثنا احمد بن صالح قال حدثنا عنبسة قال حدثنا يبونس عين ابن شهاب قال ابن المسيب قال ابو هريره اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به يليا ، بقد حين من خمر ولبن فنظر اليهما فاخذ اللبن قال جبريل الحمدة الذي هداك للفيطرة لواخذت الخمر غوت استك _ (صحیح بخاری صفحه ۹۸۳)

حدثنا احمد بن صالح قال حدثنا ابن وهب قال اخبرني يونس عن ابن شهاب قال ابو سلمة سمعت جابر بن عبداله قال سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول لماكذ بنى قريش قمت في الحجر فجل الله لى بيت المقدس فطفقت اخبر هم عن آياية و إنا انظر اليه -

(صحیح بخاری مطبوعه دهلی ۱۲۹ هجری صفحه ۱۲۹۳)

حدثنا يعلى بن بكيرقال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب حدثنیٰ ابو سلمة بن عبدالرحصان سععت جابر بن عبدالله انه سمع يقول لما كذ بنى قريش قمت في الحجر فجلي الله لى بيت المقدس فطفقت

حدیث بیان کی هم سے احمد بن صالح نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ابن وهب نے کہا اُس نے خبر دی مجھ کو یونس نے ابن شہاب سے کہا ابو سلمہ نے سنا میں نے جابر بن عبد الله سے کہا اس نے سنا میں نے رسول اللہ سے کد فرماتے تھر جب محھ کو قریش نے حھٹلایا۔ میں حجر میں كهرا هوا اور خدا نے بيت المقدس کو میری نظر کے سامنر کر دیا ۔ میں اس کی نشانیاں ان کو بتاتا تھا اور اس کی طرف دیکھتا تھا _

حدیث بیان کی هم سے محیلی بن کبیر نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے لیث نے عقیل سے اس نے ابن شہاب سے کہا اس نے حدیث بیان کی محھ سے ابوسلمه بن عبد الرحان نے کہا اس نے سنا میں نے جاہر بن عبد الله سے سنا اس نے رسول الله صلى الله عليه وسلم سے كه فرماتے تھر جب محھ کو قریش نے جهٹلایا میں حجر میں کھڑا ہوا۔ خدا نے بیت المقدس کو مری

انظر اليه ـ

(صحیح بخاری صفحه ۵۳۸)

الزهرى قال انس بن مالك كان ابوذر يحدث ان رسول الله صلى الله عمليمه وسلم قال فرج ستفى و انا بمكة فنزل جبريل ففرج صدرى ثم غسله بماء زم زم ثم جاء بطست من ذهب ممتللي حكمة وايمانا فرغها في صدرى ثم اطبقه ثم اخذبیدی فعرج بی الى السماء الدنيا فقال جريل لخازن السماء الدنيا افتح قال سن هذاقال جبريل -

(صحیح بخاری صفحه ۲۲۱) ـ

حدیث بیان کی هم سے اساعیل نے کہا اس نے حدیث بیان حدثنا اسمعیل حدثنی کی مجھ سے مدے بھائی نے

اخبر هم عن آیاته و انا نظرون من جلوه گر کر دیا۔ سی اس کی نشانیاں آن کو بتاتیا تیها اور آس کو دیکهتا حاتا تھا ۔

کہا عبدان نے خبر دی ہم کو عبداللہ نے کہا اس نے وقال عبدان اخبر عبد الله خبر دی هم کو یونس نے قال اخبرنا یونس عن زهری سے کہا انس بن مالک نے که ابوذر حدیث بیان كرتے تهركه رسول الله صلى الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ معربے گهرکی چهت شق هوئی اور س اس وقت مکه میں تھا۔ پھر جریل لازل هوا اور اس نے میرے سینہ کو چاک کیا پھر آب زمزم سے اس کو دھویا پهر سونے لگن حکمت و ایمان سے بھرا ھوا لایا اور اس کو میرے سینہ میں ڈال کر سینہ کو برابرکر دیا ۔ پھر سرا ھاتھ بكؤا اور آسان اول بر جؤها لر گیا۔ جریل نے آسان کے مانظ سے کہا کھول کہا کون ہے کہا جبریل ۔

اخبی عن سلیان عن شریک بن عبدالله بن ابي تمر قال سمعت انس بن سالک محدثنا عن ليلة أسرى بالنبي صلى الله عليه وسلم من مسجد الكعبة جاءه ثلاثة نفرقبل ان يوحى اليه وهو نائم في المسجد الحرام فقال اولهم ايسم هو فقال اوسطهم هوخيرهم فكانت تلک فلم يرهم حتى جاؤا و قال آخرهم خذوا خيرهم لـيلـة آخرى فيما يرى قلبه والنبي صلى الله عليه وسلم نائمة عيناه ولا ينام قلبه و كذلك الانبياء تنام اعينهم ولا تنام قلوبهم فتولاه جبريل ثم عرج به الى الساء -(صحیح بخاری صفحه س ۵) آن حضرت کے پاس ایسی حالت میں آئے که آپ کا دل دیکھتا تھا اور حضرت کی آنکھیں سوتی اور دل جاگتا تھا ۔ اسی طرح بیغمبروں کی آنکھیں سوتی اور دل جاگتا ہے۔ پھر جبریل نے آن کا کام اپنر ذمه لیا ۔ پھر آن کو آسان پر چڑھا لےگیا ۔

عبد اللہ بن ابو ممر سے کہا اس نے سنا میں نے انس بن مالک بیان کرتے تھے مم سے اس رات کا جب که رسول الله صلی الله علیه وسلم کو مسجد کعبه سے معراج ہوئی ۔ کہ وحی آنے سے بہلے تین شخص آل حضرت کے پاس آئے اور وہ مسجد حرام میں سوتے تھے۔ ان میں سے بہلر نے کہا کہ وہ ان میں سے کون ہے۔ درمیانی شخص نے کہا کہ وہ ان سب میں سے متر ہے ۔ اخیر شخص نے کہا کہ ان میں سے بہتر کو لے چلو پهر وه رات تو گذر گئی اور آن کو کسی نے نہیں دیکھا یہاں تک که وه ایک اور شب کو

سلیان سے اس نے شریک بن

(۲) احادیث مسلم

حدیث بیان کی هم سے شیبان بن فروخ نے کہا اس نے حدیث حدثنا شیبان بن فروخ بیان کی هم کے حاد بن سلمه نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ثابت بنانی نے انس بن مالک سے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ براق لایا گیا اور ایک سفید رنگ کا جانور تھا گد<u>ہے</u> سے بڑا خچر سے چھوٹا اپنی نظر کی انتہا پر قدم رکھتا تھا۔ میں اس پر سوار هو كــر بيتالمقدس پهنچا اور براق کو حلقه سے باندھ دیا جس سے اور نبی باندھتے تھے ۔ پهر مسجد مين داخل هوا اور دو رکعت نماز پژهی پهر مسجد سے نکلا۔ جبریل ایک پیالہ شراب کا اور ایک دوده کا لایا۔ میں نے دودہ کو پسند کیا ـ جبريل عليه السلام نے كہا كه آپ نے فطرت کو پسند کیا ۔ پھر مجھ کو آسان پر لےگیا جبریل نے آسان کا دروازہ کھلوانا چاھا کہا گیاکون ہے ۔ کہا جبریل۔ پوچھا تیرےساتھکون ہے۔کہا مجد صلى الله عليه وسلم هيں ـ ہوچھا کیا طلب کیے گئے ہیں ۔ کہا کا طلب کیے گئے میں۔

قال حدثنا حادين سلمة قال حدثنا ثابت البناني عن انس بن مالک ان رسول الله صلى الله عليمه وسلم قال اتست بالبراق و هو دابة ابينض طويل فوق العبارو دون البغل يضع حافرة عند منتهلي طرفه قال فركبته حتى اتيت بيتالمقدس قال فربطته بالحلقة اللتي يربطه بها الا نسياء قال ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاء ني جبريل بالاء من خمر والاء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل عليه السلام اخترت الفطرة ثم عرج بنا إلى الساء فاستفتح جبريل فقيل من انت قال جبريل قيل و من معک قال پد قیل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بادم صلى الله عليه وسلم فرحب بی و دعابی بخیر ثم عرج بسنا

پھر ھارے لیے دروازہ کھلگیا۔ ناگاہ مجھ کو آدم نظر پڑے۔ آدم نے مجھ کو مرحبا کہہ کر میرے لیے نیک دعا کی پھر جبريل هم كو دوسرمے آسان پر لر كيا اور دروازه كهلوانا جاها پوچھاگیا کون ہے ۔ کہا جبریل۔ ہوچھا تعرے ساتھ کون ہے۔ کہا مجد صلى الشعليه وسلم هيں ـ پوچها کیا طلب کیرگئر میں۔ کہا هاں طلب کیر گئر هیں۔ پهر دروازه کهل گیا ناگاه محه کو خاله زاد بهائی عیسلی بن مریم اور محیلی بن ذکریا نظر آئے دونوں نے مرحبا کہدکر سرمے لیے نیک دعا کی پھر جریل هم کو تیسرے آسان ہر لر گیا اور دروازه كهلوانا جاها بوجها کون ہے ۔ کہا جبریل ۔ پوچھا ترے ساتھ کون ہے۔کہا مجد صلى الله عليه وسلم هين ـ پوچها کیا طلب کیے گئے میں کہا ماں طلب کیے گئے میں - پھر دروازہ کھل گیا اور س نے يوسف عليه السلام كو ديكها اور

الى الساء الثانية فاستفتح جبريل عليه السلام فقيل سن انت قال جريل قيل و من معك قال عد قيل وقد ' بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا با بني الخالة عيسلي بن مريم و يحيلي بن ذكريا صلى الله عليها وسلم فرحبا ي ودعوالي بخبر ثم عرج بنا الى الساء الثالثة فاستفتح جريل فقيل من انت قال جريل قيل و من معك قبال عد قيل وقد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بيوسف صلی اللہ علیہ وسلم و اذا ہو قد اعطى شطر الحسن قال فرحب بي و دعا لي بخبر ثم عرج بنا الى الساء الرابعة فاستفتح جريل عليه السلام قيل سن هذا قال جبريل قيل وسن معك قال عد قيل وقد بعث اليه قال قديعث اليه ففتح لنا فاذا انا بادریس صلی الله

آن کو حسن کا ایک حصه عطا هوا تها _ يوسف عليه السلام نے مرحبا کہ کر میرے لیر نیک دعاکی۔ پھر جبریل ھم کو چوتھر آسان ہر لرکیا اور دروازہ كهلوانا جاها بوجها كيا كون ھے۔ کہا جریل ۔ پوچھا ترے ساتھ کون ھے ۔ کہا عد میل اللہ عليه وسلم هس ـ پوچها كيا بلائےگئر میں۔ کہا ماں بلائے گئے میں ـ دروازہ کھل گیا اور میں نے ادریس علیه السلام کو دیکھا ۔ ادریس نے بھی سرحبا کہه کر سرے لیر نیک دعا کی۔ خدا نے فرمایا ہے کہ ہم نے اس کو اونچی جگه اٹھا لیا ۔ بھر جريل هم كو پانچويي آسان پر لے گیا اور دروازہ کھلوانا چاھا۔ . پوچھا گيا کون هے کہا جريل ہوچھا تر بے ساتھ کون ہے کہا محد صلى الله عليه وسلم هين پوچها کیا بلائے گئر میں کہا ماں بلائے گئر میں بھر دروازہ کھل گیا۔ اور میں نے ہارون کو دیکھا ھارون نے بھی میرے لیر

علیه وسلم فرحب یی و دعا لي غرقال الله عزوجل و رفعناه مكانا عليا ثم عرج بنا الى الساء الخامسة فاستفتح جبريل فقيل من هذا قال جبريل قيل و سن سعک قال بد قيل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا خاذا انا بهارون صلى الله عليه وسلم فرحب بي و دعالي الخير ثم عرج بنا الى السماء السادسة فاستفتح جبريل قيل سن هذا قال جريل قيل ومن معک قال عد قیل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنافاذا انا موسلي صلى الله عليه وسلم فرحب بي و دعالي بخير ثم عرج بنا الى الساء السابعة فاستفتح جريل قيل سن هذا قال جبريل قيل و سن سعك قال مد قيل و قد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا انا بابراهم صلىالة عليه وسلم مسند اظمهره إلى

محیا کہ کر نیک دعاکی بھر جبریل هم کو چهٹر آسان پر لر گیا اور دروازه کهلوانا چاها۔ یوچهاگیاکون کے ۔ کہا حریل۔ بوچھا تر سے ساتھ کون ہے۔ کہا عد صلى الله عليه وسلم هين ــ پوچھا کیا بلائے گئے ہیں۔ کہا ھال بلائے گئر ھیں۔ دروازه کهل گیا اور سی نے موسلی علیہ السلام کو دیکھا موسئی نے بھی مرحبا کہہ کر میرے لیے نیک دعاکی پهر جريل هم كو ساتوين آسان پر لے گیا اور دروازہ کھلوانا چاھا۔ ہوچھاگیا کون ہے۔ کہا حبریل _ پوچها تبرے ساتھ کون في - كما عد صلى الله عليه وسلم هس ـ پوچها كيا بلائے گئر میں ۔ کہا ھاں بلائے گئے میں۔ دروازہ کھل گیا اور می نے ابراهيم عليه السلام كو ديكها بیت المعمور کی طرف پشت کا سهارا لير بيڻهر هن اور بيت المعور مين هر روز ستر هزار فرشتے داخل ہوئے ہیں اور پھر

البيت المعمور و اذا هويد خله كل يوم سسعون الف ملك لا يعودون اليه ثم ذهب بي الى السدرة المنتهلي فاذا ورقها كاذان الفيلة و اذا ثمرها كالقلال قال فلا غشيها من امرالله ما غشى تغرت في احد سن خلق الله يستطيع ان ينعتها من حسنها فاوحى الى ما اوحى ففرض على خسسن صلوة في كل يوم و ليلة فنزلت الى سوسلى عليه السلام فقال سا فرض ـ ربک علی استک قلت خسين صلوة قال ارجع اللى ربك فاساله التخفيف فان امتک لا يطيقون ذلک فانى قد بلوت بنى اسرائيل او خبرتهم قال فرجعت الى ربی فقلت یا رب خفف علی أستى فحط عنى خمسا فرجعت اللي موسى فقلت حطعني. خمسا قال ان استك لا يطيقون ذلكت فارجع الى ربك فسله المتخفيف قال فلم ازل

ارجع بین ربی تبارک و تعالی و ين موسى عليه السلام حتى قال يا مد انهن خسس لمثلوة كل يوم و ليلة لكل الأصلوة عشر فذلك خلميون صلوة ومنهم محسنة فلم يعملها كتبت حسنة فان عملها كتبت له عشراو منهم بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئا فان عملها كتبت سيئة و احدة قال فنزلت حتى انتهيت الى سوسلي عبليه السلام فاخبرته فقال ارجع الى ربك نسله التخفيف فقال رسول الله صلى الله عبلية وسلم فاقبلت قد رجعت الى ربى حتى استحييت مسنه ۔

(صحیح مسلم جلد اول صفحه وو)

اس فرض کے ادا کرنے کی طاقت نہیں ہے میں بنی اسرائیل کو خوب آزما چکا ھوں میں دوبارہ خدا کے پاس گیا اور کہا اے خدا میری آست کے لیے تخفیف کر ۔ خدا نے پانچ کمازیں کم کر دیں پھر میں موسیٰی علیه السلام کے پاس آیا اور آن سے کہا کہ خدا نے پانچ کم کر دیں ۔ کہا آپ کی است اس کی بھی طاقت نہیں رکھتی خدا

دوبارہ نہیں آتے پھر جبریل محھ کو سدرۃالمنتہلٰی کی طرف لے گیا اُس کے پتر ہاتھی کے کانوں کے برابر اور پھل مٹکوں کے برابر تھر ۔ جب حکم اللہی سے اس پر جو چهانا تها چها گيا تو اس کی حالت بدل گئی پھر کسی انسان کی طاقت نہیں ہے کہ اس کے حسن کی تعریف کر سکر پھر خدا نے مجھ پر جو وحی بهیجی تهی بهیجی اور مجه پر یچاس کمازیں هر روز فرض ک<u>ی</u> پھر میں نیچے اترکر موسلی علیه السلام کے پاس آیا موسلی علیه السلام نے کہا خدا نے آپ کی است پر کیا فرض کیا ۔ میں نے کہا بچاس کازیں۔ موسلی علیہ السلام نے کہا خدا کے پاس پھر جائیے اور کمی کی درخواست کیجیر آپ کی است میں.

کے پاس پھر جائیے اور کمی کی درخواست کیجیے ۔ رسول اللہ فرماتے ہیں کہ میں بار بار خدا اور موسٰی علیہ السلام کے درمیان آتا جاتا تھا ہاں تک کہ خدا نے فرمایا اے محد صلی اللہ علیه وسلم رات دن میں پایخ عازیں میں اور مر عاز پر دس کا ثواب ۔ اس طرح پر پچاس عمازیں هوئیں اور جو شخص نیکی کا ارادہ کرے اور اس کو عمل میں نه لائے میں اس کی ایک نیکی لکھوں گا اور جو عمل میں لائے اس کی دس نیکیاں لکھوں گا اور جو بدی کا ارادہ کرے اور اس کو عمل میں نه لائے اس کی بدی نہیں لکھی جائے گی اور اگر عمل میں لائے تو صرف ایک بدی لکھوں گا۔ پھر میں نیچے آتر کر موسلی علیہ السلام کے پاس آیا اور اُن کو خبر دی ۔ کہا عدا کے پاس پھر جائیے اور اس میں کمی کی درخواست کیجیے -رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں نے کہا کہ میں خدا کے پاس اتنی دفعہ جا چکا ھوں که اب مجھے اس سے شرم آتی ہے۔

حدیث بیان کی هم سے هارون بن سعیدایلی نے ، کما آس نے حدیث بیان کی هم سے ابن وهب نے ، کہا اس نے خبر دی مجھ کو سلیان نے اور وہ بلال کے بیٹے میں کہا اس نے حدیث عبداللہ بن ابو بمر نے کہا اس نے سنا میں نے انس بن مالک سے که ذکر کرتے تھے ہم سے اس رات کا جب که رسول خدا کو مسجد جرام سے معراج ھوئی ہے۔

حدثنا هارون بن سعيد الايل قال حدثنا ابن وهب قال اخبرني سليهان و هنو ابن بلال قال حدثني شريك بن عبداللہ بن ابی نمر قال بیان کی مجھ سے شریک بن سمعت انس بن سالک محدثنا عن لیلة اسری برسول الله صلى الله عليه وسلم من مسحدالكعية الله حاء ثلاثة نفر قبل أن ينوعلى اليه و

هو نائم في المسجد الحرام وساق الحديث بقصة محوحديث ثابت البناني و قدم فیه شیئا و اخر و زاد و نقص ـ

(صحيح مسلم جلد اول صفحه چه)

حدثنا حرملة بن يحيى التجيبي قال حدثنا ابن وهب قال اخترني يونس عن ابن شهاب عن انس بن مالک قال کان ابوذر عددث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج سقف بيتي وانا مكة فنزل جبريل عليه السلام ففرج صدری ثم غسله سن ساءزمزم ثم جاء بطست من ذهب ممتلئي حكمة والمانا فافرغها في صدرى ثم اطبقه ثم اخذ بیدی فعرج ہے الی الساء فلم جشنا الساء الدنيا قال جبريل لخازن الساء الدنيا افتح قال من

کہ آن حضرت کے پاس وحمی آنے سے پہلے تین شخص آئے اور آن حضرت مسجد حرام مین سوتے تھر ۔ راوی نے ثابت بنانی کی حدیث کی مانند تمام قصه کو بیان كيا اور اس مسكچه تقديموتاخىر کی ۔ کچھ کمی اور زیادتی ۔

حدیث بیان کی هم سے حرمله بن محیلی تجیبی نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ابن وهب نے کہا اس نے خبر دی معہ کو یونس نے ابن شہاب سے اس نے انس بن مالک سے کہا اس نے کہا ابوذر بیان کرتے تهركه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ سرمے گھر کی چهت شق هوئی اور میں اس وقت مکه میں تھا۔ پھر جریل نازل ھوا اور اس نے سرے سینه کو چرا اور اس کو آب زمزم سے دھویا پھر سونے کا لكن لايا جو حكمت و أنمان سے بهرا هوا تها پهر اس كو ميرے سینه می اونڈیل دیا اور پھر مرے سینہ کو برابر کر دیا۔ پھر معرا ھاتھ پکڑ کر آسان پر ۔

لے گیا جب ہم پہلے آسان پر منچر جریل نے محافظ سے کہا کھول ۔ پوچھا کون ہے کہا جبريل ـ پوچها تىر ےساتھ كوئى ھے کہا ھاں میرے ساتھ مجد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ پوچھا بلائے گئے ہیں کہا ھاں پھر دروازه کهل گیا جب هم آسان اول پر گئر تو هم نے دیکھا که ایک شخص کی دائیں اور بائس طرف کچھ دھندلی سی صورتین هیں دائین طرف دیکھ کر هنستا هے اور بائی طرف دیکھ کر روتا ہے اس نے کہا اے نبى صالح اور فرزند صالح ـ سي نے جبریل سے پوچھا یہ کون ھے کہا یہ آدم ھیں اور صورتیں جو آن کے دائیں اور بائیں طرف هیں آن کی اولاد کی روحیں هیں اور دائیں طرف والی جنتی اور بائس طرف والى دوزخى هس ـ اس لیر دائیں طرف دیکھ کر هنستر اور بائی طرف دیکه کر روتے هل - پهر جبريل مجھ كو دوسرنے آسان پر لرگیا اور محافظ

هذاقال هذا جبريل قال هل معك احدقال نعم معی محد قبل فارسل الیه قال نعم ففتح قال فلما علونا الساء الدنيا فاذا رجل عن عمينه اسودة وعن يساره اسودة قال فاذا نظر قيل یمینه ضحک و اذا نظر قبل شاله بكي قال فقال مرحبا بالنبي الصالح و الابن المالح قال قلت يا جبريل سن هذا قال هذا آدم صلى الله عليه وسلم و هذه الاسودة عن عينه عن شاله نسم بينه فاهلااليمين اهل البجنة والاسودة اللتي عند شياله اهل النار فاذا نظر قبل مينه ضحك واذا نظر قبل شاله بكي قال ثم عرج بي جبريـل حتى اتى الساء الشائية فتال لخازنها افتدح قال فقال له خازنها مشل ساقال خازن السهاء الدنيا ففتح فقال انس بن سالک فذکر انه

سے کہا کھول اس محافظ نے بھی وھی کہا جو آسان اول کے محافظ نے کہا تھا پھر دروازہ کھل گیا ۔ انس بن مالک کہتر ھیں کہ ابوذر نے یہ تو بیان کیا کہ رسول خدا نے آسانوں میں آدم ـ ادریش ـ عیسلی ـ موسلی اور ابراهيم عليه السلام كوديكها مگر ان کے مقامات کی تعین نہیں کی ۔ سوائے اس کے کہ آدم کو بہار آسان پر اور ابراهیم چھٹر آ۔ان پر پایا ۔ راوی کہتا ھے کہ جب رسول خدا اور جریل ادریس کے پاس ہنچے ۔ ادریس نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح۔ میں نے پوچھا یہ کون ہےکہا یہ ادریس ہیں پھر میں موسلی کے پاس بہنچا ۔ موسلی نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح ۔ میں نے پوچھا یہ کون ہے کہا یہ موسلی ہیں ـ پھر میں عیسنی علیہ السلام کے پاس پهنچا عيسني عليه السلام نے کہا مرحبا اے نبی صالح اور برادر صالح میں نے پوچھا یہ کون

و جد في السموات آدم و ادریس و عیسلی و سوسلی وابراهيم عليهم السلام ولم يشبت كيف منازلهم غبر انه ذكر انه قد وجد آدم عليه السلام في الساء الدنيا و ابراهيم في الساء السادسته قال فلمامي جبريل و رسول الله صلى الله عليه وسلم بادريس قال م حبا بالنبى الصالع والاخ الصالح فقلت من هذا قال هذا ادريس قال ثم مررت بموسلي عليه السلام فقال مرحبا بالني الصالح والاخ الصالح قلت من هذا قال هذا موسلي قال ثم مررت بعيسيٰ فقال مرحبا بالنبي المبالع والاخ الصالح قلت من هذا قال هذا عيسني بن مريم قال ثم مررت بابراهيم عليه السلام فقال مرحبا بالنبى الصالح والاخ الصالح قلت من هذا قال هذا ابراهم - قال ابن شهاب

ہے کہا یہ مرتم کے بیٹر عیسی ھی ۔ پھر میں ابراھم کے پاس بہنچا ابراهیم علیه السلام نے کہا مرحبا امے نبی صالح اور فرزند صالح میں نے پوچھا یہ کون ہے كها يه ابراهم عليه السلام هي کہا ابن شہاب نے اور خبر دی محھکو ابن حزم نے کہ ابن عباس اور ابو حبته الانصارى كهترتهر که رسول الله نے فرمایا که پھر جبریل محھ کو ایسی جگه لر گیا جہاں میں قلمہوں کے چلنے کی آواز سنتا تھا کہا ابن حزم اور انس بن مالک نے کہ رسول اللہ نے فرمایا کہ خدا 🔭 میری امت پر بچاس عازیں فرض کس ـ پهر س الٹا پهرا اور موسلی کے پاس آیا ۔ موسنی نے پوچھا کہ خدا نے آپ کی است پر کیا فرض کیا میں نے کہا ان پر جاس عازیں فرض کی ھی موسلٰی نے مجھ سے کہا پھر خدا سے کہیر کیوں کہ آپ کی است ھرگز اس کا تحمل نہیں کو سکر گی میں نے پھر کہا خدا نے ایک

و اخبرنی ابن حزم ان ابن عباس واباحبة الانصاري يـقـولان قــال رسول الله صــلي اللهـــ عليه وسلم ثم عرج بي حتى ظمرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقلام ـ قال ابن حزم و انس بن سالک قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ففرض الله على استى خمسين صلوة قال فرجعت بذلک حتلی مربموسلی عبليه السلام فقال سوسلي ماذا فرض ربك على استك قلت فرض عليهم خمسين صلوة قال لى موسلى فراجع ربک فان استک لا تطیق ذالک قال فراجعت ربی _ فوضع شطرها قال فراجعت الى موسنى عليه السلام فاخبرته قال راجع ربك فان استك لا تطيق ذلك قال فراجعت ربي فقال هي خمس و هي خمسون لا يبدل القول لدى قال فرجعت الى موسلى فقال راجع ربك

فقلت قد استحییت سن ربي قال ثم انطلق بي جبريل حتى ناتى سدرة المنتهاي، فغشها الوان لا ادرى سا هي قال ثم دخلت الجنة فاذا فيها جنابذ اللؤلؤ واذا تراما المسك -

(صحیح مسلم جلد اول پچاس کے برابر ھیں میرا قول صفحه ۱۹)

نہیں بدلتا ۔ میں پھر موسلی کے پاس آیا کہا خدا سے ہر کہتے میں نے کہا مجھ کو خدا سے شرم آتی ہے پھر جبریل مجھ کو لے چلا تاکہ سدرۃ المنتہنی کے پاس جائیں ۔ سدرہ پر کچھ رنگ چھائے ہوئے تھے جن کی حقیقت کس نہیں جانتا ۔ پھر میں جنت میں گیا اس میں موتی کے قبے تھے اور اس کی مئی مشک تھی ۔

حدیث بیان کی هم سے محد بن مثنثی نے کہا آس نے حدیث بیان کی هم سے مجد بن ابوعدی قال حدثنا بد بن ابی عدی نے سعید سے اس نے قتادہ سے آس نے انس بن مالک سے شاید راوی نے کہا اس نے مالک بن صعصعہ سے جو اسی کی قوم کا ایک شخص ہے کہا اُس نے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ میں کعبہ کے قریب کچھ سوتا کچھ جاگتا تھا کہ میں نے سناکوئی کہتا ہے

حصه اس میں سے معاف کر دیا

پھر میں موسنی کے پاس آیا اور

ان کو خبر دی کہا خدا سے

پھر کہیے آپ کی است اس کی

بھی طاقت نہیں رکھتی ۔ میں نے

پھر کہا ۔ خدا نے فرمایا کہ

پایخ نمازیں فرض هیں اور یہی

حد ثنا عد بن المشنثي عن سعيد عن قتاده عن اتس بن سالک لعله قال عن مالک بن صعصعه رجل من قومه قال قال نى الله صلى الله عليه وسلم بينا اناعند البيت بين النائم واليقظان اذ اسمعت قائلا يقول احد

تین س سے ایک جو دو کے درمیان مے پھر میرے یاس آیا اور مجھر لر چلا پھر سونے کا لگن جس میں آب زم زم بهرا تها لایا گیا اور معرا سینہ بھاں سے یهاں تک کھولا گیا۔ قتادہ کہتر میں کہ میں نے اپنر ساتھی سے پوچھا اس سے کیا مراد ہے کہا شکم کے زیرین حصه تک پهر ميرا دل نکال کر آب زم زم سے دھویا گیا اور اسی جگه رکه دیا گیا پهر ا بمان ِ **اور حکمت سے** بھر دیا گیا پھر ایک سفید رنگ کا جانور لایا گیا جس کو براق کہتر ھیں گدھے سے بڑا خبر سے چھوٹا انتہائے نظر تک قدم مارتا تھا۔ میں اس پر سوار کیا گیا پھر ھم چلر اور آسانی دنیا پر بهنچر جبریل نے دروازہ کھلوانا چاھا اس سے پوچھا گیا کہ کون ہے کہا جبریل پوچھا تیرے ساتھ کون ہے کہا فہد صلی اللہ علیہ وسلم هس يوجها كيا بلائے گئر میں۔ کہا ماں پھر مارے

الثلاثة بين الرجلين فاتيت فانططق بى فاتيت بطست سن ذهب فيها من ماء زم زم فشرح صدری الی كذا وكذا قال فتاده فسقلت للذى سعى ما يعنى قال الى اسفىل بيطنسه فاستخرج قلبى فغسل بسماء زمزم ثم اعید مکانا ثم حشی ايمانا وحكمه ثم اتيت بدایه ابیض یقال له البراق فوق الحمارودون البغل يقع خطوه عند اقصى طرفه فحملت عليه ثم انطلقنا حتى اتينا الساء الدنيا فاستفتح جبريل عليه السلام فقيل من هذا قال جبريل قيل و من سعک قال عد صلی الله عليه وسلم قيل وقد بعث اليه قال نعم قال ففتح لنا وقال مرحبا ولنعم المجئي جاء قال واتينا عللي آدم عليه السلام و ساق الحديث بنصه و

ذكر انه لقى في السماء ليے دروازه كهل گيا اور كما عليما السلام وفي الشالشة مم آدم عليه السلام كے پاس دوسرے آسان پر عیسلی اور یحینی علیهم السلام سے اور تیسرے آسان پر یوسف علیه السلام سے اور پانچویں پر ھارون عليه السلام سے ملے پھر قرمايا که هم چلے اور چھٹے پر بہنچے -پهر مين موسلي عليه السلام <u>۔۔</u> ملا اور آن کو سلام کیا کہا مرحبا اے برادر صالح اور نبی صالح جب میں آگے بڑھا تو موسلی علیه السلام روئے آواز آئی که کیوں روتے هو ؟ كها اے خدا! يه لؤكا جس كو تو نے میرے بعد نبوت دی ہے ۔ اس کی آست کے لوگ مری امت والوں سے زیادہ جنت میں جائیں گے۔ پھر ھم چلر اور ساتویں آسان پر بہنچر اور مين ابراهيم عليه السلام و نہران ہاطنان فقلت یا سے ملا۔ پھر راوی نے حدیث

الشانبية عيسني ويبعيهني مرحباكيا خوب آنا هوا ـ پهر یوسف علیه السلام و فی بهنچر بهر راوی نے تمام قصه الرابعة ادريس عليه السلام بيان كيا اور يه ذكركيا كه و في الخامسة هارون عليه السلام قال ثم انطلقنا حتى انتهينا الى السعاء السادسة فاتيت على سوسي صلى الله عليه وسلم فسلست عليه فقال سرحبا بالاخ الصالح والشبيي الصالح فلسا جاوزته بكي فنودى مايىكىك قال رب هذا غلام بعثته بعدى يدخل من امته الجنة اكثر مما يدخل من امتى قال ثم انطلقنا حتى انتهينا الى السماء السابعة فاتيت عنلى ابراهيم عليه السلام و قال في العديث وحدث بني الله صلى الله عليه وسلم انـه رای اربـعـة الـهـار يخـرج من اصلها نهران ظاهران

حبويل ساهنه الانهار قال اما الضهران الباطنان فنهران في الجنة واسا الظاهران فالنيل والفرات ثم رفع لى البيت المعمور فقلت یا جیریل ما هذا قال هذا الميت المعمور يدخله كل يوم سبعون الف ملک اذاخرجو امنه لم يعودواليه آخرسا عليهم ثم اثیت بانائین احد هما خرو الاخرليين فعرضا على فاختر اللبن فقيل اصبت اصاب الله بک استک على الفطرة ثم فرضت على كل يوم خمسون صلواة ثم ذكر قصتها الى آخر الحديث ـ

(صحیح مسلم جلد اول صفحه م ۹) ـ

امت کو بھی ہمی نصیب کرے - بھر مجھ پر ہر روز بچاس کازیں فرض ہوئیں ۔ پھر راوی نے تمام قصہ آخر حدیث تک بیان کیا ۔

حدیث بیان کی هم سے مجد بن مثنلی نے کہا اس نے حدیث حدیث حدثنا محدیث المشنلی بیان کی هم سے معاد بن هشام نے کہا اس نے حدیث بیان کی قال حدثنا معاذ بن هشام نے کہا اس نے حدیث بیان کی

میں بیان کیا ہے که رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے ذکر کیا که چار نیریی دیکھیں جو اس کی جڑ سے نکاتی ہیں دو نہریں ظاهر اور دو پوشیده می نے جریل سے پوچھا کہ یہ کیا غرين هي - كما پوشيده غرين تو جنت می جاتی هی اور دو ظاهر نیل اور فرات هیں۔ پهر بیت المعمور محھ سے نزدیک هوا میں نے پوچھا که اے جریل یه کیا ہے کہا یه بیت المعمور ھے جس میں ھن روز ستر ھزار فرشتر آتے ھیں اور جب جاتے ھیں تو دوبارہ کبھی نہیں آتے بهر دو پیاله پیش کیر گئر ایک شراب کا اور ایک دوده کا ـ میں نے دودہ کو پسند کیا ا مھے سے کہا گیا کہ آپ نے فطرة كو حاصل كيا خدا آپ كي

عن قتاده الله عن قتاده قال حدثنا انس بن سالک عن مانک بن صعصعه ان رسول أنته صلى الله عمليمه وسلم قال فذكر تحوه و زاد فيه فاتيت بطست من ذهب ممتل حكمة وايمانا فشق من النحر الى مراق البطن فغسل بماء زم زم ثم سلئي حكمة و ايسمانا ـ (صحيح مسلم جند اول صفحه یم و)

مجھ سے میرے باپ نے قتادہ سے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے انس بن مالک بن صعصعه سے که رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا پھر راوی نے آسی کی مانند بیان کیا اور زیاده کیا اس میں یہ بیان کہ سونے کا لگن حکمت و ایمان سے بھرا هوا لایا گیا۔ پھر گلر سے پیٹ کی نرم جگه تک چیرا گیا پهر آب زم زم سے دھویا گیا پھر ایک حکمت و ایمان سے بھر دیا گیا ۔

حدیث کی محھ سے مجد بن مثنثی اور ابن بشار نے کہا ابن مثنثی حدثنی بحد بن الشمنلی نے حدیث بیان کی هم سے بحد بن حعفر نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے شعبہ نے قتادہ سے کہا اس نے سنا میں نے ابو العالية سے كہتر هيں وه کہ حدیث بیان کی محم سے تمہارے نی صلی اسه علیه وسلم کے چچا کے بیٹے یعنی ابن عباس نے کہا آنھوں نے ذکر کیا رسول الله نےوقت معراج کا اور کہا که موسلی علیه السلام لمبے قد کے

و ابن بشار قال ابن المثني حدثنا لهد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن قتاده قال سمعت ابالعالية يقول حدثنی ابن عم نبیئکم صلى الله عليه وسلم يعنى ابن عباس قال ذكر رسول الله صلى الله عمليه وسلم حين آسرے به فقال موسلی آدم طوال كانه من رجال شنؤة

وقال عيسلي جعد مربوع و ذكر سالكا خازن جهنم و ذكر الدحال ـ

(صحیح مسلم جلد اول صفحه یه و) تفصیل ہیں ھے)۔

حدثنا عبد بن حميد قال حدثنا يونس بن محد قال حدثنا شيبان بن عبدالرحان عن قتاده عن ابي العالية قال حدثنا ابن عم نبيئكم صلى الله عمليمه وسلم ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مررت ليلة أسرى بي على سوسني بن عمران رجار آدم طوال جعد كانه من رجال شنؤة ورایت عیسلی بن مزع مراوع الخلق الى الحمرة والبياض سبط الراس رارى مالك سازن النار والدجال ي آيات اراهن الله اياه فلا تكن في مرية من لقائمه قال

هين گويا كه وه قبيله شنوة مين سے ھیں اور کہا کہ عیسلی عنيه السلام گهونگريالر بال والر اور میانه قد کے هل اور دوزخ کے محافظ مالک اور دجال کا بھی ذکر کیا (مگر واضح ہو کہ دجال کے قصہ کی اس حدیث میں کچھ

حدیث بیان کی هم سے عبد بن حمید نے کہا اُس نے حدیث بیان کی هم سے یونس بن مجد نے کہا اس نے حدیث بیان کی ھم سے شیبان بن عبدالرحان نے قتادہ سے آس نے ابو العالیہ سے کہا آس نے حدیث بیان کی ہم سے تمهارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا کے بیٹر ابن عباس نے کہا اُنھوں نے کہ رسول اللہ نے فرمایا که میں معر کی رات سوسلی بن عمران کے پاس بہنچا وه دراز قامت گهونگریالر بالون والر هين گويا كه وه قبيله شنؤة میں سے ھیں اور میں نے مرح کے بیٹے عیسٹی علیہ السلام کو میانه بدن مائل بسرخی و سپیدی لمبر بالون والا ديكها اور رسول خدا نے دوزخ کے مالک اور

كان قتاده يفسرها ان النبي صلى الله عليه وسلم قد لقي مسوسلي عليه السلام ـ

(صحيح مسلم جلد اول صفحه مه و) کہتر تھر کہ رسول اللہ نے موسلی علیہ السلام کو دیکھا۔

> حدثنا مد بن رمح قال حدثنا الليث عن الى الربر عن جابران رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عرض على الانبياء فاذا سوسلى ضرب من الوجال كانه سن رجال شنؤة رايت عيسلي بن مريم فاذا اقرب من رايت به شبها عروة بن مسعود و رايت ابراهيم فاذا اقرب من رایت به شبها صاحبکم يعي نفسه ورايت جبريان عليه السلام فاذا اقرب من رايت به شما وحية وني رواية ابن رمح وحية بن خليفة۔

(صحيح مسلم جلد اول صفحه ٩٥) ان میں سے هیں جن کو بیں نے دیکھا وحیہ کے مشابہ ہیں اور ابن رمح کی روایت میں ہے وحیہ بن خلیفہ ۔

دجال کو بھی دیکھا ان نشانیوں میں جو خدا نے دکھائیں۔ تم اس کے دیکھنر میں کچھ شک نه لاؤ _ قتاده اس کی تفسیر میں

حدیث بیان کی هم سے مجد بن رمح نے کہا اس نے حدیث بیان کی ہم سے لیث نے ابو زبیر سے اس نے جاہر سے که رسول الله نے فرمایا کہ انبیا میرے سامنے لائے گئر۔میں نے دیکھا کہ موسلی علیه السلام بدن کے دہلے هين گويا كه وه قبيله شنؤة مين سے ھیں اور میں نے مربع کے بيثر عيسني عليه السلام كو ديكها کہ وہ ان میں سے جن کو میں نے دیکھا عروہ بن مسعود سے مشابه هیں اور میں نے ابراهیم عليه السلام كو ديكها كه وه أن میں سے میں جن کو میں نے دیکھا تمھارے آقا سے ملتر جلتر ھیں اور اس سے خود اپنی ذات مراد لی اور میں نے جبریل عليه السلام كو ديكها كه وه

حدیث بیان کی مجھ سے محد بن رافع اور عبد بن حمید نے اور دونوں کے لفظ قریب قریب ھی کہا ابن رافع نے کہ حدیث بیان کی هم سے اور کہا عبد نے حدیث بیان کی هم سے عبدالرزاق نے کہا اس نے حدیث بیان کی اهم سے معمر زهری سے کہا اس نے خبر دی مجھ کو سعید بن مسیب نے ابوھریرہ سے کہا آنھوں نے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے معراج کی رات موسلی عليه السلام كو ديكها بهر آنحضرت نے آن کا حلیہ بیان کیا که وه " میں خیال کرتا هوں که آپ نے فرمایا '' بدن سے دبلر هیں اور بال جھوٹے ھوئے کویا که وہ قبیله شنؤه میں سے هیں اور فرمایا میں نے عیسلی علیہ السلام كو ديكها پهر آنحضرت نے آن کا حلیہ بیان کیا کہ وہ وه میانه قد سرخ رنگ هین گویا ابھی حام سے نہا کر نکلے ھیں اور فرمایا که میں نے ابراھیم علیہ السلام كو ديكها مين ، أن كا هم

حدثنی مجد بن رافع و عبد بن حمید و تقاربا في اللفظ قال ابن رافع حدثنا وقال عبد حدثنا عبدالرزاق قال حدثنا معسمر عين الزهري قال اخرني سعيد بن المسيب عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين اسرے بی لقیت موسلی عليه السلام فنعة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا ارجل حسبته قال مضطرب رجل الراس كانه من رجال شنؤه قال ولقيت عيسلي فنعمته النبى صلىاته عليه وسلم فاذا ربعة احمركاتما خرج سن ديماس يعنى حاما قال و رایت ابراهم علیه السلام وانا شهه ولده به قال فا تيت بانائن في احد ها لين وفي الاخر خمر فقيل لى خدامها شئت فاخذت اللن ، فيشربة فقال هديت الفطرة او اصبت الفطرة اسا انك لمواخذت المخمر غوت شكل فرزند هون بهر فرمايا كه مرے آگے دو پیالے پیش کیر استکسب ـ

(صعیح مسلم جلد صفحه ۹۵) گئے ایک میں دودہ اور ایک میں شراب تھی اور نجھ سے کہا گیا کہ ان میں سے جس کو چاھیر لیجیے میں نے دودہ لے کریی لیا۔ کہا که آپ نطرت ہر هدایت کیے گئے یا آپ نے فطرت کو پسند کیا اگر آپ شراب کو یی لیتے تو آپ کی امت بھک جاتی (لین جو ایک قدرتی چیز ہے اس سے مراد لی ہے اور خمر جو مصنوعی چیز ہے دنیا کی اس سے غوایت مراد لى ھے) -

حدیث بیان کی هم سے ابوبکر بن شیبه نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے ابو اسامه اہی شیبہ قال حدثنا اہو نے کہا اس نے حدیث بیان اساسة قال حدثنا سالک کی هم سے مالک بن مغول نے اور حدیث بیان کی هم سے ابن ممر اور زهیر بن حرب دونون نے عبداللہ بن نمیر سے اور آن کے الفاظ ملتے جلتے هیں کہا ابن ممیر نے حدیث بیان کی میرے باپ نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے مالک بن مغول نے زہیر بن عدی سے اس نے طلحه بن مصرف سے اس نے مرہ سے اس نے عبد الله سے کہا انھوں نے حب رسول اللہ صلی الله علیه وسلم کو معراج

حدثنا ابوبكر بن بن سغول و حدثها ابن نمیر و زهیر بن حرب جميعا عن عبداله بن نمير والفاظهم متقاربة قال ابن نمير حدثنا ابي قال حدثنا مالک بن مغول عن الزبير بن عدى عن طلحه بن مصرف عن مرة عن عبدالله قال لما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انتهی به الی سدرة المنتهلي وهي في السماء يعرج به من الأرض فأسبض و جهثر آمان من هن جو چيز منها و اليها ينتهني ما زمن سے أوبر جاتى في مين تک يهبط به سن فوقها نيقبض جاكر رك جاتى هے اور جو منها قال اذ یغشی المدرة چیز اس کے اوپر سے آتی ہے سا یغشی قال نراش من ذهب قال فاعطى رسول الله خدا فرماتا في جب چها جائے صلى الله عملسه وسلم ثـلاثـا آعـطي البصلبواة الخيمس و اعطى خواتم سورة البقر وغفرلمن لم يشرك بالله من آسة شيعًا المقحمات.

> حدثنا قتيبه بن سعيد قال حدثنا ليث عن عقیل عن الزهری عن ابی عن جابر بن عبدالله ان

صفحه یو)

السادسة البيها يديهم سال هوئي سدرة المنتهي تک گثر اور وہ بھی ہیں آکر رک جاتی ہے۔ سدرہ پر جو چھا جائے ۔ راوی کہتا ہے کہ اس سے مراد سونے کے پروانے میں ۔ پھر کہا که رسول الله کو تین چیزیں عطا هوأس ـ پایخ عازین اور (صحیح مسلم جلد اول سورة انبقر کی اخبر آیتی اور آن کی آست میں سے جس نے خدا

کے ساتھ شرک نہیں کیا اس کے گناہ کبیرہ معاف کر دیے ہے حدیث بیان کی هم سے قتیبہ بن سعید نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے لیت نے عقیل سے اس نے زهری سے ، اس نے ابوسلمہ بن عبد الرحمان سے سلمة بر عبد الرحمان أس نے جابر بن عبد الله سے كه رسول الله صلى الله عايه وسلم رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که جب مجھ کو قال لما كلذبتني قريش قريش نے جھٹلايا ميں حجر ميں قمت في الحجر فجلي الله كهرًا هوا خدا نے بيت المقدس لی بیت المقدس فطفقت کو میرے سامنر جلوہ گر

اخبر هم عن آباته و انا کر دیا می آس کی نشانیال آن کو بتاتا تھا اور اس کی طرف دیکهتا حاتا تها ـ

انظر الهه ـ (صعیح مسلم جلد اول

صفحه ۹۹

حدیث بیان کی مجھ سے زھیر بن جرب نے کہا اس نے حدیث حدثنی زهیس پن بیان کی هم سے حجین بن مثنی حرب قال حدثنا حجین بن نے کہا اس نے حدیث بیان المثنى قال حدثنا كيهم سے عبد العزيز في اور عبد الحريين وهو اين ابي وه ابوسلمه کے بيٹر هيں۔ سلمة عن عبدالله بن الفضل عبد الله بن فضل سے اس نے عن ابی سلمة بین عبید الرحمان ابوسلمه بن عبد الرجان سے آس نے ابوھریرہ سے کہا اُنھوں نے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرسایا کہ میں نے اپنر السالني عن مسراي فسألتني النان حجر من ديكها اور قريش عم سے بیت المقدس تک معربے حانے کا حال پوچھتے تھے۔ انھوں نے بیت المقدس کی ایسی باتس محھ سے پوچھس جو مجھ کو یاد نہیں تھیں ۔ میں اس قدر گهبرایا که کبهی ایسا نهین گھرایا تھا ۔ آن حضرت فرماتے میں کہ خدا نے بیت المقدس کو ممھ سے قریب کر دیا میں اس کی طرف دیکھتا تھا اور

العن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقدرايتني فالججير وقريش عن اشياء من بيتالمقدس لم اثبتها فكربت كربة ما كربت مثله قط قال و ونعه الله لي انظر اليه ما يسألوني عن شئي الا انبائتهم به وقد رایتنی ف جماعة سن الانبياء فاذا موسى عليه السلام قائم ينصلي فاذا رجل ضرب جعد كانبه سن رجال شنؤة و اذا

قریش محم سے جو پوچھتے تھے مس آن کو بتاتا تھا اور میں نے

انبياء کي جاعت ميں اپنر آپ

کو دیکھا میں نے دیکھا کہ

موسلي عليه السلام كهڑے مماز

پڑھتر میں اور آن کا بدن دبلا

اور بال گهونگريالر تهر گويا.

که وہ قبیله شنؤه میں سے هیں

اور میں نے دیکھا که عیسی

بن مريم عليه السلام كهڑے

تماز پڑھتر ھیں اور وہ سب

آدميون مين عروه بن مسعود

عيسي بن صريم علية السلام قنائم يصلى اقرب التناس به شبها عروة بن مسعود الشقفي واذا ابراهيم عليه السلام قائم يصلى أشبه الشاس به صاحبكم يعنى نفسه صلى الله عليه وسلم فحافت الصلواة فاستهم فلما افرغت من الصلواة قال قائل یا پد هذا مالک صاحب التارفلم عليه فالتفت اليه فبدأني بالملام ـ

ثقنی سے زیادہ مشابہ میں اور (صحيح مسلم جلد اول میں نے ابراہیم علیہ السلام کو حمقعه ۱۹۰ دیکھا که کھڑے نماز پڑھتر ھیں اور وہ سب آدمیوں سے تمھارے آقا سے زیادہ مشابہ میں۔ اس سے حضرت نے اپنی ذات مبارک مراد لی پھر کماز کا وقت آیا اور میں نے امامت کی جب کماز سے فارغ هوا ایک نے کہا اے مجد یہ مالک ہے دوزخ کا محافظ اس کو سلام کیجیے ۔ میں اس کی طرف متوجه ہوا اور اس نے پہلے سلام کیا ۔

(۳) احادیث ترمذی

حدیث بیان کی هم سے یعقوب بن ابراهم دورق _ کہا اس حدثنا بعفوب بن نے حدیث بیان کی هم سے ابو

ابراهیم الدورق حدثنا ابو کمیله نے زبیر بن جنادہ سے آس تميله عن الربر ابن جناده نے ابن بریدہ سے اس نے اپنر

عن ابن برينده عن ابيه قال قمال رسول الله صلى الله عليه وسلم لسما انتهينا الي بيت المقدس قال جبريل با صبعه فخرق به العجر و شد به البراق ـ

(ترمذی صفحه ۱۵۱۳)

حدیث بیان کی هم سے حدثنا اسحاق بن منصور حدثنا عبدالرزاق حدثنا معمر عن قتاده عن انس اتی بالبراق لیلة آسرے به ملجا مسرجا فاستصعب علينه ققدال لمه جعريسل ابمحمد تفعل هبذآ فما ركبك احد أكرم على الله منه قال فارفض عرفا ـ

(ترمذي صفحه ۲۱۵) مقبول ہو تچھ پر سوار نہیں ہوا یہ سن کر براق ندامت سے پسینہ يسينه هو كيا ـ

> حدثنا محمود بن غيلان حدثنا عبدالرزاق حدثنا معمر عن الزهري قال اخبرني

باب سے ۔کہا اس نے رسول اللہ صل الله عليه وسلم في ترسلاياكه جب هم ايت المقدس بهنچر جبریل نے اپنی انگلی سے اشارہ کیا اور اس سے ہتھ رکو شق کیا اور براق کو اس سے باندھ دیا ۔

اسحاق بن منصور نے کہا اس لئے حدیث بیان کی هم سے عبدالرزاق نے کہا اس نے حدیث بیان کی مم سے معمر نے قتادتہ سے اس ان النبي صلى الله عليه وسلم في انس سے كه رسول خدا كے پاس معراج کی شب براق زین اور لگام سے آراسته آیا اور اس ینے حضرت کو دیکھ کر شوخی کی ۔ حریل نے اس سے کہا تو محد صلی اللہ علیه وسلم کے ساتھ ایسا کرتا ہے کوئی شخص حو خدا کے نزدیک آن سے زیادہ

حدیث بیان کی هم سے محمود بن غیلان نے کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے عبدالرزاق نے حدیث بیان کی هم سے معمر نے زھری سے کہا اس نے خبر

ف سعيد بن المسيب عن دی مجھ کو سعید بن مسیب ابي هريرة قال قال النبيي یے ابو هريره سے کہا انھوں صلى الله عليه وسلم حين نے که رسول اللہ نے فرمایا که اسرى بى لىقىت موسى قال میں نے معراج کی شب موسلی والمنعته فلذا رجيل قال عليه السلام كو ديكها پهر ان جيسيته قبال مضطرب الرجل کی تعریف کی که وه! راوی کهتا ہے میں خیال کرتیا ہوں کہ الراس كانه سن رجال شنؤة فرمایا بدن سے دہلے تھے اور ان قال و ليقيت عيسلي قال وننعبته قبال ربعة احمركانه کے سرکے بال چھوے موئے تھر گویا که وه قبیله شنؤه میں سے خيرج مين ديماس يعنى الجام ھیں اور فرمایا کہ میں نے عیسلی رزايت ابراهم قال و الا اشبه وليده يه قال و أتيت يانائين علیه السلام کو دیکها کها إحديها لين والاخبر فيه خمر راوی نے که پھر فرمایا آنحضرت فقيل لي خذ ايهما شئت نے آن کا حلیہ بیان کیا اور فرمایا فاخذت إللبن فشربته فتيل که وه میانه قد سرخ رنگ تھے گویا ابھی حام سے نکلے لى حديث او اصبت للفطرة اما انك لواخذت الخمر لغوت ھیں میں نے ابراھیم کو دیکھا اور فرمایا که میں آن کا فرزند (ترمذی صفحه ۳ ۵) هم شکل هون ـ پهر فرمایا که میرے سامنے دو بیالے پیش هوئے ایک میں دودھ تھا اور ایک میں شراب ۔ مجھ سے کہا گیا کہ آپ ان میں سے جس کو چاھیں لے لیں۔ میں نے دودھ لے کر پی لیا عمد سے کہا گیا کہ آپ نظرت ہر ہدایت کیے گئے یا فطرت پر کامیاب ہوئے اگر شراب لیتے تو آپ کی امت بهک جاتی ـ

حدیث بیان کی هم سے ابن ابی عمر نے کہا اس نے حدیث

حدثنا ابن ای عجو ریان کی هم سے سفیان نے مالک حدثتا سفیان عن سالک ین مغول سے اس نے طلعہ بن مصرف سے اس نے مرہ سے اس بن مغول عن طليحة بن نے ابن مسعود سے کہا آنھوں سميرف عن مرة عن ابن نے جب رسول اللہ صلی اللہ مسعود قال لما بلغ عليه وسلم سدرة المنتهى پر مهنچر رسول الله صلى الله عــليــه وسلم سدرة المنتهى قال انتهى کہا راوی نے جو چیز زمین سے البها ما يعرج من الأرض و اوہر جائی ہے اور جو چیز اوپر سے آتی ہے سدرہ پر رک جاتی ہے ما ينزل من فوق فاعطاه الله عندها ثلاثا لم يعطمن خدا نے اُن کو تن چیزیں عطا نسيا كأن قسله فرضت عليه کیں جو آن سے پہلے کسی نبی کو نہیں دیں اول پانچ عماریں آن الصلوة خمسا واعطى پر فرض هوئیں دوم سورہ بقر کی خوايم سورة البقر وغفر آخر آیتی آن کو عطا هوئی لأمته المقحمات يبالم سوم رجس نے آن کی است میں يشركوا بالله شبيئا قال إيها سے خدا کے ساتھ شرک نہیں کیا مسعود اذ يغشى السلاوة اس کے گناہ کبیرہ معاف کر دیے ما يغشى قال السدرة في -ابن مسعود اس آیت کی تفسیر میں الساء السادسة قال سفيان که جب چها جا۔ ٔ ۔ سدرہ پر حو فراش من ذهب و اشار سفيان چھا کائے کہتر ھیں کہ سدرہ بيده فارعدها وقال غمرا چھٹے آسان پر ہے سفیان کہتے مالک و بن سغول الها دیں سونے کے لتنکر تھرجو سدرہ ينتهى علم الخلق لاعلم لهم بمنافيوق ذلنكه القالم يس پر چھائے تھر اور سفیان نے ھاتھ سے اشارہ کیا اور اس کو ھلایا (قرمذی صفحه ۳ من) اور مالک بن مغول الح اور راوی کنهنا ہے کہ سدوہ پر تمام ا

دنیا کا علنے منتہی ہورتا ہے ۔ اس سے اوپر کا کسی کو علم نہیں ۔ حدیث بیان کی هم سے قتیبه نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے لیث نے عقیل سے ، اُس نے زهری سے ، اس نے ابوسله سے ، اس نے جاہر بن عبداللہ سے که رسول خدا نے فرمایا که جب قزیش نے مجھ کو جھٹلایا میں حجر میں کھڑا ہوا اور خدا نے بیتالمقدس کو میری نظر أ میں جلوہ گر کر دیا میں آس کے نشانیاں آن کو بتاتا تھا اور آس طرف ديكهتا جاتا تها ـ

حدثناقتيبه حدثنا الليث عن عقيل عن الزهرى عن الى سلسة عنن جسابر بن عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لساك ذبتني قريش قست في الحجر فجلي الله لى بيت المقدس فع لمفقت اخبر هم عن آباته و انا انظر اليه ـ

(ترمذی صفحه ۲۵۱۸)

(۲) احادیث نسانی

خبر دی ہم کو یعقوب بن ابراہیم نے ، کہا اُس نے حدیث بیان کی هم سے محیلی بن سعید اخبرنا يعقوب بسن نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی ابراهيم حدثنا بحيثي هم رہے هشام دستوائی نے ، کہا بن سعید حدثنا هشام اس نے حدیث بیان کی هم سے الدستوائي حدثنا قتادة عن انس بن مالک عن مالک قتادہ نے انس بن مالک سے ، انھوں نے مالک بن صعصعه سے بن صعصعه ان السي، که رسول خدا نے فرمایا که صلى الله عليه وسلم قال میں کھید کے قریب کچھ سوتا بيناانا عندالبيت بين كچه جاگتا تها كد ايك فرشته النائم واليقظان اذا قبل آیا جو تن می کا ایک اور دو احد المثلاثة بين الرجلين کے درسیان تھا۔ پھر سونے کا فاتبت بطست من ذهب

لكن لايا گيا حو حكمت اور ایمان سے بھرا ھوا تھا اور سرا سینه پیځ کی نرم جگه تک چرا گیا بهر مرا دل آب زم زم سے دھویا گیا اور حکمت و ایمان سے بھرا گیا پھر ایک جانور لایا گیا جو خچر سے چھوٹاگدھے سے بڑا تھا۔ پھر میں جریل علیہ السلام کے ساتھ چلا اور يهلر آسان پر يهنچا ـ پوچها گيا کون ہے ، کہا جبریل ۔ پوچھا ترے ساتھ کون ھے ، کہا جد صلى الله عليه وسلم همى _ بوجها کیا بلائے گئے میں کہا ماں مرحباكيا خوب آنا هوا پهر ميں آدم کے پاس بہنچا میں نے اُن کو سلام کیا کہا مرحبا اے فرزند اور نبی ۔ پھر ھم دوسرے آسان پریہنچے پوچھا گیاکون ہے کہا جریل کہا ترے ساتھ کون ہے۔ کہا جد صلی اللہ علیہ وسلم. هين يهان بهي ويسى هي باتین هوئیں ۔ پھر میں بحیلی اور عیسلی کے پاس منچا اور میں نے آن کو سلام کیا ۔ دونوں

ملاءن حكمة وايماثا فشق سن الكحرالي سراق البطن فغسل القلب بماء زم زم ثم سلئي حكمة و ايمانا ثم اتيت بدابة دون البغل و فوق الحمار ثم انطلقت مع جبريل عليه السلام فاتينا السماء الدنيا فقيل من هذا قال جبريل و سن معك قاله محدقيل وقد ارسل اليه سرحبا به ونعم المجئي جاء فاتيت على أدم عليه السلام فسلمت عليه قال مرحبا بک من این و نبی ثم الينا الى السماء الشانية قيل من هذا قال جبريل قيل و سن سعك قال عد مثل ذلك فاتيت على يحيني وعيسي فسلمت عليهما فقال مرخبابك سن اخ و نبی ثم اتینا الى السماء الثالثة قبل من هذا قال جبريل قيل و سن معك قال عد قمشل

نے کہا مرحیا اے بھائی اور نی - بھر ھم تیسرے آسان پر بہنچر۔ ہوچھا گیا کون ہے۔کہا جبریل ۔ ہوچھا تبرے ساتھ کون ہے ۔کہا جد صلی اللہ علیہ وسلم هیں اور یہاں بھی ویسے هی باتیں ہوئی پھر سی یوسف کے پاس بہنچا ۔ میں نے آن کو سلام کیا۔ کہا اے مرحبا بهائی اور نی پهر هم چوتهے .. آسان پر بهنچے اور وهاں بھی ویسی هی باتس هوئس ـ پهر مس ادریس کے پاس پہنچا میں نے آن کو سلام کیا ۔کہا مرحبا اے بھائی اور نبی ۔ پھر ہم پانچویں آسان پر بہنچے وہاں بھی ویسی ھی باتیں ھوئیں۔ پھر میں ہارون کے پاس مہنجا ۔ میں نے آن کو سلام کیا ۔ کہا مرحبا اے بھائی اور نبی پھر هم چهٹے آسان پر پہنچے اور ویسی هی باتس هوئی ـ پهر س موسلی کے پاس بہنچا ۔ س نے ۔ أن كو سلام كيا ـ كما مرحبا اے بھائی اور انی ۔ جب میں ،

اذلک فاتیت علی یوسف عليه السلام فسلمت عليه قال سرحيا يك سن اخ و نبى ثم اتينا الى السماء الرابعة فمثل ذلك فاتيت على ادريس عنلية السلام فسلمت عليه قال مرحبا بک من اخ و نبی شم اتينا الى السماء الخامسة فمثل ذلك فاتيت على هارون علية السلام فسلمت عليه قال سرحما بك سن اخ و نبى ثم اتينا الى السماء السادسة فبمشل ذلك ثم اتیت علی سوسلی علیه السلام فسلمت عليه قال سرحبا بک سن اخ و نبی فلما جاوزته بكي قينل سا يبكيك قال يارب هذا الغلام الذي بعشته بعدي يدخل من أمته الجنة أكشروافضل مما يدخل من أمتى ثم اتينا السماء السابعة فمثل ذلك فاتيت على الراهيم عليه السلام

قسلمت عليمه قال يسوحها ﴿ وَهَالُ سِمْ آكِمَ الْحُهَا تُو مُوسَلِّي ﴿ روئے۔ پوچھا گیا کہ کیوں روتے بک مین این و نسی ہم رقع : ہو ۔ کہا اے خدا یہ لڑکا جس لى البيت المعمور فسالت حبريل فقال هذ البيت کو تو نے ميرے بعد ني المعمور يصلي فيه كل كيا هے اس كي أبت كے لوگ يوم سبعون الف سلك فاذا ميرى است والون سے زياده جنت میں جائیں گے ۔ بھر ھم خرجوامنه لم يعودول ساتویں آسان پر بہنچے اور ویسی فيه آخر ما عليهم ثم هي باتس هوئس۔ پهر مس ابراهم رفعت الى سدرة المنتئي فاذا نبقها مثل قلال کے پاس پہنچا۔ میں نے آن کو ملام کیا کہا مرحبا اے فرزند هجرو اذا ورقبها مشل آذان اور نبی پھر بیت المعمور مجھ سے الفيلة و اذا في اصلها اربعة. نزدیک هوا۔ سی نے جبریل انهار نهران باطنان و سے پوچھا ۔ تو کہا بیت المعمور نهران ظاهران فسالت جريس فقال اما الساطنيان . هے هر روز اس ميں سير هزار فرشتے نماز پڑھتے ھیں اور جب ہے فقي الجنة واما الظاهران جاتے میں پھر کر دوبارہ فالفرات والنيل ثم فرضت نہیں آئے ۔ پھر سدرہ مجھ سے على خسون صلوة فاتيت قریب آگیا اس کے بیر ہجر <u>کے</u> على موسلى فقال ماصنعت مٹکوں کی برابر اور پتر ماتھی قلت فرضت على خسمون صلوة قال انبي اعلم. کے کانوں کی برابر تھر اس کی ۔۔ بالناس منك انى عالجت جڑ سے چار نہریں نکلتی تھی دو ظاہر اور دو باطن ہے میں نے بني اسرائيل اشد المعا لجة جبریل سے پوچھا تبو کہا یہ دو و ان استک لن يطيقوا ذلک فارجع الی ربک پوشیده نهرین تو چنت میں چاتی

فاسأله ان يخفف عنك من اور يه دو ظاهر نيل اور موسلي عليه السلام فقال ما صنعت قلت جعلها اربعين فقال لي مشل مقالته عزوجل فجعلها ثلثين السلام فاخبرته فقال لي الى ربى فجعلها عشرين على موسلى عليه السلام فقلت انی استحیی من ربى عزوجل أن أرجع اليه فنودى ان قداسضيت عشرا مشالها ـ

عبادی و اجزی بالحسنة ہے۔ موسلی علیه السلام نے (نسائی صفحه ۵۲ و ۵۳) میں پھر خدا کے پاس گیا۔ تو تیس کاز کا حکم دیا ۔ پھر مؤسلی علیه السلام کے پاس آیا اور آن کو خبر دی ـ موسلی نے پھر وہی کہا جو پہلےکہا تھا ـ میں بھر

فرجعت الى ربى فسألته ان فرات مين ـ پهر مجه پر ياس يخفف عنى فجعلها تازين فرض هولى - پهر س ا ربعين ثم رجعت اللي موسلي عليه السلام 2 پاس آيا -موسلی نے پوچھا کہ آپ نے کیا کیا ۔ میں ۔ کہا مجھ پر عیاس نمازیں فرض هوئی هیں۔ الاولی فرجعت الی رہے کہا آپ سے زیادہ میں لوگوں کی حالت سے واقف ہوں ۔ میں نے فاتیت علی موسلی علیه بنی اسرائیل کو آزمایا اور سخت تکلیف آٹھائی ۔ آپ کی آمت اس مشل مقالته الاولى فرجعت فرض كا تحمل نه كر سكر كي -آپ خدا کے ہاس بھر جائیر اور ثم عشرة ثم خسة فاتيت كمي كي درخواست كيجير -میں پھر خدا کے پاس گیا اور فقال لى مشل سقالته الاولى كمى كى التعاكى - خدا نے چالیس کا حکم دیا۔ پھر میں موسئی علیہالسلام کے پاس آیا ۔ ہوچھا کیا کر آئے ۔ س نے فریضتی و خففت عن کها چالیس کاز کا حکم دیا پهر وهي کما جو بهارکما تها ـ

خدا کے پاس گیا ۔ اب کی دفع بیس نمازوں کا حکم دیا پھر دس کا پھر پانخ کا میں پھر موسی علیه السلام کے پاس آیا موسلی علیه السلام ۔ پھر وہی کہا جو ہار کہا تھا۔ میں نے کہا محھ کو شرم آتی ھے که میں پھر اس کے پاس جاؤں ۔ آواز آئی که میں نے اپنا فرض جلوی کو دیا اور اپنر بندوں کو آسانی دی اور میں ایک نیکی کے بدلر دس نیکیوں کا ثواب دوں گا۔

خبر دی هم کو یونس بن عبد الاعلای نے ، کہا اس نے اخبر نا یونس بن حدیث بیان کی هم سے ابن وهب عبدالاعلى حدثنا ابن وهب نے، كما اس نے خبر دي ممه کو یو نس نے ابن شہاب سے ، کہا انس بن مالک اور ابن حزم نے و ابن حزم قبال رسول الله که رسول خدا نے فرمایا الله تعالمي نے میری است پر پاس مازیں فرض کیں ۔ میں الٹا پھرا اور موسنی علیه السلام کے پاس آیا۔ موسلي عليه السلام نے كما خدا نے آپ کی آمت ہرکیا فرض کیا ۔ میں نے کہا آن پر بچاس مازیں فرض کی هیں ۔ موسی علیه السلام نے مجھ سے کہا دوبارہ خدا سے کمیر آپ کی آمت اس کا تحملند کر سکر گی ۔ میں نے دوبارہ خدا مے کہا اور خدا نے ان میں سے ایک حصه کم کر دیا۔ پھر موسلی علیہ السلام کے پاس ِ

قال اخبرنی یونس عن این شهاب قال انس بن مالک صلى الشعليه وسلم وفرض الله عز وجل على أستى صلوة فرجعت بذلك حتى مريموسلى عليه السلام فقال سا فرض ربک علی استك قلت فوض عليهم خسسىن صلوة قال لى موسلى فراجع ربك عزوجل فان امتک لا تطیق ذلک فراجعت ربي عزوجل فوضع شطرهه فنرجعت الى سوسلي فاخبرته فقال راجع ربك فان امتک لا تطیق ذالک

فراجعت ربي عز وجيل فقال آيا اور ان كو خبر دي - كها بهر هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدى فرجعت الى سوسلى ققال راجع ربك فقلت انى استحييت من ربي عـزوحـل ـ

> (نسائی صفحه ۵۳) خدا سے شرم آتی ہے ۔

اخبرنا عبدر وابن هشام قال حدثنا مخلد عن سعيد بن عبد العزيز حدثنا يزيد ابن الى مالك حدثما الس بن مالک ان رسول الله صلعم قال اتيت بدابة فوق الحار و دون البغل خطوها عند منهي طرفها فركبت و معى جبريل عليه السلام فسرت فقال الزل فعصل فنعلت فقال اتدرى اين صليت صليت بطبية و اليها المنجا جرثم قال الزل فصل صليت فقال الدرى اين صليت صليت

عدا سے کہر آپ کی است میں اس کی طاقت نہیں ہے۔ میں نے خدا سے بھرکما۔ خدا نے فرمایا که بالخ المازين هين اور وهي يهاس ح برابر میں ۔ میرا قول ہیں بدلتا ـ میں پھر موسلی علیه السلام کے پاس آیا ۔ کہا پھر خدا سے کہیے ۔ میں نے کہا اب تو مجھے

خبر دی هم کو عمر بن هشام نے۔ کہا اس نے حدیث بیان کی هم سے مخلد نے سعید بن عبدالعزيز سے ، كہا أس نے حديث بیان کی یزید بن ابی ملک نے ، کہا اس نے حدیث بیان کی مم سے انس بن مالک نے که رسول خدا نے فرمایا میرے لیے ایک جانور لايا كيا جو خجر سےچھوٹا، اور گدھے سے ہڑا تھا اور اس کا قدم منتهاے نظر تک پڑتا تھا۔ میں اس پر سوار ھوا اور میرہے ساتھ جبریل تھے۔ پھر میں چلا۔ جریل نے کہا آترے اور عاز پڑھیے، میں نے عاز پڑھی۔ کہا آپ کو معلوم ہے کہ آپ نے کماں کیاز پڑھی آپ نے طبیعہ

(مدینه) می نمار پڑھی اور آپ اسی طرف هجرت کریں گے۔ پھر کہا آترہے اور عاز پڑھیر۔ میں نے نماز پڑھی کہا آپ کو معلوم ہے کہ آپ نے کہاں تماز پڑھی۔ آپ نےطور سینا حیاں خدا نے موسلی سے کلام کیا۔ پھر کہا آتریے اور کماز پڑھیر میں نے نماز پڑھی ۔ کہا آپ جانتر ھیں که آپ نے کہاں نماز پڑھی ۔ آپ نے بیت اللحم میں نماز پڑھی، جهال عيسلي عليه السلام بيدا هوئے تھر ۔ میں بیت المقدس مين داخل هوا ـ انبيا عليه السلام میرے لیے جمع تھے۔ جبریل نے مجھ کو آگے بڑھا دیا میں نے اسامت کی بھر محھ کو آسان اول پر لے گیا میں نے اس میں آدم عليه السلام كو بايا ـ پھر دوسرے آسان پر لر گیا ۔ فاذا فیما ادریس علیه السلام میں نے اس میں خاله زاد بھائی * عيسني اور يحيني عليا السلام دیکھے ۔ پھر تیسرے آیان پر لر کیا ۔ وهاں يوسف عليه السلام نظر آئے ۔ بھر چوتھر آسان پر

بطور سينا حيث كلم الله موسئي عليه السلام ثم قال انزل فصل فصليت فنال اتدری این صلیت صليت ببيت لحم حيث ولد عيسلى عليه السلام ثم دخلت الى بيت المقدس فجمع لى الانبياء علمم السلام فقد سى جبريل حتى استهم ثم صعدي الى الساء الدنيا فاذا فيها آدم عليه السلام ثم صعدبي الي رالساء الشانية فاذا فها اين البخالة عيسني ويحيني عليها السلام ثم صعدبي إلى السياء الشالشة فاذا فما يوسف عليه السلام ثم إصعدي إلى االساء الرابعة فاذا فيها هارون عليه السلام يتم صعد بي إلى السماء الخامسة ثم صعبد بي الي الساء السادسته فاذا فيهما منوسي عليه السلام ع صعدي إلى الساء السابعة إخاذا فيها ابراهم عليه السلام

لے گیا اس میں ھارون علیہ السلام تھے۔ پھر پانچویں آسان پر لے كيا اس مين ادريس عليه السلام تھے۔ پھر چھٹے آ۔ان پر لے گیا اس میں موسلٰی علیہ السلام دکھائی دیے ۔ پھر ساتویں آسان پر لے گیا میں نے اس میں ابراهيم عليه السلام كو ديّكها ـ پھر مجھ کو ساتوں آسانوں سے آدهر لے گیا۔ پھر هم سدرة المنتهى پر پہنچے ۔ مجھ پر ایک کہر سی چھا گئی میں سجدے میں گرا آواز آئی کہ میں نے جس روز آسان و زمین کو پیدا کیا تجھ پر اور تیری آمت پر پچاس ^بمازیں فرض کی*ں* ۔ اب تو اوز تیری امت اس کو قائم کریں ـ میں وہاں سے ابراہیم علیہ السلام کے پاس لوٹ کر أيا _ انھوں نے کوئی سوال مجھ سے نہیں کیا ۔ پھر میں موسلی علیہ السلام کے پاس آیا۔ پوچھا کتنی کمازیں آپ پر اور آپ کی رامت پر فرض هوئي*ں ـ ميں نے* کہا بچاس ۔ کہا نہ آپ اس کو ادا کر سکیں کے نہ آپ کی

ثم صعدى فوق سبع سموات فاتينا صدرة المنتأبي فغشيتني ضبابة فخررت ساجدا فقيل لي اني يـومخلقت السموات والأرض فرضت علیک و علی استک خمسين صلوة فقم بها انت و امتك فرجعت الى ابراهيم فلم يسألني عن شئي ثم اتيت على موسلى فقال كم فرض علیک و علی استک قلت خمسين صلوة قال فانك لا تستطيع ان تقوم بها انت ولا استك فارجع الى ربك فاساله التخفيف فرجعت الى ربى فخفف عنى عشرا ثم اتبيت الى سوسنى فمامهني بالرجوع فرجعت نخفف عنى عشرا ثم ردت الى خىمس صلوة رقال فارجع الى ربك فاسأله التخفيف فانه فرض عالى بني اسرائيل صلمویتن فیها قیاسوا بها فرجعت الى ربى عــز و جـل فسألتــه التخفيف فقال اني يوم

اور کمی کی درخواست کیجیر ـ

دس مازیی معاف کر دیں ۔ میں

.پھر موسلی علیہ السلام کے پاس

خلقت السموات والارض المت عدا كے باس بهر جائير فرضت عليك وعلى امتك خمسین صلوة فخمس میں بھر خدا کے پاس گیا تو غمسين فقم بها الت و استک فعرفت انها من الله عزوجل صرى فرجعت اللي آيا تومه كو پهر حانے كوكماـ موسلی علیه السلام فقال من پهرگیا تو خدا نے دس اور ارجع فعرفت انها من الله معاف کر دیں۔ پھر پانچ ماز کا صری یقول حستم فلم حکم لے کر آیا تو موسیٰ علیه

السلام نے پھر کما کہ خدا کے (نسائی صفحات ۵۳ و ۵۳) پاس پهر جائیے اور کسی کی درخواست کیجئر ۔ خدا نے بنی اسرائیل پر دہ مازیں فرض کی تھیں ان کو بھی ادا نه کر سکر ۔ س پھر خدا کے پاس گیا اور کمی کی درخواست کی ۔ خدا نے فرمایا کہ میں نے جس روز زمین و آسان پیدا کمیر اسی روز تجه پر اور تیزی است پر بچاس مازین فرض کر دی تھیں اور یہ پانچ تمازیں بچاس کے برابر ھیں۔ تو اور تیری آمت ان کمازوں کو ادا کریں اب میں نے جان لیا که یه خدا کی طرف سے قطعی حکم ہے۔ پھر میں موسلی علیه السلام کے پاس آیا۔ موسلی علیه السلام نے کہا بھر جائیے ۔ میں نے سمجھا که یه خدا کا حکم قطعی ہو چکا اس لیر میں پھر نہیں گیا ۔

خبر دی هم کو احمد بن سلیان نے کہا اُس نے حدیث بیان اخبرال احمد بن سلیان کی هم سے محبلی بن آدم نے کہا حدثنا محیلی بن آدم حدثنا ،اس نے حدیث بیان کی هم سے مالک بن مفول عن الزبر مالک بن مغول نے اس نے زبر ین عدی بن طلحه بن مصرف بن عدی بن طلحه بن مصرف سے

يعن مرة عن عبداله قال اس نے مرہ سے اس نے عبد اللہ ليدا كسرولدبرسول الله صلى الله سے کہا اُنھوں نے کہ جب رسول خدا معراج کو گئے سدرہ عليه وسلج انتلي به الى سدرة المنتبهي و هي فيالساء السادسة المنتلمي تک يهنچے اور وہ چھٹے آسان پر ہے اور جو کچھ اس کے رسو النها البستيهاي ميا عرج به نیچر سے اوپر کو جاتا ہے اور النيسن تحيتنها والبيبيا ينبتهني ے میا ہیط، پید سن فلوقہ احتی ؛ جو کچھ اس کے اوپر سے نیچے کو آتا ہے وہیں آکر رکتا ہے و يعبض بنها قال إذيغشى مالسيرة بباليغشى قالربراش اس آیت کی تفسیر میں کہ جب چھا جائے اس پر جو چھا جائے 🥆 مين ﴿ هيب فِياعِيطَى ﴿ ثِلْمُنَّا ے البصلوة الخمس و خواتم راوی نے کہا کہ اس سے مراد ب المراق المبيقير في يعفين ليبن المون كي بتنكر - بهر ي منابع من إسته لا يبشوك آنحضرت صلى الله عليه وسلم كو ي بيات شيئ البيقحمات . تين چيزين دي گئي - پانج المازين ر الله الله المراج (نسائل ضفيحها مع) الم إوز سوره القر كى آخير آيتين اور ن آن کی آمیت میں سے جو شخص خدا کے ساتھ شرک نہ کرمے اس کے ولا اکنیر میکناه : سنر معاف کرید گرد. به به از در به در به به در به به

خبر دی هم کو سلیان بن داؤد بن ابن وهب سے ، کہا عن انبین المحیان بین داؤد اس بنے خبر دی مجھ کو عن ابن وهب قبل اخبرنی عمرو عمرو بن حارث نے که عبدربه بن بن سعید نے خبر دی اس کو که سعید آخبرہ ان عبدربه بن بن سعید نے خبر دی اس کو که سعید آخبرہ ان البینانی بنانی نے حدیث بیان کی ، اس نے حدثه عبان انس بن مالک سے که نماز مکه مان البیدانی فرض هوئی اور دو فرشنے ولان ملک البیدار دو فرشنے ولان ملک کھی اتبیدا دیول الله کے باس آئے اور ان

صلى الله عليه وسلم فذهبا به الى زمزم فشقا بطنه و اخر جاحسوه في طست سن ذهب فغسلاه بماء زسزم ثم كبسا جوفه حكمة وعلا (نسائی صفحه مم) بهر دیا ـ

کو زمزم کے باس لرگٹر ۔ دونوں نے آن کا پیٹ چیرا اندر کی چیز (دل) سونے کے لگن میں نکالی۔ اور آب زمزم سے اس کو دھویا پھر علم و حکمت اس کے اندر

حديث ابن ماجه

حدیث بیان کی هم سے حرمله بن محیلی مصری نے ، کہا اس حدثنا حرمله بن عینی نے حدیث بیان کی هم سے عبدالله بن وهب نے ، کہا اس نے خبر دی محھ کو یونس بن یزید نے ابن شہاب سے، اس نے انس بن مالک سے، کہا اُنھوں رسول الله صلى الله عليه وسلم في كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نےفرمایا کہ خدا نے میری آمت پر یچاس نمازیں فرض کی میں الٹا پھر کر موسلی علیه السلام کے پاس آیا تو موسیٰی علیه السلام نے پوچھا خدا نے آپ کی امت پر کیا فرض کیا۔ میں نے کہا بچاس کازیں ۔ کہا خدا کے پاس پھر جائیر آپ کی آست اس کی طاقت نہیں رکھتی ۔ میں نے دوبارہ خدا سے کہا اور خدا نے ان میں سے ایک حصد

المصرى حدثنا عبدالله بن وهب اخترنی بنونس بن يزيد عن ابن شهاب عن انس بن سالک قال قال فرض الله على أستى خسسان صلوة فرجعت بذلك حتى اتى على سوسلى فقال سوسلى ماذا افترض ربك على استك قلت فرض على خمسين صلوة قال فارجع الى ربك قان امتك لا تطيق ذالك فراجعت ربى فوضع عنى شطرها فرجعت الى موسى فاخبرته فقال ارجع الى ربك فان استك لا تطيق ذلك فراجعت

یربی فقال هی خمس وهی خمسون معاف کر دیا ـ پهر مین موسلی لا يبدل القول لدي فرجعت الى سوسلى فقال راجع الى ربک فقلت قد استحییت من ربی ـ

<u>کے پاس آیا اور اُن کو خبر دی۔</u> کہا پھر خدا کے پاس جائیر آپ کی است میں اس کے ادا کرنے کی طاقت نہیں ہے ۔ میں نے پھر (ابن ماجه صفحه ۱۲۳ خدا سے کہا خدا نے فرمایا که

پایج تمازیں هیں اور یہی بچاس هیں ـ میرا قول نہیں بدلتا ـ پهر میں موسلی علیہ السلام کے پاس آیا ۔ موسلی علیہ السلام نے کہا پھر خدا کے پاس جائیے ۔ میں نے کہا مجھ کو خدا سے شرم آتی ہے، ۔

اختلافات جو ان حديثوں ميں هيں

ان حدیثوں کے طرز بیان میں اور واقعات جو آن میں بیان هوئے هل اور آن کے الفاظ و عبارات مل ایسا اختلاف ہے جو اس بات کے یقین کرنے کے لیر کافی دلیل ہے کہ وہ الفاظ وہ نہیں میں جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے فرمائے ھوں گے یہ بات مسلم ہے کہ حدیثیں بلفظہ یعنی آنھی الفاظ سے جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما۔ ' تھر بیان نہیں ھوتی تھیں بلکه روایت بالمعنی کا عام رواج تھا یعنی راوی حدیث کے مطلب کو اپنر الفاظ میں بیان کرتا تھا اور ہی وجہ ہےکہ ایک مطلب کی حدیثوں کو متعدد راویوں نے مختلف الفاظ میں بیان کیا ہے اور اس لیر سمجھا جاتا ہے کہ ان حدیثوں کے جو الفاظ میں وہ اخیر راوی کے الفاظ میں جس کی روایت حدیثوں کی کتابوں میں لکھی کئی ہے ۔

علاوہ اس کے ان حدیثوں کے مضامین بھی نمایت مختلف میں اور راویوں نے اپنی یاد اور اپنی سمجھ کے موافق آن کو بیان کیا ھے آن سے یه بات ثابت نہیں هوتی که در حیقت رسول خدا صلی اللہ

علیه وسلم نے بیان کیا تھا اور زبانی نقل در نقل ہوتے ہوتے اخیر راوی تک کس قدر پہنچی اور کیا کمی یا زیادتی آن میں ہوگئی اور مطلب بھی آن میں وہی باقی رہا جو رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم کا تھا یا آس میں بھی کچھ تغییر و تبدیلی ہو گئی ہے۔

اب هم الفاظ کے اختلافات سے قطع نظر کرتے هیں اس خیال سے که راویوں کے سبب وہ مختلف هو گئے هیں اور صرف اختلافات مضامین کو دکھلاتے هیں جو مذکورہ بالا حدیثوں میں پائے جاتے هیں ۔

۱۔ اس بات میں اختلاف ہے کہ جب معراج شروع ہوئی
 تو آپ کہاں تھے

بخاری اور مسلم میں ابو ذرکی حدیثوں میں ہے کہ آپ مکہ میں اپنے گھر میں تھے کہ آپ کے گھر کی چھت پھٹ گئی ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث میں ہے کہ آپ خانه کعبه کے پاس تھے ۔

بخاری میں انھی کی دوسری حدیث میں ہے کہ آپ حطم میں تھے یا حجر میں تھے ۔

بخاری اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث میں ہے کہ مسجد کعبہ میں سے آپ کو معراج ہوئی ۔

جس قدر حدیثیں ان کے سوا ہیں آن میں سے کسی میں اس بات کا ذکر نہیں کہ جب معراج شروع ہوئی تو آپ کہاں تھے ـ

٣۔ جبریل تنہا آئے تھے یا اور بھی آن کے ساتھ تھے

بخاری میں مالک ابن صعصعه اور بخاری و مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے که تنہا جبریل آنحضرت کے پاس آئے تھے ۔

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے که دو فرشتے انحضرت

کے پاس آئے، تھے ۔

بخاری میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے جس کے یه لفظ هیں " فدكر رجلا بين الرجلين " ـ

اور مسلم اور نسائی میں ہے '' احد الشلشة بين الرجلين '' يعنى تين كا ايك جو دو كے درميان ميں ہے ـ

فتح الباری اس سے مراد لیتا ہے کہ آنحضرت حمزہ و جعفر کے بیچ میں سوتے تھے جس سے مراد یہ ہے کہ آنحضرت نے فرمایا۔ کہ میں دو آدمیوں یعنی حمزہ و جعفر کے بیچ میں سوتا تھا۔

مگر کواکبالدراری اور خیرالمجاری میں جو بخاری کی شرحیں میں لکھا ہے '' ای ذکر النبی صلی اللہ علیه وسلم ثلاث رجال وہم الملائکة تبصور و ابسسورة الانس'' یعنی آخضرت نے تین آدمیوں کا ذکر کیا جو فرشتے تھے که آدمیوں کی شکل بن کر آئے تھے بس اس روایت سے تین فرشتوں کا آنا معلوم ہوتا ہے۔

بخاری اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث میں هے که آنحضرت کے پاس تین فرشتے آئے۔

۳۔ آس وقت آپ سونے تھے اور آخیر نک سونے رہے یا جاگتے تھے

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث میں ہے ۔ بین النائم والیقظان یعنی آنحضرت نے فرمایا که میں کچھ سوتا اور کچھ جاگتا تھا ۔

بخاری کی انھی کی دوسری حدیث میں ہے " مضطحعا "
یعنی آنحضرت نے فرمایا کہ میں کروٹ پر لیٹا سوتا تھا۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ '' وہو نسائم'' یعنی آنحضرت سوتے تھے اور اس کے بعد ہے '' فیہایدری قلبہ و تنام

عینه ولا ینام قلبه "یعنی فرشتے آپ کے پاس آئے ایسی حالت میں که آپ کا دل دیکھتا تھا اور آنکھیں سوتی تھیں اور دل نہیں سوتا تھا۔ اُس حدیث کے اخیر میں ھے "فاستقیظ و ھوفالسمسجد الحرام "یعنی تمام قصه معراج بیان کر کے انس بن مالک نے کہا که پھر آنحضرت جاگے اور وہ مسجد حرام میں تھے۔ اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث میں ھے و ھو نائم فی المسجد الحرام یعنی آنحضرت سوتے تھے مسجد حرام میں۔ ان حدیثوں کے سوا کسی حدیث میں اس بات کا بیان ھی نہیں ھے کہ اُس وقت آنحضرت جاگتے تھے یا سوتے تھے۔

مت صدر اور آس کے اختلافات

بخاری اور مسلم میں ابودر کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جبریل نے میرا سینہ چیرا اور زمزم کے پانی سے دھویا ۔ بخاری میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ حلقوم سے پیٹ کی نرم جگہ تک چیرا گیا اور پیٹ کو زمزم کے پانی سے دھویا گیا ۔

اور بخاری اور مسلم اور نسائی میں انھیں کی حدیث ہے کہ گلے کے گؤھے سے پیڑو تک چیرا گیا۔ پھر میرا دل نکالا اور زمزم کے پانی سے دھویا۔

بخاری میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ تین فرشتے جو آئے تھے اُن میں سے جبریل نے سینہ کو ایک سرے سے دوسرے تک چیر ڈالا اور جبریل نے اپنے ھاتھ سے زمزم کے پانی سے دھویا ۔ نسائی میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ دو فرشتے آئے اور آنحضرت کو چاہ زمزم کے پاس لے گئے اور دونوں نے آنحضرت کے پیٹ کو چیرا اور دونوں نے مل کر زمزم کے پانی سے دھویا ۔ ان حدیثوں کے سوا جو اور حدیثی ھیں اُن میں شق صدر کا

کچھ ذکر نہیں ۔

۵۔ براق کا ذکر کن حدیثوں میں ہے کن میں نہیں

بخاری اور مسلم میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ ایک چوپایه میرے پاس لایا گیا سفید رنگ کا گدھے سے بڑا اور خچر سے چھوٹا جس کو براق کہتے ہیں ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ میرے پاس براق لایا گیا اور وہ ایک چوپایہ ہے سفید رنگ کا گدھے سے بڑا اور خچر سے چھوٹا ۔

ترمذی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ رسول خدا کے پاس معراج کی شب براق زین اور لگام سے آراستہ لایا گیا ۔

نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے آس میں براق کا نام نہیں ہے صرف به ہے که ایک چوپایه میرے پاس لایا گیا جو خچر سے چھوٹا اور گدھے سے بڑا تھا۔

نسائی میں انس بن مالک کی حدیث ہے اُس میں بھی برائ۔کا نام نہیں ہے صرف یہ ہے کہ ایک چوپایہ میرے پاس لایا گیا ۔

ان حدیثوں کے سوا اور کسی حدیث میں براق کے لائے جانے کا ذکر نہیں ہے ۔

٦- آپ براق پر سوار هو كر گئے يا كس طرح

بخاری اور مسلم میں ابو ذر اور انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جبریل میرا ہاتھ پکڑ کر آسانوں پر لے گئے اور انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ مجھ کو آسانوں پر لے گئے (واضح ہو کہ ان حدیثوں میں براق کا کچھ ذکر نہیں ہے)۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے جس سے پایا جاتا ہے کہ براق پر سوار ہوکر جبریل کے ساتھ گئے۔

مسلم اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ میں براق پر سوار ہوا اور بیتالمقدس تک پہنچا ۔

ترمذی میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ سوار ہوتے وقت براق نے شوخی کی اور جبریل نے اس سے کہا کہ تو چد کے ساتھ اس طرح شوخی کرتا ہے۔ کوئی تجھ پر سوار نہیں ہوا جو مقبول ہو خدا کے نزدیک ان سے زیادہ ۔ راوی نے کہا کہ براق ندامت سے پسینہ پسینہ ہو گیا ۔

اور سب سے زیادہ عجیب روایت وہ ہے کہ جو ہزار نے اور سعید ابن منصور نے ابو عمران جونی سے اور اس نے انس سے مرفوعاً بیان کی ہے ۔ کہ پیغمبر خدا نے فرمایا کہ میں بیٹھا تھا کہ جبریل آئے اور میرے دونوں کندھوں کے بیچ میں ھاتھ مارا پھر ھم دونوں ایک درخت کے پاس گئے جس میں پرندوں کے گھونسلے رکھے تھے ۔ ایک میں جبریل اور ایک میں میں بیٹھ گیا ۔ پھر وہ گھونسلے بلند ھوئے ۔ یہاں تک کہ زمین و آسان کو گھیر لیا ۔

>۔ بیت المقدس میں براق کے باندھنے کا اختلاف مسلم میں انس بن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ میں نے براق کو اس کنڈے سے باندھ دیا جس سے سب پیغمبر باندھتے تھر۔

ترمذی میں بریدہ کی حدیث ہے که جبریل نے آنگلی کے اشارہ سے ایک پتھر کو شق کیا اور آس سے براق کو باندھ دیا ۔

۸۔ بیت المقدس پہنچنے سے پہلے کہاں کہاں تشریف
 لے گئے اور کیا کیا کیا

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ میں سوار ہو کر جبریل کے ساتھ چلا اور طیبہ میں اترا اور نماز پڑھی جہاں کہ ھجرت ھوئی بھر طور سینا پر آترا اور کماز پڑھی جہاں اللہ نے موسی سے کلام کیا تھا۔ بھر بیت لحم میں آترا اور کماز پڑھی جہاں حضرت عیسلٰی علیه السلام پیدا ھوئے۔ بھر میں بیت المقدس میں پہنچا جہاں تمام انبیاء جمع تھے اور میں نے امام بن کر سب کو کماز پڑھائی۔

اس واقعہ کا سوائے اس حدیث کے کسی اور حدیث میں ذکر نہیں ہے۔

 ۹۔ اختلافات مقامات انبیاء آسمانوں پر جن سے ملاقات هوئی

(۱) ادریس

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ادریس دوسر مے آسان پر ملے ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ ادریس چوتھے آسان پر ملے ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ادریس چوتھے آسان پر ملے ۔

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ادریس پانچویں آسان پر ملے ـ

(۲) هارون

بخاری اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ہارون چوتھے آسان پر ملے ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے که هارون پانچویں آسان پر ملے ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ہارون پانچویں آسان پر ملر ۔

(۳) موسلی

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ موسلی چھٹے آسان پر ملے ۔

مسلم اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ موسلی چھٹر آسان پر ملر ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ موسلی ساتویں آسان پر ملے ۔

(۲) ابراهیم

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے کہ ابراہیم چھٹے آسان پر ملر ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ابراہیم چھٹے آسان پر ملے ۔

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے که ابراهیم ساتویں آسان پر ملے ۔

مسلم اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ابراهیم ساتویں آسان پر ملے ـ

حليهٔ موسنی

بخاری میں ابوھریرہ کی اور مسلم میں جابر کی اور ابوھریرہ کی ترمذی میں حدیث ہے جن میں حضرت موسنی کا دبلا یا چھریرہ ہونا بیان ھوا ہے۔

بخاری میں عبد اللہ ابن عمر کی حدیث ہے جس میں موسلی کا موٹا ہونا بیان ہوا ہے ـ

بخاری اور مسلم میں عبد اللہ ابن عباس کی حدیث ہے جس میں بیان ہوا ہے کہ حضرت موسلی کے گھونگریالے بال تھے ۔

بخاری میں ابوھریرہ کی اور عبد اللہ ابن عمر کی اور مسلم اور

ترمذی میں ابو ہریرہ کی حدیث ہے جس میں حضرت موسلی کے سیدھے لمبے بال بیان ہوئے ہیں۔

حليهٔ عيسني

بخاری اور مسلم میں عبد اللہ ابن عباس کی حدیث ہے جس میں حضرت عیسنٰی کے لمبے بال ہ<u>و نے</u> معلوم ہوتے ہیں ـ

بخاری میں عبد اللہ ابن عمر کی اور بخاری اور مسلم میں عبد اللہ ابن عباس کی حدیث ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسلی کے گھونگریالے بال تھے ۔

(۵) ذرياتِ آدم و بكاءِ آدم

بخاری اور مسلم میں ابوذرکی حدیث ہے کہ پہلے آسان پر آدم سے آخضرت صلی اللہ علیہ وسلم ملے اور آدم کے دائیں اور بائیں آن کی ذریات تھی ۔ دائیں طرف والوں کو دیکھ کر روتے تھے کہ وہ جنی ہیں اور بائیں طرف والوں کو دیکھ کر روتے تھے کہ وہ دوزخی ہیں ۔

باقی حدیثوں میں سے کسی حدیث میں اس واقعہ کا ذکر نہیں ہے۔

بكاءِ موسلي

بخاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ جب آنحضرت حضرت موسلی سے مل کر آگے بڑھے تو حضرت موسلی روئے که اے خدا یه لڑکا جو میرے بعد مبعوث هوا اس کی آمت کے لوگ میری آمت کے لوگوں سے زیادہ جنت میں جائیں گے۔

باق حدیثوں میں سے کسی حدیث میں اس واقعه کا ذکر میں ھے ۔

١٠- تخفيف نمازوں مس

بخاری اور مسلم میں ابوذرکی حدیث ہے اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت موسلی اور خدا کے پاس تخفیف کماز کے لیے جتی دفعہ آئے گئے ہر مرتبہ ایک حصه کمازوں کا معاف ہوا۔ تعداد کچھ نہیں بیان کی ۔

بخاری اور نسائی میں مالک ابن صعصعه اور انس ابن مالک کی حدیثیں ھیں جن سے معلوم ھوتا ہے کہ ھر دفعه کے جانے میں دس دس نمازیں معاف ھوئیں اور آخر کو پانچ رہ گئیں ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے جس سے معلوم ھوتا ہے کہ ھر دفعہ میں پانچ پانچ کمازیں معاف ھوئیں ۔

بخاری اور نسائی میں ابن مالک کی حدیث ہے کہ پانچ کمازیں مقرر ہونے کے بعد بھی موسلی علیہ السلام کے کہنے سے آنحضوت خدا کے پاس معافی کے لیے گئے مگر قبول نہ ہوئی اور اور حدیثوں میں ہے کہ پانچ کمازوں کے مقرر ہونے کے بعد آنحضوت نے موسلی علیہ السلام سے کہا کہ اب تو مجھ کو خدا کے پاس جانے میں شرم آتی ہے۔

متعدد حدیثوں سے معلوم هوتا ہے که مدرة المنتہلی پر پہنچنے سے پہلے کاز فرض هوئی تھی اور بعض میں مذکور ہے که مدرة المنتہلی پر پہنچنے کے بعد کاز فرض هوئی ۔

١١_ اختلافات نسبت سدرة المنتهني وبيتالمعمور

مسلم اور ترمذی اور نسائی میں عبداللہ ابن مسعود سے حدیث ہے کہ سدرۃ المنتہلی چھٹے آسان پر ہے ـ

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے کہ سدرۃ المنتہلی سب آسانوں کے بعد ہے اور سدرۃ المنتہلی پر پہنچنے سے پہلے نماز فرض ہوئی ۔

خاری اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی اور مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے که بیت المعمور سب آسانوں کے بعد ہے اور آس کے بعد سدرة المنتہلی ہے اور کماز سدرة المنتہلی پر پہنچنے کے بعد فرض ہوئی ۔

بخاری اور مسلم میں مالک ابن صعصعه کی دوسری حدیث ہے کہ ساتوں آسانوں سے گزر کر سدرۃ المنتہلی پر پہنچے اور اُس کے بعد بماز فرض ہوئی ۔

بخاری اور نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ ساتوں آس کے بعد مماز آس کے بعد مماز فرض هوئی ۔

۱۲ـ الوان سدرة المنتهني اور آنحضرت صلعم كا سجده كرنا

بخاری اور مسلم میں ابوذرکی حدیث ہے جس میں بیان ہے کہ میں سدرة المنتہلی کے پاس پہنچا اور آس پر ایسے رنگ چھائے ہوئے تھے جن کی حقیقت کو میں نہیں جانتا ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ پھر وہ یعنی آخضرت ساتویں آسان سے اوپر گئے جس کا علم سوائے خدا کے کسی کو نہیں بھاں تک که سدرة المنتہلی کے پاس پہنچے اور خدا تعالیٰ آن سے نزدیک ھوا بھر اور بھی نزدیک ھوا بھاں تک کہ دو کانوں کا یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا پھر خدا نے آن کو وحی بھیجی اور بچاس کمازیں مقرر کیں ۔

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا مدرة المنتہلی کی نسبت که جب اُس پر حکم اللہی سے چھا گیا جو چھائا تھا تو اُس کی حالت بدل گئی کسی انسان کی طاقت نہیں ہے کہ اُس کے حسن کی تعریف کر سکے ۔

مسلم اور ترمذی اور نسائی میں عبدالله ابن مسعود کی حدیث ہے اس میں قرآن محید کی اس آیت کی (اذینغشی السدرة ماینغشی) تفسیر میں یہ لکھا ہے کہ اس سے مطلب ہے سونے کے پروانوں سے یعنی سونے کے پروانے (یعنی پتنگے) درخت پر چھائے ہوئے تھے ۔

نسائی میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ پھر ہم ساتوں آسانوں بعد سدرۃ المنتہلی کے پاس پہنچے پھر میں سجدہ کے لیے جھکا یعنی سجدہ کیا۔

۱۳ سدرة المنتهای کی نهریں

عاری اور مسلم اور نسائی میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے اس میں لکھا ہے که سدرة المنهای کی جڑ میں سے چار نہریں ذکلی هیں دو پوشیدہ اور دو ظاهر ۔ دونوں پوشیدہ نہریں جنت میں بہتی هیں اور دو ظاهر نیل اور فرات هیں ۔

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آمانی دنیا یعنی آمان اول پر دو بُریں بہتی ہوئی دیکھیں ۔ آنحضرت نے جبریل شے دریافت کیا کہ یہ کیا بہریں ھیں جبریل نے کہا یہ نیل و فرات کی اصل ھیں ۔

اور کسی حدیث میں سوائے ان حدیثوں کے نہروں کا ذکر نہیں ہے ۔

۱۲_ شراب اور دوده

مسلم میں انس ابن مالک کی حدیث ہے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جب میں بیتالمقدس کی مسجد سے نماز پڑھ کر نکلا تو جبریل نے دو پیالے پیش کیے ایک شراب اور ایک دودھ کا ۔ مسلم میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے کہ بیتالمعمور

میں شراب اور دودھ کے دو بیالے پیش کیےگئے ۔

بخاری میں مالک ابن صعصعه کی حدیث ہے که بیت المعمور میں تین پیالے پیش کیے گئے ایک دودھ کا ، ایک شراب کا اور ایک شہد کا ۔

10- جنّت میں داخل ہونا

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سدرۃ المنتہلی کے بعد جنت میں داخل ہوئے ۔

اوز کسی حدیث میں جنت میں جانے کا ذکر نہیں ہے ۔

١٦۔ کوثر

بخاری میں انس ابن مالک کی حدیث ہے که آنحضرت نے آسان اول پر ایک اور نہر دیکھی جس پر موتی اور زبرجد کے محل تھے جبریل نے بتایا که یه نہر کوثر ہے ۔

اور کسی حدیث میں کوثر کا ذکر نہیں ہے ۔

14 سماعت رصريف الاقلام

بخاری اور مسلم میں ابوذر کی حدیث ہے که آنحضرت نے فرمایا که میں ایسے مقام پر پہنچا جہاں سے قلموں کے چلنے کی آواز آتی تھی ۔

اور کسی حدیث میں یه مضمون نہیں ۔

۱۸_ آسمانوں پر جانا بذریعہ معراج کے

اختلاف اقوال علاء نسبت اسرائے اور معراج کے جہاں هم نے بیان کیے هیں اس میں ابو سعید خدری کی حدیث کے یہ الفاظ نقل کیے هیں ۔

و أى حديث ابى سعيد الخدرى عند ابن اسحاق فلما فرغت سما كان في بيتالمقدس اتى بالمعراج ـ يعنى جو كچه كه بيتالمقدس مين هونا تها جب وه هو چكا تو

لائی گئی معراج ۔ معراج کا ترجمہ ہم نے سیڑھی کیا ہے جس کے بذریعه سے بلندی پر چڑھتر ھیں۔

معراج کے معنی سیڑھی کے لینے میں یه سند ہےکه فتح الباری فاسا العروج ففى جلاهم صفحه ١٦٠ مين علامه ابن حجر نے لکھا ہے یعنی اس روایت کے سوا اور روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت کا آسانوں پر جانا براق پر نه تھا بلکه معراج پر گئے تھے جس سے مراد سیڑھی ھے۔ چناں چه ابن اسحاق کے نزدیک ابو سعید کی حدیث میں اور بہقی کی کتاب الدلائل می صاف طور پر اس کی تصریح ہے۔ حدیث کے لفظ یه هس که یکایک ایک چوپایه خچر کی مانند پتلر کانوں والا لایا گیا جس کو براق کہتر ہیں۔ مجھ سے پہلر ہیغمبر اس پر سوار <u>ھوتے</u> تھر ۔ میں اس پر سوار هوا _ پهر حديث من بيان كيا ھے کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جب میں اور جبریل دونوں بیتالمقدس مین داخل هوئے۔ میں نے کاز پڑھی ۔ بھر میرے پاس معراج یعنی ایک سیزهی

غير هذه الروايت سن الاخبار انه لم يكن على البران بلرق المعراج و هو السلم كما وقع مصرحا به في حديث ابي سعيد عند ابن اسحنق و البيهقي في الدلائل و لفظه فاذا انا بد ابة كالبغل مضطرب الاذنين يقال له البراق و كانت الانبياء تركبه قبل فركبته فذكر العديث قال ثم دخلت انا و جبريل بيت المقدس فضليت ثم اتيت بالمراج و في روايت اين اسحنق سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لما فرغت مماكان ف بيت المقدس اتى بالمعراج فلم اوقط شيئاكان احسن منه و هوالذي يمد اليه الميت عينية اذا حضرفا

صعدني صاحبي فيه حتلي ابواب السماء الحديث وفي رواية كعب فوضعت له سرقاة من فيضه و سرقاة من ذهب حتى عرج هو و جبريل و في رواية لا بي سعيد في شرف المصطفيي انه اتى بالمعراج من جنة الفردوس وانه منضد باللولؤ وعن يمينه ملائكة و عن يساره ملائكة .

(فتح البارى جلد هفتم صفعه ١٦٠)

لائی گئی اور ابن اسحاق کی انتھی ہی الی باب سن روایت میں ہے کہ میں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم سے سنا کہ فرمانے تھر کہ بيت المقدس مين جو كچه هونا تھا میں آس سے جب فارغ ہوا تو معراج یعنی سیڑھی لائی گئی جس سے زیادہ خوبصورت چیز میں نے کبهی نهین دیکهی اور وه ایسی خوش نما تھی کہ مرنے والا عین جان کنی کے وقت اس کے دیکھنر کے لیر آنکھی کھول دے ۔ پھر میرے ساتھی یعنی جریل نے محھ کو سیڑھی پر

چڑھایا ہاں تک کہ آسان کے ایک دروازہ کے پاس لے پہنچا اور کعب کی روایت میں ہے کہ ایک سیڑھی چاندی کی اور ایک سونے کی رکھی گئی یہاں تک کہ آنحضرت اور جبریل اُس پر. چڑھے اور شرف المصطفلي من ابو سعيد كي روايت من هے كه مشت سے ايك سیڑھی لائی گئی جس میں موتی جڑے ھوئے تھے اس کے دائیں طرف بھی فرشتے اور بائیں طرف بھی فرشتے تھے ۔

اگر ان روایتوں پر کچھ اعتبار ہو سکر تو آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم کی معراج مثل حضرت یعقوب کی معراج کے هو جاتی ہے جس کا ذکر توزیت سی ھے ۔

توریت میں لکھا ہے کہ " پس یعقوب از بیر شبع بیروں آمد و بحاران روانه شد ـ و بجائے رسید که در انجا بیتوتت نمود زیرا که آفتاب فرو مے رفت و از سنگ هامے آن مکان گرفته بجهت بالین گذاشته و هان جا خوابید ۔ پس بخواب دید که اینک نردبانے بزمین برپا گشته سرش بآسان مے خورد و اینک فرشتگان خدا ازان ببالا وزیر می رفتند ۔ واینک خداوند بران ایستاده گفت من خداوند خدام پدرت ابراهیم و هم خدامے اسحاقم این زمینے که بران می خوابی بتو و بذریت تو می دهم ۔ و ذریت تو مانند خاک زمین گردیده بمغرب و مشرق و شال و جنوب منتشر خواهند شد و هم از تود از ذریه ات کمامی قبائل زمین متبرک خواهند شد ۔ و اینک من با تو ام و هر جامے که میروی ترا نگاهداشته باین زمین باز پس خواهم آورد و تا بوقتیکد آنچه بتو گفته ام بجامے آورم ترا وا نخواهم گذاشت ۔ و یعقوب بوقتیکد آنچه بتو گفته ام بجامے آورم ترا وا نخواهم گذاشت ۔ و یعقوب از خواب خود بیدار شده گفت بدرستی که خداوند درین مکان ست و من ندانستم ۔ پس ترسیده گفت که این مکان چه ترسناک است این نیست مگر خانه خدا و این است دروازه آسان ۔ (کتاب پیدائش باب ۲۸ ورس ۱۰ لغایت ۱۲) ۔

اختلافات ِ احادیث کا نتیجه

ان واقعات کا جن کا حدیثوں میں بیان ہے بلکہ ان سے بھی زیادہ تر عجیب باتوں کا خواب میں دیکھنا نا ممکن نہیں ہے مگر ھم نے آن کے اختلافات اس لیے دکھائے ھیں تاکہ معلوم ھو کہ بہ سبب آن اختلافات کے یقین نہیں ھو سکتا کہ در حقیقت کیا حالات آنحضرت نے دیکھے تھے اور کیا واقعات خواب میں گذرے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا فرمایا تھا اور راوی کیا سمجھا اور کس قدر تغیر الفاظ ھیں ، طرز بیان میں ، واقعات میں اور معانی الفاظ میں ھو گیا اور کس راوی نے اپنی سمجھ کے مطابق معانی الفاظ میں ہو گیا اور کس راوی نے اپنی سمجھ کے مطابق کون کون سی باتیں آن میں زیادہ کر دیں اور کون سی کم کیوں کہ آن حدیثوں سے معلوم ھوتا ہے کہ بہت جاگمہ راویوں کے کیوں کہ آن حدیثوں سے معلوم ھوتا ہے کہ بہت جاگمہ راویوں کے

قول آن حدیثوں میں شامل ھیں۔ پس جس قدر قرآن مجید میں مذکور ھے کہ '' لنریہ من آیاتنا انہ ھوالسمیم البصیر '' اس قدر تو تسلم ہے کہ خدا نے آس خواب میں کچھ اپنی نشانیاں آنحضرت کو دکھلائیں مگر یہ ثابت نہیں ہوتا کہ کیا نشانیاں دکھلائیں اور اگر ھم آیات سے احکام مراد لیں جیسا کہ قرآن مجید کے بہت سے مقاموں میں آیات سے احکام مراد ھیں اور '' لنریہ '' سے ارادت قلبی یعنی کسی بات پر دلی اور کاسل یقین ھو جانا سمجھیں تو آیت کے یہ معنی ھوتے ھیں۔ تاکہ ھم اس کو یقین کرا دیں اپنے بعض حکموں پر اور یہ الفاظ جو حدیثوں میں آئے '' فاوحی الی ما اوحی '' اور '' فرضت علی آمتی خمسون صلوۃ '' اسی پر اللہ کرتے ھیں کہ آیات سے احکام مراد ھیں۔

هم آوپر بیان کر چکے هیں که اس باب میں که معراج جاگتے میں اور بجسده هوئی تهی یا سوتے میں بروحه بطور خواب کے ۔ علائے متقدمین کے تین مذهب هیں مگرشاه ولی الله صاحب نے ایک چوتھا مذهب اختیار کیا تھا که جاگتے میں اور بجسده هوئی مگر بجسده برزخی بین المثال والشہادة ۔ چوتھے مذهب کو هم چهوڑ دیتے هیں کیوں که یه تو آنهی کی رائے با مکاشفه هے جس کا پته نه کسی روایت میں هے نه اقوال علاء میں سے کسی قول میں ۔ بلکه حقیقت یه معلوم هوتی هے که شاه ولی الله صاحب کو بھی معراج بالجسد هونے پر یقین نہیں هے ۔ صاف صاف نہیں کہتے اور بجسد برزخی معراج کا بیان کرتے هیں ۔ جس کا صریح کمتے اور بجسد برزخی معراج کا بیان کرتے هیں ۔ جس کا صریح مطلب یه هے که جسد اصلی موجوده کے ساتھ معراج نہیں هوئی ۔ اور اس لیے آن کا مذهب بھی انهی لوگوں کے ساتھ شامل هو جاتا هے جو کہتے هیں که بجسده معراج نہیں هوئی ۔

شاہ ولی اللہ صاحب کے مذہب کو چھوڑ کر تین مذہب باقی

رہ جاتے میں ۔ یعنی معراج کا ابتدا سے انتہا تک بجسدہ اور حالت بیداری مس هونا با مکه سے بیت المقدس تیک عسده اور حالت بیداری میں هونا اور آس کے بعد بیتالمقدس سے آسانوں اور سدرة المنتهلي تک هنونا بروحه ينا معراج كا جس مين اسرى بهي داخيل ھے ابتدا سے انتہا تک بروحہ اور سونے کی حالت میں یعنی خواب میں ہونا ۔ ہم پہلی دونوں صورتوں کو تسلیم نہیں کرتے لیکن ہر ایک صورت کو معه اس کے دلائل کے بیان کرتے ہیں۔

صورتِ اول یعنی معراج بجسدہ ابتدا سے انہا تک بحالت بنداري

اس میں کچھ شک نہیں کہ ست بڑا گروہ علماء کا اس بات کا قائل ہے کہ مراج ابتدا سے انتہا تک حالت بیداری میں اور بجسدہ ہوئی تھی ۔ مگر اس کے ثبوت کے لیے آن کے پاس ایسی ضعیف دلیلیں ہیں جن سے امر مذکور ثابت نہیں ہو سکتا ۔

على دليل أن كى يه هے خدا نے فرمايا هے " اسرى بعبده " اور عبد جسم اور روح دونوں کو شامل ہے۔ اس لیے متعین هوا که معراج میں آمخصرت کا جسم اور روح دونوں گئے تھے۔

تفسیر کبیر میں لکھا ہے۔ که عبد نام ہے جسم اور روح ان العبد اسم لمجموع دونوں كا ـ يس ضرور هوا كه الجسد والروح فوجب ان اسرا مين جسم اور روح دونون بكون الاسراء حاصلا لمجموع كثر هون پهر اس پر بحث ہے كه انسان جسم یا روح کا یا مجموع

(تفسیر کبیر جلد ہم صفحہ ۲۰۱) کا نام ہے۔

اور شفاہے قاضی عیاض میں ہے کہ معراج کا واقعہ اگر خواب هوتا تو خدا فرماتا بروح عبده اور بعبده نه کهتا مگر

لوكان سنا سا لقال بروح عبده ولم يقل بعبده -

البجسيد والبروح ي

(شفامے قاضی عیاض وہ اس طرح پر کلام عرب کی. صفحہ ۸۶) کوئی مثال نہیں بتاتے۔

دوسری دلیل آن کی یه هے که سرمے پر خدا نے فرمایا هے۔
'' سبحان الذی '' اور سبحان کا لفظ تعجب کے موقعه پر بولا جاتا
ہے اگر اسرا اور معراج خواب میں ہوتی تو کچھ تعجب کی بات نه
تھی۔ اس سے ظاهر هے که معراج حالت بیداری میں اور بجسده ہوئی اور یه عجیب واقعه تھا اس لیے خدا نے شروع میں فرمایا
'' سبحان الذی ''۔

تیسری دلیل آن کی یه هے۔ که انهوں نے سورۂ والنجم سا زاغ السبصر وسا کو بهی معراج سے متعلق طغی و لوکان مناما ساکانت سمجها هے۔ سورۃ نجم میں آیا فیلہ ایۃ ولا سعجزۃ۔

هے۔ نہیں ادهر اُدهر پهری اُس کی (شفائے قاضی عیاض ، صفحه ہم) نگاہ اور نه مقصد سے آگے بڑھی اور اگر معراج هوتی سوتے میں تو اس میں نه کوئی نشانی هوتی نه معجزہ اور جب امر واقع کو بصر کی طرف منسوب کیا هے تو اس سے ثابت هوتا هے که معراج رویت عینی تهی نه رویت قلی۔ چوتهی دلیل اُن کی یه هے که حضرت عائشه نے سورہ والنجم کی ایک آیت کی تفسیر میر اس بات سے انکار کیا هے که آنحضرت کی ایک آیت کی تفسیر میر اس بات سے انکار کیا هے که آنحضرت غربی تو حضرت عائشه اس سے دیکھا هے اور اگر معراج خواب میں هوئی موتی تو حضرت عائشه اس سے انکار نه کرتیں۔ شفائے قاضی عیاض میں لکھا ہے۔

ھاری مراد اُس حدیث سے ہے جس سے حضرت عائشہ کا یہ صحیح الدی یدل علیه قول معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صحیح قولہا انہ بجسدہ کا معراج جسانی تھا۔ کیوں که لا نکارها ان تکون رویاہ لربه اُنھوں نے اس بات کا انکار کیا

رویا عین ولو کانت عندها ہے که آنحضرت نے خدا کو آنکھون سے دیکھا ۔ اگر واقعه منامالم تنكره. (شفامے قاضی عیاض صفحه مر) معراج آن کے نزدیک خواب هوتا تو هرگز اس بات کا انکار له کرتی ـ

مسروق کہتر ہیں کہ میں حضرت عائشہ کے پاس تکیہ لگائے عن مسروق قبال كنت بيٹها تھا۔ اُنھوں نے كہا اے ابو عائشه تين باتين هي جو شخص آن میں سے ایک بھی زبان پر لاتا ہے خدا پر بہت بڑا فقد اعظم على الله الفريه بهتان باندهتا هے ـ میں نے کہا وه باتس كيا هس ـ كما جو شخص گان کرمے کہ مجد صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنر رب کو دیکھا۔ وه خدا پر بهت بؤا بهتان باندهتا ھے۔مسروق کہتر میں کہ میں يا ام المومنين انظريتي " تكيه لكائے بيٹها تها۔ يكابك سیدھا ھو بیٹھا اور میں نے کہا اے آم المومنین مجھ کو دم لینر دو اور جلدی نه کرو کیا الامة سال عن ذلك يشك عد صلى الله عليه وسلم رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس کو یعنی خدا کو آفق فقال انما هو جبريل عليه مبين پر ديكها اوراس نے دوبارہ اس کو یعنی خدا کو دیکھا ـ حضرت عائشه نے فرمایا که می

متكيا عند عايشة . فقالت باابا عائشة ثلاث من تكلم بواحدة منهن قلت ماهن قالت من زعم ان عِداً صلى الله عليه وسلم رای ربه فقد اعظم علی الله الفريد قال و كنت منكيا فجلست فقلت ولا تعجليني الم يقل الله تعاللي "ولقدراه بالافق المبين ولقد راه نزلة اخری " فقالت اول هذه الله تعاللی نے نہیں فرمایا هے که السلام لم ره على صورته اللتي خلق عليها غرها

بين السرتين وايته منهبطا اس امت میں سب سے بہلی هوں من السماء ساد اعظم خلقه جس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ سابين السماء الى الارض فقالت وسلم سے اس آیت کا مطلب اولم تسمع أن الله عزوجل پوچھا ۔ آنحضرت نے فرمایا کہ يقول " لا تدركه الا بصار اس سے مراد جریل علیهالسلام ھیں میں نے اس صورت میں حس وهنو اللطبيف الخبس" اولم تسمع ان الله عز وجل پر وہ پیدا ہوئے ہس آن کو دو يقول "وساكان لبشران دفعہ کے سوا نہیں دیکھا ۔ میں يكلمه الله الاوحيا اوسن وراء ے آن کو آساں سے اترتے دیکھا حجاب او يرسل رسولا" َ نَهُ اَنْهُوں نے اپنر حبثه کی بڑائی الى قوله "على حكم " ... سے زمین اور آسان کی درمیانی فضا کو بھر دیا تھا۔ حضرت (صحیح د. م ، صفحه ۹۸) عائشہ نے فرمایا کیا تم نے میں سنا خدا فرماتا ہے کہ نہیں پاتیں **اُس** کو نظریں اور وہ پاتا ہے سب نظروں کو اور وہی ہے باریک دیکھنر والا خبردار اور کیا تو نے نہیں سنا خدا فرماتا ہے نہیں ممکن ہے کسی انسان کے لیر کہ خدا اس سے باتیں کرے مگر بطور وحی کے یا پردے کی اوف سے یا کوئی رسول بھیجتا ہے آخر

پانچویں دلیل آن کی یہ ہے کہ قریش نے آنحضرت کے بیت المقدس جانے اور آن کے دیکھنے سے انکار کیا۔ اگر وہاں تک جانا بطور خواب دیکھنے کے ہوتا تو قریش کو اس سے انکر اور تنازع کرنے کا کوئی مقام نہ تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ معراج حالت بیداری میں اور بجسدہ تھی۔ جس کے سبب سے قریش نے جھگڑا کیا فتح الباری شرح بخاری اور نیز بخاری میں جو کچھ اس کی نسبت لکھا ہے اس کو ہم اس مقام پر لکھتے ہیں۔

آلت تک ـ

وذهب بعضهم الى ان الاسراء كان في اليقظة و المصراج كان في المنام او ان الاختلاف في كونه يقظه او مناما خاص بالمعراج لابالاسراء ولذلك لما اخبر به قریشا کذبوه فی الامنزاء و استبعد وا وقوعه و لم يتعرضواللمعراج و ايضاً فان الهسيحانهو تعالى قال "سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصلي" فلو وقع المعراج في اليقظة كان ذلك ابلغ في الذكر فلما لم يقع ذكره في هذا الموضع مع كون شانه اعجب واسره اغرب سن الاسراء بكيشودل انه كان مناسا و اما الاسراء لو كان مبنا ما لما كذبوه ولا استنكروه لجواز وقوع مثل ذلک و ابعد مشه لاحاد لنياس ـ

(فتع البارى ، جلا ، صفحه ۱۵۱)

فتح الباری میں لکھا ہے کہ بعض لوگوں کا مذہب یہ ہے۔ که اسرا حالت بیداری می اور معراج سونے کی حالت میں هوئی تهی یا اس بات سی اختلاف که جاگتر مین هوئی یا سوتے میں خاص معراج سے متعلق ہے نہ اسرا سے ۔ اسی سبب سے جب رسول خدا نے قریش کو اس واقعه کی خبر دی تو انهوں نے بیت المقدس جانے کی تکذیب کی اور اس وقوع کو ناممکن خیال کیا اور معراج سے کچھ تعرض نہیں کیا نیز خدا تعاللی فرماتا ہے ''پاک ہے وہ جو لرگیا اپنر بندہ کو ایک رات مسجد حرام سے مسجد اقصلی تک " اگر معراج جاگتے میں ہوئی ہوتی تو اس کا ذکر كرنا اور بهي زياده بليغ هوتا ـ مگر جب خدا نے اس کا ذکر ماں نہیں کیا حالاں کہ اس کی کیفیت اسرا سے بہت عجیب اور اس کا قصه اس سے زیادہ نادر تها ـ تو معلوم هوا كه معراج خواب میں ہوئی تھی۔ لیکن اسرا اگر خواب میں ہوتی تو

نریش اس کی تکذیب نه کرتے اور نه انکار کرتے کیوں که ایسی اور اس سے زیادہ دور از قیاس باتس لوگوں کو خواب میں دکھائی دے سکتی میں ۔

اور نخاری کی ایک حدیث میں مے جابر بن عبد اللہ کہتر میں قال جابر بن عبدالله انه که رسول الله صلی الله علیه وسلم سمع رسول الله صلى الله عليه سے سنا كه آپ فرماتے تهركه جب قریش نے میری تکذیب قريش قست في الحجر فجلي كي من مقام حجر مين كهرا الله لى بيت المقدس وطفقت هوا عدائے بيت المقدس كو اخبرهم عن آیاته و سری نظرون س جلوه گرکر دیا میں اس کی نشانیاں قریش کو بتاتا تھا اور اس کو دیکھتا

هس که خدا نے بیتالمقدس

وسلم يقول لماكذبني انا انظر اليه ـ

(صحیح بخاری ، صفحه ۵۳۸)

جاتا تھا۔ صحیح مسلم میں بھی مثل صحیح عاری کے حدیث ہے۔ جس کے الفاظ اور سضمون سی مخاری کی حدیث سے اختلاف ہے۔

صعیع مسلم کی ایک حدیث میں ہے که رسول اللہ صلی اللہ قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا ميں نے اپنر آپ کو مقام حجر میں عنيه وسلم لقد رايتني في دیکها اس حال می که قریش الحجر وقريس تسألني عن مسرای فسألتنی عن اشياء محھ سے بیت المقدس تک جانے کا حال پوچھتے تھے۔ اُنھوں من بيت المقدس لم البستما نے بیت المقدس کی ایسی باتی فكربت كربة ماكربت محھ سے دریافت کیں جو محھ کو مشله قط قال فرفعه الله لي انظر اليه ما يسألون عن یاد نه تهی می ایسا گهرایا شيءِ الا انسأتهم به ـ کہ اس سے پہلر کبھی ایسا نہیں گهرایا تها _ رسول خدا فرماتے

(صحیح مسلم ، جلد ، ، مفحه ۲۹) مجھ سے نزدیک کر دیا میں اس طرف دیکھتا تھا اور وہ جو کچھ مجھ سے پوچھتے تھے میں اُن کو بتاتا تھا ۔

چھٹی دلیل آن کی یہ ہے کہ امہانی کی حدیث سے جو طعرانی نے نقل کی ہے اور شداد ابن اوس کی حدیث سے جو بہقی نے ذکر کی ہے ۔ صاف صاف ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت کا معراج کو جانا جسم کے ساتھ بیداری کی حالت میں تھا چناں چه ان دونوں حدیثوں کو قاضی عیاض نے کتاب شفا میں نقل کیا ہے اور وہ یہ ہیں :

حضرت اسهانی سے روایت ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ و عن اسهانی ما اسری علیه وسلم کو معراج هوئی ـ آس رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ممھ کو جگایا جب آنحضرت اور هم صبح کی نماز پڑھ چکر تو آپ نے فرمایا اے اسمانی میں نے عشا کی نماز تمهارے ساته اس وادی یعنی مکه میں پڑھی جیساکہ تو نے دیکھا۔ پهر من بيت المقدس كيا اور اس میں تمان پڑھی پھر اس وقت الان كـما ترون و هذا بين صبح كي نماز تمهار عاته پؤهي جيساكه تم ديكهتے هو اور يه

برسول صلى الله عليه وسلم رات ميرے گهر س تهر ـ عشا الا و هو في بيتى تلک كى نماز پڑھ كر ھارمے درميان الليلة صلى النعشاء الاخرة سورهـ صبح سے كچھ يهلم و نام بيننا فلماكان قيل الفجر اهبنا رسول اش صلى الله عليه وسلم فلما صلى الصبح و صلينا قال يا ام هاني لقد صليت معكم العشاء الاخرة كما رايت بهذا الوادى ثم جئت بيت المقدس فصيلت فيه ثم صايت الغداة معكم في اله بجسمه.

حدیث معراج کے جسانی ہونے پر صریح دلیل ہے۔

شداد بن اوس نے ابوبکر سے روایت کی ہے که اُنھوں نے وعن ابی بکرسن روایت سعراج کی رات کے متعلق

شدادین اوس عنه انه قال لیلته اسری به طلبتک يا رسول الله السارحة في مكانك فلم اجدك فاجابه ان جبريـل حـمـلـه الى المسجـد گئر تهر ـ يه چه دليلس هي جو الاقصلي ـ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے للنبي صلى الله عليه وسلم كما مين نے كل رات آپ كو مکان سی ڈھونڈا آپ کو نہیں پایا _ آنحضرت نے جواب دیا کہ جبريل مجه كو بيت المقدس لر حامیاں معراج بالجسد نے بیان

(شفاء قاضی عیاض ، صفحه نکی هی ـ

ان تمام دلیلون سے ظاہر ہوتا ہے کہ جو لوگ اس بات کے مدعی هیں که اسرا و معراج عبده اور حالت بیداری میں هوئی تهی آن کے پاس قرآن محید سے یا حدیث سے کوئی سند موجود نہیں ہے قرآن محید سے کمیں بیان نہیں ہوا ہے کہ اسرا یا معراج بجسدہ و حالت بیداری میں هوئی تهی ـ صحاح کی کسی حدیث میں اس کی تصریح نہیں ہے بلکہ اگر کچھ ہے تبو اس کے برخلاف ہے اور جو دلیلی بیان کی میں وہ نہایت هی ضعیف اور غیر مثبت مدعا هیں جیسا که هم بیان کرتے هیں ـ

یهلی دلیل که لفظ عبد سین جسم و روح دونون شامل هیں. اور اس لیے اسرا و معراج بجسدہ ہوئی تھی ایسی بے معنی ہے که اس ہر نہایت تعجب هوتا ہے اگر خدا یوں فرماتا کہ ''اسریت ببدى في المنام من الكعبة اللي المدينة يا اريت عبدى فىالىمنام كذا وكذا " توكيا أس وقت بهى يه لوگ کہتر کہ عبد میں جسم و روح دونوں شامل ھیں اور اس لیر خواب میں مع جسم جانا ثابت هوتا ہے۔

حو شخص خواب دیکھتا ہے وہ ہمیشہ متکلم کا صیغہ استعال کرتا ہے اور اگر کوئی شخص اس بات پر قادر ہو کہ دوسرے کو بھی خواب دکھا سکے تو وہ ہمیشہ اس کو مخاطب کرے گا خواہ نام لے کر یا اس کی کسی صفت کو بجائے نام قرار دے کر اور اس طرح سے استدلال نہیں ہو سکتا جیسا کہ ان صاحبوں نے عبد کے لفظ سے استدلال چاھا ہے۔

قرآن مجید میں حضرت یوسف ی اپنے خواب کی نسبت کہا "یا ابت انی رایت احمد عشر کوکبا" اور قیدیوں نے اپنا خواب اس طرح بیان کیا ، ایک نے کہا "انی ارانی اعصر خمرا" دوسرے نے کہا ، "انی ارانی احمل فوق راسی خبرا" حالاں که یه سب خواب تھے پھر لفظ "انی" پر یه بحث که اس میں جسم و روح دونوں داخل ھیں اور خواب میں جو فعل کیا فیالواقع وہ جسانی فعل ھی تھا کیسی لغو و بہودہ بات ہے خود رسول الله علیه وسلم نے اپنے خواب بیان کیے ھیں اور دوسروں نے بھی اپنے خواب آنحضرت کے سامنے بیان کیے ھیں جن میں متکلم کے صیغے "رایت" استعال ھوئے ھیں اور ان اشیاء اور اشخاص کا ذکر آیا ہے جن کو خواب میں دیکھا۔ پس کیا اس پر خواب میں آن اشیاء اور اشخاص کے فیالوقع پر استدلال ھو سکتا ہے۔

اور یه قول که اگر معراج کا واقعه خواب هوتا تو خدا فرماتا "اسری بروح عبده" ایسا هی بیهوده هے جیسا که عبد کے لفظ سے جسانی معراج پر استدلال کرنا ۔ اس قول کے لیے ضرور تھا که کوئی سند کلام عرب کی پیش کی جاتی که خواب کے واقعه پر "فعل بروحه کذا وکذا" بولنا عرب کا تحاوره هے پس صاف ظاهر هے که جو دلیل پیش کی هے وہ محض لغود بیهوده هے اور اس سے مطلب ثابت نہیں هوتا ۔

دوسری دلیل کی نسبت هم خوشی سے اس بات کو قبول

کرتے ہیں کہ سبحان کا لفظ تعجب کے موقع پر بولا جاتا ہے۔
مگر اس کو اسرا سے خواہ وہ خواب میں ہوئی ہو یا حالت بیداری
میں اور بجسدہ ہوئی ہو یا بروحہ کچھ تعلق نہیں ہے۔ بلکہ اس
کو اس سے تعلق ہے جو مقصد اعظم اس اسرا سے تھا اور وہ
مقصد اعظم خود خدا نے فرمایا ہے "لنریہ مسن آیاتنا انہ
ہوالسمیع البصیر" اور اسی کے لیے خدا نے ابتدا میں فرسایا
"سبحان الذی"۔

تیسری اور چوتھی دلیل مبنی ہے سورہ والنجم کی چند آیتوں اور سورہ تکویر کی ایک آیت پر کہ اُنھوں نے اُن آیتوں کو معراج سے متعلق سمجھا ہے حالاں کہ قرآن مجید سے کسی طرح نصا یا اشارتا نہیں پایا جاتا کہ وہ آیتیں معراج سے متعلق میں ۔ علاوہ اس کے کس قدر بعید معلوم ہوتا ہے کہ سورہ بنی اسرائیل میں جس میں معراج کا ذکر ہے وہاں تو معراج کے حالات نه بیان کئے جاویں اور ایک زمانہ کے بعد یا قبل جب سورہ والنجم نازل ہوئی مو اس میں معراج کا حالی بیان ہو ۔ سورہ والنجم سے ظاہر ہے کہ جو وحی آنحضرت صلی الله علیه وسلم پر نازل ہوتی تھی اور جس کو کفار تسلم نہیں کرتے تھے اور آنحضرت کو نعوذ بالله جھٹلاتے تھے اس کی تردید اور وحی کے سن الله ہونے کی تصدیق میں وہ آیتین اس کی تردید اور وحی کے سن الله ہونے کی تصدیق میں وہ آیتین نازل ہوئی میں آن کو معراج سے کچھ تعلق نہیں ۔

علما و محدثین کو سورہ و النجم کی آیتوں کے معراج سے متعلق مونے میں اس وجہ سے شبہ پڑا ہے کہ بعض راویوں نے معراج کا حال بیان کرنے میں سورہ و النجم کی آیتوں کو بیان کر دیا مثلاً بخاری میں انس ابن مالک سے جو روایت ہے اس کے راوی نے اپنی روایت میں یہ الفاظ کہے ہیں " ودناالجبار ربالعزة فتدلی حتی کان قاب قوسین اوادنی فاوحی الله البه " اور یہ الفاظ

قریب قریب آنهی الفاظ کے هیں جو سورہ والنجم میں آئے هیں ۔
اسی طرح مسلم میں عبدالله ابن مسعود سے جو روایت ہے اس
کے راوی نے اپنی روایت میں یہ الفاظ کہے هیں '' اذ یغشی
السدرة مایغشی '' اور یہ الفاظ بعینہ وهی هیل جو سورہ والنجم کی
میں آئے هیں ۔ مگر اس سے یہ ثابت نہیں هوتا که سورہ والنجم کی
آیتیں معراج سے متعلق هیں کیوں که حدیثوں کے راوی اپنے لفظوں
میں حدیثوں کا مطلب کرتے تھے اور یہی وجه هے که اسی بیان کو
مختلف راویوں نے مختلف لفظوں میں بیان کیا ہے کسی نے '' فلہا
غشیما (ای السدرة) سن امر الله ما غشی'' کسی نے بیان کیا ہے
غشیمہا (ای السدرة) الوان لا ادری ما هی '' غرض که کسی
راوی کا حدیث کے مطلب کو قرآن مجید کے الفاظ سے تعبیر کرنا
اس کی دلیل نہیں هو سکتی که وہ الفاظ اُس واقعہ سے متعلق هیں ۔
علاوہ اس کے سورہ والنجم میں یہ آیت ہے '' ولقد راہ
نزلة اخدری عند سدرة المنتہلی'' یعنی آنحضرت نے اُس کو

علاوہ اس نے سورہ والنجم میں یہ ایت ہے اور والنجم اس کو نزلۃ اخدری عند سدرۃ المنتہلی'' یعنی آنحضرت نے اس کو اور ایک دفعہ سدرۃ المنتہلی کے باس دیکھا ۔ یہ حالت ایک دفعہ معراج میں آنحضرت پر طاری هوئی تھی سورہ والنجم سے ظاهر هوتا ہے کہ اس وقت جو وحی آئی تھی اس وقت بھی وهی حالت طاری هوئی تھی اور لفظ اخری صاف دلالت کرتا ہے کہ جو واقعہ سورہ والنجم میں مذکور ہے وہ واقعہ معراج سے علیحدہ ہے۔

سوره والنجم سے جس اس میں وحی آنا معلوم هوتا ہے وہ متعلق اصنام عرب تھا اور اس لیے ان آیتوں کے بعد خدا نے فرمایا '' افریئتم الات والعزی و سنات الشالشة الاخری '' اور آخر کو فرمایا '' ان یتبعون الا النظن وسا تھوی الانفس و لقد جاءهم سن رہم الهدی۔''

سورہ والنجم کی آیتیں جن کو مفسرین کے معراج سے متعلق

سمجھا ئے اور ہم نے اُن آیتوں کو معراج کے متعلق قرار نہیں دیا وہ بلا شبہ تفسر کے لائق ہس تاکہ ہارے نزدیک جو آن کی صحیح تفسير ہے معلوم ہو جاوے اور پھر اس سی کچھ شبہ نہ رہے اور اگر آن آیتوں کی تفسیر عربی زبان میں ہو تو آن کی ضمیروں کا مرجع زیادہ وضاحت سے معلوم ہوگا اس لیے ہم اُن کی تفسیر عربی زبان میں معہ اردو ترجمہ کے اس مقام پر لکھتے ہیں ۔

تفسير آيت سورة والنجم

ستارہ کی قسم جب کہ وہ ڈھلتا ہے۔ نہیں بھٹکا تمہارا صاحب يعني مجد صلى الله عليه وسلم اور نه سکا اور وه نهی بولتا اپنی خواهش سے ۔ نہیں ہے وہ بولنا مگر وحی جو بھیجی جاتی ہے سکھایا ہے اس کو یعنی جد صلى الله عليه وسلم كو - علمه مين جو ضمير هے اس كو آنحضرت صلى الله عليه وسلم كي طرف پهرا علم جداً۔ شدید القوی جائے ۔ تفسیر کبر میں بھی لکھا ھے کہ مہتر ھے کہ یہ کہا حاومے کہ ضمر پھرتی ہے محد صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اور اس کی مراد یه هے که سکھایا جد^و کو بڑی قوتوں والر صاحب توت نے اور اس سے مراد خدا ہے یعنی خدا نے مجد^مکو سکھایا۔ جو لفظ شدید کا اس آیت سن

و النجم اذا هوى ما صاحبكم يعنى لا صلعم و سا غوی ـ و سا پنطق عن الهدوي ان هو الا وحيّي يوحئي علمه يعني مجد صلعم في التفسر الكبس و الاولى ان يقال الضمير عائد الي مجد صلى الله عدلمينه وسلم تقديره ذو سره و هـو الله الـعلى الكبعر كمال قال لنفسه ان الله قوی شدید العقاب د و هو نمدید المحال و قال اکثر المفسرين واهنو جبيريل ولانسلمه فاستوى اي جد صلعم وهواي مجد صلعم بالافق الاعلني . قال صاحب ہے اُس کو خدا تعاللی نے بہت التفسر الكبر وظاهران المراد مجد صلى الله عليه وسلم معناه استوی بمکان و هو بالمكان العالى ربه٬ و منزلة في رفعة القدر لأ حقيقة في الحصول في المكان فان قيل كيف يجوز هذا و الله تعاللي "يقول و لقد راه بالأفق المبين " اشارة الى انه راى حبريل بالافق المبين نقول وفي ذلك الموضع ايضاً نقول كما قلنا هلمنا انه صلى الله عليه وسلم راى جبريل و هدو بالافيق المبين يقول القائل رايت الهلال فيقال اين رايته فيقول فوق السطح للمرئى والسبيين هو الفارق من ابان ای فرق ای هو بالافق الفارق بين درجة الانسان ومنزلة الملك فانه صلى الله عليه وسلم انتهني و بلغ الغاية وصار نبيا كما صار بعض الانبياء نبيا ياتيه الوحى في

جگہ اپنی ذات کے لیر بولا ہے جیسر که ان الله قبوی شدید العقاب _ وهو شديد المحال _ اکثر مفسروں نے شدید القوی ذو مره یعنی بهت بؤی قوت والر صاحب قوت سے جبریل مراد لی ہے۔ مگر ھم اس کو نہیں مانتر بلکه یه کهتر هی که اس سے مراد خدا ہے ۔ پھر وہ بعنی مد صلى الله عليه وسلم كامل هوا اور وه يعني صلى الله عليه وسلم ایک بلند مکان یعنی اعلی درجه پر تھا ۔ هم نے " استوی " اور " ھدو " کی ضمیر دونوں سے آنحضرت صلى الله عليه وسلم مراد لی ہے۔ تفسیر کبیر میں لکھا ھے یہ بات ظاہر ہے کہ اس سے مراد مجد صلى الله عليه وسلم هس اور معنی یه هی که وه باعتبار رتبه اور منزلت اور بلند قدر کے ایک عالی مکان میں یعنی درجه میں تهر نه په که وه درحقیقت کسی مکان میں پہنچ گئر تھر۔ اگر یه کما حاومے که کس

نومه و علي هيئته و هو و اصل الى الافق الاعلى والافق الفارق بين المنزلتين _ و ايضا في التفسر المذكور فان قيل الاحاديث تدل على خلاف سا ذكرته حيث ورد في الأخبار ان جبريل صلى الله عليه وسلم اري النبي صلى الله عليه وسلم نفسه على صورته فسد المشرق فنقول نحن ما قبلنا انه لم يكن وليس في الحديث ان الله تعالی اراد به ذه الابه تلك الحكاية حتى يلزم مخالفة الحديث و انما نقول ان جبريلا رى النبى صلى الله عليه وسلم نسفسه سرتسيس و بسط حناحيه وقد ستر الجانب الشرقى وسده لكن الاية لم ترد لبيان ذلك ـ

ثم قال تعالى ثم دنا فتدالى - قال فى التفسير الكبير الدنوا والتدالى

طرح یه بات درست هوگی ایسی حالت میں که خدا نے ایک اور جگه فرمایا هے '' ولقد راه بالافق المبين " جس مى اشارہ اس بات کا مے که آنحضرت نے جریل کو آفق سبین ہر دیکھا تھا۔ تو هم اس مقام پر بھی وہی کہیں گے جو اس مقام پر کہتر میں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جبریل کو دیکھا اور وه يعني أنحضرت أفق سبين یعنی مکان روشن سی با عتبار رتبه و منزلت کے تھر جیسر که کوئی شخص کسی سے کہر کہ میں نے چاند دیکھا اور وه پوچهر که کمان دیکها اور وہ جواب دے کہ چهت پر۔ اس سے مراد یه يه هوكي كه ديكهنر والا چهت پر تها نه یه که چاند چهت پر تھا اور سنبین کے معنی جداکرنے والے لے، اور یہ بنا ہے لفظ ابان سے جس کے معنی جدا کرنے کرنے کے میں ۔ پس مطب یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ

بمعنى واحدكانه قال دني فقرب انتهلي ـ والمعنى عندنا فقرب عد صلى الله عليه وسلم الى ربه او ربه اليه تقربا في المنزلة و الدرحة لا تقربا حسيا قال فى التفسير الكبير ان عدا صلى الله عليه وسلبم دنيا سن البخلق والاسة ولان لهم وصاركو احد سنهم فتدلى اى فتدلى اليهم بالقول اللين والدعاء الرقيق فقال "انا بشر مشلكم يوحي الى" وعلى هذا ففي الكلام كسماكان كانه تعاللي قال الوحي يوحني جبريل عليي عد فاستوى مجد وكسل فدنا من الخلق بعد علوه و تدلي اليهم و بلغ الرسالة ـ

و في التفسير المذكور ان المراد منه هو ربه تعالي و هو منذهب القائلين بالجهة والمكان اللهم الا ان يريدالقرب

وسلم انسان اور فرشته کے درجه اور منزلت کے بعدا کرنے والے انقی پر تھے کیوں که آنحضرت صلی الله علیه وسلم اخیر درجه پر بہنچ گئے تھے اور نبی هو گئے تھے جس طرح اور بعضے نبی نبی هوئے هیں۔ آنحضرت کو وحی هوئی تھی سوتے میں اور آنحضرت پہنچ اصلی حالت میں اور آنحضرت پہنچ اصلی حالت میں اور آنحضرت پہنچ کرنے والا هے دونوں درجوں کرنے والا هے دونوں درجوں کو (یعنی ملکیت اور بشریت کو)۔

 بالمنزلة وعلى هذا يكون فيه ما في قوله صلى الله عليه وسلم حكاية عن ربه تعاللي سن تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا و'من تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا و سن مشى الى اتيته هرولة اشارة الى المعنى المجازي و هذا ما اخترناه و همنا لما بين ان النبي صلى الله عليه وسلم استوى وعلى فر المنبزلة العقلية لا في المكان الحسى قال و قرب الله منه تحقيقاً لما في قوله من تقرب اللي ذراعا تقربت اليه باعا ـ

فكان قاب قوسين او ادنى اى بين بهد عليه السلام و بين ربه مقدار قوسين اواقل و رد هذا على استعمال العرب قال في المتفسير الكبير بكون قوس عبارة عن بعد سن قاس يقوس عبادة فاوحلى اى اوحى الله الى عبده ما اوحى ما كذب

ارادہ کیا ہے اس بات کے کہنر کا یعنی جو حدیثوں میں ہے تاکہ حدیثوں کی مخالفت لازم آوے ـ بیشک هم کهتر هیں که جریل نے اپنے تئیں نی صلی اللہ علیہ وسلم کو دو دفعه دکھایا اور اپنر بازو پھیلا دے اور مشرق كى طرف كو گهر ليا ـ ليكن یه آیت اس بیان میں نازل نہیں هوئی _ واضح هو که اس مقام پر ہم کو اس بات سے محث کرنی کہ جبریل نے آنحضرت کو کس طرح پر دکهلایا اور آنحضرت نے آن کو کس طرح پر دیکھا ضرور نہیں ہے ۔ کیوں کہ اس عث کو چھیڑیں تو خلط سبحث ھو جاتا ہے۔

اس کے بعد خدا تعالی نے فرمایا پھر وہ قریب ہوا پھر قریب ہوگیا۔ تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ دنو اور تدلی کے لفظ جو اس آیت میں آئے ہیں ۔ آن کے ایک ہی معنی ہیں ۔ کہا جاتا ہے کہ قریب ہوا پھر قریب ہو گیا ۔ ہارے نزدیک ان دونوں

لفظوں دنی ۔ فشدلی میں جن کے معنی هل قریب هوا پهر قریب هو گیا ۔ جو ضمرین هس وه خدا اور پيغمس خدا كي طرف پهرتي هي اور معني يه هي که قریب هوئے محد صلی الله علیه وسلم اپنر رب سے یا آن کا رب آن سے یعنی مد صلی اللہ علیہ وسلم سے ۔ اس قرب سے قریب هونا منزلت اور درجه می مراد ھے نه ظاہر میں دو چیزوں کے پاس پاس ہو جانے سے ۔ تفسير كبر مين لكها هے كه عد صلى الله عليه وسلم دنيا كے لوگو**ن** سے اور اپنی امت سے ِ قریب ھوئے اور آن کے لیے نرم ھوگئر اور انھی میں سے ایک کی مانند ہو گئے ۔ پھر قریب ہو گئر آن سے نرم باتوں اور نرم کلام سے۔ پھر کہا میں انسان هوں تم جیسا ۔ وحمی آتی ہے مجھ پر اور اس بنا پر کلام میں دو خوبیاں ہیں گویا اللہ تعالمی نے فرمایا مگر وحی که لاتے هیں جنزيل مجد صلى الله عليه وسلم بر

الكبير المشهور انه فواد محد صلى الله عليه وسلم معناه انه ماكذب فواده والام لتعريف ما علم حاله لسبق ذکر محد علیه المصلوة والسلام في قوله "الى عبده" و في قوله "و هنو بالافتق الأعلى" و قبوليه تعيالي "ساضل صاحبكم" والراى هو قواد م عليه السلام و المرئي الايات العجيبة الالهية ـ افتمار و ته علر سايري اي على سا قدر اي مد عليه السلام و لقد راه ای مد صلی الله علیه وسلم ربه بروية الفواد نزلة و في التفسر الكبير النزول بالقرب المعنبوى لا الحسى فان الله تمالي قد يقرب بالرحمة والفضل سن عبده ولا يبراه العبيد و لهذا قال سوسلى عليه السلام " رب ارنی " ای ازل بعض

الفواد ساراي قال في التفسير

پهر محد صلى الله عليه وسلم كامل. اور پورے ہوئے۔ پھر اپنر اونچر مونے کے بعد دنیا کے لوگوں سے قریب ہوئے اور آنسے نزدیک ہوئے اور خداکا پیغام پہنچا دیا۔ اسی تفسیر میں ہے کہ تدلی کی ضمر خدا کی طرف پھرتی ھے اور یہ آن کا مذھب ھے جو خدا کے لیر جہت اور مکان کے قائل میں۔ مگر حاشا و کلا قرب سے سوامے قرب منزلت کے اورکچھ مراد نہیں ہے اور بلحاظ اس مطلب کے ھی مطلب اس قول کا جس میں آنحضرت نے خداکی طرف سے کہا ہے کہ جو عم سے ایک بالشت نزدیک موتا ھے میں اس سے ھاتھ بھر نزدیک هوتا هوں اور جو مجھ سے هاتھ بھر قریب ہوتا ہے سی اس سے دو هاته قریب هوتا هون اور جو مبری طرف چلتا ہے میں اس کی طرف دوڑتا کر جاتا هوا، ۔ بہال قرب سے معنی مازی مراد میں نه حقیقی اوریهی هم نے اختیار کیا ہے اور بہاں جب بیان کیا کہ

حجب العظمة و الجلال وادن من العبد بالرحمة و الافضال لاراك اخرى في تفسر ابن عياس سرة اخرى غير الذي اخبركم بها عند سدرة المنتهلي عند هاجنة الماوى و هذا دليل على أن الواقعة التي ذكرها في هذه السورة ساعدا واقعة المعراج فانضما مها بواقعة المعراج ليس بصحيح وله دليل ثان في الاية الاتية ـ اذيغشي ا لسدرة ما يشغى و هـذا اخـبـار عما وقع في المعراج ـ في البخاري عن ابن شماب عن انس ابن مالک عبن ابی ذر۔ ثم انطلق بی حتی انتہی بي الر السدرة المنتهي و غشيها الوان لا ادرى سا هي ـ و في النسائي عن سعيد ابن عبد العزيز عن يزيد ابن ابی مالک عن الی ابن مالک ۔ ثم صعد ہی قوق سبيم سموات قاتينا

ضماية فخررت ساجداء و شریک ابن عبدالله فی حديشه عن انس ابن مالك اتى بعدة الفاظ من سورة النجم و قال حتى جاء سدرة المنتهلي و دنى الجبار رب العزة فتدلى حتى كان قاب قوسین او ادنی فاوحی الله اليه فيمايوحي الله ما زاغ البصر و سا طغلي في التفسر الكبير واساعلى قولنا غشيها نور فقوله "ما زاغ " اى سا سال عن الانوار "و سا طغنی " ای ما طلب شیئا و راءها ـ ـ ـ ـ و فيه وجه آخر و هو ان يكون ذلك بيان لوصول عد صلى الله وسلم الى سدرة اليقين الذي لا يقين فوقه و لقد رای من آیات ربه الكبرى و هذا كقوله تعالمي في سورة الاسراء " لندرك من آياتنا ـ"

سدرة المنتهلي فغشيني ني صلى الله عليه وسلم كامل هوئے اور عقلی مرتبه میں اونچر ہوئے نه که حسی مرتبه میں ـ تو پھر فرمایا کہ خدا ان سے قریب ہوا تحقیقاً جیسا کہ اُس نے فرمایا که جو میری طرف هاته بهر برهتا ھے میں اس کی طرف دو ھاتھ بڑھتا ھوں ۔ بھر رہگیا فاصلہ دو کانوں کا یا اس سے بھی کم يعنى حضرت مد عليه السلام اور خدا کے درمیان دو کیانوں کا فاصله یا اس سے بھی کم رہے گا یه الفاظ عرب کے محاورہ کے بوانق آئے ہیں ـ

تفسر کبیر میں لکھا ہے کہ قسوس سے دوری مراد ہو سکتی مے کیوں کہ قاس یقوس کے معنی هی دو ر هوا اور دور هوگا ـ پھر وحی بھیجی یعنی اللہ نے اپنر بندہ کی طرف جو بھیجی۔ نہیں جھٹلایا دل نے اس چیز کو که دیکها تها ـ تفسیر کبیر می لکھا ہے۔ که مشہور یہ ہے که بهال دل سے حضرت مجدصل اللہ علیه و سلم کا دل مراد ہے۔ معنی یه که ان کے دل نے نہیں جھٹلایا اور لام تعریف کا اس ایے آیا که حضرت مجدعلیه الصلوة والسلام کا پہلے ذکر ہو چکا ہے خدا کے اس قول میں که اپنے بنده کی طرف اور اس قول میں که وہ اونچی آفق پر تھا اور اس قول میں که تمھارا صاحب نہیں بھٹکا۔ اور دیکھنے والا مجد علیه السلام کا دل ہے اور جو دیکھا وہ خدا کی عجیب نشانیاں ہیں۔

کیا تم جھگڑتے ہو آس سے اس چیز پر کہ اس نے دیکھی یعنی اس پر جو محد علیه السلام نے دیکھا اور بیشک دیکھا اس کو یعنی مجد صلر اللہ علیہ وسلم نے اپنر رب کو دل کی بینائی سے دیکھا۔ اترتا تفسیر کیس میں ہے کہ ماں قرب سے نزول معنوی مراد ہے نه حسی کیوں که خدا کبھی رحمت اور مہربانی کے ساتھ اپنر مہربانی کے ساتھ اپنر بندہ سے قریب ھوتا ھے۔ اور بندہ اس کو نہیں دیکھتا ۔ اس لیر موسیٰی علیه السلام نے کہا اے خدا محه کو دکھا یعنی عظمت و جلال کا ایک پردہ ہٹا دے اور رحمت اور مہربانی کے ساتھ اپنے بندہ سے قریب ہو۔ تاکہ تجھ کو دیکھوں ۔ دوسری بار تفسیر ابن عباس میں ہے که دوسری بار نه وہ کہ جس کی تم کو خبر دی سدرة المنتنی کے پاس جس کے ياس جنت الماويل هے يه آيت اس بات پر دليل هے كه جو واقعه اس سورهٔ میں بیان هوا وه معراج کے سوا ایک اور واقعه هے اس کا ملانا واقعهٔ معراج کے ساتھ صحیح نہیں ہے اور اگلی آیت میں دوسری دلیل ہے۔ جب چھا گیا سدرہ پر جو چھا گیا یعنی ڈھانے لیا سدرہ کو جس نے ڈھانپ لیا یہ واقعۂ معراج کی خبر ہے۔ بخاری میں ابن شہاب سے ، پھر انس بن مالک سے پھر ابوذر سے روایت ہے کہ پھر مجھ کو لر گیا ہاں تک کہ سدرہ المنتہلی

تک پہنچا دیا اور اس پر ایسے رنگ چھائے تھر کہ س نہیں۔ سمجھا وہ کیا چیز تھر اور نسائی میں سعید بن عبدالعزیز سے پھر یزید بن ابومالک سے پھر انس بن مالک سے روایت ہے کہ پھر محھ کو سات آسانوں سے آوپر لے گیا۔ پھر ھم سدرة المنتہلي تک پہنچے اور محھ پر ایک کہر سی چھا گئی اور میں سجدہ میں گرا ۔ اور شریک بن عبداللہ نے اپنی حدیث میں جو انس بن مالک سے روایت کی ہے چند الفاظ سورۂ نجم کے بیان کر دئے هیں ۔ اور کما که بیاں تک که سدرةالمنتنی تک آیا اور خداے رب العزت قریب هوا پهر قریب هو گیا ـ بهال تک که دو کانوں کا فاصله یا اس سے بھی کم رہ گیا۔ پھر خدا نے اس کی طرف وحی بھیجی جو کچھ بھیجی ـ نہیں بہکی نظر نہ حد سے بڑھی۔ تفسیر کبیر میں ھے کہ ھارے اس قول کے موافق کہ اس پر نور چھایا ہوا تھا خدا کے اس قول کے معنی یہ ھوں گے کہ نہ وہ انوار سے دور ھوا۔ نہ سوائے ان کے اور چیز اُس نے طلب کی ۔ اور ایک معنی اس کے اور بھی ہیں ۔ وہ یہ کہ شاید یہ بیان ہو حضرت رسول اللہ کے سدرةالیقین تک بہنچنر کا جس سے بالاتر کوئی یہیں میں ہے اور بے شک دیکھیں آس نے اپنر خدا کی بڑی نشانیاں ۔ یہ قول خدا کا ایسا ہے جیسا سورهٔ اسرا میں هے تاکه هم اس کو اپنی نشانیاں دکھائیں انتہی ـ اس تفسیر میں هم نے ''شدید القوی ذومرہ'' سے خدا مراد لی ہے اور اکثر مفسرین نے جیریل مراد لی ہے حالاں که جبریل کے مراد لینر کے لیر کوئی اشارہ اس مقام میں نہیں ھے بلکه جب خدا نے سورہ قیامہ میں فرمایا ہے " ان علینا جمعه و قرآنه فاذا اقراناه فابتع قرآنه " تو نهایت مناسب هے که "علمه شدیدالقوی ذومه" سے خدا مراد لی جاوے لیکن اگر جبریل مراد لی جاوے تو اس وقت یه بحث پیش هو گی که حقیقت جبریل کیا هے اور نتیجه بحث کا یه هو گا که هو قوتالله وقدرته اور اس وقت شدیدالقوی ذومه سے خدا مراد لینا یا حیریل مراد لینا دونوں کا نتیجه متحد هو جاوے گا۔

سوره والنجم میں یه آیت هے "فاستوی و هوبالا فقالاعلی، اسی کی مانند ایک آیت سوره تکویر میں هے جہاد، خدا نے فرمایا هے "لقدراه بالافق الحبین "صاحب تفسیر کبیر نے جس طرح که وهوبالافق الاعلی کو آنحضرت صلے الله علیه و سلم سے متعلق کیا هے اسی طرح بالافق الحبین کو بھی آنحضرت سے متعلق کیا هے مگر واه میں جو ضمیر غائب کی هے اس کو جبریل کی طرف راجع کیا هے مگر جب هم ان دونوں آیتوں میں سے ایک کی تفسیر دوسری آیت سے کریں تو سوره تکویر کی آیت کی تسیر اس طرح پر هوتی هے لقد راه ای را الله مجدابالافق الحبین ای علی مرتبة و منسزلة فی رفعة القدر کیافسر صاحب التفسیرالکبیر قوله تعالیٰی بالا فق الاعلیٰی۔

پس اس تیسری دلیل میں جو سورۂ نجم کو آیت کی معراج سے متعلق کیا ہے اور شفاء میں قاضی عیاض نے جو یہ حجت پکڑی ہے کہ اگر معراج سوتے میں ہوتی تو اس میں نه کوئی نشانی ہوتی نه معجزہ، درست نہیں ہے اس لیے که اگر معراج رات کو بجسدہ اور جاگنے کی حالت میں ہوئی ہوتی تو بھی اس پر معجزہ کا اطلاق نہیں ہو سکتا کیوں که معجزہ کے لیے تحدی اور اس کا وقوع سب کے سامنے اور کم سے کم منکرین کے سامنے ہونا لازم ہے معراج اگر رات کو چپکے چپکے ہوگئی تو وہ معجزہ کیوں کر قرار پا سکتی ہے۔

مگریه کهنا قاضی صاحب کا که کوئی نشانی نه هوتی صحیح نہیں ہے ۔ اس لیے که انهوں نے آیت کو معجزہ سے علیحدہ بیان کیا ہے اور اس میں کچھ شک نہیں هو سکتا که انبیاء علیهم السلام کے خواب جن میں وحی کا هونا بهی ممکن ہے آیت سن آیات الله هوتے هیں ۔ خاری میں حضرت عایشه کی حدیث میں ہے '' اول ما بد'ی به رسول الله صلی الله علیمه وسلم سن الوحی الرویا الصالحة فی النوم '' یعنی حضرت عایشه نے کہا که رسول خدا صلی الله علیه وسلم کو اول اول جب وحی آنی شروع هوئی تو اچھی اور سچی غوابوں کا دیکھنا تھا اور بلا شبه وہ ایک آیت هوتی هیں آیات الله میں سے ۔

چوتھی دلبل تو اس سے زیادہ بودی ہے۔ حضرت عایشہ کا مذھب یہ ہے کہ معراج بجسدہ نہیں ھوئی۔ مگر قاضی عیاض نے لکھا ہے کہ مشہور مذھب حضرت عایشہ کا یہ نہیں ہے۔ بلکه صحیح مذھب آن کا اس کے برخلاف ہے کیوں کہ اُنھوں نے خدا کی رویت سے واقعہ معراج میں انکار کیا ہے اور اگر معراج صرف خواب ھوتی تو وہ رویت کا انکار نہ کرتیں۔

اول تو یه پوچهنا هے که خواب میں خدا کے دیکھنے کی حضرت عایشه قائل هیں ۔ اس کا کیا ثبوت هے ؟ کیوں که خدا کو نه کوئی جاگتے میں دیکھ سکتا هے نه خواب میں ۔

حضرت عایشه کے انکار رویت پر جو دلیل قاضی عیاض نے بیان کی ہے ۔ وہ صحیح بخاری کی اس حدیث سے استنباط کی ہے جو هم نے اوپر بیان کی ہے ۔ اس حدیث سے کسی طرح یه استدلال نہیں ہو سکتا که حضرت عایشه خواب میں رویت باری کی قائل 'تھیں ۔ اس حدیث میں صرف اتنا بیان ہے که حضرت عایشه نے 'تھیں ۔ اس حدیث میں صرف اتنا بیان ہے که حضرت عایشه نے

فرمایا کہ جو شخص یہ بات کہے کہ آنحضرت نے خدا کو دیکھا تھا۔ تو وہ خدا پر ہتان باندھتا ہے۔

مسروق وهاں موجود تھے آنھوں نے حضرت عایشہ سے کہا کہ قرآن میں تو ہے۔ "ولقد راہ بالافق المبین "یعنی پد صلی الله علیه وسلم نے خدا کو افق المبین پر دیکھا۔ حضرت عایشہ نے کہا کہ میں آنحضرت سے پوچھ چکی ھوں۔ اس سے مراد جبریل کا دیکھنا ہے اور یہ بھی حضرت عایشہ نے کہا کہ خدا ۔ فرمایا ہے "لا تسدرک الا بیصار و ھو یدرک الا بیصار "نے کہاں سے ثابت ھوتا ہے کہ حضرت عایشہ خواب اتنے کلام میں کہاں سے ثابت ھوتا ہے کہ حضرت عایشہ خواب میں خدا کے دیکھنر کی قائل تھیں۔

اگر کوئی یه استدلال کرے که حضرت عایشه کا مذهب یه تها که معراج بجسده نهیں هوئی اور اس لیے آنهوں نے آس حدیث میں خدا کے دیکھنے اس سے انکار کیا تو اس سے لازم آتا ہے که قاضی عیاض نے جو یه بات لکھی ہے '' الذی یدل علیه صحیح قولها انہ بجسدہ'' غلط اور باطل ہے۔

علاوہ اس کے حدیث مذکور میں عام طور پر بلا ذکر معراج کے حضرت عایشہ نے فرمایا ہے کہ جس شخص نے خیال کیا کہ آنحضرت نے خدا کو دیکھا ہے تو اُس نے خدا پر بہتان کیا اور اُس میں کچھ ذکر نہیں ہے آنکھ سے دیکھنے یا خواب میں دیکھنے کا ۔ تو کسی طرح اُس سے ثابت نہیں ہوتا کہ حضرت عائشہ کا یہ مذھب تھا کہ خواب کی حالت میں انسان خدا کو دیکھ سکتا ہے ۔ بانچویں دلیل بھی نہایت بودی ہے ۔ وہ دلیل اس امر پر مبنی پانچویں دلیل بھی نہایت بودی ہے ۔ وہ دلیل اس امر پر مبنی ہے کہ اگر آنحضرت بیت المقدس میں جانا خواب کی حالت میں بیان کرتے تو قریش اُس سے انکار نہ کرتے اور جھگڑے کے لیے مستعد نہ ہوتے ۔ اُن کا جھگڑا صرف اسی لیر تھا کہ آنحضرت کے لیے مستعد نہ ہوتے ۔ اُن کا جھگڑا صرف اسی لیر تھا کہ آنحضرت ک

بیت المقدس محسده جانا خیال کیا گیا تھا۔ اس دلیل کے ضعیف ہونے کی وجہ یہ ہے کہ قریش کی مخالفت رسول خدا صلی اللہ سے اس وجه سے تھی کہ آنحضرت نے دعوی نبوت و رسالت کیا تھا اور واقعات معراج جو کچھ هوئے هوں وہ نبوت اور رسالت کے شعبوں میں سے تھے اور اس لیے ضرور تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آن واقعات کا سوتے میں دیکھنا فرمایا ہو یا جاگنر کی حالت میں ۔ قریش اس سے انکار کرتے اور نعوذ باللہ آنحضرت کو جھٹلانے کیوں کہ وہ اصل نبوت و رسالت <u>سے</u> منکر تھر پھر جو امورکہ شعبہ نبوت میں تھر آن سے بھی انگارکرنا آن کو لازم تھا ۔ قریش خواب کو بھی شعبۂ لبوت سمجھتے تھے اور جو خواب کہ آن کے مقصد کے برخلاف ہوتا تھا۔ اس سے گھراہ اور ناراضی آن میں پیدا هوتی تھی۔ اس کی مثال میں عاتکہ بنت عبد المطلب كا ايك لمبا چوڑا خواب هے ـ

عاتکہ نے جو عبد المطلب کی بیٹی تھیں ضمضم کے مکہ میں و کانت عاتکة بنت آنے سے تین دن پہلے ایک عبد المطلب قد رأت قبل هولناك خواب ديكها تها اور قدوم ضمضم سكة بشلاث أس كو اپنے بھائى عباس سے بیان کیا اور چاها که وه اس خواب کو پوشیده رکهس عاتکه نے بیان کیا کہ میں نے ایک شتر سوار دیکھا جو وادی بطحا میں کھڑا ہے۔ اس نے بلند آواز سے کہا کہ اے مکارو ابنر مقتل کی طرف تین دن میں بهاگو _ عاتکه کهتی هیں که

ليال رويا افزعتها فقصتها عللي اخيه العباس و استكتمه خبرها ـ قالت رايت راكبا على بعيرله واقفا بالا بطع ثم صرخ با على صوته ان انفرو ايا آل غدر لمصار عكم فر ثلاث قالت فارى الناس قد

الكعبة ثم صرخ مثلها ثم مشل بعيره على راس ابى قبيس فصرخ مشلها ثم اخذ صخرة عظيمة و ارسلها فلما كانت باسفل الوادى ارفضت فما بقى بيت من مكة الادخله فلقه منها فخرج العباس فلقى الوليد بن عتبه بن ربیعه و کان صدیقه فذكرها له واستكتمه ذلک نذکرها الولید لابيه عتبه ففشا الخبر فلقى ابوجهل العباس فقال له يا ابا الفضل اقبل الينا قال فلما فرغت سن طواق اقبلت اليه فقال لي متى حدثت فيكم هذه النبية و ذكر رويا عاتكة ثم قال ما رضيتم أن تيبنا رجالكم حتى تنبا نساؤكم ـ

(صفحه ۵۵ جلد دوم تاریخ كامل ابن اثير)

اجتمعوا الیه ثم دخل من نے دیکھا لوگ اس کے المسجد فمثل بعيره على الساجم هوئ اور وه مسجد میں داخل ہوا اور کعبہ کے سامنے اپنا اولک کھڑا کیا بھر ائسي طرح چلايا پهركوه ابوقبيس کی چوٹی پر اپنر اونٹ کو کھڑا کیا پھر اسی طرح چلایا پھر یتهرکی ایک بؤی چٹان لرکر ھاتھ سے چھوڑی چوں کہ مکه وادی کے نشیب میں بسا ھوا تھا جٹان کے ٹکڑے بکھر گئر اور کوئی مکان مکه کا نہیں مچا جس میں پتھر کا ٹکڑا نہ گرا هو ۔ اس خواب کو سن کر عباس نکار اور ولید بن عتبه بن ربیعہ سے جو آن کا دوست تھا ملر اور اس خواب کا اس سے ذکر کیا اور اس سے اس خواب کے چھپانے کی خواہش کی۔ ولید نے اپنے باپ عتبہ سے اس خواب کو بیان کیا اور چرچا پھیل گیا ۔ پھر ابو جہل کی ملاقات عباس سے هوئی ۔ اس نے آن سے کہا اے ابو الفضل ميرے پاس آؤ۔ عباس کہتر ہیں کہ کعبہ کے

طواف سے فارغ ہو کر میں اس کے پاس گیا ۔ اس نے کہا کہ تم میں یہ پیغمبرنی کب سے پیدا ہو گئی اور اس نے عاتکہ کے خواب کا ذکر کیا ۔ پھر کہا اس سے تمھاری تسلی نہیں ہوئی کہ تمھارے مردوں نے نبوت کا دعوی کیا یہاں تک کہ تمھاری عورتیں بھی پیغمبری کا دعوی کرنے لگس ۔

اصل یہ ہے کہ آنحضرت نے معراج کی بہت سی باتیں جو خواب میں دیکھی ھوں گی لوگوں سے بیان کی ھوں گی منجملہ ان کے بیت المقدس میں جانا اور اس کو دیکھنا بھی بیان فرمایا ھوگا۔ قریش سوائے بیت المقدس کے اور کسی حال سے واقف نہیں تھے۔ اس لیے اُنھوں نے امتحانا آنحضرت سے بیت المقدس کے حالات دریافت کیے ۔ چوں کہ انبیاء کے خواب صحیح اور سچے ھوتے ھیں۔ آنحضرت نے جو کچھ بیت المقدس کا حال خواب میں دیکھا تھا بیان کیا ۔ جس کو راویوں نے '' فیجلی اللہ لی بیت المقدس ، نیان کیا ۔ جس کو راویوں نے '' فیجلی اللہ لی بیت المقدس کیا ہے ہیں میاضمت سے جو قریش نے کی آنحضرت کا مجسلہ اور بیداری کی میاضمت سے جو قریش نے کی آنحضرت کا مجسلہ اور بیداری کی حالت میں بیت المقدس جانا ثابت نہیں دو سکتا ۔

چھٹی دلیل طبرانی اور بہتی کی احادیث پر مبنی ہے۔ ان دونوں کتابوں کا ایسا درجہ نہیں ہے جن کی حدیثوں سے رداً و قبولا عث هو سکتی ہے۔ اس کا کچھ ذکر نه هو۔ با ایں همه اسمانی کی حدیث سے تو کوئی امر ثابت نہیں هو سکتا اس لیے که آسمانی کی حدیث سے تو کوئی امر ثابت نہیں هو سکتا اس لیے که آس حدیث میں ہے۔کہ آنحضرت نے نماز عشاء یہاں پڑھی اور هار اس سو رہے ۔ بھر صبح کو هم کو جگایا اور صبح کی نماز هارے ساتھ پڑھی ۔ بھر آنحضرت نے فرمایا که عشاء کی نماز تو میں نے شمارے ساتھ پڑھی ۔ بھر آنحضرت نے فرمایا که عشاء کی نماز تو میں نے نماز پڑھی بھر صبح کی نماز تمهارے ساتھ پڑھی ۔

اس حديث مين يه لفظ هين " تـم جــُـت بــِـت الـمــة.دس " اور اسی پر قاضی عیاض نے استدلال کیا ہے که اسرا عسدہ تھی حالاں که صرف '' جشت'' کے لفظ سے جس کے ساتھ کچھ بیان نہیں ہے کہ آنحضرت کا جانا یہ روحانی طور پر تھا یا جسانی طور پر -بجسده جانے پر استدلال نہیں ہو سکتا خصوصاً ایسی حالت میں جب که اس کی تشریح اس مقام پر هونی ضرور تھی -

دوسری حدیث ۔ شداد بن اوس کی ایسی رکاکت لفظ و معنی پر مشتمل ہے اور جو طرز کہ حدیث بیان کرنے کا ہے ۔ اس سے اس قدر بعید ہے کہ کسی طرح قابل اعتاد نہیں -

صورت دوم یعنی اسراء کا مکه سے بیت المقدس تک بجسده و بحالت بیداری هونا اور معراج کا آس کے بعد بیت المقدس سے آسمانوں اور سدرة المنتہلی تک بر وحه هو نا

ایک قلیل گروہ علماء اور محدثین کا یہ مذہب ہے کہ اسراء مکه سے بیت المقدس تک عبسدہ و بحالت بیداری ہوئی اور اس کے بعد بروجه _ جن لوگوں کا به مذهب ہے وہ مکه سے بیت المقدس تک جانے کا نام اسراء رکھتے ہیں اور بیتالمقدس سے آسانوں اور سدرة المنتهلي تک جانے کا معراج -

ان کی اس رائے کی تائید میں نہ قرآن مجید میں کچھ تصریح و ذهب بعضهم الى هے اور نه احادیث سے اس كى ان الا سراء كان في السِقطة و تصريح معلوم هوتي هـ مكر فتح المعراج كان في النوم - - البارى شرح بخارى مين لكها ه فان الله سبحانه و تعاللي قال كه بعض لوكون كايد مذهب هـ که اسراء بیداری کی حالت میں ہوئی اور معراج سونے کی حالت

ووسيحان البذي أسرى بعيده ليلا من المسجد الحرام

اگرچه اس بیان میں اسراء کے بجسدہ ہونے کا کچھ ذکر نہیں مگر لفظ فی الید قبطة اسراء ہونے سے سمجھا جا سکتا ہے کہ مجسدہ فی الید قبطة ہوئی تھی ۔

مگر اس دلیل کے ناکافی هونے کے لیے اسی بات کا کہنا کافی هے که بلاشبه خدا نے فرمایا ہے که "سبحان الذی اسری بعبدہ لیلا سن المسجد الحرام الی المسجد الاقصلی "مگر اس میں کچھ ذکر یا اشارہ اس بات کا که اسراء بحالت بیداری اور بجسدہ هوئی تهی، نہیں ہے پس اس آیت سے اس بات پر که معراج بحالت بیداری هوئی تهی استدلال نہیں هو سکتا ۔

اس بیان سے جو قتح الباری میں ہے لازم آتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیه وسلم بیت المقدس میں پہنچنے کے بعد سو رہے تھے اور اس کے بعد معراج یعنی عروج الی السموات سونے کی حالت میں ہوا تھا حالاں کہ کسی حدیث سے نہیں پایا جاتا کہ آنحضرت بیت المقدس میں پہنچ کرسو رہے ہوں ۔

علاوہ اس کے هم نے صورت اول کی بحث میں ظاهر کیا ہے کہ کوئی دلیل اس بات پر نہیں ہے کہ اسراء یا معراج بحالت بیداری و بجسدہ هوئی تھی اور جو کہ اسراء بھی اسی کا ایک جزو ہے اس لیے اسراکا بھی بحالت بیداوی اور بجسدہ هونا ثابت نہیں هوتا اور اس کے لیے جدا گانہ دلیلوں کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

تیسری صورت یعنی معراج کا جس میں اسراء بھی داخل ہے ابتدا سے انتہا تک بروحہ اور سونے کی حالت میں ہونا

اس میں کچھ شک نہیں کہ ایک قلیل گروہ علماء و محدثین کا یہ مذھب ہے کہ معراج ابتدا سے انتہا تک سونے کی حالت میں ھوئی تھی یعنی وہ ایک خواب تھا جو رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے دیکھا تھا مگر اس کی دلیلیں ایسی قوی ھیں کہ جو شخص ان پر غور کرے گا وہ یقین کرے گا کہ تمام واقعات معراج سونے کی حالت یعنی خواب میں رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے دیکھے تھر اور اس کے لیے یه دلیلیں ھیں ۔

اول۔ دلالت النص يعنى خدا كا يه قرمانا كه سبحان الذي اسرى بعبده ليلا يعنى رات كو خدا اپنے بنده كولے كيا اس بات پر دلالت كرتا هے كه خواب ميں يه امر واقع هوئے تهے جو وقت عام طور پر انسانوں كے سونے كا هے ورنه "ليلا" كى قيد لكانے كى ضرورت نه تهى اور هم اس كى مثاليں بيان كريں گے كه خواب كے واقعات بلا بيان اس بات كے كه وه خواب هى بيان هوئے هيں كيوںكه خود وه واقعات دليل اس بات كى هوتے هيں كه خواب كا وه بيان هے ۔

دوم ۔ خود اسی سورة میں خدا نے معراج کی نسبت فرمایا ہے '' وما جعلنا الرؤیا اللتی اریناک الافتنة المناس'' یعنی هم نے نہیں کیا اس خواب کو جو تجھے دکھایا مگر آزمائش واسطے لوگوں کے ۔ بخاری میں عبداللہ ابن عباس سے دو حدیثیں هیں که اس آیت میں جس میں رویا کا ذکر ہے اس سے معراج میں آنحضرت نے جو دیکھا وہ مراد ہے مگر اس مقام پر لفظ رویا کی نسبت جو عبداللہ ابن نسبت جو عبداللہ ابن

عباس کی روایت میں ہے بحث ہے جس کو هم آیندہ بیان کریں گے اور ثابت کریں کے که رویا سے خواب هی مراد هے اور لفظ عن . سے جو عبداللہ ابن عباس کی حدیث میں آیا ہے آن معنوں میں کچھ تغبر نہیں ہوتا ۔

پہلی حدیث بخاری کی یہ ہے کہ حدیث بیان کی هم سے علی بن عبدالله نے آس نے کہا حدیث بیان کی هم سے سفیان نے عمر سے اس نے عکرمہ سے اس نے ابن عباس سے کہ آیت ''وما جعلنا الرويا اللتي اريناك الا فتنة الناس" مين لفظ رويا سے آنکھ کا دیکھنا مراد ہے جو رسول الله كو اسراء كي رات

حدثنا على ابن عبدالله قال حدثنا سفيان عن عمر وعن عكرمه عن ابن عباس وساحعلنا الرويا اللتي اريناك الافتنة للناس قال هي رويا عين ارها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرى به _ الخ (بخاری صفحه ۲۸۶) دکھایا گیا ۔

دوسری حدیث نخاری کی به ھے که حدیث بیان کی هم سے حمیدی نے اس نے کہا حدیث بیان کی هم سے سفیان نے آس نے کہا حدیث بیان کی هم سے عمر نے عکرمہ سے اس نے اپن عباس سے که آیت '' وسا جعلنا الرويا اللتي إريناك الافتنة اللناس" مين لفظ رويا سي آنکھ کا دیکھنا مراد ہے جو رسول الله کو دکھایا گیا آس

حدثنا الجميدي قال حدثنا سفيان قال حدثنا عمر عن عكرمة عن ابن عباس في قبوله تعاللي وسا جعلنا الرويا اللتي اريناك الافتنة للناس قال هي رويا عين. اراها رسول الله عليه وسلم ليلة اسرى به الى بيت المقدس ـ (مخاری صفحه ۵۵)

وات جب كه بيت المتدس لر جائے گئر -

سوم _ مالک بن صعصعه اور انس بن مالک کی حدیثیں جو بخاری اور مسلم میں مذکور هیں آن سے پایا جاتا ہے که معراج کے وقت آپ موتے تھر اور آن حدیثوں کے مندرجه ذیل الفاظ هیں ـ

مالک بن صعصعه کی حدیثوں میں مے که رسول خدا صلی اللہ علیه وسلم نے فرمایا '' بینا انا عند البیت بین النائم والیقظان''۔

انس بن مالک کی حدیثوں میں ھے "فیما یری قلبه و تشام عیشه ولا یشام قلبه " اور اسی حدیث کے آخر میں ھے " فاستیقظ و هدو فی المسجد الحرام " ۔

صحاح کی اور کسی حدیث میں اس بات کا ذکر نہیں ہے کہ کسی وقت معراج کے اوقات میں آپ جاگتے تھے ۔

چہارم _ معاویہ ، حسن ، حذیفہ بن الیان اور حضرت عایشہ کا مذہب تھا کہ اسراء یا معراج خواب میں ہوئی ہے ـ

مگر قاضی عیاض نے جو قول نقل کیے ہیں ان کے آوپر کچھ اعتراض بھی وارد کیے ہیں۔ خصوصاً حضرت عایشہ کے قول پر۔ مگر جب ہم اس وجه کی تشریح کریں گے تو بیان کریں گے که وہ اعتراض صحیح نہیں ہے اور اس قدر ہم اب بھی یاد دلا دیتے ہیں که شفاء قاضی عیاض میں حضرت عایشه کا قول مذکور ہے اور جس میں "ما فقدت" کا لفظ بصیغهٔ متکلم آیا ہے وہ صحیح نہیں بلکه صحیح لفظ ہے "ما فقد" بصیغهٔ مجمول ۔ چناںچه هم اس کا اشارہ آوپر کر چکے ہیں اور بیان کر چکے ہیں که عینی شرح خاری میں عبائے لفظ "ما فقدت" کے لفظ "ما فقد" کے افظ اس ما فقدت کے خاری میں عبائے لفظ "ما فقدت" کے لفظ "ما فقد" کو جا

ہوا ہے اور مصحح شفا نے " سا فقد" کے لفظ کو اختیار کیا ہے (دیکھو ہاری تفسیر کا صفحہ ۱۲) ۔

مرحال جن روايتون سے معاويه اور حسن اور حذيفه بن اليهان اور حضرت عایشه کا مذهب پایا جاتا هے ان کو هم بعینه نقل کرتے هیں -

کشاف میں ہے که اس بات میں اختلاف ہے که معراج واختلف فی انه کان جاگتر میں هوئی یا سوتے میں في اليقظة ام في المنام فعن حضرت عائشه سے منقول هے كه عائشه رضانها قالت والله آنهوں نے کہا خدا کی قسم ما فقد جسد رسول الله صلى آنحضرت كا جسم غائب مين عليه وسلم ولا كن عرج بروحه هوا بلكه أن كي روح كو معراج وعن معاوية اتما عرج بروحه هوئي اور معاويه كا قول هـ. كه وعين البحسن كان في البصنام معراج بروحه هوئي - اور حسن رویار اهاوا کثر الا قاویل سے منقول ہے که معراج ایک واقعه تھا جو رسول خدا نے غلاف ذلك ـ

> (کشاف صفحه ۵۸۸) قول اس کے ہر خلاف ھیں ۔

في تنسيره عن حذيفة ان قال ذلك رويا وانهمافقد جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم تفسير كبير جلد چهارم منقول هے -حبقحه وور)

اور تفسیر کیر میں کہ چد بن جریر طبری نے اپنی تفسیر و فالشفسير الكبير حكى مين حذيفه بن اليان كا يه قول عن بد بن جرير الطبري لكها هے كه واقعه معراج ايك خواب تها اور رسول خدا صلى الله عليه وسلم كا جسم غائب نهس هوا بلکه آن کی روح انما اسری بروحه و حکی هذا کو معراج هوئی اور یمی قول القول عن عائيشة وعن معاويه حضرت عايشه اور معاويه سے

خواب می دیکھا۔ اور اکثر

اور سیرہ ابن ہشام میں ہے کہ ابن اسحاق کہتر ہیں ممھ قال ابن اسحاق و سے آل ابوبکر میں سے ایک عائشه فرماتی تهیں که رسول خدا کا جسم مبارک غائب نہیں ہوا بلکہ خدا آن کی روح مجھ سے یعقوب بن عتبہ بن رسول خدا کی معراج کا حال پوچھا گیا۔ آنہوں نے کہا که یه تمام واقعه خدا کی طرف سے ایک سچا خواب تھا۔ دونوں کے اس قول کا کسی نے انکار نہیں کیا ہے۔ کیوں که حسن کا قول ہے کہ اسی معراج کے باب میں یہ آیت نازل ہوئی ہ وماجعلنا البرويااللتي اريناكالا فتنة للناس" اور خدا نے ابراہیم علیہ السلام کا خواب بھی حکایتاً بیان کیا مے "اذقال لابنہ یا بنی انی ارى في المنام الى اذبحك"

حدثنی بعض آل ای بکر ان شخص نے بیان کیا که حضرت عائشة كانت تقول سافقيد جسد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لکن الله اسری بروحه قبال ابن اسحاق وحدثنی مبارک کو معراج میں لے گیا يعقوب بن عتبة بن المغيرة تها ، ابن اسعاق كهتے هيں بن الا خنس أن سعاوية بن سفیان کان اذا سئل عن مغیرہ بن اخس نے بیان کیا مسری رسول اللہ صلی اللہ ہے کہ معاویہ بن سفیان سے عليه وسلم قال كانت رويا سن الله صادقة فلمينكر ذلك من قولها لقول الحسن ان هذه الايه نزلت في ذلك قول الله عزوجل وما جعلنا الرويا اللتي اريناك الافتنة للناس" ولقبول الله عزوجل في الخر عن ابراهيم عليه السلام "اذ قال لابنه يا بني اني ارى فالمنام انی اذعک" ثم سضی على ذلك فعرفت انالوحى من الله ياتي الا البياء ايشاطأ وينا ما قال بن اسحق وكان

رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها بلغنى يقول تنام عيني و قلى يقظان فا الله اعلم ای ذلک کان قدحاءه وعاین فيه ساعاين سن امراته عالى اى حاليه كان نائها اويقظان کل ذلک حق وصدق ۔

(سيرة ابن هشام جلد اول صفحات ۵۲۷ و ۲۳۷ مطبوعه لنڈن)

ھی جانتا ہے کہ کس حالت میں وحی آنحضرت کے پاس آئی اور کس حالت میں دونوں حالتوں میں سے جو کچھ خدا کے حکم سے دیکھنا تھا دیکھا جاگتے میں یا سوتے میں اور یہ سب کچھ حق اور سچ ہے ۔

شفا قاضی عیاض میں ہے کہ اگلر لوگوں اور عالموں کے ثم اخستسلف السلبف اسراء کے روحانی یا جسانی والعلباء هل كان الاسراء هونے ميں تين مختلف قول بروحه او جسده على ثلاث هين د ايک گروه اسراء كے روح سقالات فذهبت طائفة کے ساتھ خواب میں ھونے کا قائل هے اور وہ اس پر بھی متفق هیں که پیغمبروں کا خواب وحی اور حق ہوتا ہے معاویہ کا مذهب بھی یہی ہے حسن بصری کو بھی اس کا قائل بتاتے هیں لیکن آن کا مشہور تول اس کے برخلاف ہے اور

پھر اس پر عمل کیا اس لیر

مس نے جان لیا که خدا کی طرف

سے انبیاء پر خواب و پیداری

دونوں میں وحی آتی ہے۔

ابن اسعاق کہتر ہیں کہ مجھ

کو یہ خبر ہنچی ہے کہ رسول

خدا فرماتے تھر که میری

دونوں آنکهس سوتی هیں اور

سرا دل جاگتا ہے۔ پس خدا

الی انه اسری بروحه و انه رويا سنام سع اتقاقهم ان روياالابنياء وحي وحق والى هـذا ذهب سعـاويـه وحـكي عـن البعسن والمشهور عنبه خبلافيه واليه اشار عد بن اسحاق و حجتهم قبوليه تعاليي" وسا

جعلنا الرويا اللتي اريناك عد ابن اسحاق نے اس طرف الا فشنة اللناس" و ماحكواعن اشارہ کیا ہے ان کی دلیل ہے خدا کا یه فرمانا که "نهیں کیا عايشة مانقدت حسد رسول الله صلى الله عليه وسلم هم نے وہ خواب حو دکھایا وقوله بينا انا نائم وقول تجه کو مگر آزمائش واسطر لوگوں کے " اور حضرت عائیشد انس و هونائم في المسجد کا یه قول که نمین کهویا میں الحرام وذكر القصة ثم قال فی آخر فاستیقظت وانا نے رسول اللہ کے جسم کو یعنی آپ کا جسم مبارک معراج میں بالمسجدالحرام - الغ -(شف قاضی عیاض صفحه ۸۵) نمس گیا تها اور آنحضرت کا یه فرمانا کہ اس حالت میں کہ میں سوتا تھا اور انس کا یہ قول کہ ِ آنحضرت أس وقت مسجد حرام مين سوتے تھے پھر معراج كا قصه بیان کر کے آخر میں کہا کہ میں جاگا اور اس وقت مسجد حرام میں تها _ الخ _

پذجم ۔ اگر کسی حدیث میں ایسے امور بیان ھوں ہو ایک طرح پر نہیں اور طرح پر بداھت عقل کے برخلاف ھوں اور ایک طرح پر نہیں اور اگلے علم اور صحابه کی رائیں مختلف ھوں کہ کوئی اس طرف گیا ھو اور کوئی اس طرف تو بموجب اصول علم حدیث کے لازم ہے کہ اس صورت کو اختیار کیا جاوے جو بداھت عقل کے مخالف نہیں ہے ۔

تصریح پہلی دلیل کی

اب هم پہلی دلیل کی تصریح کرتے هیں یه جان لینا چاهیے که قرآن مجید اور نیز احادیث میں جب کوئی امر خواب کا بیان کیا جاتا ہے تو یه لازم نہیں ہے که اُس سے پہلے یه بھی بیان کیا جاوے که یه خواب ہے کیونکه قرینه اور سیاق کلام اور نیز وہ بیان خواب کا تھا مثلاً بیان خود اُس بات کی دلیل ہوتا ہے که وہ بیان خواب کا تھا مثلاً

حضرت یوسف نے اپنے باپ سے اپنا خواب بیان کرتے وقت بغیر اس، بات کے کہنے کے کہ میں نے خواب دیکھا ھے یوں کہا " یا ابت انی رایت احد عشر کوکبا والشمس والقمرر ایہم لی ساجدین " لیکن قرینه اس بات پر دلائت کرتا تھا کہ وہ خواب ھے اس لئے آن کے باپ نے کہا " یابنی لا تقصص رویاک علی اخوتک فیکید و الک کیدا " پس معراج کے واقعات خود اس بات پر دلالت کرتے تھے کہ وہ ایک خواب مے اس لیے اس بات کا کہنا کہ وہ نخواب ہے ضرور نہیں تھا بلکه صرف یه کہنا کہ رات کو اپنے بندہ کو لے گیا صاف قرینه ھے کہ وہ سب کچھ خواب میں ہوا تھا پا

اسی طرح چار حدیثیں عبداللہ بن عمر کی روایت سے مسلم میں موجود ھیں جن میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا کعبہ کے پاس حضرت مسیح علیہ السلام اور مسیح دجال کے دیکھنے کا ذکر ہے ان حدیثوں کے لفظ جیسا کہ روایت بالمعنی میں راویوں کے بیان میں ھوتا ہے کسی قدر مختلف ھیں مگر سب میں مسیح علیہ السلام اور مسیح دجال کے دیکھنے کا ایک ھی قصہ بیان ھوا ہے اور اس میں کسی کو اختلاف نہیں ہے کہ آنحضرت نے اس کو خواب میں دیکھا تھا ان حدیثوں میں سے ایک حدیث کے ابتدا میں یہ لفظ ھیں '' رایت عند الکعبۃ رجلا'' یعنی میں نے دیکھا کعبہ کے پاس ایک شخص ۔ پس اس میں سے کوئی اشارہ لفظی اس بات کا نہیں ہے کہ خواب میں دیکھا تھا مگر خود مضمون اس قصہ کا دلالت کرتا ہے کہ خواب میں دیکھا تھا اس لیے کسی ایسے لفظ کلانے کی جس سے خواب میں دیکھا تھا اس لیے کسی ایسے لفظ کے لانے کی جس سے خواب میں دیکھا تھا اس لیے کسی ایسے لفظ کے لانے کی جس سے خواب کا اظہار ھو ضرورت نہ تھی ۔

دوسری حدیث کے شروع میں ھے '' ارانی لیلہ عند الکعبہ '' اس میں صرف '' لیلہ '' کا لفظ اس بات کا مطلب

ادا کرنے کو کافی سمجھا گیا ہے کہ آنحضرت نے خواب میں دیکھا تھا اسی طرح کے قصہ میں خدا کا یہ فرمانا "اسری بعبدہ لیلا" اس بات کے اشارہ کے لیے کہ وہ خواب ہے ، کافی ہے اور بطور دلالت النص کے معراج کا روحانی یعنی خواب میں ہونا پایا جاتا ہے ۔

تیسری حدیث کے شروع میں یہ الفاظ ھیں "بینسا انا انایسم رایتنی اطوف بالکعبة " یعنی جب که میں سوتا تھا میں نے دیکھا که میں کعبه کا طواف کرتا ھوں۔ انھی الفاظ کی مثل وہ الفاظ ھیں جو بعض حدیثوں میں جن کو ھم لکھ چکے ھیں معراج کی نسبت آئے ھیں اور کوئی وجہ نہیں ہے کہ اس کو خواب نہ سمجھیں۔

چوتھی حدیث کے شروع میں یہ الفاظ ھیں " ارانی لیلة فی السمنام عند الکعبة" یعنی ایک رات مجھ کو کعبه کے پاس خواب میں دکھائی دیا ۔ اس حدیث میں بالکل تصریح خواب کی اس واقعه کی نسبت موجود ہے جس سے کسی کو اس میں کلام نہیں رھتا کہ وہ قصه خواب میں دیکھا تھا پس ھم کو اس باب میں شک کرنے کی کہ معراج کا واقعہ خواب میں ھوا تھا کوئی وجه نہیں ہے ۔

تصریح دوسری دلیل کی

اس دلیل میں جو هم نے لکھا ہے '' وسا جعلفا الرویا اللتی اریناک الا فتنة للناس '' یه آیت متعلق ہے معراج سے بعض لوگ کہتے هیں که معراج سے متعلق نہیں ہے ۔ مگر ادائی تامل سے معلوم هوتا ہے که جب یه آیت خاص اسی سورة میں ہے جس میں معراج کا ذکر ہے تو اس کو معراج سے متعلق نه سمجھنے کی کوئی وجه معقول نہیں ہے خصوصاً ایسی صورت میں که خود ابن

عباس نے اس آیت کو اسراء سے ستعلق سمجھا ہے۔

سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت بطور اظہار شکریه اس نعمت کے ہے جو خدا تعاللی نے معراج کے سبب قلب مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر انکشاف فرمائی تھی۔ اُس کے بعد بنی اسرائیل کا اور آن قوموں کا ذکر کیا ہے جن کے لیر بطور امتحان و اطاعت فرمان باری تعاللی کچھ نشانیاں مقرر کی گئیں تھیں اور با وصف اس کے انھوں نے رسولوں سے انکار کیا اور خدا کی نافرمانی کی ۔ اسی موقع پر خدا نے اپنر پیغمبر سے فرمایا کہ ھم نے جو خواب تجھ کو دکھلایا ہے وہ بھی لوگوں کے استحان کے لیے ہے کیوںکہ وہ بھی نبوت کے شعبہ میں سے ہے ۔ تاکہ امتحان ہو کہ کون اس سے انکار کرتا ہے اور کون اس کو تسلیم کرتا ہے ۔ کیوں که اس سے انکار کرنا بمنزله انکار رسالت اور تسلیم کرنا بمنزله تسلیم رسالت کے ہے۔

پس سیاق قرآن مجید پر نظر کرنے سے ثابت ہوتا ہے کہ پہلی سبحان الذي اسرى آيت اوروه دوسرى آيت متصل اور پیوسته هیں _ یعنی خدا نے یوں فرمایا ہے۔ ہاک ھے وہ الذي باركتا حوله لشريه جو لركيا ابنر بنده كو ايك من آیاتنا انه هو السمیع رات مسجد حرام سے مسجد اقصلی تک ـ تاکه دکھائیں هم اس کو کچھ اپنی نشانیاں بے شک وہ سننر والا ہے اور

بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصلي البصيرا واسا جعلنا الرويا اللتى اريناك الا فتنة للناس ـ

دیکھنر والا اور نہیں کیا ہم نے وہ خواب جو دکھایا تجھ کو مگر آزمائش واسطر لوگوں کے ۔

اور جن لوگوں نے اس آیت کو اس رویا سے متعلق کیا تھا

جس كا اشاره سوره فتح كي اس آيت ميں هے " لقد صدق الله رسوله الرويا بالحق" أس كي ترديد فتح الباري مين خود علامه ابن و فی ذلک رد لمن قال حجر نے کی ہے۔ وہ لکھتر ھی الممراد بالرويا في هذه الآية كه ابن عباس كي اس حديث رویاه صلی اللہ علیہ وسلم انبہ 🗀 س اس شخص کا رد ہے جو اس آیت کے خواب سے رسول اليها بقوله تعالى خداكا مسجد حرام مين داخل " لقد صدق الله رسوله الرويا هونے كا خواب مراد ليتا هے جس كا اشاره آيت "لقد صدق الله رسوله الرويا بالحق فبعد خلن المسجد الحرام " من کے اور کہتا ہے کہ المشركيين له في الحديبية من فتنة اللناس " شع حديبيه عن دخول المسجد الحرام مُ مين رسول خدا كو مسجد جرام انتهلی و هذا و ان کان میں داخل هونے سے مشرکین کا روکنا مراد ہے اگرچہ ممکن ھے کہ اس آیت سے یہی مراد هو مگر قرآن کی تفسیر میں ترجان القرآن (حدیث) پر اعتاد

دخل المسجد الحرام المشار بالحق لتدخلن السجد الحرام " قال هذا القائل والمراد بقوله "فتنة اللناس" سا وقع سن صد يمكن ان يكون سراد الآية لا كن الاعتماد في تفسير ها على ترجمان القرآن اولي والله اعلم ـ

(فتح الباري جلد هفتم كرنا اولر ہے۔ صفحه ۱۵۱) -

مگر هم كهتر هي كه اس آيت كو سوره فتح كي آيت مذكور سے کسی طرح کا بھی تعلق نہیں ہے ۔ مگر ھم کو اس پر زیادہ عث کی ضرورت نہیں ہے کیوں کہ اکثر مفسرین نے بھی اس آیت کو معراج سے متعلق سمجھا ہے۔ جو کچھ اختلاف کیا ہے وہ رویا کے معنوں میں کیا ہے ۔ جس پر ہم بحث کریں گے ۔

چناں چه تفسر كبر ميں لكها هےكه چوتها قول جو صحيح تر و البقول البرابع و عبو اور اكثر مفسرين اس كے قائل الاصح و هنو قبول اكثر هين يه هي كه رويا سے مراد وه المفسرين ان المواد بها رويا هے جو معراج کی رات خدا ما اراہ اللہ لیلہ الاسراء و نے آنحضرت کو دکھایا اور اس ا خسلفوا فی مسعنی هذه رویا کے معنی میں انھوں اختلاف کیا ہے ـ

الرويا _

(تفسير كبير حلد جمارم صفحه وبرد)

رویا کے اصلی لغوی معنی کسی چیز کو خواب میں دیکھنر کے هلں ۔ لسان العرب ملل هے " الرويا ما رايته في منامك" مگر کہا جاتا ہے کہ رویا کا اطلاق رویت یعنی جاگنر میں دیکھنر پر بھی آتا ہے چناں چہ لسان العرب میں ہے " و قد جاء رویا في اليقظة " اور اس پر راعي شاعر جاهلي كا يه شعر سند مي پيش کیا ہے ۔

فكبر للرويا وهش فواده

اس نظارہ کو دیکھ کر اس نے (تعجب سے) اللہ اکبر کہا اور اس کا دل خوش هوا ۔

و بشر نفسا كان قبل يلوسها

اور اس نے اپنے نفس کو خوش خبری دی جس کو بہلر ملامت كرتا تها -

اور متنی کے شعر کے اس مصرعه کو بھی سند میں پیش کیا ہے ۔

و روياك احلى في العيبون من الغمض

تیرا دیدار آنکھوں میں اونگھنر سے زیادہ لذیذ ہے ۔ حریری نے رویا کو بمعنی "رویت فی یـقـظـة" استعال کرنا غلط بتایا ہے اور متنبی کے شعر پر اعتراض کیا ہے اور درحقیقت متنبی کا ایسا درجہ نہیں ہے کہ اس کے کلام کو کلام جاہلیت کی طرح مستند مانا جائے ۔

حریری نے لکھا ہے۔ که لوگ کہتے ھیں میں فلاں کے رویا سے خوش هوا اور اس سے اس کا دیکھنا مراد لیتر هیں۔ وہ و بـ قسولـون ''سورت برویا اس محاوره میں غلطی کرتے ہیں ا فلان " اشارة الى مرآه فيو جيسے كه ابو الطيب متنى شاعر همون فیه کما و هم نے اپنر اس قول میں غلطی کی ابو الطیب فی قولمہ لبدر ہے جو بدر بن عار سے کہا تھا اور آس نے ایک رات کچھ دیر تک اس سے باتیں کی تھی اور اس شعر کا یہ ترجمہ ہے ـ

رات تمام ہو چلی ہے اور تررے علم و فضل (کی داستان) تمام نہیں ہوتی ہے اور تعرآ دیدار آنکھوں میں اونگھنر سے زیادہ لذیذ ہے۔ صحیح یہ ہے که اس محاوره میں رویا کی جگه رویت کا لفظ بولا جائے کیوں کہ اهل عرب رویت کو جاگنر کی حالت میں دیکھنر پر اور رویا کو خواب دیکھنے کے موقع پر بن عمار و قد سامره ذات ليلة الى قطع من الليل ـ

مضى الليل و الفضل الذي لك لايمضي و روياك احلى في العيون بمن الغمض و المصحيح ان يقال سررت بروتيك لان العرب تجمل الروية لما يرى قر المقطة و الرويا لما يرى في المنام لما قال سيحانه اخيارا 🐇 عن ياوسف عليه السلام '' هـذا

استعال کرتے میں۔ جیسا که تاویل رویای سن قبل ـ'' خدا نے حکایة یوسف علیه السلام (درة الغواص صفحه و م و ٠٠) کا یہ قول بیان کیا ہے " ہذا تاویل رویای من قبل ۔"

علاسه خفاجي درة الغواص كي شرح مين لكهتم هين و فيه ثلاثة اقوال که رویا کے معنی میں اهل لغت کے تین قول میں ۔ ایک تو وہ لأهل اللغة اخدها ما ذكره جس کا ذکر مصنف نے کیا ہے۔ المصنف والثاني انهما بمعنى فيكونان يقظة او دوسرا یه که دونون لفظون منا سا والثالث أن الروية (رویت اور رویا) کے ایک ھی معنی هیں ۔ جاگنر کی حالت پر عاسة والروبا مختص لما بولر جائیں یا سونے پر۔ تیسرا يكون فر الليل و لويقظة قول ید ہے کہ رویت عام ہے فقول المتنبى ----اور رویا رات کے دیکھنر سے محتاج الى التاويل ـ اگرچه حالت بیداری میں هو

(شرح درة الغواص مفعه - (107

مخصوص ہے ۔ پس متنبی شاعر کا قول ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ تاویل کا محتاج ہے۔ علامه خفا جی نے راعی کے تین شعر نقل کیر جس که جن سے پورا مطلب معلوم ہوتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ابن بری نے کہا ہے کہ رویا اگرچہ خواب کے معنوں میں ہے مگر اعل و قبال ابن البيري الرويا عرب اكثر جاكتر كي حالت من و ان کانت فی المنام فانصرب دیکھنے پر بھی بولتے میں اور كتركى آواز يركان لكانے والا و مستنبع تهوی مساقط رایه مسافر چس کا سر (نیند کی حالت

استعملتها في اليقظة يه استعال بطور مجاز كے مشہور كثيرا فهو مجاز مشهور في جساكه راعي كا تول في ـ كفزل الراعي ـ

على الرحل في طخياء طمس نجومها رفعت له مشبوبة عصفت لها صباتزد هيها مرة و تقيمها فكبر للرويا وهش فواده وبشر نفساً كان قبل يلوسها و عليه أكشر المفسرين في قوله تعالیٰ "و سا جعلنا الرويا اللتي ارنياك الافتنة للناس ـ" يعني ما راه ليلة المعراج يقظضة على الصحيح ـ (شرح درة الغواص خفا

جي صفحه ٢٠١١) -

الرويا اللتي إيناك الافتئة للناس " مين رويا كي تفسیر کی ہے یعنی جو کچھ رسول خدا نے معراج کی رات جاگتے مین دیکھا اور یہی معنی صحیح هیں۔

اور نتح البارى شرح صحيح بخارى مين لكها هے كه لفظ رويا واستدل به علی اطلاق کے اس چیز پر جو جاگنے کی لفظ الرويا على سايرى حالت مين آنكه سے ديكهى جائے بالعين في اليقظة وقد انكر بولنے بر اس حديث سے استدلال کیا گیا ہے ۔ حریری نے اس استعال کا اوروں کی طرح انکار کیا ہے۔ وہ کہتر میں که رویا سوتے میں اور رویت جاگتے میں کچھ دیکھنے ہر بولا جاتا ہے۔

مس) بار بار کنجاوہ پر گرتا ہے

اندھری رات میں جس کے تارہے دھندلر میں ۔ سی نے اس کے

لیر آگ جلائی جس پر مشرق

کی ہوا چلی جو کبھی اس کو

ھلاتی ہے اور کبھی اس کو

بھڑکاتی ہے۔ اس نے اس نظارہ کو دیکھ کر (تعجب سے) اللہ

اکبر کہا اور اس کا دل خوش

ھوا اور اس نے اپنر نفس کو۔

خوش خبری دی جس کو پہلے

ملامت کرتا تھا اور اسی پر اکثر

مفسرین نے آیت " و سا جعلنا

ها الحريري تبعا لغيره و قالو انما يقال رويا فالمنام و اسا اللتي في اليقظة فيقال روية و ممن استعمل الرويا في البيقظة المتنبي في قوله ـ ورویاک احلی فی العیون متنی شاعر آن میں سے ہے جو من الغمض و هذا التفسیر رویا کو جاگتے میں دیکھنے پر یبرد علی من خطاہ ۔ استعال کرتے هیں ۔ اس کا قول (فتح الباری جلد هشم صفحه ۲۰۰۰) هے که تیرا رویا (دیدار) آنکھوں میں نیند کے اونگھنے سے زیادہ لذیذ ہے اور اس تفسیر سے آن پر اعتراض آتا ہے جو اس کی خطا پکڑتے هیں ۔

اس تمام محث سے ثابت ہوتا ہے کہ حقیقی معنی رویا کےخواب میں دیکھنے کے میں اور رویت فی الیقظة پر محازاً بولا جاتا ہے۔ جس کے لیر کوئی قرینہ لفظی یا عقلی یا حالی ایسا موجود ہو جس کے سبب محازاً رویا کا استعال رویت پر پایا جاتا ہو جیسا کہ راعی کے اول اشعبار سے بایا جاتا ہے اور جبو کی مستنج نیند میں غرق تھا اور آسی حالت میں اس نے آگ کا شعله دیکھا تھا تہو لفظ رویا کا استمال محازاً رویت کے معنوں میں نہایت عمدہ تھا۔ مكر قرآن محيد مس جو لفظ روياكا آيت "وما جعلنا المروبا اللتي اربناك الافتنة للناس" من آيا ه اس کا یه حال نہیں ہے ۔ ہس اگر هم تسلیم کر لیں که رویا کا اطلاق رویت الیقظة پر بھی هوتا ہے تو یہ بھی کافی ہیں ہے بلکہ اس بات کا ثبوت بھی درکار ہے کہ اس آیت میں جو لفظ رویا آیا ہے۔ اس سے بھی رویت فی الیقظة مراد ہے ۔ آیت مذکورہ میں کوئی اشارہ یا کوئی قرینہ اس بات کا نہیں ہے کہ رویا سے رویت نی الیفظة مراد لی جائے بلکه جب اس آیت کو بہل آیت سے ملایا جاتا ہے جس میں " اسری بعبدہ لیلا " یعنی رات کا لفظ ہے تو قرینه اس بات کا هوتا ہے که روپا سے خواب هی مراد ہے نه رويت في اليقظة - خصوصاً اس صورت مين كه قرآن عبد مين كسى حكه رويا كا اطلاق رويت في السفطة برنين آيا ـ

علم نے ابن عباس کی حدیث میں جو " رویا عین " کا لفظ روبا عن قيد به للا آيا ه تو لفظ عين هر محث كي شعبار بان الرويا عمني الروية في اور اس كے سبب رويا كو في اليقظة لا رويا النائم - رويت في اليقظة قرار ديا ه (حاشیه بخاری صفحه ۵۵۰) چنان چه کرمانی شرح بخاری نے ابن عباس کی حدیث کی نسبت لکھا ہے که رویا کے ساتھ لفظ عین كي قيد اس ليے لگائي هے تاكه معلوم هو كه رويا سے رويت في البقظة مراد هے - نه روبا عمنی خواب -

اور پھر کرما نے لکھا ہے کہ عین کی قید سے جو رویا ائما قيد الرويا بالعين ك ساته هي اس بات كا اشاره اشارة الى، انها في اليقظة و ه كه اس سے جاگتے ميں ديكهنا مراد فے اور وہ علم کے معنی الى انها ليست بمعنى العلم -(حاشیه مخاری صفحه ۹۸۹) میں نہیں ہے۔

اور شفا قاضی عیاض میں لکھا ہے که ابن عباس کمتے میں که رویا سے آنکھ کا دیکھنا مراد ہے جو رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے دیکھا نہ خواب کا دیکھنا ۔

قال ابن عباس هي رويا عين راها النبي ملى الله عليه وسلم لا رويا منام ـ

(شفا صفحه ٨٤)

واضح هو كه ابن عباس كي حديث مين الفاظ '' لا رويــا منام '' کے نہیں ھیں ۔ جن کے معنی یہ ھیں کہ '' وہ دیکھنا سونے کی حالت میں نہیں ہے " -

اگر اس امر کے ثبوت کا مدار که حضرت ابن عباس کے نزدیک معراج " في اليقظة " هوئي - صرف اسي حديث پر هے تو هم اس بات کو تسلیم نہیں کرنے که ان کا مذهب یه تھا که معراج ود في السيقظة " هوئي كيون كه اگر حضرت ابن عباس كا يه مذهب

تھا جیسا کہ قاضی عیاض نے قرار دیا ہے کہ اسرا یا سعراج محالت يقظة هوئي تهي تو صاف فرماتے " هي رويا في اليقظة" يا " روية في اليقظة ارجا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرے به الی بیت المقدس'' اس صاف لفظ کو چهوا کر ایک ایسر لفظ کو اختیار کرنے کی جس کے معنی یقظة کے نہیں ھیں اور اگر مت کوشش کی جائے تو اس سے بطور دلالت التزامی کے یہ معنی کے یہ معنی سمجھ س آتے ہیں ، کوئی وجہ نہیں ھو سکتی ۔

اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ سلف سے علماء اور صحابه کو اس میں اختلاف ہے کہ واقعات معراج محالت بیداری هوئے تھے یا خواب میں ۔ لیکن اگر قید لفظ ''عمین''کی جو ابن عباس کی حديث من هے ۔ ايسي صاف هوتي جس سے " رويت في البيقيظية " سمجھی جاتی تو علماء میں اختلاف نبہ ہوتا ۔ اس سے ظاہر ہے کہ قید لفظ '' عن' سے '' رویت فی الیقظة کا سمجھنا ایسا صاف نہیں ہے جیسا کہ بعض نے سمجھا ہے۔

عین کے معنی لغت میں ''حققة الشی'' کے هن ـ لسان العرب العين عند العرب حقيقة مين لكها في اهل عرب كي نزديك عین کسی چیز کی حقیقت پر بولا جاتا ہے۔ کہتر ھس کہ وہ اس کام کو عین صافی سے لایا یعنی اس کام کی اصلیت اور حقیقت سے اور حق کو بعینہ لایا یعنی

خالص اور روشن حق كو لايا ـ

الشي يقال جاء بالامر سن عـين صانیه ای سن نیصه و حقیقة وجاءبالحق بعينه اي خالصا واضحاء

(السان العرب جلد عرصفحه ١٨٠)

پس حضرت ابن عباس کا یه فرمانا که رویا عین ـ اس کے معنى هين ـ رويا حقيقة لان رويا الانبياء حق وحي " اور اس لیے ہارے نزدیک ابن عباس کی حدیث میں رویا کے ساتھ جو عین کے لفظ کی قید لگائی ہے اس سے رویا کے معنوں کو تبدیل کرنا اور لفظ رویا کو جو قران محید میں آیا ہے بلا کسی قرینہ کے جو قرآن محید میں موجود نہیں ہے۔ مجازی معنوں میں لینا مقصود نہیں ہے بلکہ اس سے رویا کے صحیح اور واقعی اور حق ہونے کی تاکید مراد ہے یعنی آنعضرت صلی الله علیه وسلم کا یہ خواب وہم و خیال یا اضعاث احلام میں سے نہیں ہے بلکہ درحقیقت خواب میں جو کچھ رسول الله صلی الله علیه وسلم نے دیکھا وہ سچ اور حق ہے کیوں کہ انبیاء کے تمام خواب حق اور میں سے ہیں آتا که حالت میں میں دیکھا ہو۔

هارے اس قول کی تائید میں ابن قیم کا یہ قول زاد المعاد واختلف الصحابة میں ہے کہ صحابہ میں اختلاف هل رای ربه تلک اللیلة ام ہے که آنحضرت صلی الله علیه لا فصح عن عباس انہ رای وسلم نے معراج کی رات میں ربه وصح عنه انه قال راه خدا کو دیکھا تھا یا نہیں ۔ ابن بفواده ۔ عباس کی روایت ہے که دیکھا رزادالمعاد جلد اول صفحه ، س) تھا مگر صحیح یه ہے که آنھوں نے کہا که آنحضرت نے خدا کو اپنے دل سے دیکھا تھا یعنی آنکھوں سے نہیں دیکھا اور یہ پوری دلیل ہے که آن کی روایت میں لفظ عین سے آنکھ کا دیکھنا مراد نہیں ہے ۔

اگر هاری یه رائے صحیح نه هو اور ابن عباس نے عین کا لفظ رویا کے ساتھ اسی مقصد سے بولا هو که رویا سے رویت بالعین فی الیقظة مراد ہے۔ تو وہ بھی منجمله اس گروہ کے هوں گے جو معراج فی الیقظة کے قائل هوئے هیں۔ مگر

هم اس گروہ میں هیں جو واقعه معراج کو حالت خواب میں تسلیم کرتے هیں اور هارے نزدیک خواب هی میں ماننا لازم هے ۔ جس کی وجه هم پانچویں دلیل کی تصریح میں بیان کریں گے ۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معراج میں جانا "بجسد برزخی بین المشال والشہادة" بیان کیا تھا۔ اور ھم نے کہا تھا کہ ھم اس کا مطلب نہیں سمجھ سکتے۔ اسی طرح ابن قیم نے زادالمعاد میں بیان کیا ہے کہ صرف روح رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی معراج میں گئی تھی اور جسد نہیں گیا اور اسی طرح پر روح گئی تھی۔ جس طرح پر انسان کی روح مرنے کے بعد جاتی ہے۔ مگر فرق یہ ہے کہ انسان کی روح نکانے کے بعد انسان می جاتا ہے مگر رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی روح جانے کے بعد آنحضرت فوت نہیں ھوئے تھے۔ اگرچہ یہ رمز بھی ھاری سمجھ میں نہیں فوت نہیں ھوئے تھے۔ اگرچہ یہ رمز بھی ھاری سمجھ میں نہیں کا قائل نہیں ہے اور شاہ ولی اللہ صاحب کی رائے کا ماخذ بھی کا قائل نہیں ہے اور شاہ ولی اللہ صاحب کی رائے کا ماخذ بھی علی معلوم ھوتا ہے۔ برحال جو کچھ ابن قیم کی رائے کا ماخذ بھی علی معلوم ھوتا ہے۔ برحال جو کچھ ابن قیم کی رائے ہے۔

ابن اسحاق نے حضرت عایشه اور معاویه کا مذهب یه بتایا هے که معراج میں آنحضرت کی روح گئی تھی اور جسم غائب نہیں ہوا اور حسن بصری کا مذهب بھی ہی بتایا هے لیکن اس قول میں که اسرا، خواب میں ہوئی تھی اور اس

وقد نقل ابن اسحاق عن عايشه و معاويه انما قال انماكان الاسراء بروحه ولم يفقد جسده و نقل عن الحسن البصرى نحو ذلك ولكن ينبغى ان يعلم الفرق بين ان يقال كان الاسراء سنا ما و بين ان يقال قول میں کہ اسرا روح کے ساتھ هوئی تهی نه جسم کے ساتھ فرق جاننا چاهير اور دونوں مي بڑا فرق ہے ۔ حضرت عایشہ اور معاویہ نے یہ نہیں کہا کہ اسرا خواب میں هوئی تھی بلکه آنھوں نے کہا کہ اسرا روح کے ساتھ هوئی تھی اور رسول خدا کا جسم اسرا میں نہیں گیا اور دونوں میں فرق ہے کیوں که سونے والا جو کچھ خواب میں دیکھتا ہے وہ حقیقت میں ایک معلوم چیز کی مثالی هی جو محسوس شکلوں میں اس کو د کھائی دیتی میں وہ دیکھتا ھے که گویا آسان پر چڑھ گیا اور مکه اور دنیا کے اطراف میں چلا گیا ہے۔ حالاں کہ اس کی روح نہ چڑھی نه کمیں گئی۔ بلکه خواب کے علیہ نے اس کی نظر میں ایک صورت بنا دی۔ جو لوگ رسول خدا کے معراج کے قائل میں۔ ان کے دو کروہ هس آایک گروه کهتا ہے که رسول خدا کی روخ اور بدن

کان بروحه دون جسده و بینهما فوق عظیم و عایشة و معاویه لم یقولا کان سنا ما وانما قالا اسرى بروحه و لم يفقد جسده وفرق بين الاسويان فانما يراه النائم تديكون امشا لامضروبة المعلوم في الصور المحسوسة فيرى كانه قد عرج به الى السماء و ذهب به الى مكة و اقطار الارض و روحه لم تصعدولم تذهب وانما سلك الرويا ضرب له المثال والذين قالو اعرج برسول الله صلى الله عليه وسلم طائفتان طائفة قالت عرج بروحه وبدنه وطائفة قالت عرج بروحه ولم يفقد بدنه و هاولاء لم يريدوا ان المعراج كان سناسا و انما ارادوا ان الروح ذاتها اسرے بھا و عرج بھا حقيقة و باشرت سن جنس ماتيا شربعد المفارقة و كان حالها في ذلك كعالها

دونوں کو معراج ہوئی ۔ دوسرا کہتا ہے کہ معراج میں آن کی روح گئی تھی بدن نہیں گیا اور اس سے آن کی یہ مراد نہیں ہے كه معراج خواب من هوئي بلكه آن کی مراد یه ہے که خود آنحضرت کی روح اسرا میں گئی اور حقیقت میں اسی کو معراج ہوئی اور اس نے وہی کام کیا جو بدن سے جدا ھونے کے بعد روخ کرتی ہے اور اس واقعہ مين اس كا حال ايسا هوا جيسا کہ بدن سے جدا ھونے کے بعد روح ایک آسان سے دوسر ہے آسان پر جاتی ہے ساں تک که ساتویں آسان پر بہنچی اور خدا کے سامنر ٹھمر جاتی ہے۔ پھر خدا جو چاہتا ہے اس کو حکم كرتا هے پهر زسن پر أترتى هے۔ پس جو حال رسول خدا کا معراج میں هوا وہ اس سے زیادہ ، كامل تها جو روح كو بدن چھوڑنے کے بعد حاصل ھوتا ہے اور ظاہر ہے کہ یہ حال اس كيفيت سے جو سونے والا

بعد المفارقة في صعودها الى السموات سماء حتى ينتهي بها الى السماء السابعة فتقف بين يدى الله عزوجل فيا سرفيها بما يشاء ثم تنزل الارض فالذي كان الرسول الله صلى الله عليه وسلم ليسلة الاسراء اكمل سمايحصل للروح عند المفارقة و سعلوم ان هذا امر فوق ما يبراه المناسم لكن لماكان رسول الله صلى الله عمليم وسلم في مقاسه خرق العوائد حتى شق بطنه و هوحي لايتالم بذالك عرج بذات روحه المقدسة حقيقة من غير اساتة و سن سواه لا يسال بذات روحه الصعود الي السماء الابعد المفارقة فالانبياء انما استقرت ارواحهم هنأك بعد مفارقة الابـدان و روح رسول الله صـلي الله عليه وسلم صعدت الى هناك في حال الحيلوة ثم

خواب میں دیکھتا ہے بالا تر ہے لیکن چوں کہ رسول خدا نے اپنر (بلند) مرتبه کے سبب بہت سے فطرت کے قاعدوں کو توڑا ماں تک که زندگی میں آن کا پیٹ جاک کیا گیا اور آن کو تکلیف نه هوئی ـ اس لیر حقیقت میں بدون مرنے کے خود آن کی روح مقدس کو معراج هوئی اور جو آن کے سوا ھیں آن میں سے کسی کی روح بدون مرنے اور بدن چھوڑنے کے آسان پر صعود نهس کرتی ـ انبیاء کی روحی اس مقام پر بدن سے جدا مونے کے بعد ہنچتی هیں اور رسول خدا کی روح زندگی هی سی اس مقام تک گئی اور واپس آگئی اور بعد وفات کے دیگر انبیاء کی روحوں کے ساتھ مقام '' رفیت اعلی '' میں ہے اور باوجود اس کے بدن پر اس کا پر تو اور اس کی اطلاع اور آن کے ساتھ ایسا تعلق هے که رسول خدا هر ایک کے سلام کا جواب دیتر ھیں اور اسی تعلق کے سبب سے

عادت و بعد وفاته استقرت في الرفيق الاعللي مع ارواح الانبياء و سع هذا فلها اشراف على البدن واشراق و تغلق به بحیث پرد السلام على من سلم عليه و بهذا التعلق راى موسلى تائما يصلي في قبرو راه في السماء السادسة و معلوم انه لم يعرج بموسلي من قبره ثم رداليه وانما ذلک مقام روحه و استقرارها و قبره مقام بدنه و استقراره الى يسوم سعاد الارواح الى اجسادها فراه ينصلي في قبره وراه في السماء السادسة كما انه صلى الله عليه وسلم في ارفع مكان في السرفيق الاعملني ستقرا هناک و بدنه في ضريحه غير سفقود واذا سلم عليه المسلم رداته عليه روحه حتى يرد عليه السلام و لم يفارق الملاء الاعلى و من كشف ادراكه و غلظت طباعه عن ادراک

میں ہے اور روح کا حال تو اس سے بالا تر ہے۔ کیوں که روح

علو سعلها و تعلقها و تاثيرها في الارض و حيواة النبات و الحيوان بها هذا و شان الروح فوق هذا فلها شان و للا بدان شان و هذه النبار تكون في سعلها و حرار تها توثر في الجسم الرتباط و التعلق الذي الرتباط و التعلق الذي بين الروح و البدن اقوى و اكمل من ذلك و اتم فشان الروح اعلى من ذلك و المن فلك و المناز الروح اعلى من ذلك و المناز الرود المناز المناز الرود المناز الرود المناز ال

هذا فلينظر الى الشس في

فقل للعيون الرمد اياک ان ترى ديکها ـ جيسا که خود رسول سنا الشمس استغشى ظلام اللياليا خدا (کی روح) "رفيق اعللی" (زاد المعاد ابن قيم جلد اول ميں ايک بلند مقام پر هے اور صفحه ٢٠٠١ و ٢٠٠٠) ـ ان کا بدن قبر ميں موجود هے اور جب کوئى مسلمان آن پر درود و سلام بهيجتا هے خدا آن کی روح کو بدن ميں واپس بهيجتا هے تا که اس کے سلام کا جواب ديں حالاں که پهر بهى رسول خدا (کی روح) ملاء اعلى سے جدا نہيں هوتى اور جس شخص کی عقل تاریک اور طبیعت اس بات کے سمجھنے سے عاجز هے وہ دیکھے که آنتاب بہت بلندی پر هے اور سمجھنے سے عاجز هے وہ دیکھے که آنتاب بہت بلندی پر هے اور اس کا تعلق اور تاثير زمين ميں اور نبات اور حيوان کی زندگی

رسول خدا نے موسلی کو قبر میں نماز پڑھتر دیکھا اور پھر آن کو چھٹر آسان پر بھی دیکھا اور یہ سب کو معلوم ہے کہ نہ موسلی نے قبر سے صعود کیا نہ واپس آئے ۔ بلکہ وہ اُن کی روح کا مقام اور اس کے ٹھہرنے کی جگہ ہے اور تبر آن کے بدن کا مقام اور اس کے ٹھہرنے کی جگہ ہے جب تک که روحی دوباره بدنوی می آئیں گی ۔ اسی لیے رسول خدا نے آن کو قبر میں نماز پڑھتر دیکها اور پهر چهٹر آسان پر دیکها . جیسا که خود رسول خدا (كي روح) " رفيق اعللي " مس ایک بلند مقام پر فے اور آن کا بدن قبر میں موجود ہے

کا حال اور ہے اور اجسام کا حال اور ہی آگ اپنی جگه میں ہوتی ہے اور اس کی گرمی آس جسم میں سرایت کرتی ہے جو اس سے دور ہے جالانکہ جو ربط اور تعلق روح اور بدن کے درمیان ہے وہ اس سے زیادہ لطیف اور بالا تر ہے ۔ درد بھری آنکھوں سے کہه دے کہ آنتاب کی روشنی کو دیکھنے سے مچو ۔ ورنه راتوں کا اندھیرا چھا جائے گا ۔

تصریح تیسری دلیل کی

حو الفاظ كه مالك بن صعصعه كى حديثوں ميں هيں " انا عندالبيت بين النائم واليقظان " اور ايك حديث مين هے " في الحجر منظعجعا " اور انس بن مالک كي حديث میں هے "تتام عینه و لاینام قلبه" اور حدیث کے آخر مين هي " فاستيقظ وهوفي المسجد الحرام " يه صاف دليلي اس بات کی هیں که اسرا اور معراج سونے کی حالت میں هوئی تهیں ۔ مالک بن صعصعہ کی حدیثوں پر تو کسی شخص نے اعتراض نہیں کیا مگر انس بن مالک کی حدیث پر جس کے راویوں میں سے ایک راوی شریک بھی ہے اعتراض کیا ہے اور اعتراض یہ ہےکہ اس حدیث میں ہے کہ تین فرشتے وحی آنے سے پہلے رسول خدا کے پاس آئے اور وہ مسجد حرام میں سوتے تھے۔ اُس کے بعد بیان کیا ہے کہ ایک دوسری رات کو فرشتے آئے ایسی حالت میں جب که رسول خدا کا دل دیکهتا تها اور آنکهیں سوتی تهیں اور دل جاگتا تھا ۔ پس اس حدیث میں دو نقص ھیں اول تو تزلزل ہے بیان میں ۔ دوسرے یہ کہ وحی آنے سے پہلے فرشتوں کا آنا بیان هوا ہے ۔ مگر یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیوں کہ پہلا جملہ ایک الک واقعه کا بیان ہے اور دوسرا جمله جس میں '' فیما یسری قبلبنه وتسنام عينه " آيا هے وہ بيان هے اسرا اور معراج كا ـ چنال چه

عینی شرح بخاری میں لکھا ہے۔

شريك اوهام انكرها العلاء من جملتها انه قال ذلك قبل ان يوحى اليه وهو غلط لم يوافق عليه واينضآ العلاء احمعو اعلى ان فرض الصلوة كان ليلة ا لاسراء فكيف يكون قبل الوحى _ _ _ _ والكرها والقاضى عياض والنووى ـ ـ ـ وقد صرح هـٰؤلاء المذكورون بان شريكا تفرد بذلک ـ ـ ـ ـ ـ ـ وله فلم یرحم ای بعد ذلک حتی اتوه سین اکیلا ہے۔۔۔۔۔۔ ليلة اخرى لم يعين المدة التي بن المجيئين فيحمل على ان السمجثى الشانى كان بعد الوحى اليه وحينئذوقع الاسراء و السعراج و اذا كان بدين المجينئين مدة فالافرق بن ان تكون تىلك الىدة ليلة واحدة اوليبالي كشعرة اوعدة

امام نووی کہتے ھیں کہ شریک کی روایت میں چند غلطیاں قبال المنووي جاء في رواية 💎 هيں جن كا علماء نے انكار كيا ہے ان میں سے ایک یه <u>ھے</u> که اُس نے کہا ہے کہ معراج وخی آنے سے پہلے ہوئی اور یہ غلط ہے۔ کسی نے اس پر اتفاق نہیں کیا اور علاء باهم اس پر بهی متفق هیں كه ماز كا فرض هونا معراج کی رات می هوا ـ پس معراج کیوں کر وحی آنے سے پہلے المخطابي و ابن حزم و عبدالحق هـ و سكتي هـ ـ ـ ـ ـ خطابي ـ ابن حزم _ عبدالحق _ قاضي عياض اور امام نووی نے اس کا انکار کیا ہے اور آنھوں نے صاف کہہ دیا ہے کہ شریک اس بات راوی کا یه قول که اس کے بعد آن کو کسی نے نہیں دیکھا بہاں تک که وہ رسول خدا کے یاس دوسری رات آئے ۔ اس میں اس نے دونوں دفعہ آنے میں حو مدت گذری اس کو بیان نہیں کیا ہے۔ ہیں خیال کیا حائے گا۔ که دوسری دفعه کا

آنا وحمی آنے کے بعد ہوا اور

آس وقت اسرا اور معراج واقع

هوئی ، اور اگر دونوں دفعہ کے

آنے میں کوئی مدت ہے تو کوئی

فرق نہیں ہے اس میں که وہ

مدت ایک رات هو یا بهت سی

راتس هوں یا چند سال هوں اور اس سے شریک کی روایت سنين وبسهذا يرتفع الاشكال عن رواية شريك ومحصل الوفاق أن الاسراء كان فاليقظة بعد البعشة و قبل الهجرة فيسقط تشنيع الخطابي وابن حزم و غير هم بان شريكا خالف الاجهاع في دعواه ان المعراج كان قبل البعثة ـ

(عینی جلد ۱۱ صفحه ٦٠٣ و ٦٠٣) -

میں جو اشکال پیدا ھوتا ھے وہ آٹھ جاتا ہے اور اس بات پر اتفاق کا ہونا نکلتا ہے کہ اسرا جاگتر سی بعد نبوت کے اور قبل ہجرت کے ہوئی ۔ پس خطابی ۔ ابن حزم اور دیگر معترضین کی یہ ملامت دور ہو جاتی ہے کہ شریک نے اجاع آمت کو اپنے اس دعوی سے توڑا ہے کہ معراج نبوت سے پہلے ہوئی ۔

اس بیان سے صاف ظاہر ہے کہ پہلا واقعہ ایک رات کا ہے جُس میں نه معراج هوئی ہے نه کچھ اور واقعـه هوا ہے اور اس رات کو خرشتر آئے اور صرف دیکھ کر چلر گئر اور آسی کی نسبت شریک نے بیان کیا ہے کہ یہ واقعہ قبل وحی کا ہے۔ دوسرا جمله متعلق ہے اسرا اور معراج سے جیسا کہ عینی نے بیان کیا ہے اس صورت میں شریک کی حدیث میں اور قولوں میں کہ اسرا بعد نبوت ہوئی تھی ، کچھ اختلاف باق نہیں رہتا ـ لیکن عینی نے جو بيان كيا هے كه " و يحصل الوفاق ان الاسراء كان في السقطة بعد البعشة " اس جمله كا يهلا حصه غلط هے اس لير كه اس بات مين اتفاق نهي هواكه اسرا في اليقظة تهي بلكه اس دوسر ع حمله مين بهي صاف بيان كيا كيا هي ، " فيها يسرى قبله و لا تنام

عینه و لا یشام قلبه" اور تمام قصه معراج کا بیان کرنے کے بعد حدیث کے اخیر میں بیان کیا ہے '' فاستقیظ وہوفی المسجد الحرام " يعني ان تمام واتعات كے بعد آنحضرت جاكے اور وہ مسجد حرام میں تھے ۔ پس کچھ شک نہیں ہو سکتا کہ ان حدیثوں سے صاف ثابت ہو سکتا ہے کہ اسرا اور معراج ابتدا سے انتہا تک سونے کی حالت میں ہوئی تھی اور وہ ایک خواب تھا ۔ جو رسول خدا نے دیکھا۔

اور عینی میں جو یہ بات لکھی ہے کہ ممکن ہے کہ یہ کہا فيمكن ان يقال كان جاوم كه آنحضرت شروع معراج في اول الاسر و آخره في النوم و اور آخر معراج مين سوتے تھے اور ليس فيه ما يدل على كونه اس حديث مين كوئي دليل اس بات پر نہیں ہے کہ رسول خدا

نائما في القصة كلها -

(عینی جلد ۱۱ صفحه ۲۰۰۳) کل قصه میں سوتے رہے۔ یه ایسی بودی اور ضعیف هے که کوئی شخص بھی اس پر کان نہیں رکھ سکتا ۔ کیوں کہ کسی حدیث سے ثابت نہیں ہے کہ درمیان معراج کے کسی وقت آنحضرت جاگ آٹھے تھے بلکہ کسی

حدیث میں آنحضرت کے جاگتر ہونے کا اشارہ بھی نہیں ہے۔

مالک بن صعصعه کی حدیث میں جو یه الفاظ هیں '' بین النائم واليقطان " اس كي نهايت عمده تشريج انس بن مالك كي حديث سے هوتی هے جس میں بیان هے " فیسما يسرى قبلبه و تنام عينه ولا ينام قلبه " اور تمام انبيا كا سونے ميں يهى حال هوتا هے ـ ظاہر میں آنکھیں سو جاتی ہیں اور دل جاگتا رہتا ہے ـ

تصریح چوتھی دلیل کی

ھم سمجھتر ھیں کہ اس دلیل کی زیادہ تصریح کرنے کی ھم کو چنداں ضرورت نہیں ہے اس لیے کہ جن صحابہ کا مذہب یہ تھا . كه جسم مبارك أنحضرت صلى الله عليه وسلم كا معراج مين نهين گیا تھا بلکہ معراج سونے کی حالت میں بالروح ہوئی تھی اُن کے نام مع آن کے اقوال کی سند کے هم نے لکھ دے هیں اور اس لیے زیادہ تشریح کی ضرورت کی نہیں ہے مگر شفا قاضی عیاض نے مندرجه حاشیه نام آن لوگوں کے لکھر ہے جن کا مذھب یہ ہے کہ معراج بجسده اليقظة هوئى تهى ـ ان مين سے معلوم هوتا ہے كه اسامه بن عبدالله ابن عباس ، زید، انس بن مالک، جابر بن جابر بن عبدالله ، انس بن عبد الله ، حذيفه بن اليان ، عبد الله بن عباس، عبد الله بن مسعود ، عمر بن الخطاب ، مالک بن صعصعه اور ابو هريره تو صحابی هیں اور باق تابعی وغیرہ۔ مگر هم کو نہیں معلوم کہ قاضی عیاض نے جو آن کا مذهب قرار دیا ہے ۔ اس کی کیا سند ہے اور کہاں سے اس (شفا قاضی صفحه عیاض ۸۹) نے استنباط کیا ہے۔

سالک ، حذیفه بن الیان ، عمر بين الخطاب، ابو هريره، مالک بن صعصعه، ابوحبةالبدوي، عبد الله ابسن مسعود ، ضحاک ، سعید ابن جبیر، قتاده، ابن المسيب ، ابن شهاب ، ابن زيد ، حسن ، ابراهيم ، مسروق ، مجاهـ د عكرمه ، ابن جريج ـ

انس بن مالک اور مالک بن صعصعه دو صحابیوں کی حدیثیں ہم نے اوپر نقل کی ہیں۔ جن کی حدیثوں میں خود الفاظ '' انا نےا ثم'' اور بين النائم واليقطان " اور في الحجر سضطجعا " اور " فیما یری قلبه و تنام عینه ولا ینام قلبه " اور "ثم استيقيظ وهو في المسجد الحرام" موجود هيي، جن سے صاف پایا جاتا ہے کہ آن کے نزدیک معراج محالت نوم ہوئی تھی پس معلوم نہیں ہوتا کہ آن دونوں صحابیوں کے نام قاضی عیاض نے آن لوگوں کی فہرست میں کیوں داخل کیر ھی

جن كا مذهب بجسده اور في اليقظة هون كا هے -

مالک بن صعصعه اور انس بن مالک کی حدیثوں میں قتادہ بھی ایک راوی ھیں۔ پھر وہ کسی طرح آن لوگوں کی فہرست میں داخل نہیں ھو سکتے ۔ جو معراج کے بجسدہ اور فی السقطة ھونے کے قائل ھیں۔

سوائے صحاح کے اور کتب حدیث میں جو حدیثیں ھیں آن پر بھی ھم نے سرسری طور سے نظر ڈالی ہے سوائے ایک حدیث کے جو بہتی میں ہے اور جس میں یہ الفاظ ھیں '' بینسما انا نائم عشاء فی المسجد الحرام اذا تانی آت فایقظنی فاستیقظت'' یعنی میں عشا کے وقت مسجد العرام میں سُوتا تھا کہ آنے والا آیا اس نے مجھ کو جگایا اور میں جاگا ، اور کسی حدیث میں جاگتے یا سوتے ھونے کا کچھ ذکر نہیں ۔ پس ایسی حدیثوں سے اس بات پر استدلال کرنا کہ آن کے راویوں کا مذھب یہ ہے کہ معراج پر استدلال کرنا کہ آن کے راویوں کا مذھب یہ ہے کہ معراج عبدہ اور فی الیقظة ھوئی تھی ۔کسی طرح پر صحیح نہیں ہے ۔ علاوہ اس کے بیعتی اور دیگر کتب کی حدیثیں جو صحاح میں داخل علاوہ اس کے بیعتی اور دیگر کتب کی حدیثیں جو صحاح میں داخل غیں ھیں لائق وثوق اور قابل احتجاج نہیں ھیں ۔ پس قاضی عیاض نے جو فہرست لکھی ہے آس کا مآخذ ایسا نہیں ہے جس پر اعتاد کیا جا سکر ۔

تصریح پانچویں دلیل کی

یه دلیل اس امر سے علاقه رکھتی ہے که اگر عقل اور نقل میں بظاہر اختلاف پایا جاتا ہو تو نقل کے معنی اس طرح پر بیان کرنے چاہئیں جو عقل کے مطابق ہوں ۔ مگر اس کی تصریح بیان کرنے سے پہلے ہم کو یه بات معلوم کرنی چاہیے که حدیثیں جو کتابوں میں جمع ہوئی ہیں ان کے الفاظ وہ نہیں جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان کیے تھے ۔ بلکه راویوں کے لفظ ہیں

جو اُنھوں نے اپنی سمجھ کے موافق بیانی کیر ہیں۔

اس باب مس كه حديث بلفظه روايت كرني لأزم هے يا بالمعنى بھی روایت کرنا جائز ہے محدثین میں اختلاف رہا ہے۔ ایک گروہ محدثين كا حديث كو بالمعنى روايت كرنا جائز نهين سمجهتا بلكه بلفظه روایت کرنا ضروری سمجهتا تها چنان چه فتح المغیث شرح الفيته الحديث سين جـو حـافـظ زيـن الـدين عـراق كي تصنيف في لکھا ہے ـ

محدثین _ نقبها اور اصولیین شافعیه وغیره کا ایک گروه روایت بالمعنى كو مطلقاً روانهي ركهتا ـ قرطی نے کہا ہے کہ امام مالک کا اصلی مذہب بھی یہی ہے۔ ساں تک کہ جو اس طرف گئے ھیں آن میں سے بعض نے اس باب میں ہت سختی کی ہے ۔ بس آن کے نزدیک ایک کلمه کا دوسرے کلمه پر یا ایک حرف کا دوسرے حرف حرف پر مقدم لانا جائز تهی ھے ۔ نہ ایک حرف کا دوسرے حرف کی حگه بدلنا۔ نه ایک حرف کو زیادہ یا کم کرنا چہ جائیکہ بہت سے حرفوں کو ۔ نه ثقیل کو خفیف کرنا اور نه خفیف کو ثقیل کرنا ۔ نه منصوب کو رفع دینا۔ نہ مجرور یا

قيل لا مجوزله الرواية بالمعنى مطلقا قال طائفة سن المحدثين والفقهاء والا صوليين منالشافعية وغير هم قال القرطي وهوالصحيح من منذهب مالک حتی ان بعض من ذهب لهذا شدد فيه اكثر التشديد فلم يجوز تقديم كلمة على كلمة ولاحرف أخر ولا ابدال حرف باخر ولا زيادة حرف ولاحذف نضلاعن اكثر ولا تخفيف ثقيل ولا تشقيل خفيف ولارفع منصوب ولانصب محرورا ومرفوع واو لم يتغير السعني في ذلك وكله بل اقتصر بعضهم على اللفظ ولوخالف

کان لحنا کے بین تفصیل هـذا كلـه الخطيب في الكفايه ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٧٦) غلِط ہوھی خطیب نے کفایہ میں اس کو مفصل بیان کیا ہے۔

> وقيل لا مجوز لغيرا لصحابة خاصة لظمور الخلل في اللسان بالنسبة لمن قبلهم بخلاف الصحابة فهم ارباب اللسان واعلم الخلق بالكلام حكاه الاوردى والروياني في باب القضابل جزماباله لايجوز لغير المحابي وجعدلا الخلاف في الصحابي دون غيره وقيل لا مجوز لغير الصحابة والتابعين مخلاف ا سن کان سنهم و به جزم بعض سعاصرالخطيب وهو حفيدالقاضي ابي بكر في ادبالرواية قال لانالحديث اذاقيده بالاسناد وجسب ان لا يختلف لفظه فيد خله الكذب ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٥٥ و ١٥٥)

اللغة النصيحة وكذا لو مرفوع كو نصب دينا اكرچه ان تمام صورتون میں معنی نه بدلتے ھوں۔ بلکہ انھوں نے لفظ ھی ہر بس کی ہے چاہے لغت فصیح کے برخلاف هي هو _ اور ايساچا هے

اس تشدد میں جو بلفظه حدیث کے بیان کرنے کی نسبت تھا بعض بیان بزرگوں نے نرمی کی اور کہا کہ صرف صحابہ کو یا صحابه اور تابعین کو بالمعنى روايت كرنى جائز ہے اوركو نهى _ چنانچه فتح المغيث من لکھا ہے کہ ۔ اور کہا گیا ہے کہ صحابہ کے سوا دوسروں کے لیے روایت بالمعنی کرنا روا نہیں ہے ـ کیوں که زبان میں بہ نسبت آن کے جو پہلے تھے۔خلل آ گیا ہے۔ ہر خلاف صحابہ کے اس لیے که وه اهل زبان اور کلام کو خوب سمجھنے والے تبھے۔ ماوردی اور رویائی نے بابالقضا میں اس کا ذکر کیا ہے بلکه اس بات کو زور کے ساتھ بیان که کیا ہے صحابی کے سوا دوسرمے كــو روايت بالمعنى جائز نهين ـ

مگر یه آن کا اختلاف صرف صحابی میں ہے نه اوروں میں ، اور بعض کہتر کہ صحابہ اور تابعین کے سوا دوسروں کو روایت ہالمعنی جائز نہیں ہے اور خطیب کے ایک معاصر یعنی قاضی ابوبکر کے پورتے نے ادب الروایة میں اس کو زور کے ساتھ بیان کیا ہے ۔ اس نے کہا ہے کہ جب حدیث میں اسناد کی قید لگائی وليقل الراي عقب ايراده تو يه واجب هے كه لفظ نه للحديث بمعنى اى بلمعنى لفظ بدلس تاكه جهوث داخل نه هو او کہا قال فقد کان انس رخ کہا عند ا جائے باوجود اس قید کے بھی لخطيب في باب المعقودلمن يه بات كمي گئي كه روايت اجازا لروایة بالمعنی لقولها کرنے کے بعد راوی کو ایسر الفاظ کا کہہ دینا ضرور ہے جن سے معلموم ہو کہ حدیث کے بعینہ وہی لفظ نہیں ہیں جو پيغمىر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمائے تھر چناں چہ فتع المغیث میں لکھا ہے کہ راوی کو حدیث بالمعنی بیان کرنے کے بعد کہنا چاھیر''اوکا قال'' خطیب نے ایک باب میں جس میں آن کا بیان ہے جن کو روایت بالمعنى كي اجازت هے ـ كما ھے کہ انس ر^ط حدیث کے بعد کہتر تھر آس کے قول کی مانند یا ایسا یا اس جیسا یا اس سے ملتا جلتا۔خطیب نے ابن مسعود

عقب الحديث ونحوه من الا لفاظ كقوله اونحو هذا او شبهه اوشكله فقد روى الخطيب اينضاً عن ابن مسعود انه قبل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ارعد و ارعدت ثیبایه و قبال او شبه ذا إو تحوذا عن الى الدرداء الله. كان اذا فسرغ من السحديث عـن رسول الله صلىالله عليه وسلم قال هذا اونحو هذا اوشكله و رواهما كلمها المدارسي في مسنده بخوها ولفظه في ابس مسعود قال اوسثله اونحوه او شبیه به و فی لفظ آخر سے روایت کی ہے ۔ انہوں نے کہا کہ میں نے پیغمبر خدا

كاكيرًا هلنر لكا اور كمها ـ اس

کی مانند یا آس کی مثل اور ابو درد

سے روایت ہے کہ حب وہ

حدیث بیان کر چکتر تو کہتر که یه کها تها یا آس کی مثل

یا اس جیسا ۔ دارمی نے اپنی

کیر میں ابن مسعود کے الفاظ

لغره أن عمر بن ميمون سمع ينوسا ابن مسعنود يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم سے سنا ہے پھر كانپر اور أن وقيدا عيلاه كيرب وجمل العرق ينتحد رمنه عن حبينه وهو يقول اسا فيوق ذلك واسا دون ذلک واسا قریب من ذلک وهنذا کشک من المحدث والقارى ابهما عليه الأمربه فانه يحسن مسند من يه سب الفاظ بيان يقول اوكيا قيال ـ

(فتح المغیث صفحه ۲۵۹) آس میں یه هیں اس کی مثل

یا اس کی مانند یا اس کے مشابه اور دوسرے راوی نے اور الفاظ بیان کیے ہیں۔ چناں چہ عمر بن میموں نے کہا کہ میں نے ایک روز ابن مسعود کو حدیث بیان کرتے سنا اور آن کو تکلیف ہونے لگی اور پسینه ان کی پیشانی پرٹیکتا تھا اور وہ کہتر تھر کہ اس سے زیادہ یا اس سے کم یا اس کے قریب ـ غرضیکه ایسا لفظ کہر جس سے قاری اور محدث کا شک ظاہر ہو ۔

باوجود اس کے صحابہ اور تابعین برابر حدیث کو بالمعنی روایت کرتے تھر ۔ جیسا کہ فتح المغیث کی مندرجہ ذیل عبارت سے ظاهر هوتا هے۔

ایک تابعی کہتر ہیں کہ میں ہت سے صحابیوں سے ملا ہوں۔ وعن بعض التابعين جو معنى مين متفق اور الفاظمين مختلف تھر میں نے ایک صحابی سے کہا تو کہنر لگر کیا مضائقہ

قال لقیت انا سا سن الصابة فاجتمعوا في المعني

و اختلفوا على في اللفظ فقلت ذلك لبعضهم فقال لاباس به مالم عل سعناه حكاه الشافعي وقال حذيفة انا قوم عرب نور والاحاديث فنقدم و نوخرو قال ابن سیرین کنت اسمع الحديث من عشرة المعنى واحد واللفظ مختلف وممن كان يروى بالمعنى منالتابعين الحسن والشعبي والنخعي بل قال ابن الصلاح انه الذي شبهد به احوال الصحابة و السلف الاولين فكثير ما كانوا ينقلون سعني واحدا في امر واحد بالفاظ مختلفة وسا ذاك لان سعدولسم كان على المعنى دون اللفظ ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٧٥)

قال الحسن لولا المعنى ما حدثنا و قال الشوري لو اردنا ان نحد ثكم بالحديث كما سمعناه ماحدثناكم محرف واحد ـ

(فتح المغيث صفحه ٢٢٥)

هے اگر معنی نه بدلس یه شافعی کا بیان ہے اور حذیفہ کہتر تھر هم قوم عرب هين جب حديث بیان کرتے میں الفاظ آگے پیچھر کر دیتر هیں ابن سرین کہتر ھیں کہ میں دس آدمیوں سے حدیث سنتا تھا۔ معنی یکساں اور الفاظ حدا حدا هوتے تھر ـ تابعین میں سے حسن شعبی اور نحمی روایت بالمعنی کرتے تھے۔ ابن صلاح کہتر ھیں کہ صحابہ اور سلف اولین کے حالات اس پر شاهد هم که وه اکثر ایک ، مطلب كو مختلف الفاظ مين بيان کرتے تھر ۔ کیوں کہ آن کا زیاده تر خیال مضمون پر هوتا تها نه الفاظ ير ـ

حسن رضی الله عنه کهتر هیں که اگر روایت بالمعنی کی اجازت نه هوتی تو هم حدیث نه بیان کر سکتر اور ثوری کہتر میں که اگر هم حدیث اسی طرح تم سے بیان کرنا چاہیں جس طرح سنی ہے تو ایک حرف بھی نہیں بیان کر سکتر ۔

سمع بها مقتصرا عليها بدون تقدم ولا تاخبر ولا زيادة ولانقص لحرف فاكثر ولا ابدال حرف او اكثر بغر ولا مشدد بمشقل او عكسه من لا يعلم مدلولها اى الفاظ في اللسان و مقاصدها وما محل معناها والمحتمل من غيره والمرادف منها وذلك عللي وجه التوجبوب بلا خلاف بين العلاء ـ

حرف کے بھی بدلنے کے اور مشدد کی جگہ ثقیل اور ثقیل کی جگہ مشدد لانے کے ۔

اور کچھ لوگ ان لوگوں کے سوا ہس جو ان سب باتوں کو واسا غمره ممن يعلم ذلك و محققه فاختلف فيه السلف و اصحاب الحديث وارباب النقه والا صول فالمعظم منها اجاز له الرواية بالمعنى اذا كان قاطعا بانه ادى معنى اللفظ الذي بلغه سواء في ذالك

بالا خر حدیثوں کا بعض شرطوں سے بالمعنی روایت کرنا محدثین ولمرد بالألفاظ اللتي کے نزدیک جائز قرار پایا۔ چنانچه امام سخاوى فتح المغيث مين لکھتر ھیں کہ اس باب میں سب کا اتفاق ہے کہ جو شخص عربی زبان کے الفاظ کے مدلول اور آن کے مقاصد اور معنی کے متغیر هونے اور محتمل اور غیر محتمل معنی اور مرادف کو نہیں جانتا اس کے لیر ضرور ہے کہ آنھی الفاظ سے روایت کرمے جو اس نے سنر ہیں بغیر تقدیم و تاخیر کے اور بغیر ایک حرف کی بھی (فتح المغیث صفحه ۲۵۵) زیادتی یا کمی کے اور بغیر ایک

جانتر ہیں آن کے روایت بالمعنی کرنے میں اھل حدیث ، اھلفته اور اهل اصول میں اختلاف ہے۔ مت سے لوگوں نے آن کوبالمعنی روایت کرنے کی احازت دی ہے۔ اگر روایت کرنے والا قطعاً سمجهتا ھوکہ جو لفظ آس نے سنا آس <u>کے</u> معنی پورے پورے اداکر دیے ہیں

المرفوع او غيره كان موجيه العلم أوا العمل وقع من الصحابي او التابعي او غير هما حفظ اللفظ ام لا صدر في الافتهاء والمناظرة اوالرواية اتى بلفظ مرادف له ام لاكان بعناه غامضا او ظاهراحيث لم يحتمل اللفظ غبر ذالك المعنى و غلب على ظنه ارادة الشارع بهذا اللفظ ماهوموضوع له دون التجوز فيه والا ستعارة ـ

میں نه نجاز هو نه استعاره۔

ان روایتوں سے نحوبی ظاہر ہے کہ ابتدا یعنی صحابہ و تابعین کے زمانہ سے حدیث کی روایت بالمعنی کرنے کا دستور تھا اور جو حدیثیں صحاح سته اور دیگر کتب حدیث میں لکھی ھیں سوائے شاذ و نادر چھوٹی حدیثوں کے وہ سب بالمعنی روایت کی گئی ہیں ۔ یعنی آنحضرت نے جو بات جن لفظوں سے فرمائی تھی وہ لفظ بعینه و بجنسه نہیں ہیں بلکه راویوں نے جو مطلب سمجھا اس کو آن لفظوں میں جن میں وہ بیان کر سکتر تھر بیان کیا ۔ پھر اسی طرح دوسرے راوی نے پہلر راوی کے اور تیسرے راوی نے دوسرے راوی کے اور چوتھر راوی نے تیسرے راوی کے بیان کو اپنر لفظوں میں یبان کیا اور عللی هذالقیاس ـ پس حدیث کی کتابوں میں

اور روایت مرنوع علم هو یا غیر مرفوع پر دلالت کرتی هو یا عمل پر صحابی سے هو يا تابعی سے يا آن کے سوا کسی اور سے منقول ہو۔ راوی نے الفاظ یاد رکھر ھوں یا نہیں افتاہ اور مناظرہ میں ھو یا روایت می اس کا مرادف لفظ بیان کیا ہو یا نہیں۔ اس کے معنی مبهم هون یا ایسر ظاهر کہ اس لفظ سے دوسرے معنی کا احتال نہ نکار اور اس لفظ سے جو کچھ شارع نے مراد لی ہے راوی کا ظن غالب بھی اسی طرف (فتح المغیث صفحه ۲۷۵) گیا هو اور اس معنی مراد لینے

جو حدیثیں لکھی گئی ہس وہ اخیر راوی کے لفظ ہیں اور معلوم نہیں ہوتا کہ اس درمیان میں اصلی الفاظ سے کس قدر لفظ ادل بدل اور الك پلك هو گئر اور كچھ عجب نہيں كه كسي نے حديث کے اصل مطلب سمجھنے میں بھی غلطی کی ہو اور اصلی حدیث کا مطلب بھی بدل گیا ہو اور اُس کے یعنیٰ غلط مطلب سمجھنر کی مثال میں متعدد حدیثیں بھی موجود ہیں ۔ خود صحابہ نے حدیث ساع موتلى اور حديث تعذيب الميت ببكاء اهله كا مطلب غلط سمجها تها۔

اسی باعث سے کہ حدیثوں کی روایت کے جو الفاظ ہیں وہ آخیر راویوں کے میں جب که اصلی زبان عرب میں کسی قدر تبدیل هو گئی تهی علائے علم ادب نے حدیثوں کو بلحاظ علم ادب کے قابل سند نہیں سمجها ـ چناں چه جلال الدين سيوطي نے اپني كتاب الاقتراح میں لکھا ھے پیغمبر خدا کی اس کلام سے استدلال کیا جاتا ہے جس کی نسبت ثابت ہو چکا ہے کہ ہی الفاظ جو روایت کیر گئر ھیں۔ آپ کی زبان مبارک سے نکلر ھیں۔ اور یہ بہت ھی کم ہے ۔ صرف چھوٹی چهوٹی جدیثوں میں ہے ورنه اكثر حديش بالمعنى روايت

واساكلاسه صلى الله عليه وسلم فيستدل منه بماثبت انه قاله على اللفظ المروى وذلك نادرجدا إنما يوجد في الاحاديث القصار على قبلة ايضا فان غالب الاحاديث مروى بالمعنى وقد تداولتها الاعاجم والمولدون قبل تبدوينها فردوها بميا ادت اليه عبارتهم فزادوا ونقصوا وقدموا واخروا وابدلوا الفاظا بالفاظ ولهذاترى الحديث الواحد في القصة الواحدة مرويا على اوجه شتى بعبارات مختلفة وسن ثم انكرعلي ابن مالك اثباته القواعد

هوئي هين اور عجميون اور مولدين نے حدیثوں کو آن کے جمع ھونے پہلرسے استعال کیا ہے۔ بھر خود ان کی عبارت حدیثوں کے مطلب کو جہاں کھینچ کر لر گئر وهس مهنچا دیا۔ بڑهایا۔ گھٹایا ۔ تقدیم و تاخیر کی اور الفاظ بدل دیے۔ اسی لیے ایک حدیث ایک هی مضمون کی مختلف طور پر جدا جدا عبارتوں س بیان ہوئی ہے اور اسی لیے ابن مالک پر اعتراض کیا گیا ہے کہ اس نے الفاظ حدیث سے قواعد نحویہ کو ثابت کرا ہے۔ ابوحیان شرح تسمیل میں لکھتا ہے کہ اس مصنف نے عربی زبان کے قواعد کلیہ کو اکثر الفاظ حدیث سر ثابت کیا ہے اور اس کے سوا متقدمین اور متاخرین میں سے کوئی اس طریقه پر نہیں چلا ۔ علم نحو کے اول بانیوں اور زبان عربی کے قواعد کے محققوں جیسر ابوعمر ابن علا۔ عیسی ا بن عدر اور سیبویه نے بصری نحویوں مس سے اور

النحوية بالالفاظ الواردة فىالسحديث قال ابوحيان في شرح التسميل قداكثر هذالمصنف من الاستدلال بما وقع فالاحاديث على اثبات القنواعد الكلية في لسان العرب و سا رايت احدا من المتقدمين و المتاخرين سلك إهذه الطريقة غيره على ان الواضعين الاولين لعملم النحوالمستقرئين للاحكام من لسان العرب كابى عمرو بن العلا وعيسلي بن عمروالخليل وسيبويه من أثمة البصريين والكسائي والفراء وعلىبن سبارك الا حمرو هشآم الضريرمن الممتنة الكوفيين لنم ينفعلوا ذلك وتبعهم على هذ المسلك المتاخرون من الفريقين وغيرهم عن نحاة الاقالم كنحاة بغداد و اهبل الاندلس وقد جرى الكلام في ذلك سع بعض المتاخرين الاذكياء فقال انما ترک العلماء ذلک

لعدم وثموقهم ان ذلك لفظ كسائي - فرا - على بن مبارك الرسول صلى الله عليه وسلم احمراور هشام الضرير نے كوفي اذلو وثقوا بذلك لحرى نحويوں من سے كسى نے ايسا نہیں کیا اور دونوں قسم کے نحوی متاخرین میں سے اور بغداد اور اندلس وغيره مختلف ملكون کے نحوی بھی اسی طریق پر چلے ہیں ـ متاخرین سیں سے ایک عالم کے سامنر اس کا تذکرہ آیا تو اُس نے کہا کہ علماء نے اس طریقه کو اس لیر ترک کیا ہے کہ اُن کو ہرگز اعتاد نہیں ہے کہ یہ الفاظ بعینہ پیغمبر خدا کے ہیں۔ اگر وہ اعتاد کرتے تو قواعد کلیہ کے ثبوت میں حدیث بھی بمنزلہ قرآن کے هوتی ـ اور یه دو باعث سے هوا ایک تو یه که راویوں نے روایت بالمعنی کو جائےز سمجها اورتم دیکھو کے که ایک واقعہ جو پیغمس خدا کے زمانه می هوا تها ـ انهی تمام الفاظ میں منقول نہیں ہوا ہے۔ جیسر ایک قصه سی کہیں تو "زوجتكها بما معكب"

محرى القرآن في اثبات القواعد الكلية وانما كان ذلكب لا مرين احد ها ان الرواة جوز والنقل بالمعنى قتجد فضة واحدة قدجرت في زسانه صلى الله عليه وسلم لم سنقل بتلك الالفاظ حميعا نحو ماروی سن قبوله زوجتکها بما سعك سنالترآن سلكتكها بماسعك خذها بماسعك و غبر ذلك من الالفاظ الواردة فهداه الفضة فنعلم بقينا انه صلى الله عليه وسلم لم يلغظ بجميع هذه الالفاظ بل لا نجزم بانه قال بعضها اذ محتمل الله قبال لفظاً مراد فالهذه الالفاظ غمرهافاتت الرواة بالرادف ولم تات بلفظه اذا لمعنى هوالمطلوب ولا سيامع تقادم الساع وعدم ضبطه بالكتابة والاتكال على الحفظ فا لنضابط منهم

اور کہیں ''سلکتکہا ہا معک، اور کیس "خدها ما معک" الفاظ بیان هوئے هين اور هم يقيناً جانتر هي کہ پیغمس خدا نے یہ تمام الفاظ نہیں کہر بلکہ همیں اس کا بھی یقین نہیں ہے کہ ان سی سے کوئی لفظ کہا ہے۔ کیوں کہ مکن ہے کہ پیغمبر خدا نے ان الفاظ كأكوئي اور مرادف لفظ فرمايا ھو _ پھر راويوں نے وہ لفظ نه بیان کیا هو اور اس کا مرادف لفظ كهديا هو اس لير کہ مطلب تو معنی سے ہے۔ اور خاصکر جب بار بار سنا گیا اور لکها نه گیا اور حافظه پر بھروسا کیا گیا ۔ پس ضابطہ وہی ھے جس نے مضمون یاد رکھا اور لفظ یاد رکھنا تو مشکل ہے خاصکر لمبی حدیثوں میں اور سفیان ثوری نے کہا ہے کہ اگر میں تم سے کہوں کہ میں نے جس طرح یہ حدیث سنی ہے آسی طرح تم سے بیان کرتا ہوں تو هر گزیقین نه کرنا بلکه وه

من ضبط المعنى و اسا ضبط اللفظ فبعيد جدا لاسياني الاحاديث الطوال وقد سفيان الثورى ان قلت لكم انی احدثکم کا سمعت فلا تبصد قبوني انما هوالمعني ومن نظر فالحديث ادنى نظرعلم اليقين انهم اتما يروون بالمعنى وقال ابوحيان انما اسعنت الكلام في هذه المسئلة لئلا يقول المبتدى ما بال النحويين يستدلون بقول العرب وفيهم المسلم والكافر و لا يستدلون عاروي في الحديث بنقل العدول كا البخاري ومسلم واضرابهما قمن طالع ماذ كرناه اذرك السبب الذي لا جله لـم يستدل النحاة بالحديث انتهى كلام ابن حيان بلفظة.... وقال ابوالحسن ابن الصائغ في شرح الجمل تجوينز الرواية بالمعنى هوالسبب عندى في ترك الأممة كسيبويه وغره الاستشهاد على اثبات صرف حديث كا مضمون هے ـ اللغة بالحديث واعتمد وافي ذلك على القرآن وصريح النقسل عين العرب وليولا تصريج العلاء بجوارالعقل بالمعنى فالحديث لكان الا ولى في اثبات فصيح اللغة كلام النبي صلى الله عليه وسلم لانبه افتصح العترب ـ

(الاقتراح للسيوطي صفحه 19 (19 6 17)

و هكذا في خزانــة الادب للعلاسة عبد القادر البغدادي ناقلا عن السيوطيي و منصحاله ـ

اور جو شخص درا بھی حدیث یر غور کرے گا اس کو یقین هو جائے گا که سب بالمعنی روایت کرتے هس ـ ابوحیان کہتر میں که میں نے اس مسئله میں زیادہ گفتگو اس لیر کی که مبتدی یه نه که دے که نحوی عرب کے قول سے جن میں مسلم اور كافر دونوں هي استدلال كرتے هي اور الفاظ حديث سے جو بخاری اور مسلم وغیرہ فقه اور معتمد لوگوں سے روایت هوئی هیں استدلال نہیں کرتے _ پس جو شخص هارے بچھلر

بیان کو غور سے پڑھے گا آسے معلوم ہو حائے گا کہ نحویوں نے حديث مين كيون استدلال نهين كيا اور ابوالحسن ابن ضائغ شرح جمل میں کہتے هیں که روایت بالمعنی کا جائز رکھنا ھی میرے نزدیک اس بات کا سبب ہے کہ سیبویہ جیسر نحویوں نے زبان کے کلیہ قواعد ثابت کرنے میں حدیث سے سند نہیں لی اور اس باب میں قرآن اور عرب کے کلام پر اعتباد کیا ہے اور اگر علماء حدیث میں روایت بالمعنی کو جائز نه رکھتر تو پیغمبر خدا آ کا کلام زبان فصیح کے ثابت کرنے میں زیادہ قابل اعتاد تھا کیوں کہ پیغمبر خدا ہمام عرب سے زیادہ فصیح تھے ۔

علامه عبدالقادر بغدادی نے خزانة الإدب میں سیوطی کے

قول کو نقل کرکے اس کی تصدیق کی ہے ۔

علائے علم حدیث نے جس قدر حدیثوں پر کوشش کی ''شکراللہ سعیہ ہے'' اُن کی کوشش صرف راویوں کے ثقه اور معتمد ھونے کے دریافت کرنے میں ھوئی ۔ مگر ھم کو نہیں معلوم ھوتا کہ جو حدیثیں معتبر سمجھی گئی ھیں اُن کے مضمون کی صحت اور عدم صحت دریافت کرنے کا کیا طریقه اختیار کیا گیا تھا ۔ حدیثوں کی تقسیم مرفوع ۔ متصل ۔ مسند وغیرہ پر کی گئی ھے ۔ مگر وہ تقسیم بھی بلحاظ اسناد راویوں کے ھے ۔ نه بلحاظ روایت یعنی بلحاظ صحت با عدم صحت یا مشتبہ ھونے مضمون حدیث کے ۔

هاں بلا شبه موضوع حدیثوں کے پہچاننے کے لیے محدثین نے چند قواعد بنائے ہیں جن کے مطابق مضمون حدیث پر لحاظ کر کے اس حدیث کو موضوع قرار دیتے ہیں ۔ ہم یه نہیں کہتے که صحاح سبعه یا حدیث کی اور معتبر کتابوں میں کوئی موضوع حدیث ہے ۔ مگر جب که یه بات تسلیم کی گئی ہے که روایت حدیثوں کی باللفظ نہیں ہے اور الفاظ حدیث کے رسول خدا صلی الله علیه وسلم کے الفاظ نہیں ہیں تو کوئی وجه نہیں که آن حدیثوں کے مضامین کی صحت نه جائی جاوے ۔ تاکه ظاهر هو که جو مضمون اس حدیث میں بیان هوا ہے اس کے بیان کرنے میں راوی سے تو کوئی غلطی نہیں هوئی اور هارے نزدیک یه بات کہنی کافی نہیں ہے کہ جب وہ حدیثیں معتبر کتابوں میں لکھی گئی ہیں تو یہ تصور کر لینا چاہیے ، که آن کے مضمونوں کی صحت بھی جانج لی گئی ہے ۔ خصوصاً اس صورت میں که خود علمائے اسلام آن حدیثوں میں سے جو حدیث کی معتبر کتابوں میں علمائے اسلام آن حدیثوں میں سے جو حدیث کی معتبر کتابوں میں نکھی گئی ہیں متعدد حدیثوں کو صحیح نہیں قرار دیتے ۔

تمام علاء اس بات پر متفق هیں که اگر کسی حدیث میں

مندرجه ذیل نقصوں میں سے کوئی نقص پایا جاوے تو وہ حدیث معتبر نہیں ہے بلکه موضوع ہے۔ چناں چه شاہ عبدالعزیز صاحب عجاله نافعه میں لکھتے ہیں که "علاسات وضع حدیث وکذب راوی چند چیز است''۔

اول آنکه خلاف تاریخ مشهور روایت کند ـ

دوم آنکه راوی شیعه باشد وحدیث در طعن صحابه روایت کند و یا ناصبی باشد و حدیث در مطاعن اهلبیت باشد و عللی هذا القیاس ـ

سوم: آن که چیزے روایت کند که برجمیع مکلفین معرفت آن و عمل بران فرض باشد و او مفرد بود بروایت ـ

چهارم : آن که وقت و حال قرینه باشد برکذب او ـ

پنجم ٔ: آن که مخالف مقتضائے عقل و شرع باشد و قواعد شرعیه آنرا تکذیب نمایند۔

ششم : آن که درحدیث قصه باشد از امرحسی واقعی که اگر بالحقیقت متحقق می شد هزاران کس آنرا نقل می کردند ـ

هفتم: رکاکت لفظ و معنی ـ مثلاً لفظے روایت کند کـه بر قواعد عربیه درست نشود یا معنی که مناسب شان نبوت و وقار نباشد ـ

هشتم : افراط در وعید شدید برگناه صغیره یا افراط در وعده عظیم بر فعل قلیل ـ

نهم : آن که بر عمل قلیل ثواب حج و عمره ذکر نماید ـ
دهم : آن که کسی را از عاملان خیر ثواب انبیاء موعود کند ـ
یاز دهم : خود اقرار کرده باشد بوضع احادیث ـ

امام سخاوی نے فتح المغیث میں ابن جوزی سے حدیث کے موضوع ہونے کی یہ نشانیاں لکھی ہیں ۔

اول: جو حدیث که عقل اس کے مخالف ہو اور اصول کے متناقص ہو۔

دوم ؛ ایسی حدیث که حس اور مشاهده اس کو غلط قرار دیتا هو ـ

سوم : وہ حدیث جو کہ مخالف ہو قرآن یا حدیث متواتر یا اجاع قطعی کے ـ

چہارم : جس میں تھوڑے کام پر و عید شدید یا اجر عظیم کا وعدہ ہو ـ _

پنجم : رکت معنی اس روایت کی جو بیان کی گئی ہے۔ ششم : رکت یعنی سخافتِ راوی کی۔

هفتم : منفرد هونا راوی کا ـ

هشتم : منفرد هونه ایشی روایت مین جو تمام مکلفین سے متعلق هو ـ

نہم : یا ایسی بڑی بات ہو جس کے نقل کرنے کی بہت سی ضرورتیں ہوں ۔

دہم : جس کے جھوٹ ہونے پر ایک گروہ کثیر متفق ہو۔ یہ جوکچھ ہم نے بیان کیا یہ خلاصہ ہے اُس کاجو ابن جوزی نے بیان کیا ہے۔ لیکن ہم اس مقام پر ابن جوزی کی عبارت بعینہ جو فتح المغیث میں نقل کی گئی ہے نقل کرتے ہیں۔

ابن جوزی نے کہا ہے کہ جو حدیث عقل کے نخالف ہے یا اصول کے برخلاف ہے اس کو موضوع جانو۔ اس کے راویوں کی جرح قال ابن الجوزی و کل و تعدیل کرنے کی کوئی ضرورت حدیث رایة نخالف العقول ہم ہے۔ یا حدیث میں ایسا اویناقض الاصول فاعلم انہ بیان ہو جو حس و مشاہدہ کے موضوع فلا یتکلف اعتبارہ برخلاف ہے۔ یا قرآن یا حدیث موضوع فلا یتکلف اعتبارہ برخلاف ہے۔ یا قرآن یا حدیث

متواتر یا اجاء قطعی کے برخلاف ھے۔ جن میں سے ایک کی بھی تاویل نہیں ہو سکتی ۔ یا تھوڑے سے کام پر مت سے عذاب یا ثواب کا ذکر هو ۔ اور په اخير مضمون قصه گویون اور بازاریون کی حدیثوں میں ہت کثرت سے پایا جاتا ہے یا سعنی رکیک و سخیف هون جیسر اس حدیث میں کہ کدو کو بغیر ذبح کیے نه کهاؤ۔ اسی لیر اس رکت معنی کو بعض نے راوی کے کذب پر دلیل گردانا ہے اور یمه سب قرینر تو روایت می ھوتے ھیں اور کبھی راوی میں ایسا قرینه هوتا ہے جیسر غیاث کا قصہ مہدی کے ساتھ اور سعد بن طریف کی حکایت جن کا ذکر ہوچکا ہے اور ابن احمد هروی کا وه بیموده کلام (نسبت امام شافعنی کے) گھڑ لینا حب اس سے کہا گیا کہ کیا تو شافعی کو نہیں دیکھتا اور آن کو جو اس کے تابع ہیں خراسانِ مین ۔ حاکم نے اس کو مدخل

ای لا تعتر رواته و لا تنظر فی جرحمهم - او یکون مماید فعدالحس والمشاهدة اومباينالنص الكتاب او السنة المتواترة اوالاجاء القطعى حيث لايقبل شئي من ذلک التاویل ۔ او تيضمن الافراط بالوعيد الشديد على الأمراليسير او بالوعد العظم على الفعل اليسس وهذا لاخبركثس موجود في حديث القصاص والطرقية - ومن ركت المعنى لاتاكلوا القرعة حتى تذبحوا و لذا جعل بعض ذلك دليلا على كذب رواية وكل هذمن القرائن في المروى ـ وقد تكون في الراوى كفضة غياث مع المهدى وحكاية سعد بن طريف الناضي ذكرها و اختلاف الاصون بن احمد الهروى حين قيسل له الاترى الشافعي و من تبعه بخراسان ذاك الكلام القبيح حكاه الحاكم في المدخل قال

بعض المتاخرين وقدرايت رجلا قام يوم جمعة قبل الصلوة فابتد أليورده فسقط من قامته مغشيا عليه ـ او انفراده عمن لم يدركه عالم يوجدعند غير ها او انفراده بشئي مع كونه فيها يلزم المكلفين علمه وقطع العذر فيه كها قدره الخطيب في اول الكفاية . اوبام جسيم يتوفر الدواعي على نقله كحصرالعدد للحاج عن البيت او بما صرح بتكذيبه فيه جمع كثير يمتنع في العادة قوا طبهم على الكذب و تقليد بعضهم بعضا ـ (فتح المغيث صفحه م و ١) -جس کو اتنی بڑی جاعت نے جھٹلا دیا ہے جن کا جھوٹ پر اتفاق کرنا اور ایک دوسرے کی تقلید کرنا عادة " نامکن ہے ۔

اور جو قبیح الفاظ حضرت امام شافعی کی نسبت کہر گئے تھے وه یه هس ـ که مامون بن احمد مروی سے کہا گیا کہ کیا تو نے شافعی کو نہیں دیکھا اور آن کو جو خراسان میں اس کے تاہم

وقيدل لمامون ابن احمد البهروي الاترى الى الشافعي وسن تبعه بخراسان فقال حدثنا احمد بن عبدالبر

میں بیان کیا ہے اور متاخرین میں سے ایک نے کہا ہے کہ میں نے ایک مرد کو دیکھا که جمعه کے دن نماز سے بہلر کھڑا ہوا اور چاھا کہ اس کو بیان کرہے پھر بہوش ہو کر گر پڑا۔ یا راوی کا منفرد ہونا ایسی حدیث میں جو اوروں کے ہاس نہیں ہے۔ ان لوگوں سے جنھوں نے اس حدیث کو نہیں سنا۔ یا اس کا منفرد هونا ایسی حدیث میں جس کے مضمون کا جاننا تمام مکلفین کو نہایت ضروری ہے۔ يا ايسر عظم الشان واقعه كا بیان جس کے نقل کرنے کی ہت سے لوگوں کو ضرورت ہے۔ جیسے کعبہ سے حاجبوں کے ایک گروه کا روکا جانا یا ایسا بیان

حدثنا عبداله بن سعدان الازدي عن انس مرضوعياً يكون في امتى رجل يقال له مد بن ادریس اضر علی آستی سن ابلیس ـ

ر (تدریب الراوی صفحه ۱۰۰ سر کو عجد بن ادریس (امام شافعی) کہیں گے ۔ وہ میری امت کو شیطان سے زیادہ نقصان بہنچائے گا۔

> و مما يدخل في قريضة حال المروى ما نقل عن الخطيب عن ابي بكربن الطيب أن من جملة دلائل الوضع أن يكون مخالفا المعقل محيث لا ينقبل التاويل ويلتحق به ما يدفعه الحس والمشماهدة اويكون سنا فيا لدلالة الكتاب القطعية او السنة للتواترة أو الأجماع القطعي ـ

(تدریب الراوی صفحه و و) کے برخلاف هو ۔ یا کتاب اللہ یا حدیث متواتر یا اجاع قطعی کے خلاف هو۔

سارواه ابن الجوزي سن طريق

ھیں۔ تو اس نے کہا ھم سے احمد بن عبدالر نے اور اس سے عبداللہ بن معدان ازدی نے الس سے مرفوعاً حدیث بیان کی ہے کہ مرى امت من ايك شخص هوگا

اور تدریب الراوی مین لکھا ہے که موضوع ہونے کے آن قرینوں میں سے جو خود روایت کے دیکھنر سے معلوم ھوتے ھین وہ قول ہے جو خطیب سے منقول عے اور آس نے ابو بکر بن الطيب سے نقل كيا ہے ـ كه موضوع ہونے کے تمام دلائل میں سے ایک یہ ہے کہ حدیث اس طرح عقل کے مخالف ہو کہ اس کی تاویل نه هو سکتی هو اور اسی ذیل میں وہ حدیث ہے جس کا مضمون حین و مشاهده

اور اسی کتاب س در باب مخالفت عقل و نقل یه لکها هے که وسن السخالف للعقل أن حديثون من سے جو عقل كے مخالف هین ۔ ایک وہ ہے ۔ جو

عبدالرحان بن زيد بن سالم عن ابيه عن جده مرفوعاً ان سفينة نـوح طافت بالبيت سبعا وصلت عند المقام ركعتن ـ

(تدریب الراوی صفحه ۱۰۰) نزدیک دو رکعت نماز پڑھی ۔

احسن قول القائل اذا رايت او مخالف المنقول ويناقض الاصول فاعلم انبه مبوضوع و معنى مناقضة للاصول ان يكون خارجا عن دواوين الاسلام من المسانيد و كتابون سے خارج هو ـ والكتب المشهورة -

(تدریب الراوی صفحه ۱۰۰) ـ

ابن جوزی نے جو سناقضۃ للاصول کے مغنی میں لکھا ہے کہ وہ حدیث دواوین اسلام یعنی کتب حدیث اور کتب مشہورہ میں نہ ہو اس قید کو ہم صحیح نہیں قرار دیتے ۔ کیوں کہ یہ بات مسلم ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعاللی عنہم اجمعین یا آن کے بعد جو حدیث کے راوی میں معصوم نه تھے اور یه بھی تسلم ہے " كه احاديث كي روايت بالمعنى هي بلفظه نهس هي ـ پس اگر آن حديثون مین جو حدیث کی مروجه کتابوں میں مندرج هیں منجمله مذکوره

ابن جوزی نے عبدالرحان سے اور آس نے اپنر باپ زید سے اور آس نے اپنر باپ سالم سے مرفوعاً بیان کی ہے کہ نوح کی کشتی نے کعبہ کے گرد سات دفعہ طواف کیا اور مقام ابراهیم کے

اور اسی کتاب میں لکھا ہے کہ ابن جوزی کہتر ہیں کسی وقال ابن المجوزي ما نے کیا اچھا کہا ہے کہ جب تو حدیث کو عقل یا نقل کے الحديث يباين المعقول خلاف پائے ـ سمجه لركه وه موضوع ہے اور اصول سے مخالف ہونے کے معنی یہ ہیں کہ وہ حدیث دواوین اسلام سے یعنی مسانید اور حدیث کی مشهور

بالا نقصوں کے کوئی نقص پایا جاوے تو کیا وجہ ہے کہ ہم اس حدیث کی نسبت یہ نہ خیال کریں کہ راوی سے بیان کرنے میں یا مضمون کے سمجھنے میں کچھ غلطی ہوئی ہے اور اس بات کو فرض کر لینا کہ جب وہ حدیث کتب حدیث میں مندرج ہو گئی ہے تو اس میں کچھ غلطی نہیں ہے ہارے نزدیک صحیح نہیں ہے اور راویوں کو معصومیت کا درجه دینا ہے ۔

نقل اور عقل میں مخالفت

جب که نقل اور عقل میں مخالفت هو تو ابن تمیمه کی یه رائے ہے کہ بقل کو عقل پر مقدم کیا جاوے ۔ کیوں کہ دلیل عقلی كا نقل كے خلاف هونا محال سمجھتا ہے اور ابن رشد كا يه خيال ہے کہ اگر نقل پر بخوبی غور کی جاوے اور اس کے ما سبق اور مالحق پر لحاظ کیا جاوہے تو خود نقل سے ظاہر ہوگا کہ وہ ساول ہے اور اس کے بعد عقل اور نقل میں مخالفت نہیں رھے گی اور وہ اقوال

قول ابن تميمه

پس اگر کوئی کہے کہ جب یقینی دلیل عقلی سمعی دلیل کے فلوقال قائل اذا قام خلاف هو تو دونوں سی سے الدليل العقلي القطعي ايك كومقدم كرنا ناكزير هوكا على سناقضة هذا (السمعي) پس اگر سمعي دليل مقدم كي فلا بد من تقديم احد هما جاوے تو اصل كے خلاف هوگا اور عقلی دلیل مقدم کی جاوے تو رسول کو جهٹلانا لازم لزم تكذيب الرسول فيما آوے كا ايسى بات ميں جس كى نسبت اضطراری علم ہے که رسول نے فرمایا ہے اور یہ کھلا

فلو قدم هذا السمعى قدح في اصله وان قدم العقلي اعتلم بالاضطرار الله جاء به وهذا هو الكفر الصريج

خلا بد لہم من جواب عن هوا كفر هے پس اس بات كا أن هذا والجواب عندانه يمتنع ان يقوم عقلي قطعي يناقض هذا فتبين ان كلما قام عليه دليل قطعى سمعى يستنع ان يعارضه قطعي عقلي ـ

(كتاب العقل و النقل لا بن تمیمه صفحه و ر) ـ (نستخه کے خلاف ہو ـ قلمي) ـ

کو جواب دینا چاهیر اور حواب یه هےکه یه بات نا ممکن هے که کوئی یقینی عقلی دلیل سمعی دلیل کے خلاف هو پس ظاهر هو گيا كه جس بات پر يقيني سمعى دليل قائم هو محال هے که یقینی عقلی دلیل اس

قول ابن ارشد

کل سا ادی الیه البرهان و ظاهر عربی کے قانون تاویل کے ذلك النظاهر يقبل التاويل قضيه ه جس مين كسى مسلم على قانون التاويل العربي و هذه القضية لا يشك اوراس شخص كواس قضيه كا فیہا مسلم ولا یرتباب بھا۔ یقین کتنا بڑھ جاتا ہے جس نے سوسن وسا اعظم ازدياد اليقين بها عند من زاول هِذَا المعنى و جربه و قصد هذا المقصد من الجمع بين المعقول و المنقول بل نقول انه ما

اور هم کو پورا یقن ہے کہ جس بات پر دلیل هو اور ظاهر و نحن نقطع قطعا ان شرع اس کے خلاف هو تو وه خالفه ظاهر الشرع ان موانق قابل تاویل هوگا اور به اور مومن کو شک نہیں ہو سکتا ام کی مبشق اور تجربه کیا ہو اور معقول اور منقول میں جمع كرنا چاها هو ـ بلكه هم تو کہتے میں کہ جب کوئی ظامر شرع اس بات کے خلاف ھو جس پر دلیل قائم ہو چکی ہے تو

من منطوق به في الشرع مخالف بظاهره لما ادى اليه البرهان الااذا اعتبر الشرع وتصفحت سائر اجزایه و وجد فی النفاظ الشرع مایشهد بظاهره لذلک التاويل او يقارب ان

· (كتاب فصل المقال و تقرير ما بين الشريعة و الحكمة من الاتصال لا بن الرشد) ـ

اعلم أن المعول فيما يعتقد على ما تدل الادلة عليه سن نفيي و أثبات فاذا دلت الادلة على امر من الأسور وجب أن بنني كل وارد من الاخبار اذا كان ظاهره بخلافه عليه و نسوقه اليه و نطابق بينه و بينه و نخل ظاهرا ان كان له و نشرط ان كان مطلقا و نخصه ان كان عاما و نفصله ان کان مجملا و نوفق يينه وبين الادلة من كل

ایسا نہیں ہے کہ جب شرع کا لحاظ کیا جاوے اور اس کے تمام حصوں میں تلاش هو تو شرع کے لفظوں میں ایسا ظاہر نہ ملر که اس تاویل کے موافق هو جو ظاہر شرع کی تاویل کے ہو اگر بعینه ایسا نه هوگا تو آس کے قریب ھوگا۔

اور شریف مرتضلی علم الهدی کا جو شیعوں کا ایک ست بڑا عالم هے اس باب سی یه قول <u>ھے</u> کہ اعتقادات میں بس انھی باتوں پر اعتاد کرنا چاھیر جو دليلس اثباتاً يا نفياثاً ثابت هوي پس جب دلیلی کسی بات پر دلالت کریں پس واجب ہے کہ جو خبرین ظاهر سی اس بات کے خلاف ہوں ان خبروں کو هم اس بات کی طرف کھینچ لاویں اور اس سے مطابق کر دیں اور آن خبروں کے ظاہر کیو نے چهوا دیں اور مطلق هو تو شرط لگا دیں اور عام هوں تو

و آل الى المطابقة و اذاكنا تفعل ذلك ولا نحتشمه في ظواهر القرآن المقطوع دليلون مين مطابقت كر دين ـ على صحته المعلوم و روده فكيف نتوقف عن علما ولا تثمو يقينا فمتى وردت عليك اخبار و ابشها عليمها و انعل نيها ما حكمت به الادلة و جب تجه پر خبرين وارد هون اوجبت الجج العقلية و ان نغذر فيما بناءو تاويل و تخريج و تنزيل فليس غير الاطراح لها و ترك النضريج عليهاو لو اقتصرنا على هذه الجملة الاكتفينا فيمن يتدبر ويتفكري

> (دردغرد شریف مرتضی علم الهدى) -

طريق اقتضلي السوافقة خاص كردين اور عمل هون تو تفصیل کر دیں اور جس راہ۔ سے ہو آن خبروں میں اور

اور جب هم قرآن کے ظواهر کی نسبت جن کی صحت ذلک فی اخبار آحاد لا توجب یقینی ہے اور جن کا نازل ہونا ُ قطعی ہے ایسا کرتے ہیں تو اخبار احاد کی بابت جو علم اور فا عرضها على هذه الجملة يقين كا موجب نهين هوتين ايسا کرنے میں کیوں رکیں کے ہیں تو آن کا دلیلوں سے مقابلہ کر اور جو مقتضا دليلون كا هو آن خبروں کی نسبت وہی برتاؤ كر اور اگر أن كي تاويل اور نكالنا اور آتارنا نه هو شكر تو سوائے گرا دینر خبروں اور آن کی تصریح چھوڑ دینے کے کیا چارہ کے اور اگر ھم ان باتوں پر اقتصار کریں تو آن لوگوں کے لیر جو تامل اور فکر کرتے هس کانی هوگا ـ

اس بیان سے دو باتس ظاہر ہوتی میں اول یہ که الفاظ احادیث کے اور خصوصاً احادیث طوال کے جیسرکہ مغراج کی حدیثیں ہیں راویوں کے الفاظ ہیں اور وہ لفظ بعینہ نہیں ہیں۔ جو رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائے تھے ۔

دوم یه که جب نقل صحیح اور عقل قطعی میں مخالفت هو (ابن تمیمه کے نزدیک تو مخالفت هو هی نہیں سکتی اور ابن رشد کے نزدیک نقل پر غور کرنے سے ضرور ایسی بات نکلے گی جس سے مخالفت دور هو جاوے گی) اور نه ابن تمیمه کے یقین کے مطابق اور نه ابن تمیمه کے یقین کے مطابق اور نه ابن رشد کے قول کے موافق آن میں تطبیق هو سکے تو اس کے راوی اگر نا معتمد هیں تو وہ حدیث موضوع سمجھی جاوے گی اور اگر معتمد هیں تو یقین اس بات کا هوگا که وہ قول رسول خدا صلی الله علیه وسلم کا نہیں ہے اور اس کے بیان میں راویوں سے کچھ سمجھ و غلطی هوئی ہے اور اگر وہ قول پیغمبر مانا جاوے تو ضرور اس کے معنی اور مقصد سمجھنے میں کچھ غلطی ہے۔

مگر هم کو یه بیان کرنا چاهیے که کن امور کو هم عقل قطعی کے مخالف قرار دیتے هیں آن میں سے ایک تو ممتنعات عقلی هیں اور دوسرے ممتنعات استقرائی جو کلیه کی حد تک پہنچ گئے هوں اور جو قانون فطرت سے موسوم هوتے هیں ۔

مثلاً جزكا كل كے برابر ہونا يا مساوى كے مساوى كا مساوى نه ہونا يا موجود بالذات غير مخلوق كا كسى كو اپنے مثل پيدا كرنا ممتنعات عقلى سے ہيں ـ

استقراء جس میں تجربه اور امور بھی داخل ھیں جو تحقیقات علمی سے ثابت ھوئے ھیں جب کلی ھونے کی حد تک پہنچ جاتا ہے اور جس سے قانون فطرت ثابت ھوتا ہے اس کی مخالفت ھونا ممتنعات استقرائی سے ہے اور اس کو بھی طرد اللباب ممتنعات عقلم سے تعبیر کیا جاتا ہے مثلاً انسان کا مستقیم القامت بادی البشر عریض الاظفار ھونا استقراء کلی سے ثابت ھوتا ہے۔

اسی استقراء سے جو امور ثابت ہوئے ہیں وہی قانون فطرت کہلاتے ہیں اور آن میں تغیر و تبدل نہیں ہو سکتا اور جیسا کہ آن میں تغیر و تبدل ہونا ممتنعات عقلی سے ہے اسی طرح مذہب اسلام میں از روئے نقل کے بھی آن میں تغیر و تبدل ہونا ممتنعات سے ہے قرآن محید میں جا بجا فرمایا ہے '' لا تبدیل لمخلق الله ولئ تجد لسنة الله تبدیل '' پس قانون فطرت کے برخلاف ہونا ممتنعات عقلی میں سے ہے۔

اسی بناء پر حدیث صلواۃ سفینہ نوح عند المقام اور حدیث ردالشمس ان کان مرادہ حقیقۃ ردھا اور حدیث شق القمر تسلیم نہیں کی جاتی خواہ آن کو موضوع کہا جاوے اگر آن کے راوی کاذبالبیان ھوں یا نا سمجھی اور غلط فہمی راویوں سے تعبیر کیا جاوے اگر آن کے راوی عادل ھوں ۔

معراج کے متعلق جس قدر حدیثیں ھیں ان میں آنفضرت صلی اللہ علیه وسلم کا بجسدہ جبریل کا ھاتھ پکڑ کر خواہ براق پر سوار ھو کر یا پرند جانور کے گھونسلے میں بیٹھ کر جو درخت میں لیکا ھوا تھا بیت المقدس تک جانا اور وھاں سے بجسدہ آسانوں پر تشریف لے جانا یا بذریعہ ایک سیڑھی کے جو آسانوں تک لگی ھوئی تھی چڑھ جانا خلاف قانون فطرت ہے اور اس لیے ممتنعات عقلی میں داخل ہے اگر ھم ان کے راویوں کو ثقہ اور معتبر تصور کر لیں تو بھی یہ قرار پائے گا کہ ان کو اصل مطلب کے سمجھنے اور بیان کرنے میں غلطی ھوئی مگر اس واقعہ کی صحت تسلیم نہیں ھو سکنے کی اس لیے کہ ایسا ھونا ممتنعات عقلی میں سے ہے اور یہ کہہ دینا کہ خدا میں سب قدرت ہے اس نے ایسا ھی کر دیا ھوگا جہال اور نا سمجھ بلکہ مرفوع القلم لوگوں کا کام ہے نہ ان کا جو دل سے اسلام پر یقین کرتے ھیں اور دوسروں کو اس مقام پر یقین دلانا اور

اعلائے کلمة الله چاهتر هيں ـ

واقعات خلاف قانون فطرت کے وقوع کا ثبوت اگر گواهان رویت بھی گواهی دیں تو محالات سے ہے اس لیے که وہ اس وقت دو دلیلیں جو ایک ھی حیثیت پر مبنی ھیں سامنے ھوتی ھیں ایک قانون فطرت جو ھزاروں لاکھوں تجربوں سے جیلا بعد جیل و زمانا بعد زمان ثابت ہے اور ایک گواهان رویت جن کا عادل ھونا بھی تجربه سے ثابت ھوا ہے پس اس کا تصفیه کرنا ھوتا ہے که دونوں تجربوں میں کون سا تجربه ترجیح کے قابل ہے قانون فطرت کو غلط سمجھنا یا راوی کی سمجھ اور بیان میں سہو و غلطی کا ھونا ۔ کوئی ذی عقل تو قانون فطرت پر راوی کے بیان کو ترجیح نہیں دے سکتا ۔ قول پیغمبر بلا حجت قابل تسلم ہے مگر کلام تو اسی میں ہے کہ قول پیغمبر ہے یا نہیں ۔

اب هم غور کرتے هیں احادیث معراج پر جن میں صاف پایا جاتا ہے کہ وہ ایک واقعہ ہے جو سونے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا تھا اور دلالت النص سے بھی پایا جاتا ہے اور صحاح کی کسی حدیث سے نہیں پایا جاتا کہ حالت بیداری میں آپ نے یہ نظارے دیکھے اور بجسدہ آپ بیت المقدس اور آمانوں پر تشریف لے گئے بلکہ برخلاف اس کے چند حدیثوں میں سونے کی حالت پائی جاتی ہے تو ہارا اور هر ذی عقل کا بلکہ هر مسلمان کا فرض ہے کہ اس کو ایک واقعہ خواب کا تسلیم کرے اور ابن رشد کے قول کو صحیح سمجھے کہ اگر نقل میں کوئی بات خلاف عقل معلوم هوتی ہے تو خود نقل اور اس کے ما سبق و مالحق پر غور کرنے سے وہ نخالفت دور هو جاتی ہے نہ یہ کہ تاویل بعید اور رکیکہ اور دلائل فرضی دور از کار سے اس کو ایسا واقعہ بنا دے جو حقیقت کے بھی ایسا هی مخالف هو جیساکہ عقل کے اور مذہب۔

اسلام کی بنیاد مستحکم کو توڑ کر ریت پر بلکه پانی پر اس کی بنیاد رکھے واللہ یمھدی سن یے الی صراط مستقیم ـ

شق صدر

منجمله واقعات معراج کے شق صدر کا بھی واقعه ہے جس کو ہم بالتخصیص بیان کرنا چاہتے ہیں کیوں کہ اُس کی نسبت ایسی بھی حدیثیں ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ علاوہ معراج کے اور دفعه بھی شق صدر ہوا تھا۔

بخاری میں تین حدیثیں ابوذر سے اور دو حدیثیں مالک بن صعصعه سے اور ایک حدیث مسلم میں اور ایک نسائی میں مالک ابن صعصعه سے اور بخاری میں ایک حدیث انس بن مالک سے اور مسلم میں دو حدیثیں انس ابن مالک سے مروی هیں جن میں شق صدر کا واقعه معراج کے واقعات کے ساتھ بیان ہوا ہے۔

علاوہ اس کے اور روایتوں سے جن میں مسلم کی بھی ایک حدیث ہے جو انس ابن مالک سے مروی ہے معلوم ہوتا ہے کہ علاوہ معراج کے چار دفعہ اور آنحضرت صلی الله علیه وسلم کا شق صدر ہوا ہے اور یہ اختلاف روایات اس امرکا باعث ہوا ہے کہ آن کی تطبیق کے خیال سے لوگوں نے متعدد دفعہ شق صدرکا ہونا قرار دیا ہے مگر یہ محض غلطی ہے۔ ابن قیم نے معراج کی موزا قرار دیا ہے مگر یہ محض غلطی ہے۔ ابن قیم نے معراج کی طریقة ضعفاء الظا ہریة لوگوں نے تعدد معراج کو مانا والی النقل الذین اذا ہے آن کی نسبت لکھا ہے کہ راوا فی القصة لفظة تخالف مختلف روایات سے تعدد واقعہ کا میاق بعض الروایات جعلوہ ماننا بالکل خبط ہے اور یہ طریقہ می اختری فکہ اختیاف علمم ظاہری المذہب ضعیف راوہوں مرة اخری فکہ اختیاف علمم ظاہری المذہب ضعیف راوہوں

الروايات عدد وا الوقايع - كا هے جو سارے قصه مين (زاد المعاد ابن قيم صفحه روايت کے ايک لفظ کو دوسرى روایت کے مخالف یا کر ایک حدا - (7.4 واقعه ٹھہراتے ھیں اور جتنی مختلف روایتیں ملتی جاتی ھیں آئنر ھی جدا واقعات خیال کرتے ہیں پس مناسب ہےکہ اول ہم اُن حدیثوں اور روایتوں کو اس مقام پر نقل کر دیں ـ

شقِ صدر عند حليمة في بني الليث

انس ابن مالک کمتر هی که رسول خدا صلی الله علیه وسلم لڑکوں کے ساتھ کھیل رہے تھر جبریل آئے اور آپ کو پکڑ کر عن انس بن مالک رضی زمن پر مجھاڑا اور آپ کے دل الله عنه أن رسول الله صلى كو چير كر نكالا أور أس مين الله علیه وسلم اتاه جبریل و هـ و سے ایک پھٹکی نکالی اور کما يلعب سع الغليمان فاخذه كه يه تجه سي شيطان كا حمه تھا پھر دل کو سونے کے لگن فاستخرج القلب فاستخرج من آب زمزم سے دھویا اور زخم اچھا کر کے وہیں رکھ دیا جمال تھا ۔ لڑکے دوڑتے ھوئے آپ کی ماں یعنی دودھ پلائی کے پاس آئے اور کہا کہ بحد سارے گئر لوگ آنحضرت کی طرف دوڑے دیکھا کہ آپ کے چہرہ کا رنگ متغیر ہے۔ انس کہتر میں که میں حضرت کے سینه پر ٹانکوں کے نشان

فصره فشق عنه قلبه سنه علقة فقال هذا حظ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لائمه ثم اعاده في مكانه وجاء الغلمان يسعبون الى اسه يسعنني ظئره فقالوا أن سحمدا قد قتل فاستقبلوه وهو سنتقع اللون قال انس فكنت ارم

دیکھتا تھا۔

اثر المخيط في صدره ـ (صحيح مسلم جلد اول صفحه ۱۹)

واخرج البيهقي و ابن عساكر و غيرهم عن ابن عباس (في قصة حليمة) فوالله انه ليمد مقدمنا بشهرين او ثلاثة سع اخيه من الرضاعة لفي بهم لنا خلف بيوتنا جاء اخروه يشتد فقال ذاك اخى القريشي قد جاه رجلان عليهما ثياب بيض فاضجعاه وشقابطنه فخرجت اناو ابوه نشتد نحوه فنجده قائما منتقعا لونه فاعنقه ابوه وقال ای بنی ماشانک قال قد جاء نی رحلان عليهما تياب بيض فاضجعاني فشقا بطبني ثم استخرجا منه شيئا فطر حاه ثم راده كما كان ـ

(مواهب لدليه نسخه قلمي صفحه ۲۵)

بہتی اور ابن عساکر وغیرہ نے حلیمہ کے قصہ میں ابن عباس کی یہ روایت بیان کی ہے کہ خدا کی قسم ھارے آنے کے دو تین . مهينر بعد آنحضرت هارے گهر کے پیچھر جہاں ھارے جانور چرتے تھر اپنر دودھ شریک بھائی کے ساتھ کھیل رھے تھر که آپ کا رضاعی بهائی دو راتا آیا اور اس نے کہا که دو شخص سفید کپڑے پہنر ہوئے آئے اور آنھوں نے میرے قریشی بھائی کو زمین پر لٹا کر اس کا پیٹ چیر ڈالا۔ میں اور اس کا بلی دونوں ان کے ڈھونڈنے کو دوڑے۔ ھم دیکھتے ہیں کہ وہ کھڑے میں اور چہرے کا رنگ متغیر ہے ۔ باپ نے آن کو گلر سے لگا لیا اور بوچها بیٹا! تمهارا کیا حال ہے۔ کہا دو سفید ہوش آدمی آئے اور آنھوں نے معھ کو زمین پر لٹایا اور میرا پیط

جر ڈالا پھر پیٹ میں سے کوئی چیز نکال کر پھینک دی اور اس کو ویسا هی کر دیا حیسا تها۔

ابو یعلی ، ابو نعیم اور ابن عساکر نے شداد بن اوس کی حدیث میں جو بنی عامر کے ایک شخص سے مروی ہے بیان کیا ہے کہ رسول خدا نے فرمایا جب من قبيله بني ليث سر دوده پیتا تھا ایک دن لڑکوں کے ساتھ میدان می کهیل رها تها که تین شخص آئے جن کے پاس سونے کا لگن برف سے بھرا ہوا تھا۔' آنھوں نے لڑکوں کے درمیان سے محھ کو اٹھا لیا اور سب لڑکے بھاگ کر قبیلہ کی طرف چلر گئر ۔ آن شخصوں سی سے ایک نے محھ کو آہستہ زسن پر لٹا دیا اور سرے پیٹ کو سینہ کے سرے سے پیڑو تک چس ڈالا۔ میں دیکھ رہا تھا اور مجھ کو كوئى تكليف معلوم نهى هوتى تهى پھر اس نے مرے پیٹ کی آنتوں کو نکال کر برف سی اچھی طرح دهویا اور ان کو اسی جگه رکه دیا ۔ پھر دوسرا آدسی کھڑا ھوا اور اس نے اپنر ساتھی سے کہا

و في حديث شداد ابن اوس عن رجل سن بني عامر عند الى يعلى والى نعيم و ابن مساكر ان رسول الله صبى الله عليه وسلم قال كنت مسترضعا في بني ليث بن بكر فبينا انا ذات يوم في بطن و ادمع اتراب سن الصبيان اذا انا برهط ثلاثة معمم طست من ذهب ملئي ثلجا فاخذوني من بـن اصحـابي و انطلق الصبـيان هرابا مسرعين الى الحي فعمد احدهم فاضجعني الى الارض اضجاعا لطيفا عُم شق مابين مفرق صدرى الى منتهى عانتي و إنا انظر اليه لم احد لذلك مساخم اخرج احساء بطني ثم غسلها بذلك الثاج فانعم غسلها ثم اعادها مكانها ثم قام الثائي فقال لصاحبه

تو ھٹ جا پھر اس نے میرے پیٹ میں ھاتھ ڈال کر میرا دل نكالا اور مى ديكهتا تها پهر آس کو چیر کر ایک کالی بھٹکی اس س سے نکال کر پھینک دی۔ پھر اس نے ھاتھ سے دائی بائی اشارہ کیا گویا کسی چیز کو لینا چاھتا ہے۔ پھر ایک نور کی سپر سے جس کو دیکھ کر آنکھی چندھیائی میرے دل پر مہر کی اور اس کو نور سے بھر دیا وہ نور نبوت اور حکمت کا تھا پھر دل کو اسی جگه رکه دیا ـ اس مہر کی ٹھنڈک ایک مدت تک سرمے دل میں محسوس هدوتی رهی پهر تیسرے شخص نے اپنر رفیق سے کہا تو ھٹ جا۔ پھر آس نے میرے سینہ کے سرے سے پیڑو تک ھاتھ پھیرا خدا کے حکم سے زخم بھر آیا ۔ پھر آھستہ پکڑ كمر مجھ كو آڻھايا ـ يهلے شخص نے کہا کہ اس کی است کے دس آدمیوں کے ساتھ اس کو تولو ۔ انھوں نے محھ کو تولا تو میں وزن میں آن سے زیادہ نکلا ۔ بھر

تنح ثم ادخل يده في جوني فاخرج قبلي والهالنظراليه فصدعه ثم اخترج منه مضغة سوداء فرمى بها ثم قال بيده تمينة ويسرة كانه يتناول شيئا فاذا مخاتم من توريحا و الناظر دونه فختم به قلى فاستلاء نورا و ذلك نور النبوة والحكمة ثم اعاده مكانه فوجدت برد ذلك الخاتم في قلى دهرا ثم قال الشالث لصاحبه تنح فام یده بین مفرق صدری الی سنتهی عانتی ـ فالتأم ذلك الشق باذن الله تعاللي ثم اخلذ بيدي فعالسفضى من سكاني انساضاً لطيفا ثم قال الاول ذنه بعشرة من استه فوزنوني مهم فرحجتهم ثم قال زنه بمایة سن استه فرحجتهم ثم ضموني الى صدورهم و قبلو راسی وسا بین عیبی ثم قالوا يا حبيب لم نرع انک لو تدری مایراد بک من الخبر لقرت عيناك ـ

(مواهب لدنیا نسخه قلمی اس نے کہا اب کے سو آدمیوں کے ساتھ تولو ۔ سی وزن سی آن سے بھی زیادہ نکلا۔ اس نے کہا آن کو چھوڑ دو اگر ساری آست کے ساٹھ ان کو تولو کے تو پھر بھی یہ وزن میں زیادہ نکاس کے پھر اُنھوں نے محھ کو چھاتی سے لگایا اور میرے سر اور آنکھوں کے درمیان بوسہ دے کر کہا اے عزیز اندیشہ نہ کرو اگر تم کو معلوم ہوتا کہ خدا تم سے بھلائی کرنی چاہتا ہے تو تم ضرور خوش ہوتے ـ بہتی میں ابن عباس کی روایت میں ہے که حلیمه کہتی هیں في رواية ابن عباس ناگاه ميرا بينا ضمره دوراتا هوا عند البيمة في قالت حليمة خوف زده اور روتا هوا آيا اسكے اذا نابا بنی ضمرة يعدو ماتهر سے پسينه ٹپکتا تها اور پکارتا تھا۔ اے باپ اے ماں جاؤ ہد سے ملو تم اُن کو مردہ یاؤ کے ۔ خدا آن کو پناہ سی رکھر ایک شخص آن کے باس آیا اور ہارے درمیان سے آن کو آٹھا کر پہاڑکی چوٹی پر کے گیا اور آن کے سینہ کو پیڑو تک چیر ڈالا اور اسی روایت میں ہے که آنحضرت نے فرمایا تین شخص آئے ایک کے ھاتھ میں چاندیکا لوٹا اور دوسرے کے زمرد سبز کا لکن تھا۔

فزعا وجبينه يرشع بأكيا ينادى يا ابت يا اماه العقا عدأ فما تلحقاه الاميتا اعاذه الله من ذلک اتباه رحیل فاختطفه من اوسا طنا و علابه ذروة الجبل حتى شق صدره الى عانشه و فيه انه عليه السلام قال اتاني رهط ثلاثه بيد احدهم ابريس من فضة و في يدالثاني طست من زمرد اخضر ـ (مواهب لدنيه نسخه قلمي

صفحه ۳۹)

صفحه ۲۵ و ۲۳)

شق صدره في غار حرا ابو النعیم نے بیان کیا ہے کہ جبریل اور میکائیل دونوں نے

روى ابوالنعم ان جبريل و میکائیل شقا صدره و غسلاه ثم قال اقرا باسم ربک ۔ وکذا روی شنق صدرہ الشريف همنا الطيالسي والحارث في مسنديهما ـ (مواهب لدنيه نسخه قلمي

صفحه وی و ۵۰)

شق صدره وهو ابن عشر

اور ابو نعم نے دلائل النبوت میں ایک اور شق صدر کا بیان وروی شق ایضا وهو کیا هے جب که آنحضرت کی دس ابن عشر و نحو ها سع قصة برس كي عمر تهي اور عبد المطلب له مع عبد المطلب ابو كر ساته ان كا ايك قصه بيان کیا ہے۔

آنحضرت کے سینہ مبارک کو جبرا

اور دھویا بھر کہا بڑھ خدا کے

نام سے اور ایسا ھی طیالسی اور

حارث نے اپنی مسندوں میں (غار حرا میں آنحضرت کے شق

صدر کا) ذکر کیا ھے۔

نعم في الدلائل -

(مواهب لدنيه نسخه قلمي صفحه ۲۳)

شق صدره مرة خامسته

پانچویی دفعه بهی شق صدر بیان کیا گیا ہے مگر ثابت نہیں

و روی خامسته (ای سع شق صدره في المعراج) ولا

(مواهب لدنيا نسخه قلمي

صفحه ۲۳)

جو اختلاف که آن روایتوں میں هیں وہ خود ان سے ظاهر هیں۔ مگر منجمله ان روایتوں کے ابن عسا کر ، شداد ابن اوس ، ابن عباس انس کی روایتیں ایسی هیں جن میں خاص ایک وقت اور ایک مقام

اور ایک زمانه کا قصه شق صدر مذکور ہے ۔ بعنی جب که آنحضرت بنی لیث میں حلیمه کے گھر تشریف رکھتے تھے ۔ یه چار روایتین باوجودیکه ایک وقت اور ایک زمانه اور ایک مقام کی ھیں ایسی مختلف ھیں که کسی طرح آن میں تطبیق نہیں ھو سکتی اور اس لیے آن میں سے کوئی روایت بھی قابل احتجاج کے نہیں ۔

1۔ اختلاف اس باب میں کہ کتنے شخص یا فرشتے شقرِصدر کے لیے آئے

ابن عساکر کی حدیث میں ہے ۔کہ دو آدمی سفید کپڑے ہے یہنے ہوئے آنحضرت کے پاس آئے ۔

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے ۔ که ایک شخص آنحضرت کے پاس آیا ۔

ابن عباس کی حدیث مَیں ہے کہ ایک آدمی آیا اور آنحضرت کو آٹھا لے گیا اور یہ بھی ہے کہ تین شخص آئے ۔

انس کی حدیث میں ہے کہ جبریل آنحضرت کے پاس آئے۔

۲۔ جو چیزیں که آن شخصوں کے پاس تھیں آن
 میں اختلاف

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ آن کے پاس ایک طشت تھا سونے کا برف سے بھرا ہوا ۔

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ ایک کے ہاتھ میں چاندی کی چھاکل تھی اور دوسرے کے ہاتھ میں سبز زمرد کا طشت۔

ابن عساکر اور انس کی حدیث میں ان چیزوں میں سے کسی کا ذکر نہیں ہے ۔

۳۔ اختلاف آنحضرت کے زمین پر لٹانے کی نسبت ابن عساکر اور شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ آنحضرت کو زمین پر لٹایا (یعنی حلیمہ کے گھر کے پیچھے جو میدان تھا

اس میں) ۔

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ آنحضرت کو آٹھا کر پہاڑ کی چوٹی پر لیے گئے اور وہاں لٹایا ۔

انس کی حدیثِ میں اس کا کچھ ذکر نہیں ہے -

۲ اختلاف نسبت شق صدر و غسل قلب وغیره

ابن عساکرکی حدیث میں ُھے کہ آنحضرت کا پیٹ چیرا اور اُس میں سے کچھ نکال کر پھینک دیا اور پھر ویسا ھیکر دیا اور اُس میں کسی چیز کا کسی چیز سے دھونے کا ذکر نہیں ہے ۔

ابن عباس کی حدیث میں ہے کہ آنحضرت کا سینہ پیڑو تک چیرا اور کسی چیز کے نکال کر پھینکنے کا ذکر نہیں ہے -

انس کی حدیث میں ہے کہ آن کا دل چیرا اور آس میں سے کوئی کالی چیز نکال کر پھینک دی اور کہاکہ یہ حصہ ہے شیطان کا اور آن کے دل کو زمزم کے پانی سے دھویا اور جہاں تھا وھیں رکھ دیا۔

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے کہ حلقوم سے پیڑو تک آنحضرت کا سینہ چیرا -

مندرجه ذیل امور صرف شداد ابن اوس کی حدیث میں ہیں اور کسی حدیث میں نہیں

۔ آنحضرت کے پیٹ کی انتڑیاں نکالیں ۔

ہے اُن کو برف سے دھویا اور جہاں تھیں وھیں رکھ دیں ۔ اس عالہ

ہور دوسرے شخص نے آنحضرت کے پیٹ میں ہاتھ ڈالا۔
 ہے۔ اور ایک کالا ٹکڑا نکال کر پھینک دیا۔

ہ۔ پھر ایک نور کی مُہر سے آنحضرت کے دل پر مُہر کی اور جنہاں تھا وہاں رکھ دیا ۔

۔۔ ۔۔ پھر پہلے شخص نے آلحضرت کو ان کی است سے تولا ۔ ے۔ پھر آن تینوں شخصوں نے آنحضرت کو چھاتی سے لگایا اور پیشانی کو بوسہ دیا ۔

۵۔ اختلاف در باب اطلاع واقعات بحلیمه ابن عساکر کی حدیث میں اس کا کچھ ذکر نہیں -

شداد ابن اوس کی حدیث سی ہے کہ قبلِ شقِ صدر جو لڑکے وہاں تھے، وہ بھاگ گئے۔

انس کی حدیث میں ہے کہ بعدر شقی صدر لڑکے دوڑتے ہوئے حلیمہ کے پاس آئے اور کہا کہ مجد^م مارے گئے -

ابن عباس کی حدیث میں ہے که میرا بیٹا ضمرہ میرے پاس دوڑتا ہوا آیا ۔

اختلاف نسبت صحت پانے شق صدر کے

شداد ابن اوس کی حدیث میں ہے که تین شخص جو آئے تھے ان میں سے ایک نے حلقوم سے پیڑو تک ھاتھ پھیرا اور زخم اچھا ھو گیا۔

انس کہتے ہیں کہ میں ٹانکے لگانے کا نشان آنحضرت کے سینہ پر دیکھتا ہوں (یعنی بعد شق صدر ٹانکے لگائے گئے) -

باقی دو حدیثوں میں اس کا کچھ ذکر نہیں ہے ۔

غرض که یه روایتی ایسی مختلف هیں که آن میں تطبیق غیر ممکن ہے۔ جو که شق صدر کا هونا نه امر عادی ہے نه امر عقلی اس لیے بسبب اختلاف روایات کے آس کا متعدد دفعه واقعه هونا تسلیم نہیں هو سکتا بلکه آس کے اختلاف کے سبب سے یه حدیثیں قابل احتجاج نہیں۔

اصل یہ ہے کہ قرآن مجید میں وارد ہوا ہے۔ "الم نشرح لیک صدرک" اس کے ٹھیک معنی یہ ہیں "شرح اللہ صدره للا سلام" جیسا کہ بخاری کی حدیث میں ابن عباس سے مروی ہے

(بغاری صفحه ۲۹)، لیکن مسلم میں جو حدیث مالک بن صعصعه کی معراج کے متعلق آئی ہے اس میں بجائے شق صدر کے لفظ شرح صدر کا آیا ہے اس لیے مفسرین نے سورہ الم نشرح میں جو لفظ شرح صدر کا ہے ، اس کو شق صدر سے تعبیر کیا ہے حالاں کہ وہاں شق صدر سے تعبیر کرنا محض غلط ہے اور ترمذی نے بھی غلطی سے حدیث معراج کے اس ٹکڑے کو جس میں لفظ شرح صدر آیا ہے ، سورہ الم نشرح کی تفسیر میں لکھ دیا ہے ۔ اسی بنا پر راویوں نے شق صدر کی مختلف حدیثیں پیدا کر لیں ہیں ۔ جن میں اختلاف کثیر واقع ہو گیا ہے ۔ مگر ہم آن روایتوں میں سے کسی روایت کو بھی قابل احتجاج نہیں سمجھتے ۔

معلاوہ معراج کے صحاح کی کسی حدیث میں بجز مسلم کے شق صدر کا ذکر نہیں ہے اور اس حدیث کو جو انس بن مالک سے مروی ہے ہم ابھی لکھ آئے ہیں لیکن وہ حدیث بھی قابل احتجاج نہیں ہے کیوں که خود اس حدیث سے تعارض ظاهر هوتا ہے حضرت انس فرماتے ہیں که آنحضرت کے سینه مبارک پر ٹانکے لگانے کا نشان میں دیکھتا هوں یعنی شق صدر کے بعد جبریل نے آپ کے سینه پر جیسے جراح زخم پر ٹانکے لگاتا ہے ٹانکے لگائے تھے اور آنحضرت کے سینه مبارک پر اس زمانه تک که انس مسلمان هوئے هوں ٹانکوں کے نشان موجود تھے اور حضرت انس آن کو دیکھتر تھر ۔ العجب ۔

ایسی حدیثوں پر احتجاج نہیں ھو سکتا۔ مولانا شاہ عبد العزیز نے عجالہ نافعہ میں نافعہ میں علامات وضع حدیث میں لکھا ہے کہ "مخالف مقتضائے عقل و شرع باشد و قواعد شرعیہ آل را تکذیب مماید" اس حدیث کا خلاف عقل ھونا تو ظاھر ہے اور مخالف شرع اس لیے ہے کہ اگر شق صدر رسول خدا کا ھوا ھو

تو وہ بطور معجزہ کے ہوا ہوگا اور پھر اس کا اندمال بھی بطور معجزہ کے ہوا ہوگا۔ اس پر مثل جراحوں کے ٹانکے لگائے جانے اور ان کے نشانوں کو حضرت انس کا دیکھنا خود اعجاز کے مخالف ہے۔ جس پر اس واقعہ کی بنا ہے اور اس لیے اس حدیث پر احتجاج نہیں ہو سکتا۔

چند حدیثیں ایسی هیں جن میں شق صدر کا هونا معراج کے ساتھ بیان هوا ہے ۔ ایسا هونا البته تسلیم هو سکتا ہے ۔ اس لیے که هاری تحقیق میں واقعه معراج کا ایک خواب تھا جو رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے دیکھا تھا اسی خواب میں یه بھی دیکھنا که جبریل نے آپ کا سینه چیرا اور اس کو آب زمزم سے دهویا قابل انکار نہیں ہے اور نه کوئی اس سے انکار کرنے کی کوئی وجه ہے ۔

بعض کتابین حدیث کی جیسے که بہتی اور دار قطنی مثل آن کے میں اور کتب سیر و تواریخ جیسے که مواهب لدینه اور سیرة ابن هشام وغیره هیں وہ جب تک آن کے صحیح هونے یا غلط نه هونے کی کوئی وجه نه هو مطلقاً قابل التفات نہیں هیں اور آن کی اکثر حدیثیں اور روایتیں نا معتبر اور موضوع هیں آن پر استدلال کرنے سے زیادہ کوئی کام نادانی و سفاهت و بلادت کا نہیں ہے کیا یه کچھ تعجب کی بات نہیں ہے که ابو نعیم کی روایت میں ہے کہ جبریل و میکائیل شق صدر کرنے کو آئے تھے۔ ایک راوی نے جبریل و میکائیل شق صدر کرنے کو آئے تھے۔ ایک راوی نے و فی روایت میں انہ نہیں ایک میرے و فی روایت میں انہ نا نہما آغضرت نے فرمایا که میرے نشران و فی روایت نے غریبة پاس دو سفید پرند آئے۔ گویا که نشران و فی روایت نے خریبة پاس دو سفید پرند آئے۔ گویا که نشران و فی روایت نی و قد وہ نسران یعنی دو گد تھے اور نیزا کیا سال ان الطیرین تارة ایک شاذ روایت میں ہے که

دو کرکی یعنی دو کانگ جانور

آئے تھر۔کہا جاتا ہے کہ وہ دونوں جانور کبھی تو گِد کے

مشابه ہو جاتے تھے اور کبھی

کانگ کے (اور وہ جبریل و

شبها بالنسرين و تارة بالكركيين و في كون مجسئي جبريل و ميكائيل عليها السلام على صورة النسر لطيفة لان النشر سيد الطيبور

(صفحه سه ، سعرة عجديه)

میکایُل فرشتے تھے) اور جبریل و میکایل کے گِدوں کی صورت بن کر آنے میں یہ حکمت تھی کہ گید پرندوں میں سردار ہے ۔ کیا کوئی با ایمان مسلمان جس کو اپنے ایمان کی کچھ بھی قدر ہوگی،ایسی لغو اور بیہودہ روایتوں پر جن کے راوی " فلیتبوه مقعده من النار" کے مصداق هی، التفات كر سكتا ہے ؟ حاشا وكلا ـ